FINEART



ceramica
SANT'AGOSTINO

FINEART



La “sartoria” di Ceramica Sant’Agostino - azienda precorritrice e leader di questa attuale tendenza nelle superfici ceramiche attraverso le creazioni DIGITALART e TAILORART, riferimenti unici ed originali già presenti sul mercato - si completa con FINEART, l’ennesima lettura innovativa del tessuto in gres porcellanato, realizzato con stampa digitale di ultimissima generazione e leggera struttura tridimensionale.
La trama fine, le tinte tenui e delicatamente melange, la proposta di formati anche piccoli come il 20x20, le decorazioni sofisticate e misurate, conferiscono a questa collezione un sapore elegante e rassicurante, dal design raffinato e versatile che si “cuce su misura” a qualsiasi spazio domestico, oltre che a tutte le soluzioni in ambito piccolo commerciale, fra cui, in particolare, hotellerie e retail.

The “tailoring” of Ceramica Sant’Agostino - the pioneering company and leader of this current trend in ceramic surfaces through the unique and original collections DIGITALART and TAILORART already on the market - is completed with FINEART, one more innovative fabric porcelain collection, made with the ultimate generation of digital printing technique and a light three-dimensional structure.
The fine texture, the soft tones and delicate melange, the small sizes such as the 20x20 - 8"x8", the sophisticated and moderate decorations, give this collection an elegant and reassuring flavor, with a sophisticated and versatile design that is tailormade to any domestic space, as well as to all the solutions in the small business area, including, in particular, hotellerie and retail.

FORMATI • SIZES

90x90
36"x36"

60x60
24"x24"

30x60
12"x24"

20x20
8"x8"

30x30 Mosaico
12"x12"

20x46 Hexagon
8"x18"

Gres Porcellanato Rettificato

Porcelain Rectified
Feinsteinzeug Kalibriert
Grès cérame Rectifié
Керамогранит Ректифицированная

COLORI • COLOURS



ECRU



SAND



WHITE



PEARL



GREY



L'ARTE RAFFINATA DI TESSERE LA CERAMICA

The refined art of weaving ceramics

Die raffinierte Kunst, Fliesen zu „weben"

L'art raffiné de tisser la céramique

Изысканное искусство плетения керамики

Fineart Ecru



Fineart Sand 9090

EFFETTO TESSUTO REALIZZATO SU UNA SUPERFICIE CERAMICA STRUTTURATA TRIDIMENSIONALE

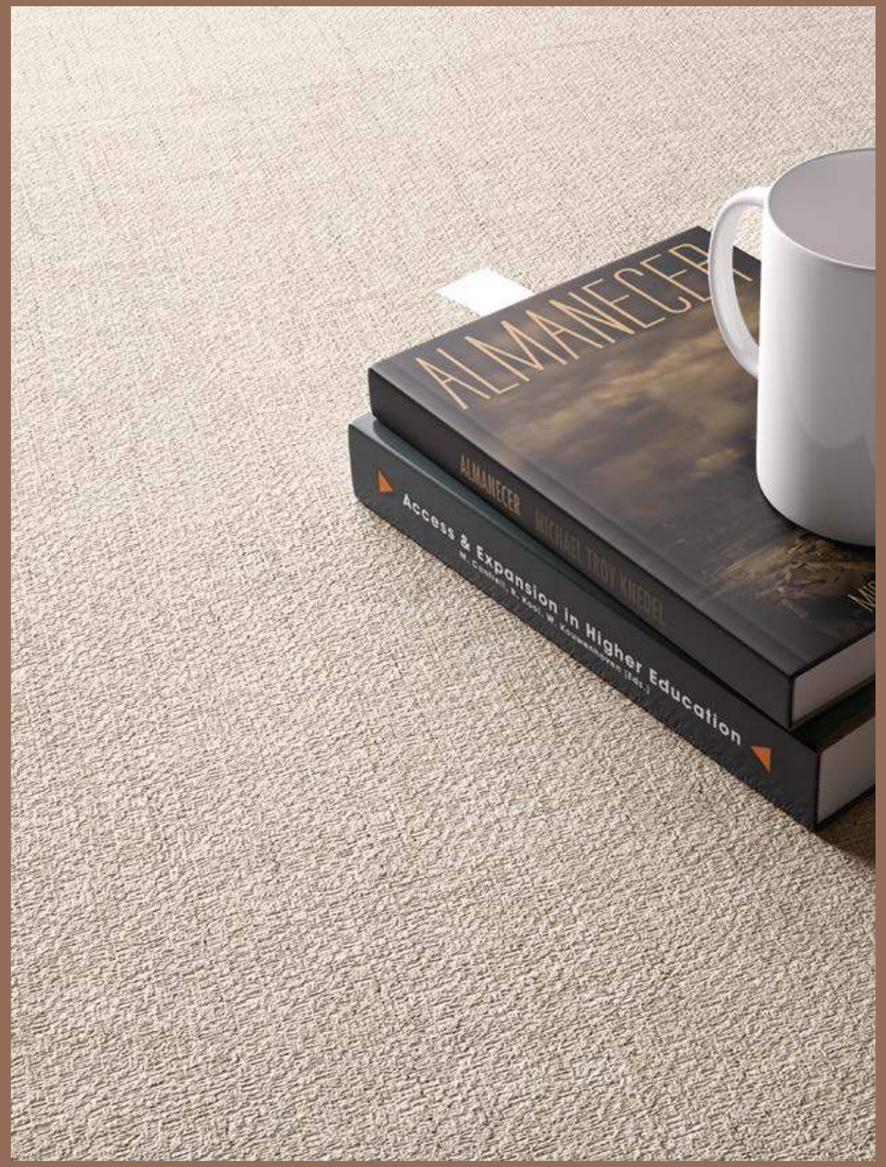
Fabric effect made on a textured three-dimensional ceramic surface

Gewebe-Effekt auf einer dreidimensional strukturierten Keramikoberflache

Effet tissu obtenu sur une surface en ceramique structuree en trois dimensions

Эффект ткани на структурированной объемной керамической поверхности

Fineart Sand 9090





Fineart Grey 9090

TUTTA L'INTIMITÀ DI UNO SPAZIO RACCHIUSA NELLE TRAME LEGGERE DI UN RICAMO

All the intimacy of a space contained in a light lacework

Die Gemütlichkeit eines Raums, der im leichten Gewebe einer Stickerei enthalten ist

Toute l'intimité d'un espace renfermée dans les trames légères d'une broderie

Вся интимность обстановки заключена в легких плетениях вышитого узора



Fineart Patchwork



Fineart Patchwork



Fineart Ecru 9090



PERFETTA PLANARITÀ E PRECISIONE DI STAMPA E RETTIFICA PER SUPERFICI VISIVAMENTE CONTINUE

Perfect planarity and accurate printing and adjustments for seamless surfaces to the eye

Perfekte Ebenheit und die Genauigkeit des Drucks und des Schliffs für beim Betrachten ineinander übergehende Oberflächen

Planéité parfaite et précision d'impression et de rectification, pour la continuité visuelle des surfaces

Идеальная ровность и точность печати и ректификации обеспечивают визуальную непрерывность поверхности



Fineart Ecru 9090



Fineart Decor Dark 9090

LA TRIDIMENSIONALITÀ DI UN INTRECCIO TON SUR TON DIVENTA SCENOGRAFIA DECORATIVA PER SPAZI PUBBLICI RAFFINATI E SOFISTICATI AMBIENTI PRIVATI

The tridimensional nature of lacework in matching shades becomes the decorative scenery for refined public areas and sophisticate private settings

Die dreidimensionale Gestaltung der *dank der Farbabstufungen* entstehenden Muster erzielt eine sehr dekorative Szene für raffinierte öffentliche Bereiche und edle private Räumlichkeiten.

La tridimensionnalité d'un entrelacement *ton sur ton* devient une scénographie décorative pour des espaces publics raffinés et des univers privés sophistiqués

Трехмерный вид плетения *в тонах одного цвета* превращается в декорации утонченных общественных и изысканных частных помещений

Fineart Decor Light 9090

Fineart Pearl 9090

Wall / **Fineart Patchwork**

UNA NUOVA VISIONE DEL "TESSUTO CERAMICO" SORPRENDENTE ALLA VISTA E AL TATTO. ORIGINALE DI CERAMICA SANT'AGOSTINO

A new vision of a 'ceramic fabric' that is surprising to look at and touch, an original product by Ceramica Sant'Agostino

Eine neue Art, wie Ceramica Sant'Agostino als Erste das beim Ansehen und Berühren überraschende „Fliesengewebe" interpretiert

Une nouvelle vision du « tissu céramique », surprenante à la vue comme au touche, propre à Ceramica Sant'Agostino

Новый, поразительный на вид и на ощупь облик «керамической ткани» - оригинальная идея компании Ceramica Sant'Agostino

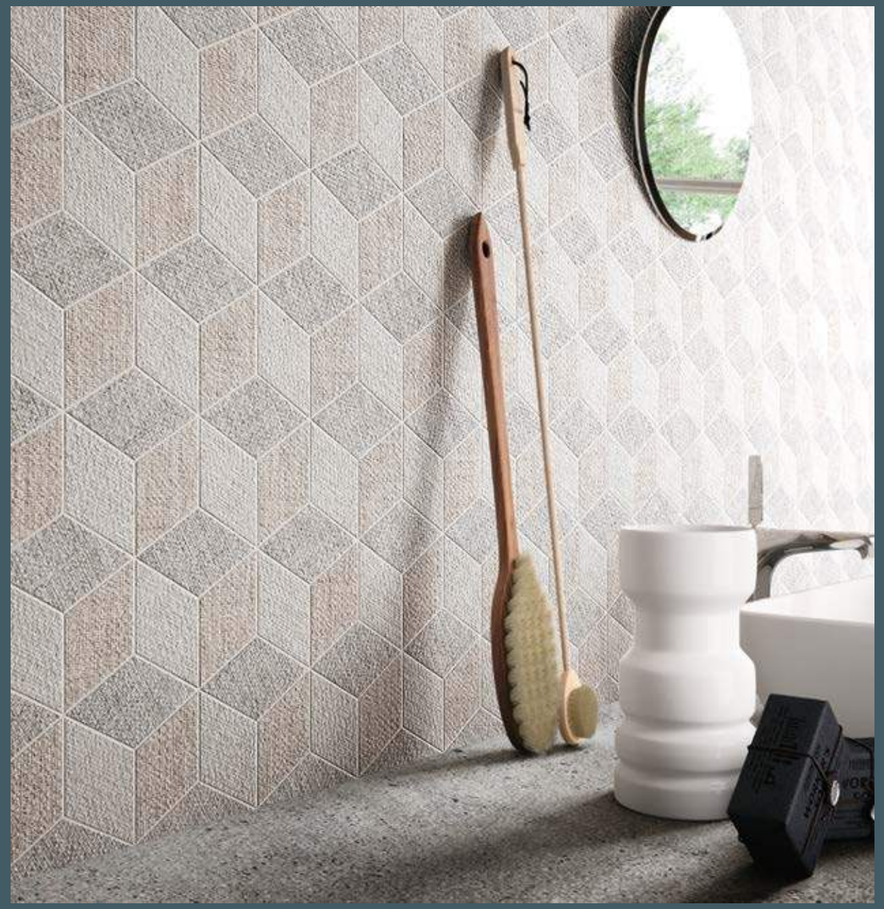


Fineart Pearl 9090

Wall / **Fineart Patchwork**



Fineart Pearl 9090



Hexagon Fineart Mix Dark

Floor / **Fineart Grey 6060**



Fineart Patchwork

Floor / **Fineart White 6060**

UNA PALETTE MELANGE DI COLORI RIPRODOTTI IN MODO UNIFORME SULLA SUPERFICIE FINEMENTE STRUTTURATA DI OGNI SINGOLA PIASTRELLA



A mixed palette of colours evenly reproduced on the finely structured surface of every single tile

Eine Palette mit ausgewogenen, gemischten Farben, die auf der fein strukturierten Oberfläche jeder einzelnen Fliese gleichmäßig verteilt sind

Une palette mélangeant des couleurs reproduites de manière uniforme sur la surface finement structurée de chaque carreau

Палитра цветов, равномерно воспроизведенных на тщательно структурированной поверхности каждой отдельной плитки

TECHNICAL INFORMATION

Gres porcellanato
Rettificato

Porcelain
Rectified

Feinsteinzeug
Kalibriert

Grès cérame
Rectifié

Керамогранит
Ректифицированная

digital technology

Colori - Colours - Farben - Couleures - Цвета

Ecru



Fineart Ecru 9090
Fineart Ecru 6060
Fineart Ecru 3060
Fineart Ecru 2020
Mosaico Fineart Ecru

Sand



Fineart Sand 9090
Fineart Sand 6060
Fineart Sand 3060
Fineart Sand 2020
Mosaico Fineart Sand

White



Fineart White 9090
Fineart White 6060
Fineart White 3060
Fineart White 2020
Mosaico Fineart White

Pearl



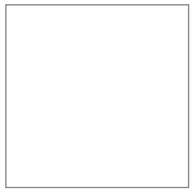
Fineart Pearl 9090
Fineart Pearl 6060
Fineart Pearl 3060
Fineart Pearl 2020
Mosaico Fineart Pearl

Grey

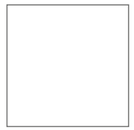


Fineart Grey 9090
Fineart Grey 6060
Fineart Grey 3060
Fineart Grey 2020
Mosaico Fineart Grey

Formati - Sizes - Formate - Formats - Форматы



90x90 - 36"x36"



60x60 - 24"x24"



20x20 - 8"x8"



30x60 - 12"x24"

Formato Size Formate Format Форматы	**Numero grafiche** Number of patterns Grafische Nummer Nombre d'images Количество графических оформлений
90x90 - 36"x36"	**20**
60x60 - 24"x24"	**30**
30x60 - 12"x24"	**60**
20x20 - 8"x8"	**270**



Fineart Decor Dark 9090
90x90 - 36"x36"



Fineart Decor Dark 6060
60x60 - 24"x24"



Fineart Decor Light 9090
90x90 - 36"x36"



Fineart Decor Light 6060
60x60 - 24"x24"

Su rete - On net - Auf Netz - Sur trame - На сетке

30x30 - 12"x12"



Mosaico Fineart



Mosaico Fineart Mix Light



Mosaico Fineart Mix Dark

20x46 - 8"x18"



Hexagon Fineart Mix Light



Hexagon Fineart Mix Dark

RET V2 5 A+B R10 ASTM DCOF **10mm**

EN 14411 APPENDICE G Bla GL



Fineart Patchwork
20x20 - 8"x8"

Fineart Patchwork si compone di **48 varianti grafiche**.Viene fornita in scatole da **17 pezzi**, all'interno delle quali le grafiche sono miscelate in modo casuale.

Fineart Patchwork consists of **48 graphic variations**. It is supplied in boxes of **17 pieces**, with randomly-mixed graphics inside each box.

Fineart Patchwork umfasst **48 grafische Varianten**. Sie wird in **17-Stück**-Schachteln geliefert, in denen die Grafiken jeweils nach dem Zufallsprinzip vermischt werden.

Fineart Patchwork est composé par **48 décors différent**. Il est livré dans des boites de **17 pièces**, dans les quelles, les décors sont mélangés d'une façon aléatoire.

Fineart Patchwork включает в себя **48 графических вариантов**. Поставляется в коробках, по **17 штук** в каждой коробке, где варианты графического оформления подобраны случайным образом.

Pezzi speciali - Special pieces - Spezial-Stücke - Pièces spéciales - Специальных элементов



33x60 - 13"x24"

Ang. Gradone 60 Sx Fineart

Ecru
Sand
White
Pearl
Grey



33x60 - 13"x24"

Gradone 60 Fineart

Ecru
Sand
White
Pearl
Grey



33x60 - 13"x24"

Ang. Gradone 60 Dx Fineart

Ecru
Sand
White
Pearl
Grey





7,3x90 - 3"x36"

Battiscopa 90 Fineart

Ecru
Sand
White
Pearl
Grey



7,3x60 - 3"x24"

Battiscopa 60 Fineart

Ecru
Sand
White
Pearl
Grey

1,5x30 - 3/4"x12"

Quarter Round Fineart

Ecru
Sand
White
Pearl
Grey

Imballi e pesi - Packing and weights - Verpackungen und Gewichte - Emballage et poids - Вес и упаковка

Formato Size Format Форматы (cm)		Scatola/Box Pzz./Scat. Pcs/Box Stck/Kart. Pcs/Boîte Шт/Кор.	Mq/Scat. Sqm/Box Qm/Kart. Mc/Boîte Кв.м/кор.	Kg/Scat. Kg/Box Kg/Kart. Kg/Boîte Кг в/кор.	Kg/Mq Kg/Sqm Kg/Qm Kg/Mc Кг в/Кв.м	Pallet Scatole Boxes Kart. Boîtes Коробок в палете	Mq Sqm Qm Mc Кв.м	Kg Кг в палете
90x90		2	1,62	35,6	22	20	32,4	713
60x60		4	1,44	31,7	22	30	43,2	951
30x60		7	1,26	27,7	22	32	40,32	886
20x20		17	0,68	15	22	96	65,8	1.440
20x20	Patchwork	17	0,68	15	22	96	65,8	1.440
30x30	Mosaico	6	0,54	11,3	20,9	60	32,4	678
20x46	Hexagon	6	0,55	11,5	20,9	48	26,4	552

Montato su rete
On net
Auf Netz
Sur trame
Собрана на сетке

Nome Name Nom Название	**Formato** Size Format Форматы (cm)	**Pzz./Scat.** Pcs/Box Stck/Kart. Pcs/Boîte Шт/Кор.	**Pzz./Comp.** Pcs/Set Stck/Set Pcs/Set Штук в композиции	**Comp./Scat.** Set/Box Set/Kart. Set/Boîte Композиций в коробке	**Pannelli/Scat.** Panels/Box Paneele/Kart. Panneaux/Boîte Панелей в коробке
Battiscopa 90	7,3x90	8			
Battiscopa 60	7,3x60	14			
Gradone 60	33x60	4			
Ang. Grad. 60 Dx	33x60	2			
Ang. Grad. 60 Sx	33x60	2			
Quarter Round	1,5x30	42			

Consigli per la posa - Suggestion for laying - Ratschläge für die Verlegung - Conseil pour la pose - Советы по укладке

Viste le caratteristiche della serie si consiglia:
- Fuga 2 mm
- Per i formati 30x60 si consigliano pose affiancate o a correre sfalsate di 3/4
- Colore fuga

Ecru	Mapei 133	Kerakoll 03
Grey	Mapei 112	Kerakoll 04
Pearl	Mapei 111	Kerakoll 02
Sand	Mapei 133	Kerakoll 03
White	Mapei 111	Kerakoll 02
Patchwork	Mapei 111	Kerakoll 02

Considering the characteristics of this series we suggest:
- 2 mm joint
- For the sizes 30x60 lined up laying or 3/4 staggered laying is suggested
- Grouting colour

Ecru	Mapei 133	Kerakoll 03
Grey	Mapei 112	Kerakoll 04
Pearl	Mapei 111	Kerakoll 02
Sand	Mapei 133	Kerakoll 03
White	Mapei 111	Kerakoll 02
Patchwork	Mapei 111	Kerakoll 02

Im Hinblick auf die Eigenschaften der Serie es empfiehlt sich:
- 2 mm. Fuge
- Für Formate 30x60 neben verlegt oder 3/4 versetz
- Farbe der Fuge

Ecru	Mapei 133	Kerakoll 03
Grey	Mapei 112	Kerakoll 04
Pearl	Mapei 111	Kerakoll 02
Sand	Mapei 133	Kerakoll 03
White	Mapei 111	Kerakoll 02
Patchwork	Mapei 111	Kerakoll 02

Vu les caractéristiques de la série, nous conseillons:
- Joint 2 mm
- Pour les formats 30x60, il est conseillé une pose alignée ou une pose décalée au 3/4
- Couleur de joint

Ecru	Mapei 133	Kerakoll 03
Grey	Mapei 112	Kerakoll 04
Pearl	Mapei 111	Kerakoll 02
Sand	Mapei 133	Kerakoll 03
White	Mapei 111	Kerakoll 02
Patchwork	Mapei 111	Kerakoll 02

В силу характеристик данной серии рекомендуется:
- Шов 2 мм
- Для форматов 30x60 рекомендуется укладка рядами или со смещением на 3/4
- Цвет шов

Ecru	Mapei 133	Kerakoll 03
Grey	Mapei 112	Kerakoll 04
Pearl	Mapei 111	Kerakoll 02
Sand	Mapei 133	Kerakoll 03
White	Mapei 111	Kerakoll 02
Patchwork	Mapei 111	Kerakoll 02

Certificazioni - Certifications - Zertifizierungen - Certifications - Сертификаты

Static coefficent of friction
ASTM test
ASTM C1028 - 06

Dry μ > 0,6 **Wet** μ > 0,6
Natural surface - Antislip

Dynamic coefficent of friction
DCOF AcuTest®
ANSI A137.1 - 2012

Wet ≥ 0,42
Natural surface - Antislip

Simbologia - Symbols - Symbole - Symboles - Условные обозначения

RET

Rettificato
Rectified
Kalibriert
Rectifié
Ректифицированная

V2

Piastrelle con lieve variazione di tono e disegno
Tiles with slight shade and aspect variation
Fliesen mit leicht unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec faible différence de nuance et structure
Плитка с легким изменением тона и рисунка

Ingelivo
Frost resistant
Frostsicher
Résistance au gel
Морозостойкая

5

Gruppo di usura superficiale
Surface abrasion group
Abrieb
Degré de usure superficielle
Группа истираемости поверхности

A+B

DIN 51097
Classificazione antiscivolosità
Antislip
Rutschhemmungsklassifizierung
Classification glissementt
Классификация устойчивости к скольжению

R10

DIN 51130
Classificazione antiscivolosità
Antislip
Rutschhemmungsklassifizierung
Classification glissement
Классификация устойчивости к скольжению

Spessore mm
Thickness mm
Dike mm.
Epaisseur mm
Толщина MM

Piastrelle con grafica a linee direzionate

Caratterizzata dal tipico design che richiama l'armatura di un tappeto intrecciato a righe e a quadri in cotone, ogni singola piastrella di FINEART presenta un verso, che va rispettato e seguito nelle operazioni di posa di una serie di piastrelle, sia a pavimento sia a parete, per ottenere la corretta resa estetica ed il miglior effetto possibile d'insieme.

Tiles with graphic directional lines

Characterized by the typical design that incorporates the armature of a entwined cotton lines and squares carpet, any single FINEART tile presents a direction, which must be respected and followed during the tiling, both on the floor wall, to get the best possible aesthetic result.

Fliesen mit grafischen Richtungslinien

Durch das typische Design eines Teppichs mit eingeflochtenen Baumwollstreifen erinnert, gibt jede einzelne FINEART Fliese eine bestimmte Richtung vor, die bei der Verlegung einer Fliesenreihe am Boden oder an der Wand beachtet und befolgt werden muss, um die korrekte ästhetische Wirkung und den bestmöglichen Gesamteffekt zu erzielen.

Carreaux décorés avec lignes directionelles

Il se caractérise par la conception typique qui rappelle l'armure d'un tapis tissé avec lignes et toiles de coton.
Chaque carreau de FINEART présente un sens de pose, qui doit être respecté et suivi dans les opérations de pose des carreaux, tant au sol ainsi qu'au mur, afin d'obtenir l'esthétique optimale et le meilleur effet de l'ensemble.

Плитка с рисунком в виде линий определенного направления

Каждая отдельная плитка коллекции FINEART, характеризующаяся типичным дизайном, напоминающим переплетение хлопкового полотна в полоску, должна быть повернута определенным образом при укладке, как при облицовке полов, так и при облицовке стен, для получения правильного результата и наилучшего внешнего вида композиции.

Ceramics of Italy

socio

UNI EN ISO 9001:2008 n. 13870

BS OHSAS 18001:2007 n. 20667

Imballi, colori e misure sono soggetti a inevitabili variazioni.
Le informazioni contenute nel presente catalogo sono il più possibile esatte, ma non sono da ritenersi legalmente vincolanti.

Packings, colours and sizes are subject to inevitable variations.
The information contained in this catalogue is correct to the best of our knowledge, but it is not construed as legally binding.

Verpackungen, Farbe und Masse der Fliesen unterliegen unvermeidlichen Veränderungen.
Die im vorliegenden Katalog enthaltenen Angaben sind so genau wie möglich gehalten, sind aber auch rechtlich nicht verbindlich.

Changements de poids, nuances et dimensions sont typiques et inevitable.
Les reinsegnements donnés dans ce catalogue sont le plus possible exacts, sans avoir effet obligatoire.

Упаковка, цвет и размеры могут претерпевать неизбежные изменения.
Вся содержащаяся в настоящем каталоге информация максимально точная, но она не является юридически обязывающей.

© 2017 Ceramica Sant'Agostino S.p.A. All rights reserved

ceramica
SANT'AGOSTINO

Via Statale, 247 - Località Sant'Agostino
44047 Terre del Reno (FE) ITALY
T. +39 0532 844111
F. Italia +39 0532 846113
F. Export +39 0532 844209
info@ceramicasantagostino.it
www.ceramicasantagostino.it

#AgostinoLover