



H I - W O O D O F C E R I M

CERIM

MADE IN FLORIM

A new sparkle fills the home with the natural elegance of a timeless material – wood, which Hi-Wood of Cerim redefines whilst maintaining its original essential simplicity. The brilliant reflections of the gloss finish highlight essential details, giving a refined quality to any surroundings. The matt surface evokes a taste with linear aesthetics and a gentle vision of the living environment. These are two different but closely connected materials, with a strong vitality that brings the vibrant beauty of nature into the home.

La maison se remplit d'une nouvelle brillance avec l'élégance naturelle d'une matière intemporelle: le bois que Hi-Wood of Cerim redéfinit tout en conservant sa simplicité essentielle et naturelle. Les reflets de la finition brillante soulignent les détails essentiels qui apportent du raffinement à chaque atmosphère. La surface naturelle évoque un style à l'esthétique linéaire avec une vision délicate de l'habiter. Deux âmes à la fois différentes et étroitement liées, dont la forte vitalité fait entrer dans la maison la beauté vibrante de la nature.

Ein neuer Glanz erfüllt das Haus mit der natürlichen Eleganz eines zeitlosen Materials: Holz, das Hi-Wood of Cerim neu definiert und dabei seine ursprüngliche essentielle Schlichtheit bewahrt. Die funkelnden Reflexe der glänzenden Ausführung heben wesentliche Details hervor, die jede Atmosphäre in ein edles Licht tauchen. Die matte Oberfläche erinnert an eine lineare Ästhetik mit einer zarten Vision des Wohnstils. Zwei verschiedene, aber in enger Verbindung stehende Seelen von derart starker Lebendigkeit, dass sie die pulsierende Schönheit der Natur auch zwischen den eigenen vier Wänden herbeizaubern.

Un brillo nuevo llena la casa con la elegancia natural de una materia atemporal: la madera que Hi-Wood of Cerim redefine manteniendo su simplicidad original y esencial. Los reflejos radiantes del acabado brillante destacan detalles esenciales que convierten los ambientes en lugares sofisticados. La superficie natural evoca un gusto con una estética lineal y una visión delicada de la vivienda. Dos almas distintas pero íntimamente vinculadas, con una vitalidad fuerte capaz de llevar a casa la belleza vibrante de la naturaleza.

Дом наполняется новым сиянием благодаря естественному блеску и элегантности вневременного материала – дерева в интерпретации Hi-Wood of Cerim, в которой сохраняется вся присущая ему простота и натуральность. Сверкающий блеск глянцевой поверхности оттеняет самые важные детали, придавая штрих изысканности любому интерьеру. Натуральная поверхность отражает эстетический вкус к прямолинейному дизайну, свойственному более утонченному стилю жизни. Два разных и вместе с тем тесно связанных друг с другом темперамента, обладающих большой жизненной силой, способной наполнить дом дышащей красотой природы.

HI - WOOD OF CERIM

Una lucentezza nuova riempie la casa con la naturale eleganza di una materia senza tempo: il legno che Hi-Wood of Cerim ridefinisce mantenendone la sua essenziale semplicità originaria. I riflessi brillanti della finitura lucida mettono in evidenza dettagli essenziali che rendono ricercata ogni atmosfera. La superficie naturale evoca un gusto dall'estetica lineare con una visione delicata dell'abitare. Due anime differenti ma in stretta connessione, capaci di una vitalità forte in grado di portare in casa la bellezza vibrante della natura.



grey oak

HI-WOOD OF CERIM

FLOOR: GREY OAK NATURALE 15x90 - 20x120





HI-WOOD OF CERIM

FLOOR: GREY OAK NATURALE 15x90 - 20x120



walnut

HI-WOOD OF CERIM

FLOOR: WALNUT NATURALE 15x90





HI-WOOD OF CERIM

FLOOR: WALNUT NATURALE 15x90



almond

HI-WOOD OF CERIM

FLOOR: ALMOND LUCIDO 20x120





HI-WOOD OF CERIM

FLOOR: ALMOND LUCIDO 20x120



dark oak

HI-WOOD OF CERIM

FLOOR: DARK OAK LUCIDO 20x120





HI-WOOD OF CERIM

FLOOR: DARK OAK LUCIDO 20x120





HI-WOOD OF CERIM

FLOOR: DARK OAK LUCIDO 20x120



grey oak

HI-WOOD OF CERIM

FLOOR: GREY OAK LUCIDO 15x90





HI-WOOD OF CERIM

FLOOR: GREY OAK LUCIDO 15x90



smoke grey

HI-WOOD OF CERIM

KITCHEN TOP/TABLE: EXALT OF CERIM MAGIC WHITE NATURALE . FLOOR: SMOKE GREY LUCIDO 20x120





HI-WOOD OF CERIM

KITCHEN TOP/TABLE: EXALT OF CERIM MAGIC WHITE NATURALE . FLOOR: SMOKE GREY LUCIDO 20x120



HI-WOOD OF CERIM - RIVESTIMENTO/PAVIMENTO

Wall /Floor - Faïence /Sol - Wandfliese /Bodenfliese - Revestimiento /Pavimento - облицовочная плитка / Напольная

Gres porcellanato smaltato - glazed porcelain stoneware - gres cérame émaillé - glasierte feinsteinzeug - gres porcelánico esmaltado - Глазурованный керамогранит

Squared - Equarri - Rektifiziert - Escuadrado - обтесанный

spessore
10mm



ALMOND NATURALE 759961

20x120 (7^{7/8}"x47^{1/4}")

ALMOND LUCIDO 759956

20x120 (7^{7/8}"x47^{1/4}")



ALMOND NATURALE 759971

15x90 (6"x35^{3/4}")

ALMOND LUCIDO 759966

15x90 (6"x35^{3/4}")



ALMOND NATURALE

MODULO LISTELLO SFALSATO 761779

15x40 (6"x15^{3/4}")

ALMOND LUCIDO

MODULO LISTELLO SFALSATO 761784

15x40 (6"x15^{3/4}")

Pezzi speciali Special trims Pièces spéciales Formstücke Piezas especiales Специальные изделия	BATTISCOPIA 4,6x60 (1 ^{3/4} "x23 ^{5/8} ")
ALMOND NATURALE	761790
ALMOND LUCIDO	761794



almond

HI-WOOD OF CERIM - RIVESTIMENTO/PAVIMENTO

Wall /Floor - Faïence /Sol - Wandfliese /Bodenfliese - Revestimiento /Pavimento - облицовочная плитка / Напольная

Gres porcellanato smaltato - glazed porcelain stoneware - gres cérame émaillé - glasierte feinsteinzeug - gres porcelánico esmaltado - Глазурованный керамогранит

Squared - Equarri - Rektifiziert - Escuadrado - обтесанный

spessore
10mm



WALNUT NATURALE 759962

20x120 (7^{7/8}"x47^{1/4}")

WALNUT LUCIDO 759957

20x120 (7^{7/8}"x47^{1/4}")



WALNUT NATURALE 759972

15x90 (6"x35^{3/4}")

WALNUT LUCIDO 759967

15x90 (6"x35^{3/4}")



WALNUT NATURALE

MODULO LISTELLO SFALSATO 761780

15x40 (6"x15^{3/4}")

WALNUT LUCIDO

MODULO LISTELLO SFALSATO 761788

15x40 (6"x15^{3/4}")

Pezzi speciali Special trims Pièces spéciales Formstücke Piezas especiales Специальные изделия	BATTISCOPIA 4,6x60 (1 ^{3/4} "x23 ^{5/8} ")
WALNUT NATURALE	761789
WALNUT LUCIDO	761795



walnut

HI-WOOD OF CERIM - RIVESTIMENTO/PAVIMENTO

Wall /Floor - Faïence /Sol - Wandfliese /Bodenfliese - Revestimiento /Pavimento - облицовочная плитка / Напольная

Gres porcellanato smaltato - glazed porcelain stoneware - gres cérame émaillé - glasierte feinsteinzeug - gres porcelánico esmaltado - Глазурованный керамогранит

Squared - Equarri - Rektifiziert - Escuadrado - обтесанный

spessore
10mm



SMOKE GREY NATURALE 759963

20x120 (7^{7/8}"x47^{1/4}")

SMOKE GREY LUCIDO 759958

20x120 (7^{7/8}"x47^{1/4}")



SMOKE GREY NATURALE 759973

15x90 (6"x35^{3/4}")

SMOKE GREY LUCIDO 759968

15x90 (6"x35^{3/4}")



SMOKE GREY NATURALE

MODULO LISTELLO SFALSATO 761782

15x40 (6"x15^{3/4}")

SMOKE GREY LUCIDO

MODULO LISTELLO SFALSATO 761786

15x40 (6"x15^{3/4}")

Pezzi speciali Special trims Pièces spéciales Formstücke Piezas especiales Специальные изделия	BATTISCOPIA 4,6x60 (1 ^{3/4} "x23 ^{5/8} ")
SMOKE GREY NATURALE	761792
SMOKE GREY LUCIDO	761797



smoke grey

HI-WOOD OF CERIM - RIVESTIMENTO/PAVIMENTO

Wall /Floor - Faïence /Sol - Wandfliese /Bodenfliese - Revestimiento /Pavimento - облицовочная плитка / Напольная

Gres porcellanato smaltato - glazed porcelain stoneware - gres cérame émaillé - glasierte feinsteinzeug - gres porcelánico esmaltado - Глазурованный керамогранит

Squared - Equarri - Rektifiziert - Escuadrado - обтесанный

spessore
10mm



GREY OAK NATURALE 759960

20x120 (7^{7/8}"x47^{1/4}")

GREY OAK LUCIDO 759955

20x120 (7^{7/8}"x47^{1/4}")



GREY OAK NATURALE 759970

15x90 (6"x35^{3/4}")

GREY OAK LUCIDO 759965

15x90 (6"x35^{3/4}")



GREY OAK NATURALE

MODULO LISTELLO SFALSATO 761783

15x40 (6"x15^{3/4}")

GREY OAK LUCIDO

MODULO LISTELLO SFALSATO 761785

15x40 (6"x15^{3/4}")

Pezzi speciali Special trims Pièces spéciales Formstücke Piezas especiales Специальные изделия	BATTISCOPIA 4,6x60 (1 ^{3/4} "x23 ^{5/8} ")
	
GREY OAK NATURALE	761793
GREY OAK LUCIDO	761798



grey oak

HI-WOOD OF CERIM - RIVESTIMENTO/PAVIMENTO

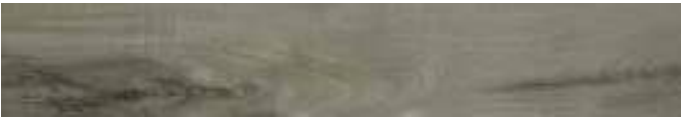
Wall /Floor - Faïence /Sol - Wandfliese /Bodenfliese - Revestimiento /Pavimento - облицовочная плитка / Напольная
Gres porcellanato smaltato - glazed porcelain stoneware - gres cérame émaillé - glasierte feinsteinzeug - gres porcelánico esmaltado - Глазурованный керамогранит

Squared - Equarri - Rektifiziert - Escuadrado - обтесанный

spessore
10mm



DARK OAK NATURALE 759964
20x120 (77^{1/8}"x47^{1/4}")
DARK OAK LUCIDO 759959
20x120 (77^{1/8}"x47^{1/4}")



DARK OAK NATURALE 759974
15x90 (6"x35^{3/4}")
DARK OAK LUCIDO 759969
15x90 (6"x35^{3/4}")



DARK OAK NATURALE
MODULO LISTELLO SFALSATO 761781
15x40 (6"x15^{3/4}")
DARK OAK LUCIDO
MODULO LISTELLO SFALSATO 761787
15x40 (6"x15^{3/4}")

Pezzi speciali Special trims Pièces spéciales Formstücke Piezas especiales Специальные изделия	BATTISCOPIA 4,6x60 (1 ^{3/4} "x23 ^{5/8} ")
DARK OAK NATURALE	761791
DARK OAK LUCIDO	761796



dark oak

HI - WOOD OF CERIM - IGIENE E PULIZIA

PULIZIA DURANTE LA POSA.

Nel caso si utilizzi stucco cementizio per riempire le fughe, rimuoverne i residui prima che si induriscano completamente. Nel caso in cui restino ancora tracce di sporco, ricorrere a un detergente a base acida tra quelli disponibili sul mercato. Non utilizzare mai acidi puri o detergenti acidi troppo aggressivi, perché rischiano di intaccare il sigillante delle fughe.

PULIZIA ORDINARIA.

Per una pulizia generale, spazzare il pavimento o passare l'aspirapolvere per rimuovere sporco o altri residui. In seguito, lavare il pavimento con uno straccio inumidito da una soluzione a base di acqua calda e un detergente multiuso. Non utilizzare per la pulizia sostanze acide o basiche ad alta concentrazione, ma ricorrere sempre a soluzioni diluite. Le procedure di pulizia qui descritte sono adatte anche per rivestimenti e pezzi speciali.

CLEANING DURING LAYING.

If cement grouts are used, remove all residues before completely set. If some traces of dirt are still left, use an acid detergent of the kind available on the market. Never use pure acids or over-strong acid detergents because they may damage the grout.

ROUTINE CLEANING.

For general cleaning, brush the floor or use a vacuum cleaner to remove dirt or other residues. Afterwards, wash the floor with a cloth wet with a solution of a multipurpose detergent in hot water. Never clean with highly concentrated acids or bases; always use diluted solutions. The cleaning procedures described above also apply for wall tiles and trims.

NETTOYAGE PENDANT LA POSE.

Si l'on utilise du mortier-colle pour remplir les joints, enlever les résidus avant leur durcissement. S'il reste encore des traces de saleté, nettoyer avec un nettoyant à base acide que vous choisirez parmi ceux disponibles sur le marché. Ne jamais utiliser d'acides purs ou de détergents acides trop agressifs, car ils risquent d'attaquer le produit de jointoiement.

NETTOYAGE ORDINAIRE.

Pour un nettoyage général, balayer le carrelage ou passer l'aspirateur afin d'enlever la saleté ou d'autres résidus. Puis, laver le carrelage avec une serpillière trempée dans de l'eau chaude additionnée d'un détergent multi-usage. Ne pas utiliser de substances acides ou basiques à forte concentration, mais toujours des solutions diluées. Les procédures de nettoyage décrites ci-après sont également adaptées pour les revêtements et les carreaux spéciaux.

REINIGUNG WÄHREND DES VERLEGENS.

Falls zur Verfügung eine zementhaltige Fugenmasse verwendet wird, müssen die Rückstände entfernt werden, bevor sie vollständig härten. Falls noch Schmutzspuren zurückbleiben, einen handelsüblichen Reiniger auf Säurebasis verwenden. Nie unverdünnte Säuren oder zu aggressive einiger benutzen, da sie die Fugenmasse angreifen können.

NORMALE REINIGUNG.

Für eine normale Bodenreinigung den Schmutz oder sonstige Verunreinigungen mit einem Besen oder Staubsauger entfernen. Dann den Boden mit einem Lappen und einer Lösung aus heißem Wasser und Mehrzweckreiniger wischen. Keine hochkonzentrierten säure-oder laugenhaltige Reinigungsmittel, sondern immer verdünnte Lösungen verwenden. Die hier beschriebenen Reinigungsvorgänge eignen sich auch für Wandfliesen und Formteile.

LIMPIEZA DURANTE LA COLOCACIÓN.

Si se ha usado masillado de cemento para llenar las juntas, quitar los residuos antes de que se endurezcan completamente. En caso de que sigan quedando restos de suciedad, recurrir a un detergente de base ácida de los que existen en el mercado. No utilizar nunca ácidos puros ni detergentes ácidos demasiado agresivos, pues podrían corroer el sellador de las juntas.

LIMPIEZA ORDINARIA.

Para una limpieza general, barrer el suelo o pasar la aspiradora con el fin de eliminar la suciedad u otros residuos, después limpiar con un trapo ligeramente humedecido con una solución a base de agua caliente y un detergente multiuso. Para la limpieza, no utilizar sustancias ácidas ni básicas muy concentradas: emplear siempre soluciones diluidas. Los métodos de limpieza que se acaban de describir valen también para la limpieza de los revestimientos y las piezas especiales.

ЧИСТКА ВО ВРЕМЯ УКЛАДКИ.

Если используется цементный раствор для заполнения швов, удалите его остатки до полного отвердевания. Если останутся следы загрязнения, используйте имеющееся, продаваемое средство на кислотной основе. Ни в коем случае не используйте кислоты в чистом виде или слишком агрессивные моющие средства на кислотной основе, потому что они могут повредить швы.

ОБЫЧНАЯ ЧИСТКА.

Для общей уборки подметите пол или очистите его пылесосом для удаления грязи и других остатков. После этого вымойте пол тряпкой, смоченной раствором из теплой воды и универсального моющего средства. Ни в коем случае не пользуйтесь для чистки высококонцентрированными кислотными или щелочными веществами, всегда используйте разбавленные растворы. Описанные выше процедуры чистки пригодны также для облицовочной плитки и специальных изделий.

GRADO DI VARIAZIONE CROMATICA - DEGREE OF COLOUR CHANGE - DEGRE DE VARIATION CHROMATIQUE - GRAD DER FARBABWEICHUNG - GRADO DE VARIACIÓN CROMÁTICA - СТЕПЕНЬ ХРОМАТИЧЕСКОГО ИЗМЕНЕНИЯ

 V1 LOW THE LEAST AMOUNT OF SHADE AND TEXTURE VARIATION ATTAINABLE IN NATURALLY FIRED CLAY PRODUCTS. Prodotto Monocromatico Produit Monochromatique Einfarbiges Produkt Producto Monocromático ОДНОЦВЕТНАЯ ПРОДУКЦИЯ	 V2 MODERATE LIGHT TO MODERATE SHADE AND TEXTURE VARIATION WITHIN EACH CARTON. Prodotto con leggera variazione cromatica Produit à légère variation chromatique Produkt mit leichter Farbnuance Producto con una pequeña variación cromática ПРОДУКЦИЯ С ЛЕГКИМИ ЦВЕТОВЫМИ ИЗМЕНЕНИЯМИ	 V3 HIGH HIGH SHADE AND TEXTURE VARIATION WITHIN EACH CARTON. Prodotto con marcata variazione cromatica Produit à variation chromatique accentuée Produkt mit ausgeprägter Farbnuance Producto con evidente variación cromática ПРОДУКЦИЯ С ЯРКИМИ ЦВЕТОВЫМИ ИЗМЕНЕНИЯМИ	 V4 RANDOM VERY HIGH SHADE AND TEXTURE VARIATION WITHIN EACH CARTON. Prodotto con forte variazione cromatica Produit à forte variation chromatique Produkt mit starker Farbnuance Producto con fuerte variación cromática ПРОДУКЦИЯ С СИЛЬНЫМИ ЦВЕТОВЫМИ
--	--	--	--

PER UN EFFETTO OTTIMALE DELLA POSA, FLORIM SUGGERISCE DI MANTENERE 2 MM DI FUGA PER POSE MONOFORMATO E 3 MM PER COMBINARE - FORMATI MISTI - FOR OPTIMAL INSTALLATION RESULTS, FLORIM RECOMMENDS MAINTAINING A JOINT OF 2 MM 1/12" FOR SINGLE FORMAT INSTALLATIONS AND 3 MM 1/8" TO - COMBINE MIXED FORMATS - POUR RÉALISER UNE POSE PARFAITE, FLORIM SUGGÈRE DE MANTENIR 2 MM DE JOINT POUR LA POSE DES MONOFORMATS, ET 3 MM POUR LES COMBINAISONS DE - FORMATS MIXTES - UM EINEN OPTIMALEN EFFEKT BEIM VERLEGEN ZU ERZIELEN EMPFEHLT FLORIM EINE 2 MM FUGE BEI EINFORMATIGEN VERLEGUNGEN UND 3 MM FUGE BEI FORMATKOMBINATIONEN - PARA LOGRAR LOS MÁXIMOS RESULTADOS EN LA POSA DEL PRODUCTO, FLORIM ACONSEJA 2 MM DE JUNTA EN APLICACIONES MONOFORMATO Y 3 MM EN COMBINACIONES DE FORMATOS MIXTOS - **для** ОПТИМАЛЬНОЙ УКЛАДКИ "FLORIM" РЕКОМЕНДУЕТ ВЫДЕРЖИВАТЬ ЗАЗОР 2 ММ для МОНОФОРМАТА И 3 ММ ПРИ СМЕШАННЫХ ФОРМАТАХ.



FLORIM Ceramiche S.p.A
Via Canaletto, 24 - 41042 Fiorano Modenese (MO) - Italia
05

FLORIM 001

EN 14411:2012

Dry-pressed ceramic tiles, with water absorption
 $E_b \leq 0,5 \%$, for internal and external walls and floorings

Per informazioni relative ai dati tecnici su marcatura CE vedere il sito www.florim.com / Please refer to our web site www.florim.com for technical information related to CE labelling / Pour tout renseignement sur l'avis technique de la marque CE veuillez consulter le site www.florim.com / Informationen bezüglich technischer Daten zur Beschriftung CE entnehmen Sie unserer Website www.florim.com / Para informaciones relativas a las especificaciones técnicas sobre la marca CE, chequesse el sitio www.florim.com / ИНФОРМАЦИЯ ПО ТЬХ ЦЕННЫМ, ОТНОСЯЩИМСЯ К МАРКИРОВКЕ "CE" ПРИНАДЛЕЖАЮЩАЯ www.florim.com



Sistema di gestione della Qualità:
Certificato n°. 50 100 1271

Sistema di gestione dell'Ambiente:
Certificato n°. 50 100 100 74

Sistema di gestione della Salute e Sicurezza dei lavoratori:
Certificato n°. 11 100 802

Sistema di gestione dell'Energia:
Certificato n°. 12 340 47521



MADE IN FLORIM

FLORIM CERAMICHE S.p.A.

Uffici Commerciali: Via Canaletto, 24 - 41042 Fiorano Modenese (MO) Italy
Tel. 0536.840.911 - Fax 0536.844.072 - www.florim.com