

*Master
Catalogue*

FIORANESE
CERAMICA

23:24

FIORANESE
CERAMICA

Contents

| | |
|-----|--------------------------|
| 4 | Alphabetical Index |
| 5 | Style Index |
| 6 | Sizes Index |
| 8 | Applications Index |
| 9 | Technical Area Index |
| 10 | Values |
| 12 | Style&Design |
| 14 | Trendsettings Look |
| 16 | Collaborations |
| 18 | Sustainability |
| 20 | Responsability |
| 23 | Italian Landscape |
| 33 | Urban Style Collections |
| 133 | Marble Style Collections |
| 193 | Stone Style Collections |
| 271 | Wood Style Collections |
| 291 | Cementine Collections |
| 353 | Fio. Collections |
| 415 | Technical Area |

Alphabetical

| | | | |
|-----|-----------------------|-----|---------------------|
| 128 | Blend | 256 | Heritage |
| 204 | Borgogna | 24 | Italian Landscape |
| 318 | Cementine 20 | 92 | I Cocci |
| 324 | Cementine Black&White | 194 | I Cocci Siciliani |
| 330 | Cementine Boho | 80 | I Variegati |
| 306 | Cementine Cocci | 46 | Kintsugi |
| 336 | Cementine Evo | 346 | Kintsugi 20 |
| 298 | Cementine OpenAir | 272 | Legnovivo |
| 312 | Cementine Retrò | 266 | Manoir |
| 292 | Cementine Shiny | 172 | Marmorea |
| 120 | Concrete | 182 | Marmorea2 |
| 114 | Dot | 140 | Marmorea Intensa |
| 284 | Essential | 342 | Marmorea Intensa 20 |
| 396 | Fio.Biscuit | 66 | Mashup Dolomia |
| 402 | Fio.Block | 66 | Mashup New Blend |
| 392 | Fio.Brick | 236 | Montpellier |
| 354 | Fio.Clorofilla | 248 | Pietraviva |
| 360 | Fio.Clorofilla Slabs | 162 | Prestige |
| 364 | Fio.Ghiaia | 34 | Riggiole |
| 370 | Fio.Ghiaia Slabs | 58 | Schegge |
| 388 | Fio.Glossy Brick | 104 | Sfrido |
| 374 | Fio.Liquida | 152 | Sound of Marbles |
| 380 | Fio.Liquida Slabs | 134 | Unica |
| 408 | Fio.Passepartout | | |
| 384 | Fio.Rainforest | | |
| 350 | Formelle 20 | | |
| 278 | Fraké | | |
| 228 | Frammenta | | |
| 214 | Granum | | |

Style

| | | | |
|------|--------------------------|------|---------------------------|
| ———— | <i>Italian Landscape</i> | ———— | <i>Wood Style</i> |
| | 24 Italian Landscape | | 284 Essential |
| | | | 278 Fraké |
| ———— | <i>Urban Style</i> | | 272 Legnovivo |
| | 128 Blend | | |
| | 120 Concrete | ———— | <i>Cementine</i> |
| | 114 Dot | | 318 Cementine 20 |
| | 92 I Cocci | | 324 Cementine Black&White |
| | 80 I Variegati | | 330 Cementine Boho |
| | 46 Kintsugi | | 306 Cementine Cocci |
| | 66 Mashup Dolomia | | 336 Cementine Evo |
| | 66 Mashup New Blend | | 298 Cementine OpenAir |
| | 34 Riggiole | | 312 Cementine Retrò |
| | 58 Schegge | | 292 Cementine Shiny |
| | 104 Sfrido | | 350 Formelle 20 |
| ———— | <i>Marble Style</i> | | 346 Kintsugi 20 |
| | 172 Marmorea | | 342 Marmorea Intensa 20 |
| | 182 Marmorea2 | ———— | <i>Fio.</i> |
| | 140 Marmorea Intensa | | 396 Fio.Biscuit |
| | 162 Prestige | | 402 Fio.Block |
| | 152 Sound of Marbles | | 392 Fio.Brick |
| | 134 Unica | | 354 Fio.Clorofilla |
| ———— | <i>Stone Style</i> | | 360 Fio.Clorofilla Slabs |
| | 204 Borgogna | | 364 Fio.Ghiaia |
| | 228 Frammenta | | 370 Fio.Ghiaia Slabs |
| | 214 Granum | | 388 Fio.Glossy Brick |
| | 256 Heritage | | 374 Fio.Liquida |
| | 194 I Cocci Siciliani | | 380 Fio.Liquida Slabs |
| | 266 Manoir | | 408 Fio.Passepartout |
| | 236 Montpellier | | 384 Fio.Rainforest |
| | 248 Pietraviva | | |

Index

Applications

Outdoor

| | |
|-----|-------------------|
| 204 | Borgogna |
| 298 | Cementine OpenAir |
| 120 | Concrete |
| 228 | Frammenta |
| 214 | Granum |
| 256 | Heritage |
| 92 | I Cocci |
| 194 | I Cocci Siciliani |
| 266 | Manoir |
| 66 | Mashup Dolomia |
| 236 | Montpellier |
| 248 | Pietraviva |

Outdoor 2cm

| | |
|-----|-------------------|
| 204 | Borgogna |
| 228 | Frammenta |
| 214 | Granum |
| 92 | I Cocci |
| 194 | I Cocci Siciliani |
| 66 | Mashup Dolomia |
| 236 | Montpellier |
| 248 | Pietraviva |

Index

Technical Area

| | | | |
|-----|--|-----|--|
| 416 | Pezzi speciali Special Trims Sonderstücke Pièces Speciales | 430 | Certificazioni di processo Process certifications Prozesszertifizierungen Certifications de processus |
| 417 | Posa in opera Laying Das Verlegen La pose | 434 | Classificazione resistenza allo scivolamento Slip resistance classification Einstufung der Rutschhemmung Classification résistance au glissement |
| 418 | Soluzioni di posa per Esterno 2cm Laying solutions for Outdoor 2cm 2cm Außenverlegelösungen Solutions de pose pour Extérieur 2cm | 436 | Tipologie produttive Product types Herstellungstypologie Typologies de production |
| 420 | Dettagli tecnici Technical details Technische Details Détails techniques | 440 | Caratteristiche tecniche Technical features Technische Eigenschaften Caractéristiques Techniques |
| 426 | Certificazione di settore Industry certification Branchenzertifizierung Certification de secteur | 448 | Modalità di posa / Manutenzione Tiling Methods / Maintenance Verlegehinweise / Wartung Modalités de Pose / Entretien |
| 427 | Certificazioni di prodotto Product certifications Produktzertifizierungen Certifications de produit | 456 | Condizioni generali di vendita General Conditions of Sale Allgemeine Verkaufsbedingungen Conditions Generales de Vente |
| 428 | Certificazioni di prodotto Leed® Leed® product certifications Produktzertifizierungen Leed® Certifications de produit Leed® | | |

Brand

Values

Il nostro gres disegna il mondo

Our stoneware designs the world

Unser Feinsteinzeug designt die Welt

Notre grès dessine le monde

IT_Sono questi i valori di un percorso che dura da oltre 60 anni e che si evolve continuamente, forte di una profonda cultura ceramica costruita a piccoli passi con intelligenza e passione. La ricerca dell'eccellenza e della massima qualità tecnica ed estetica, con un'attenzione particolare al dettaglio, all'evoluzione dei modi di vivere e dell'abitare, sono le prerogative della produzione di Fioranese insieme a uno spirito creativo dalla forte personalità. Collezioni dalla forte componente tattile e materica, destinate a spazi indoor e outdoor, miscelano tradizione e modernità, funzionalità e versatilità. Progettare per noi significa dare vita a qualcosa di unico, mantenendo fede alle proprie radici, trasformando il nostro gres porcellanato attraverso l'innovazione tecnologica e un design tutto italiano, in maniera sostenibile, nel rispetto dell'ambiente in cui viviamo.

EN_These are the values of a journey that has lasted for over than 60 years, one that has been constantly evolving, supported by a rich ceramic culture built by small steps with intelligence and passion. The prerogatives of the Fioranese production are the pursuit of excellence and maximum technical and aesthetic quality, with special attention to detail, to the evolution of lifestyles and living, combined with a creative spirit and strong personality. Collections with a strong tactile and material appeal, designed for indoor and outdoor spaces, which blend tradition and modernity, functionality and versatility. For us, designing means giving life to something unique, while remaining faithful to our roots, transforming our porcelain stoneware through technological innovation and an all-Italian design. All this is carried out in a sustainable way that respects the environment in which we live.

DE_Auf diesen Werten beruhte der Werdegang, der seit mehr als 60 Jahren dauert und sich ständig weiterentwickelt. Seine Kraft schöpft er in einer tief verwurzelten Keramikultur, die Schritt für Schritt mit Intelligenz und Leidenschaft aufgebaut wurde. Die Suche nach dem Optimum und der besten technischen und ästhetischen Qualität mit besonderer Aufmerksamkeit auf die Einzelheiten und auf den Wandel der Lebens- und Wohnweisen sind neben einem kreativen Esprit mit starker Persönlichkeit die Hauptmerkmale der Produktion von Fioranese. Die für Indoor- und Outdoorbereiche bestimmten Kollektionen mit starker taktiler und materischer Komponente vereinen Tradition und Moderne, Zweckmäßigkeit und Vielseitigkeit. Planen bedeutet für uns, etwas Einmaliges ins Leben zu rufen und dabei unseren Wurzeln treu zu bleiben, indem wir unser Feinsteinzeug dank der technologischen Innovation und eines durch und durch italienischen Designs auf nachhaltige, umweltfreundliche Art verwandeln.

FR_Il s'agit des valeurs d'un parcours qui dure depuis plus de 60 ans et qui est en évolution continue, fort d'une culture céramique profonde construite à petits pas avec intelligence et passion. La recherche de l'excellence et de la qualité technique et esthétique maximale, avec une attention particulière portée au détail ainsi qu'à l'évolution des manières de vivre et d'habiter, constituent les prerogatives de la production de Fioranese, accompagnées par un esprit créatif à la personnalité marquée. Des collections à la composante tactile et matérielle intense, destinées à des espaces intérieurs et extérieurs, mêlent la tradition et la modernité, la fonctionnalité et la versatilité. Concevoir, pour nous, signifie donner naissance à quelque chose d'unique, tout en restant fidèles à nos racines et en transformant notre grès cérame à travers l'innovation technologique et un design entièrement italien, de manière durable et dans le respect de l'environnement dans lequel nous vivons.





Brand

Style&Design

Superfici trasversali e poliedriche

Transversal and multifaceted surfaces

Übergreifende und vielfältige Oberflächen

Des surfaces transversales et polyédriques

IT_Il gres porcellanato di Fioranese riveste ogni ambiente con soluzioni in continuità o attraverso mix di superfici dagli effetti materici differenti. Giocano un ruolo rilevante le decorazioni, i contrasti cromatici o materici, la proporzione geometrica delle forme capaci di creare scenografie accoglienti ed eleganti, in cui abitare e riconoscersi. La nostra idea di stile si basa su un approccio progettuale differente, che da sempre rinnega ogni processo identitario e si pone al di sopra delle tendenze, interpretandole in maniera distintiva. Le collezioni Fioranese sono contraddistinte da una bellezza artigianale che utilizza la tecnologia in una chiave morbida, senza farla vedere, rimanda al passato senza indulgere nell'effetto nostalgia, trasferendo calore e naturalezza agli spazi con un'estetica sempre attuale.

EN_Fioranese porcelain stoneware allows to furnish any room with seamless solutions and a mix of surfaces with different material effects. Decorations, contrasting colours and materials, and the geometric proportion of the shapes play an important role, creating welcoming and elegant living environments that reflect the personality of those who live there. Our idea of style is based on a different design approach, which has always disavowed all identity processes and stays a cut above the trends, interpreting them in a distinctive manner. The Fioranese collections stand out for their handcrafted beauty and subtle and intelligent use of technology, which is never obvious. They refer to the past without indulging in nostalgia, giving spaces a natural warmth and a timeless look.

DE_Mit dem Feinsteinzeug von Fioranese können alle Umgebungen mit einheitlichen Lösungen oder einer Mischung aus Oberflächen mit verschiedenen Materialoptiken verkleidet werden. Dabei spielen die Dekorationen, die Farb- oder Materialkontraste, die geometrische Proportion der Formen mit der Fähigkeit, behagliche und elegante Kulissen zu schaffen, in denen man nicht nur wohnt, sondern sich wiedererkennt, eine wesentliche Rolle. Unsere Stilidee beruht auf einem unterschiedlichen Planungsansatz, der seit jeher jeden identitären Prozess zurückweist und über den Tendenzen zu stehen beabsichtigt, da sie auf kennzeichnende Weise interpretiert werden. Die Kollektionen Fioranese zeichnen sich durch eine handwerkliche Schönheit aus, die auf menschlichere Weise auf die Technologie zurückgreift, ohne sie sichtbar zu machen, und die auf die Vergangenheit verweist, ohne sich der Nostalgie hinzugeben, und die Wärme und Natürlichkeit auf immer aktuell wirkende Räume überträgt.

FR_Le grès cérame de Fioranese revêt chaque environnement à l'aide de solutions en continuité ou d'un mélange de surfaces aux effets matiéristes différents. Les décorations, les contrastes chromatiques ou matiéristes ainsi que la proportion géométrique des formes en mesure de créer des scénographies accueillantes et élégantes, dans lesquels nous pouvons habiter et nous reconnaître, jouent un rôle fondamental. Notre idée de style se base sur une approche conceptuelle différente qui renonce depuis toujours à chaque processus identitaire et qui se place au-delà des tendances, en les interprétant de manière distinctive. Les collections Fioranese sont caractérisées par une beauté artisanale qui utilise la technologie de manière discrète, sans la dévoiler, et qui évoque le passé sans retomber dans la nostalgie, en conférant chaleur et naturel aux espaces avec une esthétique toujours actuelle.

Brand

Trendsettings Look

Fio.

Sperimentazioni di materia e colore

Experiments with material and colour

Experimentieren mit Materie und Farbe

Des expérimentations de matière et de couleur

IT_Fio. è un percorso di investigazione nella ceramica audace e coraggioso, che anno dopo anno si arricchisce di nuove suggestioni, influenzato dalla creatività del nostro "Made in Italy", capace di realizzare un gruppo di collezioni specifiche dallo stile eclettico e fortemente incentrato sul colore, espressione dei più innovativi linguaggi del contemporaneo. Le collezioni Fio. coniugano design e tendenza, manualità e tecnologia, elaborando in maniera del tutto personale i trend più attuali, per distinguersi sul mercato globale con applicazioni su misura al servizio del progetto. Un'estetica dal tratto originale dà vita a innumerevoli racconti ceramici, trasforma piccoli frammenti di pietra in superfici pregiate, lavora sul colore e sulle proporzioni, recupera forme e lavorazioni della tradizione per abbinamenti e composizioni di estrema modernità e potenza decorativa.

EN_Fio. is a bold and courageous path of investigation into ceramics, which year after year is enriched with new proposals influenced by our Italian creativity. It is able to create a group of specific collections with an eclectic style and a strong focus on colour, expressing the most innovative contemporary languages. The Fio. collections combine design and trend, craftsmanship and technology, interpreting the most current trends in a very personal way, distinguishing itself on the global market with tailor-made applications for a wide variety of projects. Original aesthetics give life to countless ceramic stories, transforming small fragments of stone into precious surfaces, working on colour and proportions, recovering traditional shapes and processes for extremely modern and decorative combinations and compositions.

DE_Fio. beruht auf einer Nachforschung in der gewagten, mutigen Keramik, die Jahr für Jahr mit neuen Anregungen bereichert und von der Kreativität unserer „italienischen Art“ beeinflusst wird, die in der Lage ist, eine Gruppe an spezifischen Kollektionen in eklektischem, stark auf die Farbe konzentriertem Stil zu fertigen – einen Ausdruck der innovativsten Sprachen der heutigen Zeit. Die Kollektionen Fio. vereinen Design und Tendenz, Handfertigung und Technologie in sich. Die aktuellsten Trends werden auf ganz persönliche Weise umgesetzt, um sich auf dem Weltmarkt mit maßgefertigten Anwendungen im Dienste der Projekte abzuheben. Eine Ästhetik mit originellen Zügen bringt unzählige Keramikerzählungen hervor, verwandelt kleine Steinfragmente in kostbare Oberflächen, arbeitet an der Farbe und den Proportionen, greift wieder auf die Formen und Bearbeitungen der Tradition zurück, um extrem moderne Kombinationen und Gestaltungen mit starkem Dekorationsvermögen hervorzubringen.

FR_Fio. est un parcours de recherche audacieux et courageux portant sur la céramique, qui s'enrichit chaque année de nouvelles suggestions, influencé par la créativité de notre « Made in Italy », capable de réaliser un groupe de collections spécifiques au style éclectique et fortement centré sur la couleur, expression des langages les plus novateurs du contemporain. Les collections Fio. allient le design à la tendance et la manualité à la technologie, en élaborant de manière complètement personnelle les tendances les plus actuelles, afin de se distinguer sur le marché global avec des applications sur mesure au service du projet. Une esthétique à l'allure originale donne naissance à d'innombrables récits céramiques, transforme de petits fragments de pierre en des surfaces raffinées, travaille la couleur et les proportions et récupère les formes et les productions de la tradition pour créer des assortiments et des compositions d'une modernité et d'une puissance décorative extrêmes.





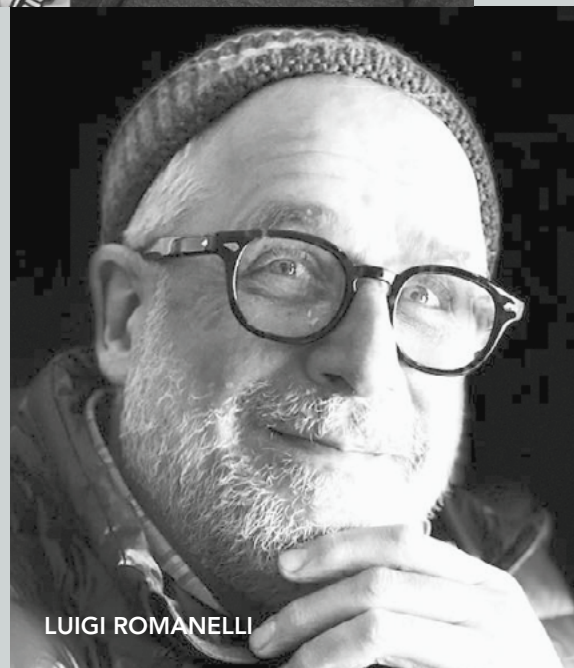
DAVIDE TONELLI



SILVIA STANZANI



23BASSI



LUIGI ROMANELLI



ANDREA MAFFEI

Brand

Collaborations

Una creatività dal segno distintivo

Creativity with a distinctive mark

Eine Kreativität, die sich abhebt

Une créativité au signe distinctif

IT_La collaborazione con il mondo del design è una scelta precisa, capace di dare forma e contenuto alle collezioni di Ceramica Fioranese per estenderne la qualità percepita, renderle ricche di senso e quindi più desiderabili. I nostri designers sono persone che conoscono la ceramica, la maneggiano, la sentono in profondità, ne conoscono alla perfezione le tecniche di lavorazione, sanno come rendere uno smalto più lucido o opaco, come un colore può sfumarsi o imprimersi, come una texture può rivelare diversi gradi di granulosità. Lavorano su questi dettagli, li rielaborano per costruire concetti innovativi che caratterizzano ogni singola collezione, secondo un'idea multidisciplinare e coerente, che vede una condivisione attiva di competenze ed esperienze tra il designer e tutti i reparti di ricerca, sviluppo e produzione di Fioranese.

EN_Collaboration with the world of design is a precise choice that gives form and content to the Ceramica Fioranese collections. It extends their perceived quality, making them rich in meaning and therefore more desirable. Our designers are people who know ceramics, they work with them, they feel them, they know the processing techniques to perfection, they know how to make a glaze more glossy or matt, they know how a colour can fade or become more striking, and how a texture can reveal different levels of graininess. They work on these details, modifying them to build innovative concepts that characterise each individual collection. They follow a multidisciplinary and coherent approach that sees an active sharing of skills and experience between the designer and the Fioranese research, development and production departments.

DE_Die Zusammenarbeit mit der Welt des Designs ist eine ganz bewusste Entscheidung, dank der den Kollektionen von Ceramica Fioranese Form und Gehalt verliehen wird, um die empfundene Qualität zu steigern, ihnen Sinn einzuflößen und sie somit begehrenswerter zu machen. Unsere Designer sind Menschen, die die Keramik kennen, damit umzugehen wissen, sie bis tiefgehend empfinden. Sie kennen die Bearbeitungstechniken perfekt, wissen, wie eine Glasur glänzender oder matter gemacht wird, wie eine Farbe abgetönt wird oder sich einprägt, wie eine Textur verschiedene Körnungsgrade erhält. Sie arbeiten an diesen Details, arbeiten sie neu aus, um innovative Konzepte zu schaffen, die jede einzelne Kollektion prägen. Die Grundlage ist eine multidisziplinäre, kohärente Auffassung, die einen aktiven Austausch der Kompetenzen und Erfahrungen zwischen dem Designer und der ganzen Forschungs-, Entwicklungs- und Produktionsabteilung von Fioranese vorsieht.

FR_La collaboration avec le monde du design est un choix précis, en mesure de donner une forme et un contenu aux collections de Ceramica Fioranese pour en amplifier la qualité perçue, tout en les rendant pleines de sens et, par conséquent, plus désirables. Nos designers sont des personnes qui connaissent la céramique, qui la manipulent, qui la ressentent en profondeur, qui en connaissent à la perfection les techniques de fabrication et qui savent comment rendre un émail plus brillant ou plus opaque, comment une couleur peut s'estomper ou s'imprimer et comment une texture peut révéler différents degrés de granulosité. Ils travaillent sur ces détails et les réélaborent pour construire des concepts novateurs qui caractérisent chacune des collections, selon une idée multidisciplinaire et cohérente, qui voit un partage actif de compétences et d'expériences entre les designers et toutes les divisions de recherche, de développement et de production de Fioranese.

Brand

Sustainability

Green per noi è più di un colore

For us, green is more than a colour

Green ist für uns mehr als nur eine Farbe

Green pour nous est plus qu'une couleur

IT_In tutte le culture il verde è la tonalità simbolo del bisogno di ripartire, svoltare, resistere; rappresenta la vita che continua, cresce e si rinnova; esprime forza, tenacia, perseveranza e stabilità. Questo per noi è Green: un colore che ci ricorda quanto siamo intrinsecamente connessi al mondo naturale, che si traduce in un'attività costante per la sua salvaguardia, essenziale per la nostra sopravvivenza. Siamo consapevoli che molte risorse, un tempo considerate infinite, oggi sono da custodire con cura e il loro approvvigionamento deve essere sempre controllato e tutelato. Per questo abbiamo ottenuto importanti certificazioni di processo e di prodotto per garantire la qualità dei nostri prodotti e ci stiamo impegnando autonomamente, con importanti investimenti, per ridurre costantemente il fabbisogno energetico, controllare le emissioni, contribuendo così ad evitare sprechi e danni ambientali.

EN_In all cultures, green is the colour that symbolises the need to start afresh, to turn over a new leaf, to resist; it represents life that continues to grow and renew itself; it expresses strength, tenacity, perseverance and stability. This is what Green means to us: a colour that reminds us how intrinsically connected we are to nature, which translates into ongoing actions to protect it, essential for our survival. We are aware that many resources, once considered infinite, today must be carefully guarded and their supply must always be controlled and protected. This is why we have obtained important process and product certifications to guarantee the quality of our products, and why we are investing significantly to constantly reduce energy requirements and control emissions, thus helping to prevent waste and environmental damage.

DE_In allen Kulturen verkörpert Grün den Bedarf nach einem Neubeginn, einer Wende, nach Widerstand; sie steht für das Leben, das weitergeht, wächst und sich erneuert; sie drückt Kraft, Hartnäckigkeit, Beharrlichkeit und Stabilität aus. Das ist „Green“ für uns: eine Farbe, die uns erinnert, wie sehr wir intrinsisch mit der natürlichen Welt verbunden sind, was uns veranlasst, ständig an ihrem Schutz zu arbeiten, der wesentlich für unser Überleben ist. Wir sind uns bewusst, dass viele Ressourcen, die früher als unendlich angesehen wurden, heute sorgfältig erhalten werden müssen und ihre Beschaffung stets kontrolliert und geschützt werden muss. Aus diesem Grund haben wir wichtige Prozess- und Produktzertifizierungen erhalten, um die Qualität unserer Produkte zu garantieren, und setzen uns eigenständig mit bedeutenden Investitionen dafür ein, den Energiebedarf ständig zu senken, die Emissionen zu kontrollieren und so zur Vermeidung von Verschwendungen und Umweltschäden beizutragen.

FR_Dans toutes les cultures, le vert est la tonalité qui symbolise le besoin de repartir, de changer de direction, de résister. Il représente la vie qui continue, croît et se renouvelle et il exprime la force, la ténacité, la persévérance et la stabilité. Tout cela, pour nous, est Green: une couleur qui rappelle combien nous sommes intrinsèquement liés au monde naturel, qui se traduit en une activité constante pour sa sauvegarde, essentielle pour notre survie. Nous sommes conscients que beaucoup de ressources, autrefois considérées comme infinies, doivent aujourd'hui être conservées avec soin tandis que leur approvisionnement doit toujours être contrôlé et protégé. C'est la raison pour laquelle nous avons obtenu d'importantes certifications de processus et de produit pour garantir la qualité de nos produits et que nous nous engageons de manière autonome, au travers d'investissements considérables, pour réduire constamment le besoin énergétique et contrôler les émissions, tout en contribuant ainsi à éviter les gaspillages et les dommages environnementaux.





Brand

Responsability

Un pensiero trasparente per uno sviluppo sostenibile

Transparent thinking for sustainable development

Ein transparentes Denken für eine nachhaltige Entwicklung

Une pensée transparente pour un développement durable

IT_Quando parliamo di sostenibilità nel mondo della ceramica, pensiamo in genere a superfici realizzate con un materie prime naturali e riciclate. Questo aspetto è essenziale, ma non fa la differenza se manca l'impegno a rendere più sostenibili anche l'approccio e la mentalità con i quali viene sviluppato il prodotto. Per questo monitoriamo costantemente l'intero ciclo di produzione del nostro gres porcellanato, dalle energie necessarie per realizzarlo, alla logistica dei trasporti e degli imballi, pensando a come possano trasformarsi per offrire maggiore sicurezza, riducendo l'impatto sull'ambiente. Le nostre superfici non sono solo un'ottima alternativa alle materie naturali provenienti da attività sempre più impattanti, sono altresì capaci di offrire soluzioni tecnologiche innovative per promuovere un abitare sostenibile e che tutela il benessere psico-fisico delle persone.

EN_When we talk about sustainability in the world of ceramics, we generally think of surfaces made from natural and recycled raw materials. This aspect is essential, but it makes no difference if there is no commitment to making the production processes more sustainable. That's why we constantly monitor the entire production cycle of our porcelain stoneware, from the energy needed to make it, to its transport and packaging logistics, focusing on how these activities can be transformed to offer greater safety while reducing their impact on the environment. Our surfaces are not only an excellent alternative to natural materials coming from increasingly impactful activities, but they are also capable of offering innovative technological solutions to promote sustainable living and to protect the mental and physical wellbeing of people.

DE_Wenn in der Welt der Keramik von der Nachhaltigkeit die Rede ist, denken wir normalerweise an Oberflächen, die aus natürlichen und recycelten Rohstoffen gefertigt werden. Dieser Aspekt ist wesentlich, aber er macht keinen Unterschied, wenn man sich nicht konkret dafür einsetzt, auch den Ansatz und die Mentalität, mit denen das Produkt entwickelt wird, nachhaltiger zu gestalten. Aus diesem Grund behalten wir den kompletten Produktionszyklus unseres Feinsteinzeugs ständig im Auge, von den Energien, die für seine Herstellung notwendig ist, über die Logistik des Transports bis hin zur Verpackung, und denken darüber nach, wie wir sie umgestalten können, um eine höhere Sicherheit unter Senkung der Auswirkungen auf die Umwelt zu bieten. Unsere Oberflächen stellen nicht nur eine ausgezeichnete Alternative zu den natürlichen Materialien aus immer umweltbelastenderen Abbautätigkeiten dar, sondern sind auch in der Lage, innovative technologische Lösungen zu bieten, um ein nachhaltiges Wohnen und den Schutz des psychischen und körperlichen Wohlbefindens der Menschen zu fördern.

FR_Lorsque nous parlons de durabilité dans le monde de la céramique, nous pensons généralement à des surfaces réalisées à partir de matières premières naturelles et recyclées. Cet aspect est essentiel, mais ne fait pas la différence si vient à manquer l'engagement qui consiste à rendre plus durables aussi l'approche et la mentalité avec lesquels le produit est développé. Pour cette raison, nous contrôlons constamment la totalité du cycle de production de notre grès cérame, depuis les énergies nécessaires à sa réalisation, jusqu'à la logistique des transports et des emballages, en pensant à comment ceux-ci peuvent se transformer pour offrir plus de sécurité, tout en réduisant l'impact sur l'environnement. Nos surfaces ne constituent pas seulement une excellente alternative aux matières naturelles provenant d'activités de plus en plus percutantes, mais elles sont aussi capables d'offrir des solutions technologiques novatrices pour promouvoir un mode de vie durable qui protège le bien-être psycho-physique des personnes.

Italian landscape

designed by 23Bassi

Italian landscape

designed by 23Bassi

ITALIAN LANDSCAPE
L'Aquila_A - Cielo - Muschio
20,5x20,5 - 8"x8" Naturale - Matte



Collection

Italian Landscape

DESIGNED BY 23BASSI

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

PATTERNS



FIRENZE_A



FIRENZE_B



FIRENZE_C



FIRENZE_D



L'AQUILA_A



L'AQUILA_B



SIENA_A



SIENA_B



SIENA_C



SIENA_D

PLAIN COLORS



PESCA



TERRACOTTA



CIELO



MUSCHIO



OLTREMARE

Una leggera variazione di tono nella medesima gradazione/variante di colore è da considerarsi caratteristica del prodotto.
 A slight difference in tone within the same colour shade/variant is a unique characteristic of the product.
 Eine leichte Abweichung des Farbtone in der gleichen Farbabstufung/-Variante ist als Charakteristik des Produkts zu erwarten.
 Une variation légère de ton dans la même gradation/variante de couleur doit être considérée comme une caractéristique du produit.

20,5x20,5 - 8"x8"

Naturale
 Matte
 Matt
 Matt

ITALIAN LANDSCAPE
 Firenze_A - Firenze_B - Firenze_C - Firenze_D
 L'Aquila_A - L'Aquila_B
 Siena_A - Siena_B - Siena_C - Siena_D
 Pesca - Terracotta - Cielo - Muschio - Oltremare
 20,5x20,5 - 8"x8" Naturale - Matte



ITALIAN LANDSCAPE
Siena_A - Pesca - Oltremare
20,5x20,5 - 8"x8" Naturale - Matte

Collection

Italian Landscape

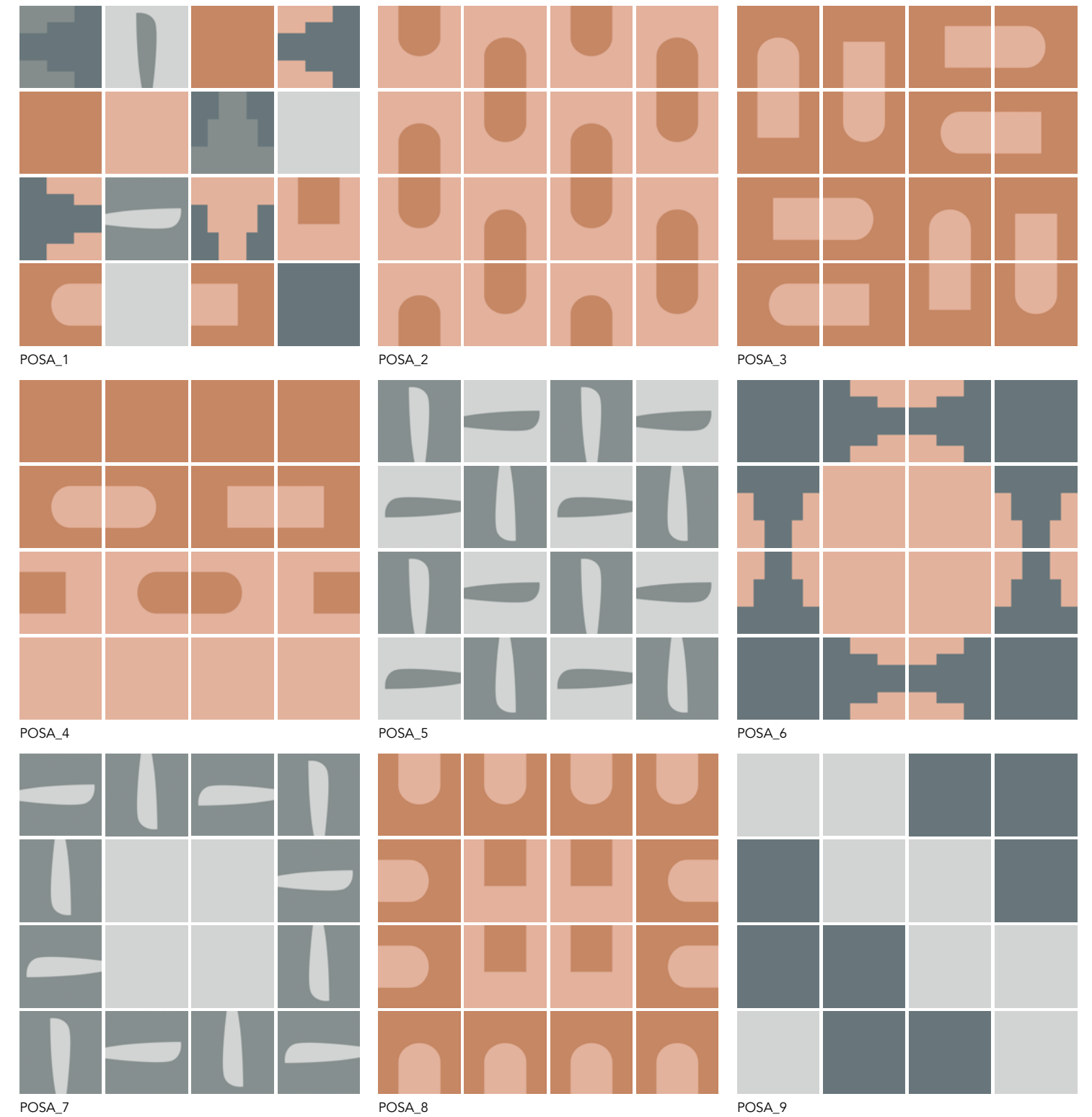
DESIGNED BY 23BASSI

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR



Scopri la collezione completa
Discover the complete collection
Découvrez la collection complète
Entdecken Sie die komplette Kollektion

LAYING EXAMPLES



Urban Style

Riggiole

RIGGIOLE
BIANCO MIX 90x90 - 36"x36"
Naturale Rettificato - Matte Rectified

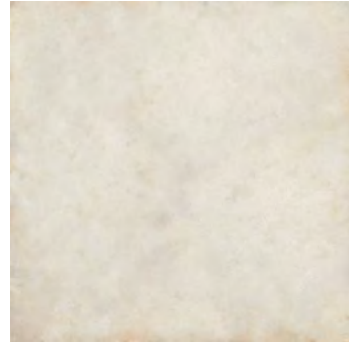


Collection

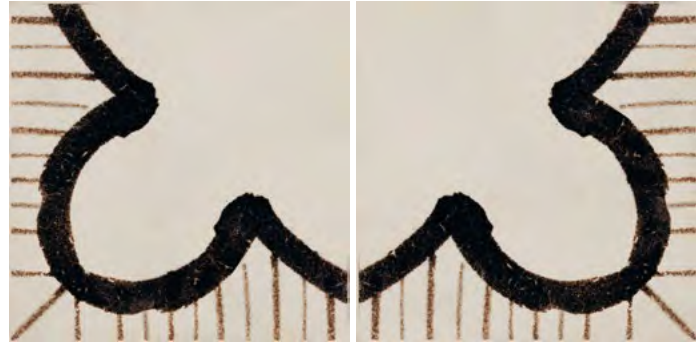
Riggiolo

CURATED BY DAVIDE TONELLI

GRES PORCELLANATO +



BIANCO



DECO_1



DECO_2



DECO_3



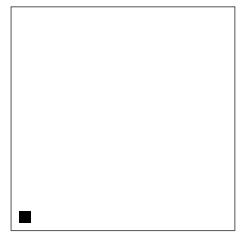
DECO_4



DECO_5



DECO_6



90x90 - 36''x36''

Naturale/Rettificato
Matte/Rectified
Matt/Rektifiziert
Matt/Rectifié



BIANCO MIX
17 Soggetti assortiti - Assorted subjects



RIGGIOLE
DECO_1 90x90 - 36"x36"
Naturale Rettificato - Matte Rectified



RIGGIOLE
 BIANCO MIX 20x20 - 8"x8"
 BIANCO 90x90 - 36"x36"
 Naturale Rettificato - Matte Rectified

Collection

Riggiole CURATED BY DAVIDE TONELLI

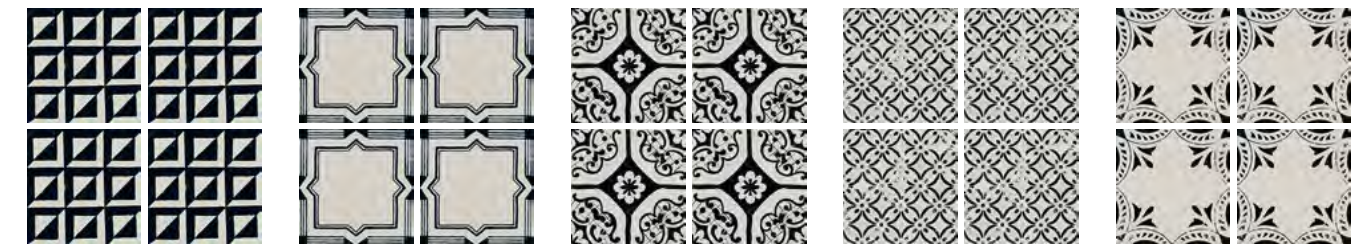
GRES PORCELLANATO +



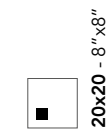
BIANCO MIX
 30 Soggetti assortiti - Assorted subjects



NERO MIX
 30 Soggetti assortiti - Assorted subjects



DECO_1 DECO_2 DECO_3 DECO_4 DECO_5



20x20 - 8"x8"

Naturale/Rettificato
 Matte/Rectified
 Matt/Rektifiziert
 Matt/Rectifié



Urban Style



Collection

Riggiolo CURATED BY DAVIDE TONELLI

GRES PORCELLANATO +

9 mm



BIANCO MIX
17 Soggetti assortiti - Assorted subjects



NERO MIX
17 Soggetti assortiti - Assorted subjects



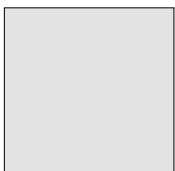





30x30 - 12"x12"

Naturale/Rettificato
Matte/Rectified
Matt/Rektifiziert
Matt/Rectifié

RIGGIOLE
NERO MIX 30x30 - 12"x12"
Naturale Rettificato - Matte Rectified

RIGGIOLE

GRES PORCELLANATO +

| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Naturale/ Rettificato Matte/ Rectified Matt/ Rektifiziert Matt/ Rectifie | Scatole | | | Pallet | | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur |
|--|--|---|---|--|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------|----------------------|--|
| | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M²/Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M² | KG Kg Kg Kg | |
|  90x90 - 36"x36" | Bianco | RIG901R | 2 | 1,62 | 34 | 20 | 32,4 | 690 | 9 mm |
|  MIX 90x90 - 36"x36" 17 soggetti assortiti | Bianco Mix | RIG90BR | 2 | 1,62 | 34 | 20 | 32,4 | 690 | 9 mm |
|  BIANCHI SINGOLI 90x90 - 36"x36" | Deco_1 Deco_2 Deco_3 Deco_4 Deco_5 Deco_6 | RIG90D1 RIG90D2 RIG90D3 RIG90D4 RIG90D5 RIG90D6 | 2 | 1,62 | 34 | 20 | 32,4 | 690 | 9 mm |
|  BIANCO MIX 30x30 - 12"x12" 17 soggetti assortiti | Bianco Mix | RIG30BR | 14 | 1,26 | 25 | 48 | 60,48 | 1210 | 9 mm |
|  NERO MIX 30x30 - 12"x12" 17 soggetti assortiti | Nero Mix | RIG30NR | 14 | 1,26 | 25 | 48 | 60,48 | 1210 | 9 mm |
|  BIANCO MIX 20x20 - 8"x8" 30 soggetti assortiti | Bianco Mix | RIG20BR | 27 | 1,08 | 24 | 68 | 73,44 | 1642 | 9 mm |
|  NERO MIX 20x20 - 8"x8" 30 soggetti assortiti | Nero Mix | RIG20NR | 27 | 1,08 | 24 | 68 | 73,44 | 1642 | 9 mm |
|  BIANCHI SINGOLI 20x20 - 8"x8" | Deco_1 Deco_2 Deco_3 Deco_4 Deco_5 | RIG20D1 RIG20D2 RIG20D3 RIG20D4 RIG20D5 | 27 | 1,08 | 24 | 68 | 73,44 | 1642 | 9 mm |

•• Non è garantito un numero minimo di soggetti differenti all'interno di una o più scatole. - Minimum number of assorted patterns in one or more boxes is not guaranteed.
Eine Mindestanzahl von unterschiedlichen Subjekten in einer oder mehreren Schachteln kann nicht garantiert werden.
Une quantité minimum de sujets différents dans une ou plusieurs boîtes n'est pas garantie.



RIGGIOLE
DECO 2 90x90 - 36"x36"
DECO 4 20x20 - 8"x8"
Naturale Rettificato - Matte Rectified

EN 14411:2012 ANNEX G GROUP Bla GL

GRES PORCELLANATO +

| | | | |
|---|--|---|---|
| PAVIMENTO Floor coverings Bodenbeläge Sol | RIVESTIMENTO Wall coverings Wandbeläge Faïence | RESIDENZIALE Residential areas Wohngelände Zones résidentielles | TRAFFICO LEGGERO Light traffic areas Geringe Begehungsfrequenz Zones à trafic léger |
|---|--|---|---|



•• V2: BIANCO - DECO
Piastrelle con lieve variazione di tono e disegno
Tiles with slight shade and aspect variation
Fliesen mit leicht unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec faible différence de nuance et structure

•• V4: MIX
Piastrelle con variazione random di tono e disegno
Tiles with random shade and aspect variation
Fliesen mit zufällig unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec différence aléatoire de nuance et structure



Kintsugi

KINTSUGI
DARKNESS 60,4x60,4 - 24"x24"
HIBI DARKNESS 60,4x120,8 - 24"x48"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified

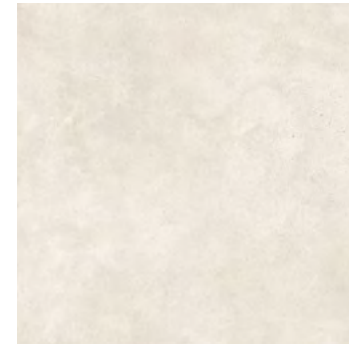


KINTSUGI
 MOONLIGHT 90x90 - 36"x36"
 Naturale/Rettificato - Matte/Rectified

Collection

Kintsugi

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR



MOONLIGHT



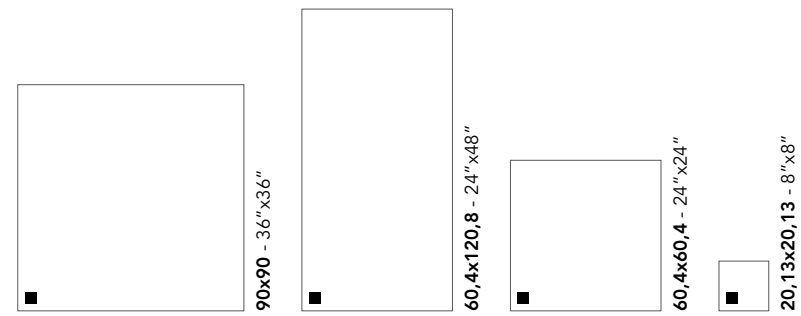
FOG



STORM



DARKNESS



■ **Naturale/Rettificato**
 Matte/Rectified
 Matt/Rektifiziert
 Matt/Rectifié



KINTSUGI
 HIBI FOG 60,4x60,4 - 24"x24"
 Naturale/Rettificato - Matte/Rectified

Collection

Kintsugi HIBI

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

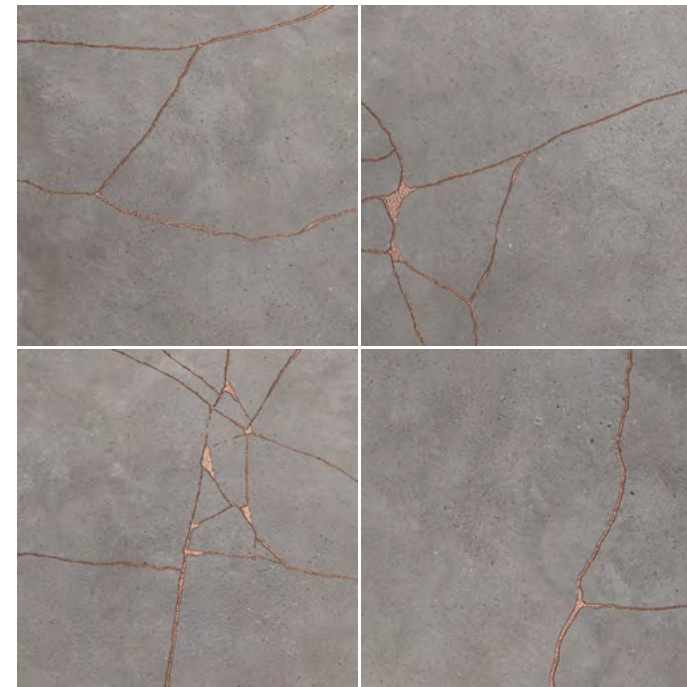
60,4x120,8 - 24"x48" - 60,4x60,4 - 24"x24"



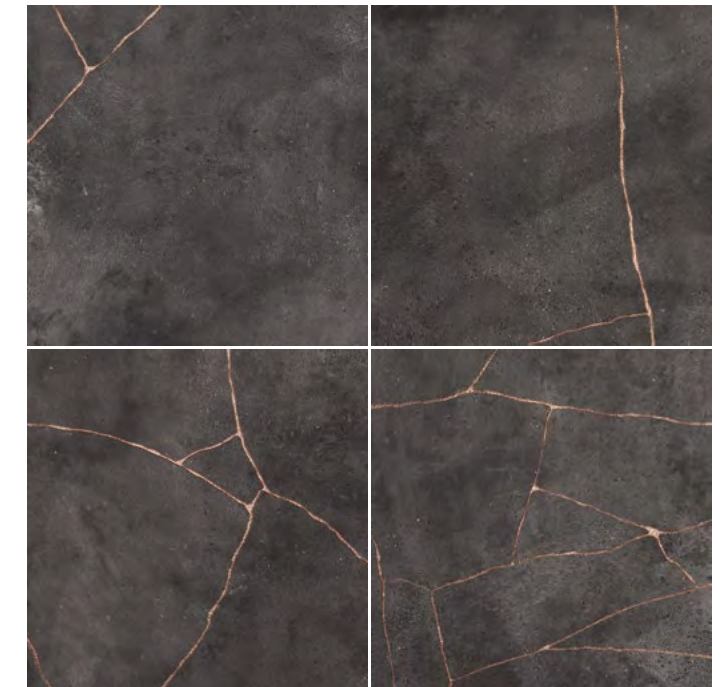
HIBI MOONLIGHT



HIBI FOG



HIBI STORM



HIBI DARKNESS

■ **Naturale/Rettificato**
 Matte/Rectified
 Matt/Rektifiziert
 Matt/Rectifié



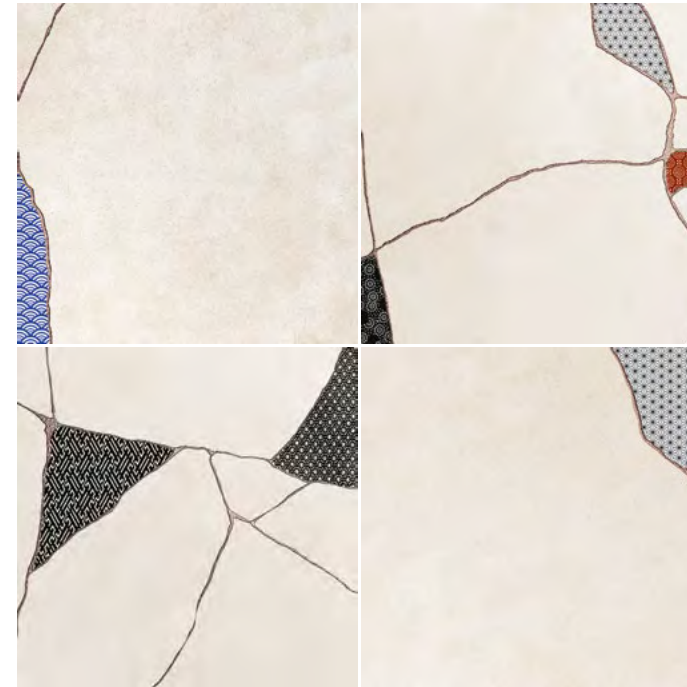
KINTSUGI
 JAPAN-HIBI STORM 60,4x60,4 - 24"x24"
 Naturale/ Rettificato - Matte/ Rectified

Collection

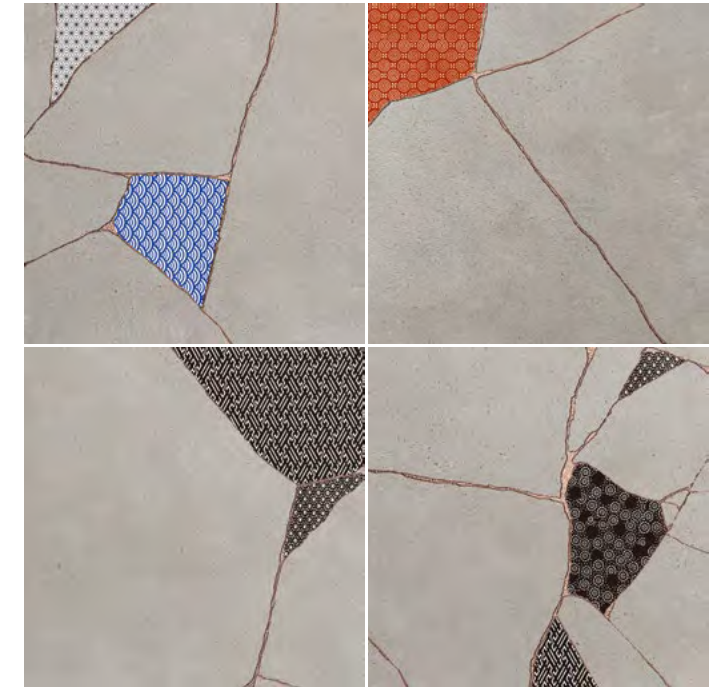
Kintsugi JAPAN-HIBI

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

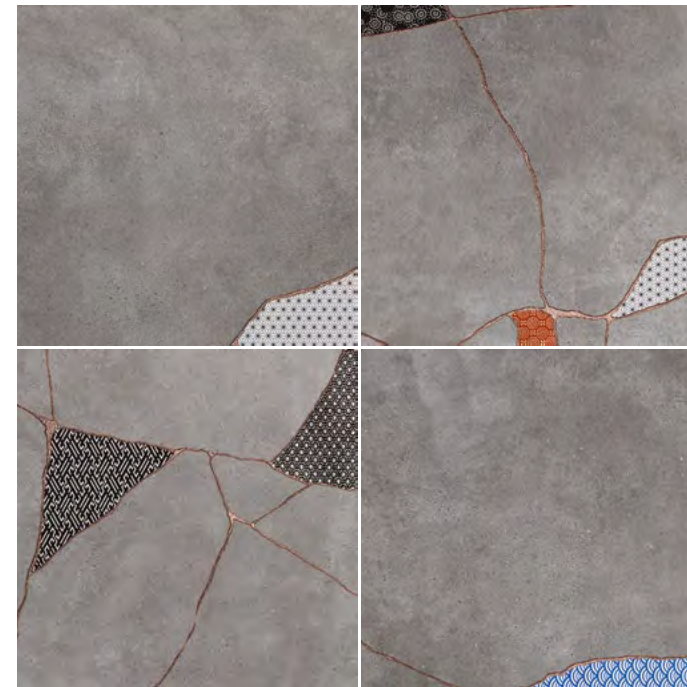
60,4x60,4 - 24"x24"



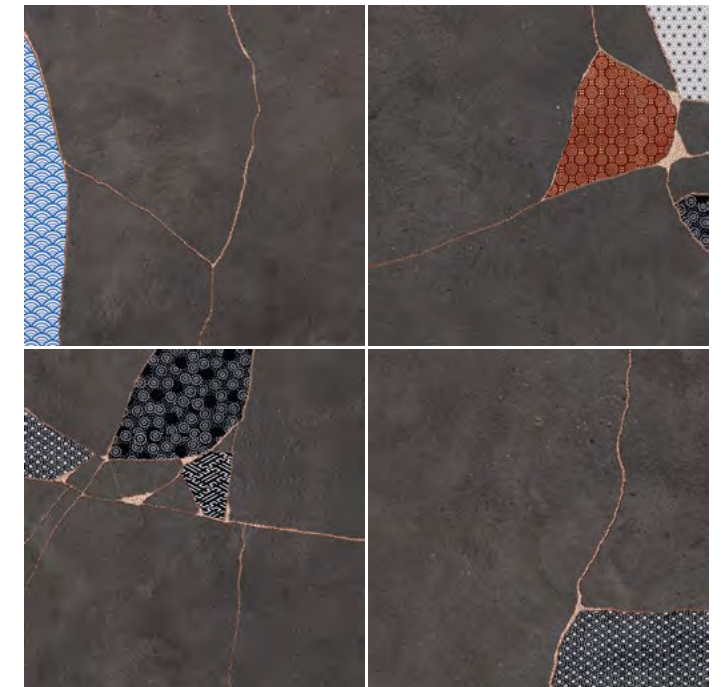
JAPAN-HIBI MOONLIGHT



JAPAN-HIBI FOG



JAPAN-HIBI STORM



JAPAN-HIBI DARKNESS

■ **Naturale/ Rettificato**
 Matte/ Rectified
 Matt/ Rektifiziert
 Matt/ Rectifié

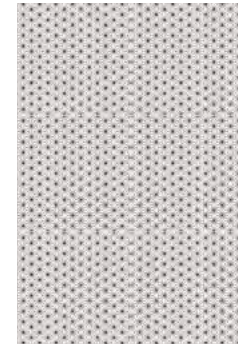


KINTSUGI
 JAPAN WHITE 20,13x20,13 - 8"x8"
 Lucido/Rettificato - Glossy/Rectified

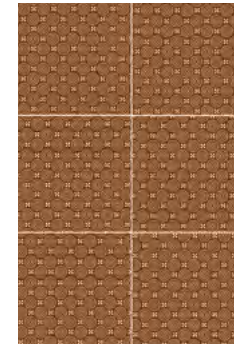
Collection

Kintsugi 20

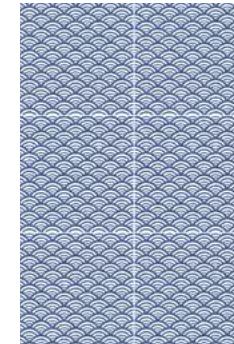
GRES PORCELLANATO +



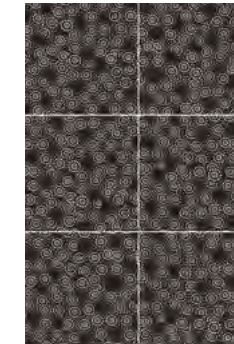
JAPAN WHITE



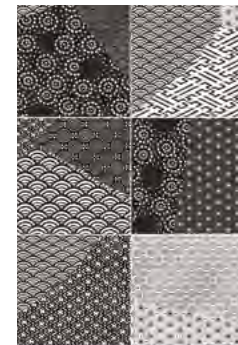
JAPAN RUST



JAPAN BLUE



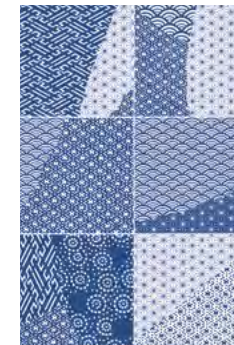
JAPAN BLACK



JAPAN-MIX B&W



JAPAN-MIX RUST



JAPAN-MIX BLUE

18 Soggetti assortiti
 18 Assorted patterns
 18 Gemischte Fliesen
 18 Sujets assortis



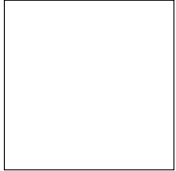

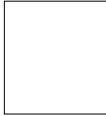

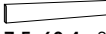
20,13x20,13 - 8"x8"

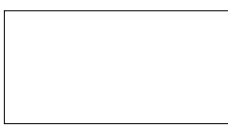
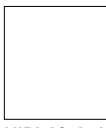



Lucido/Rettificato
 Glossy/Rectified
 Glänzend/Rektifiziert
 Brillant/Rectifié

KINTSUGI



GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Naturale/Rettificato Matte/Rectified Matt/Rektifiziert Matt/Rectifie | Scatole | | | | Pallet | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur |
|--|--|---|---|---|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|----------------------|--|
| | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M ² /Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M ² | KG Kg Kg Kg | |
|  90x90 - 36"x36" | Moonlight Fog Storm Darkness | KT901R KT903R KT907R KT900R | 2 | 1,62 | 36,6 | 20 | 32,4 | 742 | 10 mm |
|  60,4x120,8 - 24"x48" | Moonlight Fog Storm Darkness | KT621R KT623R KT627R KT620R | 2 | 1,46 | 31 | 35 | 51,10 | 1095 | 10 mm |
|  60,4x60,4 - 24"x24" | Moonlight Fog Storm Darkness | KT601R KT603R KT607R KT600R | 4 | 1,46 | 31,5 | 30 | 43,8 | 955 | 10 mm |
|  20,13x20,13 - 8"x8" | Moonlight Fog Storm Darkness | KT201R KT203R KT207R KT200R | 27 | 1,0935 | 24 | 68 | 74,358 | 1642 | 10 mm |
|  7,5x60,4 - 3"x24" Battiscopa - Bullnose Sockel - Plinthe | Moonlight Fog Storm Darkness | KTB601R KTB603R KTB607R KTB600R | 22 | Ml. 13,288 | 22 | | | | |

| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Naturale/Rettificato Matte/Rectified Matt/Rektifiziert Matt/Rectifie | Scatole | | | | Pallet | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur |
|---|--|---|---|---|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|----------------------|--|
| | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M ² /Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M ² | KG Kg Kg Kg | |
|  HIBI 60,4x120,8 - 24"x48" (15 Soggetti assortiti - 15 Assorted patterns 15 Gemischte Fliesen - 15 Sujets assortis)* | Moonlight Fog Storm Darkness | KTH621R KTH623R KTH627R KTH620R | 2 | 1,46 | 31 | 35 | 51,10 | 1095 | 10 mm |
|  HIBI 60,4x60,4 - 24"x24" (24 Soggetti assortiti - 24 Assorted patterns 24 Gemischte Fliesen - 24 Sujets assortis)* | Moonlight Fog Storm Darkness | KTH601R KTH603R KTH607R KTH600R | 4 | 1,46 | 31,5 | 30 | 43,8 | 955 | 10 mm |
|  JAPAN-HIBI 60,4x60,4 - 24"x24" (24 Soggetti assortiti - 24 Assorted patterns 24 Gemischte Fliesen - 24 Sujets assortis)* | Moonlight Fog Storm Darkness | KTJ601R KTJ603R KTJ607R KTJ600R | 4 | 1,46 | 31,5 | 30 | 43,8 | 955 | 10 mm |

KINTSUGI 20

GRES PORCELLANATO +

| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Lucido/Rettificato ✦ Glossy/Rectified Glänzend/Rektifiziert Brillant/Rectifie | Scatole | | | | Pallet | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur |
|--|--|--|---|---|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|----------------------|--|
| | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M ² /Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M ² | KG Kg Kg Kg | |
|  JAPAN 20,13x20,13 - 8"x8" | White Rust Blue Black | KTJA201 KTJA205 KTJA206 KTJA207 | 27 | 1,0935 | 24 | 68 | 74,358 | 1642 | 10 mm |
|  JAPAN MIX 20,13x20,13 - 8"x8" (18 Soggetti assortiti - 18 Assorted patterns 18 Gemischte Fliesen - 18 Sujets assortis)* | B&W Rust Blue | KTJX201 KTJX205 KTJX206 | 27 | 1,0935 | 24 | 68 | 74,358 | 1642 | 10 mm |

* Non è garantito un numero minimo di soggetti differenti all'interno di una scatola.
Minimum number of assorted patterns in each box not guaranteed.
Eine Mindestanzahl von unterschiedlichen Subjekten in einer Schachtel kann nicht garantiert werden.
Une quantité minimum de sujets différents dans une même boîte ne peut être garantie.

EN 14411:2012 ANNEX G GROUP Bla GL

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

| PAVIMENTO Floor coverings Bodenbeläge Sol | RIVESTIMENTO Wall coverings Wandbeläge Faïence | RESIDENZIALE Residential areas Wohngebiete Zones résidentielles | TRAFFICO LEGGERO Light traffic areas Geringe Begehungsfrequenz Zones à trafic léger |
|--|---|--|--|
|--|---|--|--|



V3
Piastrille con media variazione di tono e disegno
Tiles with moderate shade and aspect variation
Fliesen mit gemäßigt unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec faible différence de nuance et structure



V4 JAPAN-HIBI
Piastrille con variazione random di tono e disegno
Tiles with random shade and aspect variation
Fliesen mit zufällig unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec différence aléatoire de nuance et structure



EN 14411:2012 ANNEX G GROUP Bla GL

GRES PORCELLANATO +

| PAVIMENTO ✦ Floor coverings Bodenbeläge Sol | RIVESTIMENTO Wall coverings Wandbeläge Faïence | RESIDENZIALE Residential areas Wohngebiete Zones résidentielles |
|--|---|--|
|--|---|--|



V2 JAPAN - JAPAN MIX
Piastrille con lieve variazione di tono e disegno
Tiles with slight shade and aspect variation
Fliesen mit leicht unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec faible différence de nuance et structure



✦ La finitura Lucido/Rettificato è indicata anche per pavimenti, ma soltanto in aree soggette a calpestio da traffico ordinario, protette da agenti abrasivi, in cui è già avvenuto un primo scarico di sporco normale tramite scale, preingressi, zerbini. | The Glossy/Rectified finish is also suitable for floors, but only in areas subject to ordinary traffic, protected by abrasive agents, in which normal dirt has already been left behind on stairs, areas before the entrance, doormats, etc. | Die Glänzend/Rektifiziert Oberflächenausführung ist auch für Fußböden geeignet, aber nur in Bereichen mit normaler Trittbelastung, die vor scheuernden Substanzen geschützt sind, in denen bereits der erste gewöhnliche Schmutz auf Treppen, in Vorräumen oder auf Fußmatten abgeladen wurde. | La finition Brillant/Rectifie est indiquée pour les sols aussi, mais uniquement dans des zones soumises à un piétinement courant et protégées par des agents abrasifs, où a déjà eu lieu un premier dépôt de saleté normale par le biais d'escaliers, de seuils d'entrée et de paillassons.



Schegge

SCHEGGE
DECO CENERE 90x90 - 36"x36"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified



Collection

Schegge

GRES ++



CALCE



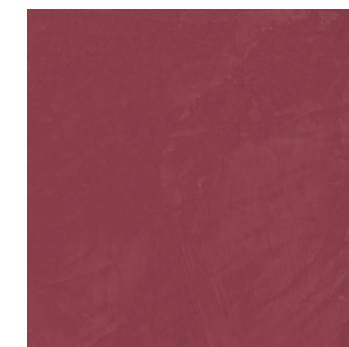
CENERE



DECO CALCE



DECO CENERE



PORPORA



GRAFITE

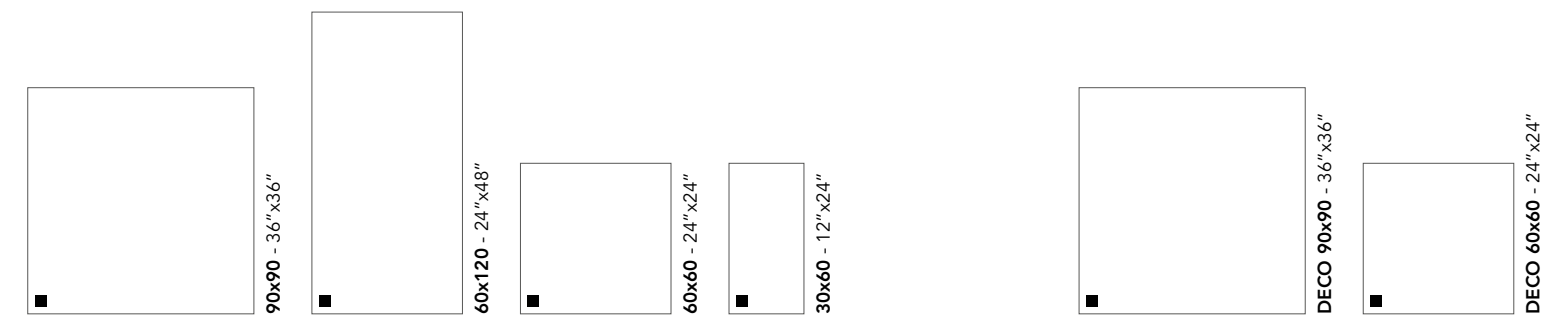


DECO PORPORA



DECO GRAFITE

SCHEGGE
 CALCE 90x90 - 36"x36"
 DECO CALCE 90x90 - 36"x36"
 Naturale/Rettificato - Matte/Rectified



■ **Naturale/Rettificato**
 Matte/Rectified
 Matt/Rektifiziert
 Matt/Rectifié

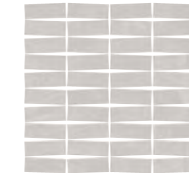


Collection

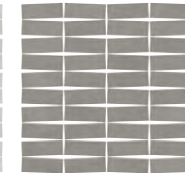
Schegge

GRES ++

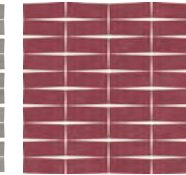
MOSAICO 7,3x2,7 - 3"x1" ■



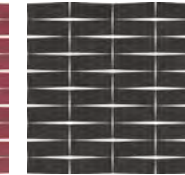
CALCE



CENERE



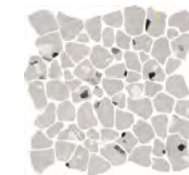
PORPORA



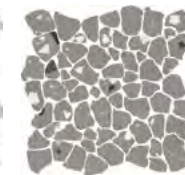
GRAFITE

**in fogli 30x30 da 40 pezzi
con fughe di diverse dimensioni**
in 30x30 - 12"x12" sheets made up of 40
pieces with joints of different sizes
40 Stück auf Blatt 30x30 mit
unterschiedlicher Fugengröße
sur feuille tramée de 30x30 de 40 pièces
avec joints de différentes tailles

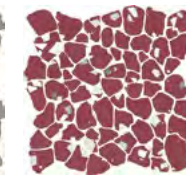
PALLADIANA □



CALCE



CENERE



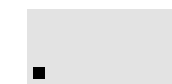
PORPORA



GRAFITE

in fogli 30x30
in 30x30 - 12"x12" sheets
auf Blatt 30x30
sur feuille tramée de 30x30

SCHEGGE
CALCE MOSAICO 7,3x2,7 - 3"x1"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified
CENERE PALLADIANA
Naturale/Burattato - Matte/Tumbled



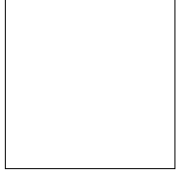
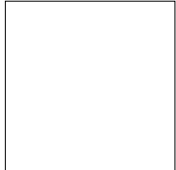

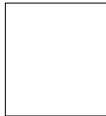


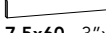


Naturale/Rettificato
Matte/Rectified
Matt/Rektifiziert
Matt/Rectifié



Naturale/Burattato
Matte/Tumbled
Matt/Getrommelt
Matt/Buriné

SCHEGGE

GRES ++

| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Naturale/Rettificato Matte/Rectified Matt/Rektifiziert Matt/Rectifie | Naturale/Burattato Matte/Tumbled Matt/Getrommelt Matt/Buriné | Scatole | | | | Pallet | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur |
|---|--|---|---|---|---|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|----------------------|--|
| | | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M ² /Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M ² | KG Kg Kg Kg | |
|  90x90 - 36"x36" | Calce Cenere Porpora Grafite | AC901R AC903R AC905R AC907R | | 2 | 1,62 | 36,6 | 20 | 32,4 | 742 | 10 mm |
|  DECO 90x90 - 36"x36" | Calce Cenere Porpora Grafite | ACS901R ACS903R ACS905R ACS907R | | 2 | 1,62 | 36,6 | 20 | 32,4 | 742 | 10 mm |
|  60x120 - 24"x48" | Calce Cenere Porpora Grafite | AC621R AC623R AC625R AC627R | | 2 | 1,44 | 31 | 35 | 50,40 | 1095 | 10 mm |
|  60x60 - 24"x24" | Calce Cenere Porpora Grafite | AC601R AC603R AC605R AC607R | | 4 | 1,44 | 31,5 | 30 | 43,2 | 955 | 10 mm |
|  DECO 60x60 - 24"x24" | Calce Cenere Porpora Grafite | ACS601R ACS603R ACS605R ACS607R | | 4 | 1,44 | 31,5 | 30 | 43,2 | 955 | 10 mm |
|  30x60 - 12"x24" | Calce Cenere Porpora Grafite | AC361R AC363R AC365R AC367R | | 6 | 1,08 | 24,3 | 40 | 43,2 | 982 | 10 mm |
|  7,5x60 - 3"x24" Battiscopa - Bullnose Sockel - Plinthe | Calce Cenere Porpora Grafite | ACB601R ACB603R ACB605R ACB607R | | 22 | ML. 13,2 | 22 | | | | |
|  Fuga Larga MOSAICO 7,3x2,7 - 3"x1" | Calce Cenere Porpora Grafite | AC1MS1 AC3MS1 AC5MS1 AC7MS1 | | | | | | | | |
| in fogli 30x30 da 40 pezzi con fughe di diverse dimensioni - in 30x30 - 12"x12" sheets made up of 40 pieces with joints of different sizes 40 Stück auf Blatt 30x30 mit unterschiedlicher Fugengröße - sur feuille tramée de 30x30 de 40 pièces avec joints de différentes tailles | | | | | | | | | | |
|  PALLADIANA | Calce Cenere Porpora Grafite | AC1MS2 AC3MS2 AC5MS2 AC7MS2 | | Sheets 11 | 0,99 | 20 | | | | |
| in fogli 30x30 - in 30x30 - 12"x12" sheets - auf Blatt 30x30 - sur feuille tramée de 30x30 | | | | | | | | | | |



SCHEGGE
GRAFITE 60x60 - 24"x24"
DECO GRAFITE 60x60 - 24"x24"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified

EN 14411:2012 ANNEX G GROUP BIa UGL

GRES ++

PAVIMENTO
Floor coverings
Bodenbeläge
Sol

RIVESTIMENTO
Wall coverings
Wandbeläge
Faïence

RESIDENZIALE
Residential areas
Wohngelände
Zones résidentielles

TRAFFICO LEGGERO
Light traffic areas
Geringe Begehungsfrequenz
Zones à trafic léger

TRAFFICO PESANTE
Heavy traffic areas
Starke Begehungsfrequenz
Zones à trafic intense



Piastrelle con lieve variazione di tono e disegno
Tiles with slight shade and aspect variation
Fliesen mit leicht unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec faible différence de nuance et structure



Piastrelle con media variazione di tono e disegno
Tiles with moderate shade and aspect variation
Fliesen mit gemäßig unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec faible différence de nuance et structure

DIGITAL
HD
E3D



Mashup

MASHUP DOLOMIA GRIGIO SCURO 60,4x120,8 - 24"x48"
MASHUP DOLOMIA DEHOR GRIGIO CHIARO 60,4x120,8 - 24"x48"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified
MASHUP NEW BLEND GRIGIO SCURO 60,4x120,8 - 24"x48"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified



MASHUP DOLOMIA BEIGE 60,4x120,8 - 24"x48"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified
MASHUP NEW BLEND BEIGE 60,4x120,8 - 24"x48"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified



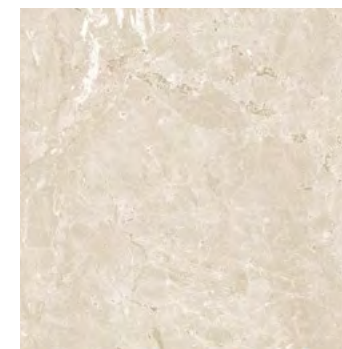
MASHUP DOLOMIA
 GRIGIO CHIARO 60,4x120,8 - 24"x48"
 SPACCATO GRIGIO CHIARO 60,4x120,8 - 24"x48"
 Naturale/Rettificato - Matte/Rectified

Collection

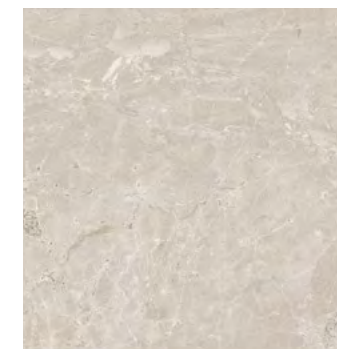
Mashup Dolomia

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

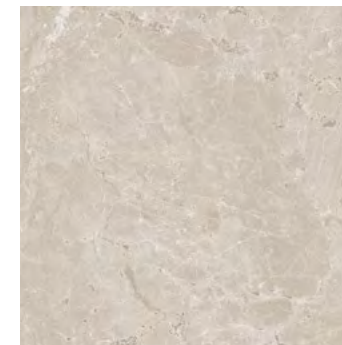
sicura[®]
 Takes care of your life



BEIGE



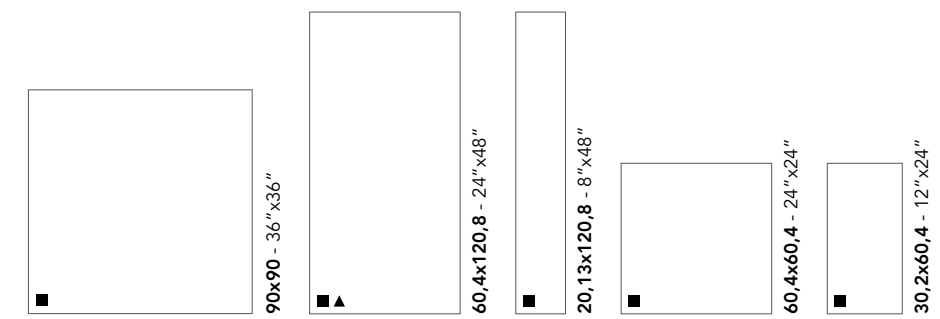
GRIGIO CHIARO



GREIGE



GRIGIO SCURO



■ **Naturale/Rettificato**
 Matte/Rectified
 Matt/Rektifiziert
 Matt/Rectifié

▲ **Esterno/Rettificato**
 Outdoor/Rectified
 Aussenbereich/Rektifiziert
 Exterieur/Rectifié

Collection

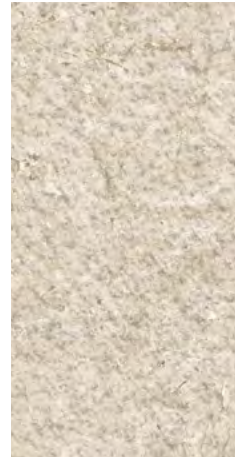
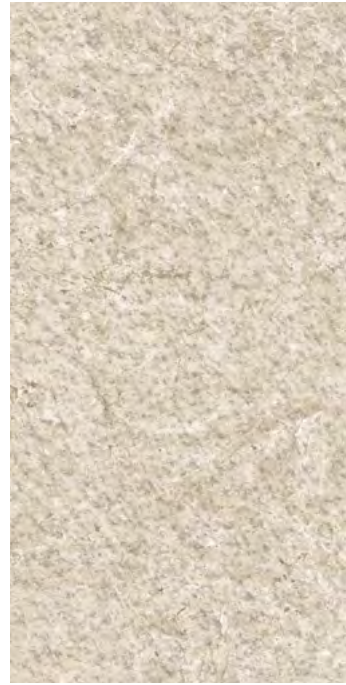
Mashup Dolomia

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

sicura[®]
Takes care of your life



Spaccato



BEIGE



GRIGIO CHIARO



GREIGE

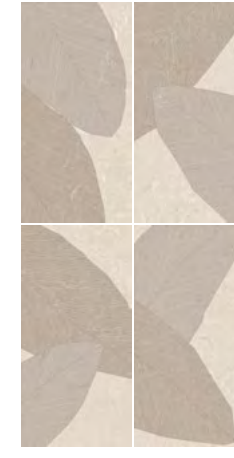
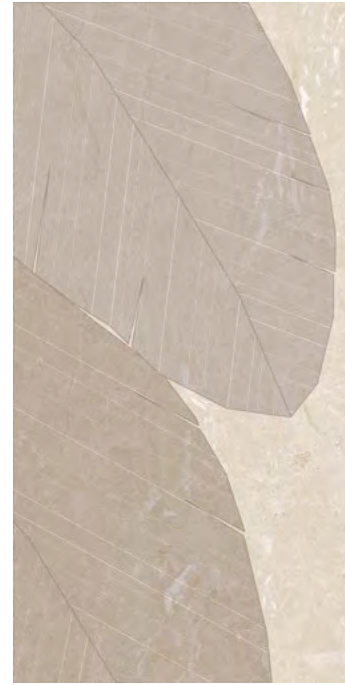


GRIGIO SCURO

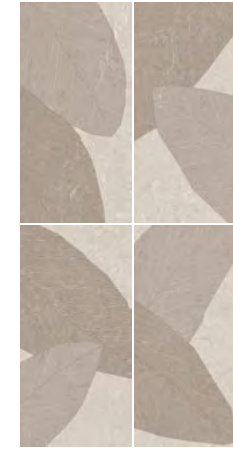
Da utilizzare esclusivamente a rivestimento - To be used only on walls.
Nur zur Verkleidung verwendbar. - Exclusivement destinés à un revêtement mural.

Dehor

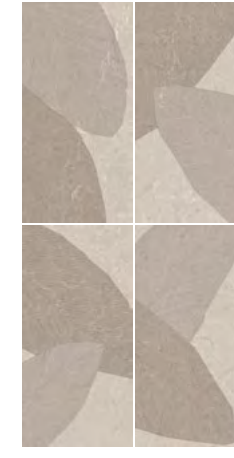
CURATED BY DAVIDE TONELLI



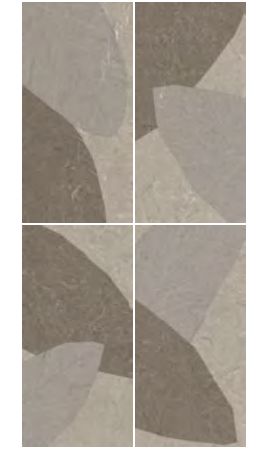
BEIGE



GRIGIO CHIARO



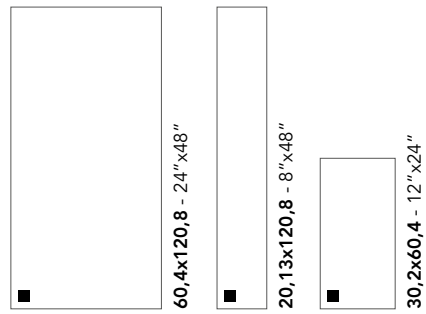
GREIGE



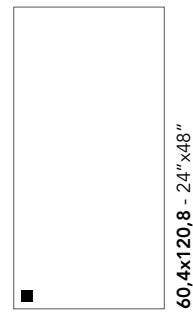
GRIGIO SCURO

4 Soggetti assortiti - 4 Assorted patterns
4 Gemischte Fliesen - 4 Sujets assortis

Non è garantito un numero minimo di soggetti differenti all'interno di una scatola.
Minimum number of assorted patterns in each box not guaranteed.
Eine Mindestanzahl von unterschiedlichen Subjekten in einer Schachtel kann nicht garantiert werden.
Une quantité minimum de sujets différents dans une même boîte ne peut être garantie.



Naturale/Rettificato
Matte/Rectified
Matt/Rektifiziert
Matt/Rectifié



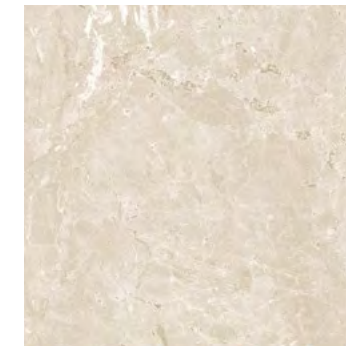
Naturale/Rettificato
Matte/Rectified
Matt/Rektifiziert
Matt/Rectifié



Collection

Mashup Dolomia 2cm

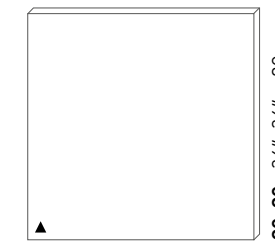
GRES ++



BEIGE



GRIGIO CHIARO



Esterno/Rettificato
Outdoor/Rectified
Aussenbereich/Rektifiziert
Exterieur/Rectifié

| Formato Size Format | Articolo Item Artikel Article | Esterno/Rettificato Outdoor/Rectified Aussenbereich/Rektifiziert Exterieur/Rectifié | Scatole | | | Pallet | | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur |
|----------------------------|--|--|---|--|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------|----------------------|--|
| | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC SqM/Box Qm/Ktn M²/Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ SqM Qm M² | KG Kg Kg Kg | |
| 90x90 - 36"x36" ± 20 mm | Beige Grigio Chiaro | 2DI92ER 2DI93ER | 1 | 0,81 | 36,6 | 28 | 22,68 | 1035 | 20 mm |

EN 14411:2012 ANNEX G GROUP BIa UGL

GRES ++

| PAVIMENTO Floor coverings Bodenbeläge Sol | RESIDENZIALE Residential areas Wohngebiete Zones résidentielles | TRAFFICO LEGGERO Light traffic areas Geringe Begehungsfrequenz Zones à trafic léger | TRAFFICO PESANTE Heavy traffic areas Starke Begehungsfrequenz Zones à trafic intense | ESTERNO Outdoor areas Außenbereiche Espaces extérieurs | ZONE LIMITROFE A PISCINA Swimming pool areas Schwimmbadbereich Abords de piscines |
|--|--|--|---|---|--|
|--|--|--|---|---|--|



Piastrelle con media variazione di tono e disegno
Tiles with moderate shade and aspect variation
Fliesen mit gemäßigt unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec faible différence de nuance et structure



MASHUP DOLOMIA
GRIGIO CHIARO 90x90 - 36"x36" ± 20 mm
Esterno/Rettificato - Outdoor/Rectified



MASHUP NEW BLEND
 GREIGE 60,4x120,8 - 24"x48"
 Naturale/Rettificato - Matte/Rectified

Collection

Mashup New Blend

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR



BEIGE



GRIGIO CHIARO

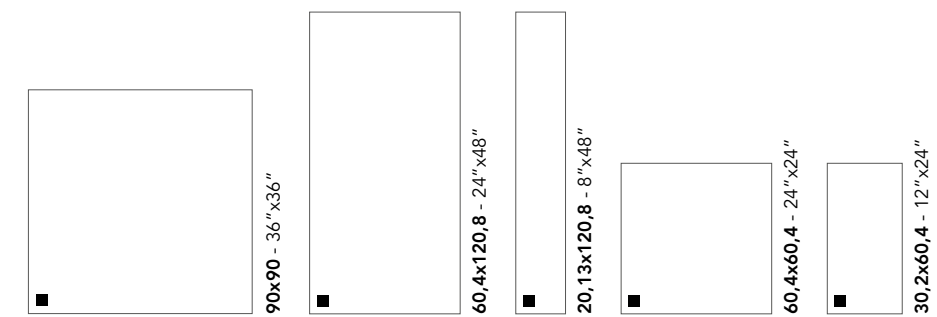
sicura[®]
 Takes care of your life



GREIGE



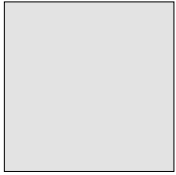



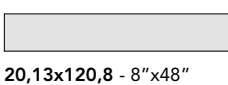
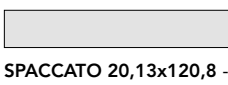

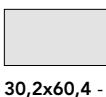

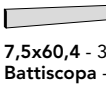
GRIGIO SCURO



■ **Naturale/Rettificato**
 Matte/Rectified
 Matt/Rektifiziert
 Matt/Rectifié

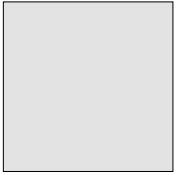



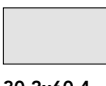
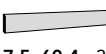
MASHUP DOLOMIA

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Naturale/Rettificato Matte/Rectified Matt/Rektifiziert Matt/Rectifie | Esterno/Rettificato Outdoor/Rectified Aussenbereich/Rektifiziert Exterieur/Rectifie | Scatole | | | Pallet | | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur |
|---|--|---|--|---|---|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|----------------------|--|
| | | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M ² /Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M ² | KG Kg Kg Kg | |
|  90x90 - 36"x36" | Beige Grigio Chiaro Greige Grigio Scuro | DI902R DI903R DI904R DI907R | | 2 | 1,62 | 34 | 20 | 32,4 | 690 | 9 mm |
|  60,4x120,8 - 24"x48" | Beige Grigio Chiaro Greige Grigio Scuro | DI622R DI623R DI624R DI627R | DI622ER DI623ER DI624ER DI627ER | 2 | 1,46 | 28,6 | 36 | 52,56 | 1040 | 9 mm |
|  DEHOR 60,4x120,8 - 24"x48" 4 soggetti assortiti | Beige Grigio Chiaro Greige Grigio Scuro | DID622R DID623R DID624R DID627R | | 2 | 1,46 | 28,6 | 36 | 52,56 | 1040 | 9 mm |
| ** Non è garantito un numero minimo di soggetti differenti all'interno di una scatola. Minimum number of assorted patterns in each box not guaranteed. Eine Mindestanzahl von unterschiedlichen Subjekten in einer Schachtel kann nicht garantiert werden Une quantité minimum de sujets différents dans une même boîte ne peut être garantie. | | | | | | | | | | |
|  SPACCATO 60,4x120,8 - 24"x48" | Beige Grigio Chiaro Greige Grigio Scuro | DIS622R DIS623R DIS624R DIS627R | | 2 | 1,46 | 28,6 | 36 | 52,56 | 1040 | 9 mm |
| * Da utilizzare esclusivamente a rivestimento - To be used only on walls. - Nur zur Verkleidung verwendbare. - Exclusivement destinés à un revêtement mural. | | | | | | | | | | |
|  20,13x120,8 - 8"x48" | Beige Grigio Chiaro Greige Grigio Scuro | DI212R DI213R DI214R DI217R | | 5 | 1,216 | 25,5 | 30 | 36,48 | 775 | 9 mm |
|  SPACCATO 20,13x120,8 - 8"x48" | Beige Grigio Chiaro Greige Grigio Scuro | DIS212R DIS213R DIS214R DIS217R | | 5 | 1,216 | 25,5 | 30 | 36,48 | 775 | 9 mm |
|  60,4x60,4 - 24"x24" | Beige Grigio Chiaro Greige Grigio Scuro | DI602R DI603R DI604R DI607R | | 4 | 1,46 | 30,5 | 30 | 43,8 | 925 | 9 mm |
|  30,2x60,4 - 12"x24" | Beige Grigio Chiaro Greige Grigio Scuro | DI362R DI363R DI364R DI367R | | 6 | 1,092 | 21 | 40 | 43,68 | 850 | 9 mm |
|  SPACCATO 30,2x60,4 - 12"x12" | Beige Grigio Chiaro Greige Grigio Scuro | DIS362R DIS363R DIS364R DIS367R | | 6 | 1,092 | 21 | 40 | 43,68 | 850 | 9 mm |
|  7,5x60,4 - 3"x24" Battiscopa - Bullnose Sockel - Plinthe | Beige Grigio Chiaro Greige Grigio Scuro | DIB602R DIB603R DIB604R DIB607R | | 22 | ML 13,288 | 22 | | | | |

MASHUP NEW BLEND



GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Naturale/Rettificato Matte/Rectified Matt/Rektifiziert Matt/Rectifie | Scatole | | | Pallet | | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur | |
|---|--|---|---|---|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|----------------------|--|------|
| | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M ² /Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M ² | KG Kg Kg Kg | | |
|  90x90 - 36"x36" | Beige Grigio Chiaro Greige Grigio Scuro | NE902R NE903R NE904R NE907R | | 2 | 1,62 | 34 | 20 | 32,4 | 690 | 9 mm |
|  60,4x120,8 - 24"x48" | Beige Grigio Chiaro Greige Grigio Scuro | NE622R NE623R NE624R NE627R | | 2 | 1,46 | 28,6 | 36 | 52,56 | 1040 | 9 mm |
|  20,13x120,8 - 8"x48" | Beige Grigio Chiaro Greige Grigio Scuro | NE212R NE213R NE214R NE217R | | 5 | 1,216 | 25,5 | 30 | 36,48 | 775 | 9 mm |
|  60,4x60,4 - 24"x24" | Beige Grigio Chiaro Greige Grigio Scuro | NE602R NE603R NE604R NE607R | | 4 | 1,46 | 30,5 | 30 | 43,8 | 925 | 9 mm |
|  30,2x60,4 - 12"x24" | Beige Grigio Chiaro Greige Grigio Scuro | NE362R NE363R NE364R NE367R | | 6 | 1,092 | 21 | 40 | 43,68 | 850 | 9 mm |
|  7,5x60,4 - 3"x24" Battiscopa - Bullnose Sockel - Plinthe | Beige Grigio Chiaro Greige Grigio Scuro | NEB602R NEB603R NEB604R NEB607R | | 22 | ML 13,288 | 22 | | | | |

sicura[®]
Takes care of your life

EN 14411:2012 ANNEX G GROUP BIa GL

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

| | | | | | | | |
|---|--|---|---|--|---|---|---|
| PAVIMENTO Floor coverings Bodenbeläge Sol | RIVESTIMENTO Wall coverings Wandbeläge Faïence | RESIDENZIALE Residential areas Wohngebiete Zones résidentielles | TRAFFICO LEGGERO Light traffic areas Geringe Begehungsfrequenz Zones à trafic léger | Esterno ESTERNO Outdoor areas Außenbereiche Espaces extérieurs | Esterno ZONE LIMITROFE A PISCINA Swimming pool areas Schwimmbadbereich Abords de piscines |  |  |
|---|--|---|---|--|---|---|---|

V3 MASHUP DOLOMIA

Piastrelle con media variazione di tono e disegno
Tiles with moderate shade and aspect variation
Fliesen mit gemäßigt unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec faible différence de nuance et structure

V2 MASHUP NEW BLEND

Piastrelle con lieve variazione di tono e disegno
Tiles with slight shade and aspect variation
Fliesen mit leicht unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec faible différence de nuance et structure

FIO.eco
40% RECYCLING

I Variegati

I VARIEGATI
ARGILLA 90x90 - 36"x36"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified

I VARIEGATI
ARGILLA 20,13x20,13 - 8"x8"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified



I VARIEGATI
AVORIO 20,13x20,13 - 8"x8"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified



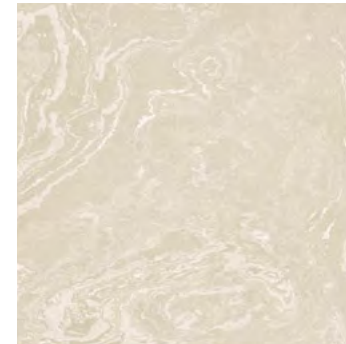


I VARIEGATI
 LOSANGA COTTO 30x89 - 12"x36"
 Naturale/Rettificato - Matte/Rectified

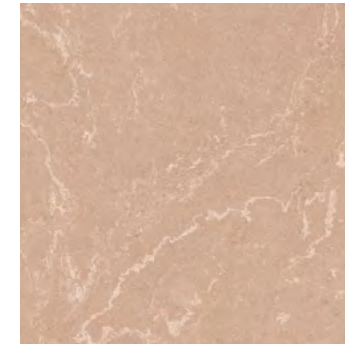
Collection

I Variegati

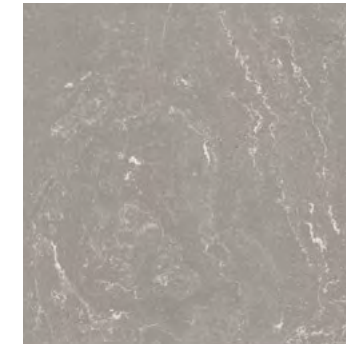
GRES PORCELLANATO BODY-COLOR



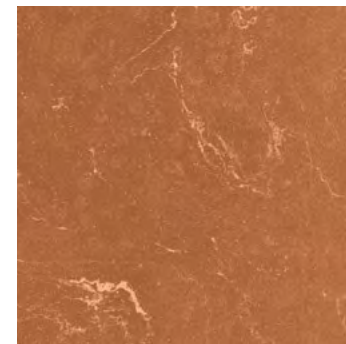
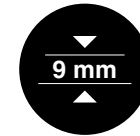
AVORIO



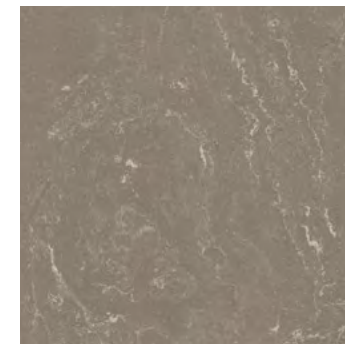
CIPRIA



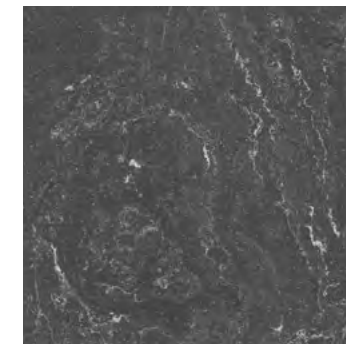
CENERE



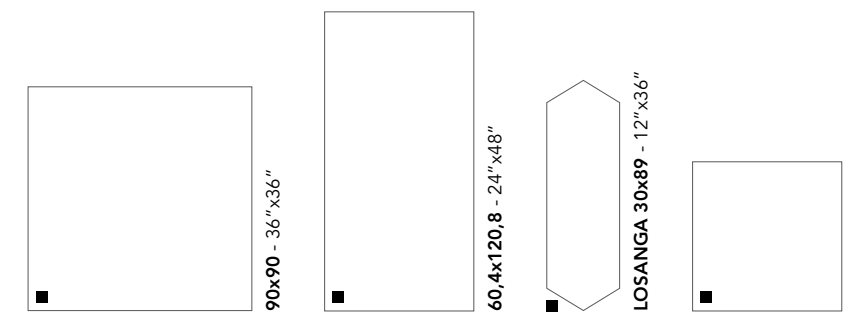
COTTO



ARGILLA



PECE



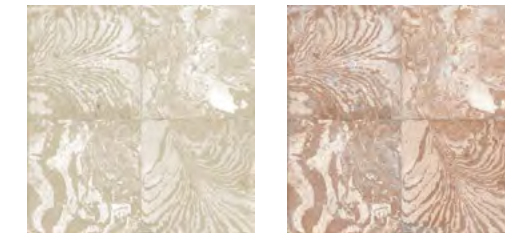
■ **Naturale/Rettificato**
 Matte/Rectified
 Matt/Rektifiziert
 Matt/Rectifié



Collection

I Variegati

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR



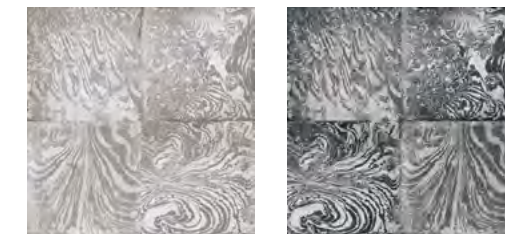
AVORIO

CIPRIA



COTTO

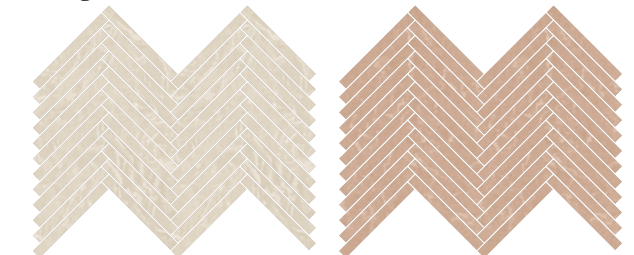
ARGILLA



CENERE

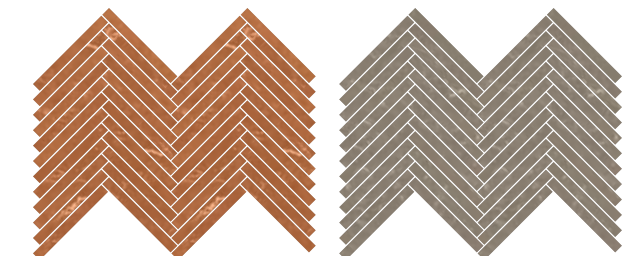
PECE

Regoli CURATED BY DAVIDE TONELLI



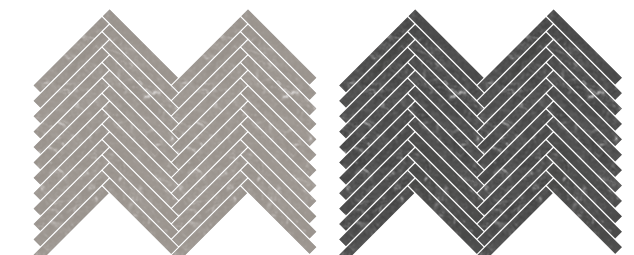
AVORIO

CIPRIA



COTTO

ARGILLA



CENERE

PECE

9 mm

in fogli 28,5x40,5 da 24 pezzi
 in 28,5x40,5 - 11"x16" sheets made up of 24 pieces
 auf Blatt 28,5x40,5 mit 24 Stück
 sur feuille tramée de 28,5x40,5 de 24 pièces



20,13x20,13 - 8" x 8"



REGOLI 2,5x20 - 1" x 8"

■ **Naturale/Rettificato**
 Matte/Rectified
 Matt/Rektifiziert
 Matt/Rectifié

I VARIEGATI
 REGOLI CIPRIA 2,5x20 - 1"x8"
 Naturale/Rettificato - Matte/Rectified



FIGO.BISCUIT
 PECE 30,2x60,4 - 12"x24"
 Naturale/Rettificato - Matte/Rectified

I VARIEGATI
 PECE 90x90 - 36"x36"
 Naturale/Rettificato - Matte/Rectified

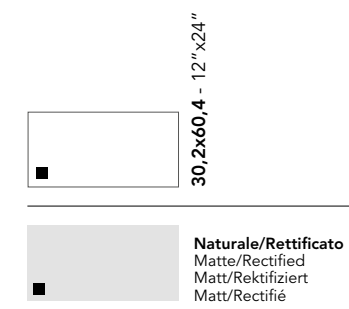
Collection

Fio.Biscuit Curated by **DAVIDE TONELLI**

GRES PORCELLANATO +

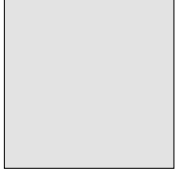




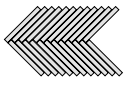



Da utilizzare esclusivamente a rivestimento - To be used only on walls.
 Nur zur Verkleidung verwendbare. - Exclusivement destinés à un revêtement mural.



I VARIEGATI

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Naturale/Rettificato Matte/Rectified Matt/Rektifiziert Matt/Rectifie | Scatole | | | Pallet | | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur |
|---|--|---|---|--|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------|----------------------|--|
| | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M²/Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M² | KG Kg Kg Kg | |
|  90x90 - 36"x36" | Avorio Cipria Cenere Cotto Argilla Pece | IV901R IV902R IV903R IV905R IV908R IV900R | 2 | 1,62 | 34 | 20 | 32,4 | 690 | 9 mm |
|  60,4x120,8 - 24"x48" | Avorio Cipria Cenere Cotto Argilla Pece | IV621R IV622R IV623R IV625R IV628R IV620R | 2 | 1,46 | 28,6 | 36 | 52,56 | 1040 | 9 mm |
|  60,4x60,4 - 24"x24" | Avorio Cipria Cenere Cotto Argilla Pece | IV601R IV602R IV603R IV605R IV608R IV600R | 4 | 1,46 | 30,5 | 30 | 43,8 | 925 | 9 mm |
|  LOSANGA 30x89 - 12"x36" | Avorio Cipria Cenere Cotto Argilla Pece | IV391R IV392R IV393R IV395R IV398R IV390R | 6 | 1,416 | 29,6 | 16 | 22,656 | 484 | 9 mm |
|  20,13x20,13 - 8"x8" | Avorio Cipria Cenere Cotto Argilla Pece | IV201R IV202R IV203R IV205R IV208R IV200R | 27 | 1,0935 | 23 | 68 | 74,358 | 1574 | 9 mm |
|  REGOLI 2,5x20 in fogli 28,5x40,5 da 24pz | Avorio Cipria Cenere Cotto Argilla Pece | IV1MRR IV2MRR IV3MRR IV5MRR IV8MRR IV0MRR | Sheets 6 | 0,69 | 15 | 30 | 20,7 | 460 | 9 mm |
|  7,5x60,4 - 3"x24" Battiscopa - Bullnose Sockel - Plinthe | Avorio Cipria Cenere Cotto Argilla Pece | IVB601R IVB602R IVB603R IVB605R IVB608R IVB600R | 22 | Ml. 13,2 | 22 | | | | |

EN 14411:2012 ANNEX G GROUP BIa GL

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

PAVIMENTO
Floor coverings
Bodenbeläge
Sol

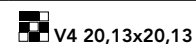
RIVESTIMENTO
Wall coverings
Wandbeläge
Faïence

RESIDENZIALE
Residential areas
Wohngebiete
Zones résidentielles

TRAFFICO LEGGERO
Light traffic areas
Geringe Begehungsfrequenz
Zones à trafic léger



V3
Piastrelle con media variazione di tono e disegno
Tiles with moderate shade and aspect variation
Fliesen mit gemäßigt unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec faible différence de nuance et structure




V4 20,13x20,13
Piastrelle con variazione random di tono e disegno
Tiles with random shade and aspect variation
Fliesen mit zufällig unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec différence aléatoire de nuance et structure



FIO.BISCUIT

GRES PORCELLANATO +

| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Naturale/Rettificato Matte/Rectified Matt/Rektifiziert Matt/Rectifie | Scatole | | | Pallet | | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur |
|--|---|---|---|--|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------|----------------------|--|
| | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M²/Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M² | KG Kg Kg Kg | |
|  FIO. BISCUIT 30,2x60,4 - 12"x24" | Avorio Cipria Cenere Cotto Salvia Pece | BIS361R BIS362R BIS363R BIS365R BIS366R BIS360R | 6 | 1,092 | 23,5 | 40 | 43,68 | 950 | 10 mm |

• Da utilizzare esclusivamente a rivestimento - To be used only on walls. - Nur zur Verkleidung verwendbare. - Exclusivement destinés à un revêtement mural.

EN 14411:2012 ANNEX G GROUP BIa GL

GRES PORCELLANATO +



V2
Piastrelle con lieve variazione di tono e disegno
Tiles with slight shade and aspect variation
Fliesen mit leicht unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec faible différence de nuance et structure

RIVESTIMENTO
Wall coverings
Wandbeläge
Faïence

I Cocci

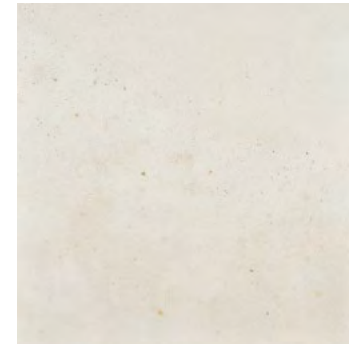
I COCCI
CENERE 60x120 - 24"x48"
CENERE 90x90 - 36"x36"
CENERE SPACCATO 90x90 - 36"x36"
CENERE SPACCATO 30x30 - 12"x12"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified



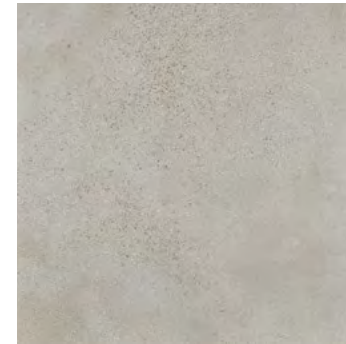
Collection

I Cocci

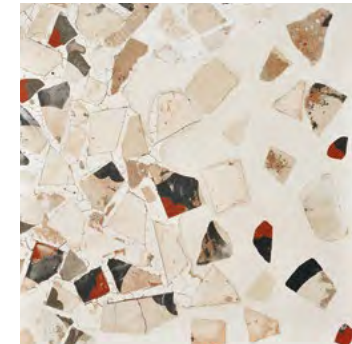
GRES PORCELLANATO BODY-COLOR



CALCE



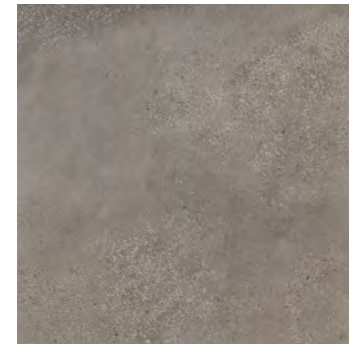
CENERE



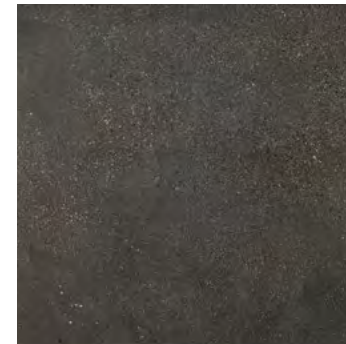
SPACCATO CALCE



SPACCATO CENERE



CEMENTO



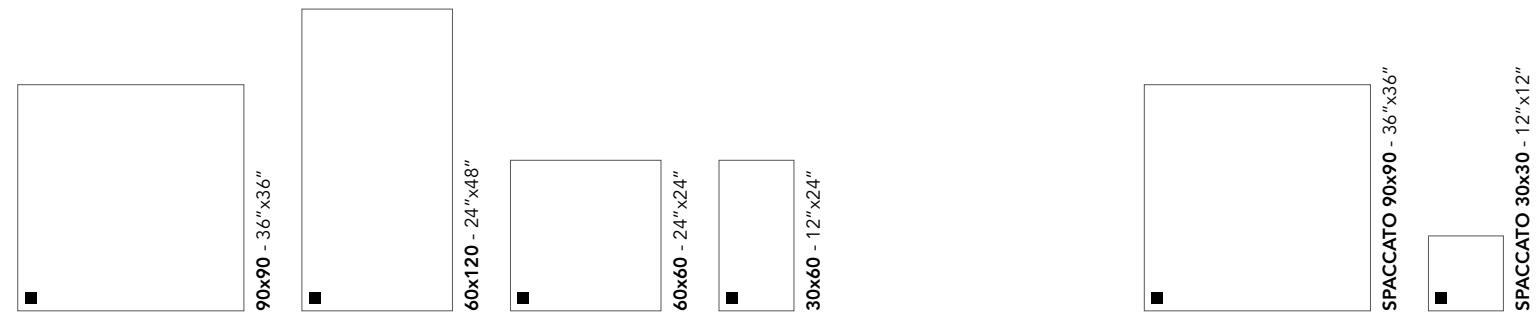
GRAFITE



SPACCATO CEMENTO



SPACCATO GRAFITE



■ **Naturale/Rettificato**
Matte/Rectified
Matt/Rektifiziert
Matt/Rectifié

I COCCI
GRAFITE 90x90 - 36" x36"
SPACCATO GRAFITE 30x30 - 12" x12"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified

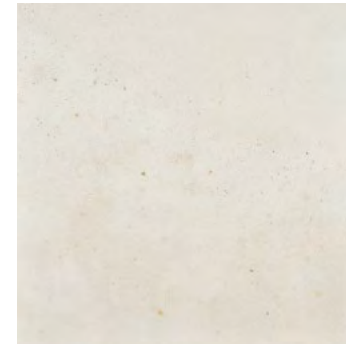


I COCCI
 CALCE 90x90 - 36"x36" ± 20 mm
 Esterno/Rettificato - Outdoor/Rectified

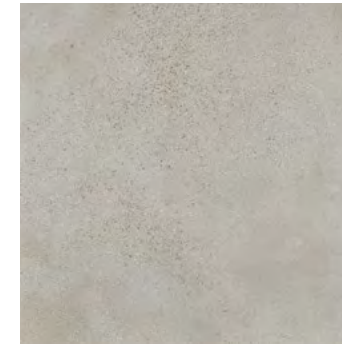
Collection

I Cocchi 2cm

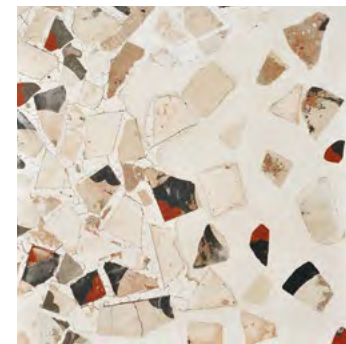
GRES ++



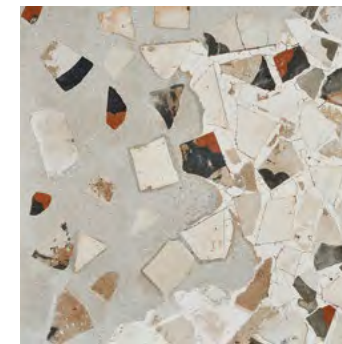
CALCE



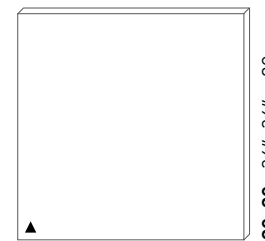
CENERE



SPACCATO CALCE



SPACCATO CENERE



▲ Esterno/Rettificato
 Outdoor/Rectified
 Aussenbereich/Rektifiziert
 Exterieur/Rectifié

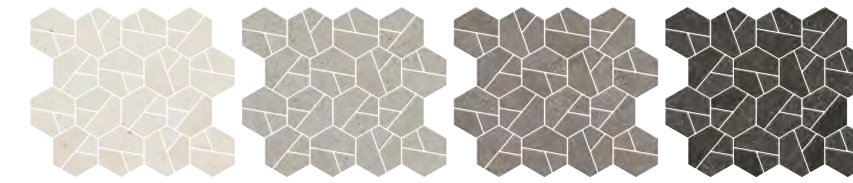


Collection

I Cocci

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

MOSAICO EXA ■



CALCE

CENERE

CEMENTO

GRAFITE

in fogli 30x30 da 48 pezzi
 in 30x30 - 12"x12" sheets made up of 48 pieces
 auf Blatt 30x30 mit 48 Stück
 sur feuille tramée de 30x30 de 48 pièces

PALLADIANA □



CALCE

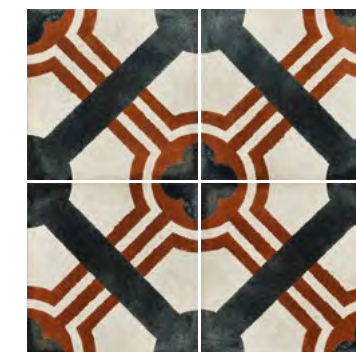
CENERE

CEMENTO

GRAFITE

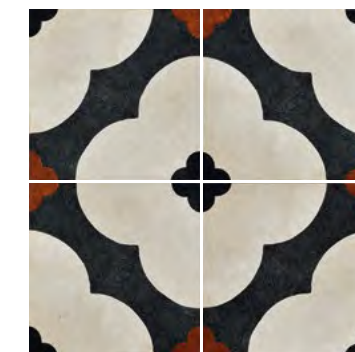
in fogli 30x30
 in 30x30 - 12"x12" sheets
 auf Blatt 30x30
 sur feuille tramée de 30x30

30x30 - 12"x12" ■



DECO_1

30x30 - 12"x12" ■



DECO_2

I COCCI
 CEMENTO 60x60 - 24"x24"
 CEMENTO 30x60 - 12"x24"
 Naturale/Rettificato - Matte/Rectified
 CEMENTO PALLADIANA
 Naturale/Burattato - Matte/Tumbled

■ **Naturale/Rettificato**
 Matte/Rectified
 Matt/Rektifiziert
 Matt/Rectifié

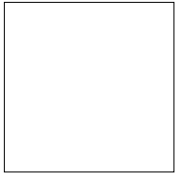
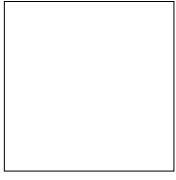





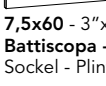


□ **Naturale/Burattato**
 Matte/Tumbled
 Matt/Getrommelt
 Matt/Buriné



I COCCI
CENERE 90x90 - 36"x36" ± 20 mm
SPACCATO CENERE 90x90 - 36"x36" ± 20 mm
Esterno/Rettificato - Outdoor/Rectified



I COCCI

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Naturale/Rettificato Matte/Rectified Matt/Rektifiziert Matt/Rectifie | Naturale/Burattato Matte/Tumbled Matt/Getrommelt Matt/Buriné | Scatole | | | Pallet | | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur |
|---|--|---|---|---|---|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|----------------------|--|
| | | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M ² /Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M ² | KG Kg Kg Kg | |
|  90x90 - 36"x36" | Calce Cenere Cemento Grafite | IC901R IC903R IC900R IC907R | | 2 | 1,62 | 34 | 20 | 32,4 | 690 | 9 mm |
|  SPACCATO 90x90 - 36"x36" | Calce Cenere Cemento Grafite | IC901DR IC903DR IC900DR IC907DR | | 2 | 1,62 | 34 | 20 | 32,4 | 690 | 9 mm |
|  60x120 - 24"x48" | Calce Cenere Cemento Grafite | IC621R IC623R IC620R IC627R | | 2 | 1,44 | 28,6 | 36 | 51,84 | 1040 | 9 mm |
| | | | | 2 | 1,44 | 28,6 | 32 | 46,08 | 925 | 9 mm |
|  60x60 - 24"x24" | Calce Cenere Cemento Grafite | IC601R IC603R IC600R IC607R | | 4 | 1,44 | 30,5 | 32 | 46,08 | 986 | 9 mm |
| | | | | 4 | 1,44 | 30,5 | 30 | 43,2 | 925 | 9 mm |
|  30x60 - 12"x24" | Calce Cenere Cemento Grafite | IC361R IC363R IC360R IC367R | | 6 | 1,08 | 21,3 | 40 | 43,2 | 862 | 9 mm |
|  SPACCATO 30x30 - 12"x12" | Calce Cenere Cemento Grafite | IC301DR IC303DR IC300DR IC307DR | | 12 | 1,08 | 21,3 | 48 | 51,84 | 1033 | 9 mm |
|  DECO 30x30 - 12"x12" | Deco_1 Deco_2 | IC30D1R IC30D2R | | 12 | 1,08 | 21,3 | 48 | 51,84 | 1033 | 9 mm |
|  7,5x60 - 3"x24" Battiscopa - Bullnose Sockel - Plinthe | Calce Cenere Cemento Grafite | ICB601R ICB603R ICB600R ICB607R | | 22 | MI. 13,2 | 22 | | | | |
|  MOSAICO EXA in fogli 30x30 da 48 pezzi - in 30x30 - 12"x12" sheets made up of 48 pieces - auf Blatt 30x30 mit 48 Stück - sur feuille tramée de 30x30 de 48 pièces | Calce Cenere Cemento Grafite | IC1MS2R IC3MS2R IC0MS2R IC7MS2R | | Sheets 5 | 0,365 | 13 | | | | |
|  PALLADIANA in fogli 30x30 - in 30x30 - 12"x12" sheets - auf Blatt 30x30 - sur feuille tramée de 30x30 | Calce Cenere Cemento Grafite | IC1MS1 IC3MS1 IC0MS1 IC7MS1 | | Sheets 11 | 0,99 | 20 | | | | |

I COCCI

GRES ++

| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Esterno/Rettificato Outdoor/Rectified Aussenbereich/Rektifiziert Exterieur/Rectifie | Scatole | | | Pallet | | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur |
|--|--|--|---|---|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|----------------------|--|
| | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M ² /Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M ² | KG Kg Kg Kg | |
|  gres++ 90x90 - 36"x36" ≠ 20 mm | Calce Cenere | 2IC91ER 2IC93ER | 1 | 0,81 | 36,6 | 28 | 22,68 | 1035 | 20 mm |
|  gres++ SPACCATO 90x90 - 36"x36" ≠ 20 mm | Calce Cenere | 2IC91DR 2IC93DR | 1 | 0,81 | 36,6 | 28 | 22,68 | 1035 | 20 mm |

EN 14411:2012 ANNEX G GROUP BIa GL

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

| PAVIMENTO Floor coverings Bodenbeläge Sol | RIVESTIMENTO Wall coverings Wandbeläge Faience | RESIDENZIALE Residential areas Wohngebiete Zones résidentielles | TRAFFICO LEGGERO Light traffic areas Geringe Begehungsfrequenz Zones à trafic léger |
|--|---|--|--|
|--|---|--|--|



V3
Piastrelle con media variazione di tono e disegno
Tiles with moderate shade and aspect variation
Fliesen mit gemäßigt unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec faible différence de nuance et structure



V4 SPACCATO
Piastrelle con variazione random di tono e disegno
Tiles with random shade and aspect variation
Fliesen mit zufällig unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec différence aléatoire de nuance et structure



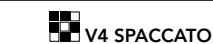
EN 14411:2012 ANNEX G GROUP BIa UGL

GRES ++

| PAVIMENTO Floor coverings Bodenbeläge Sol | RESIDENZIALE Residential areas Wohngebiete Zones résidentielles | TRAFFICO LEGGERO Light traffic areas Geringe Begehungsfrequenz Zones à trafic léger | TRAFFICO PESANTE Heavy traffic areas Starke Begehungsfrequenz Zones à trafic intense | ESTERNO Outdoor areas Außenbereiche Espaces extérieurs | ZONE LIMITROFE A PISCINA Swimming pool areas Schwimmbadbereich Abords de piscines |
|--|--|--|---|---|--|
|--|--|--|---|---|--|



V3
Piastrelle con media variazione di tono e disegno
Tiles with moderate shade and aspect variation
Fliesen mit gemäßigt unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec faible différence de nuance et structure



V4 SPACCATO
Piastrelle con variazione random di tono e disegno
Tiles with random shade and aspect variation
Fliesen mit zufällig unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec différence aléatoire de nuance et structure





KITCHEN

Sfrido

SFRIDO
CEMENTO1 BIANCO 120x120 - 48"x48"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified

SFRIDO FRAKÉ
FRAKÉ BEIGE 60x120 - 24"x48"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified



< STAIRS
< LIFT

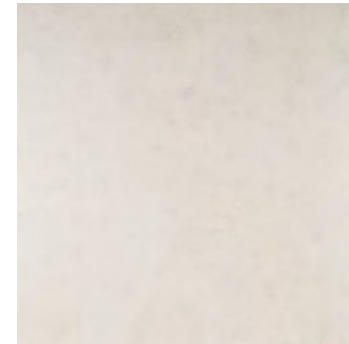
SFRIDO
CEMENTO2 GREIGE 90x90 - 36"x36"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified

SFRIDO FRAKÉ
FRAKÉ AVORIO 60x120 - 24"x48"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified

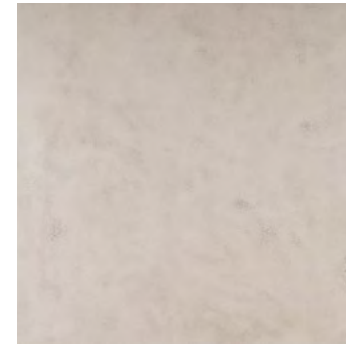
Collection

Sfrido Designed by **NEROPACO**

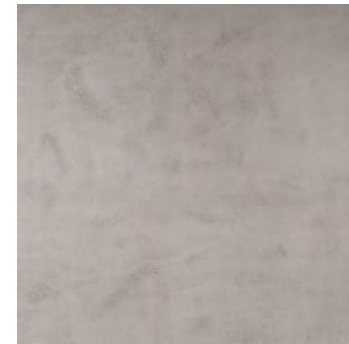
GRES PORCELLANATO BODY-COLOR



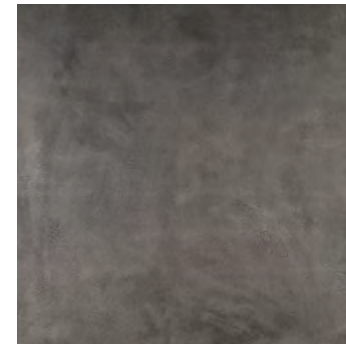
CEMENTO1 BIANCO



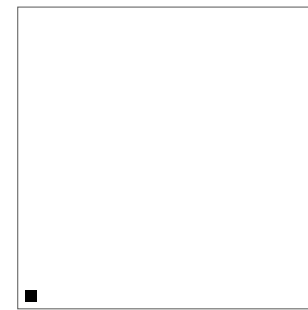
CEMENTO2 GREIGE



CEMENTO3 GRIGIO



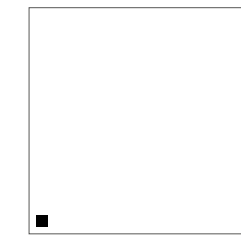
CEMENTO4 NERO



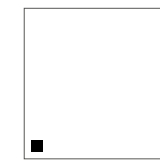
120x120 - 48"x48"



60x120 - 24"x48"



90x90 - 36"x36"



60x60 - 24"x24"



30x60 - 12"x24"

■ **Naturale/Rettificato**
Matte/Rectified
Matt/Rektifiziert
Matt/Rectifié

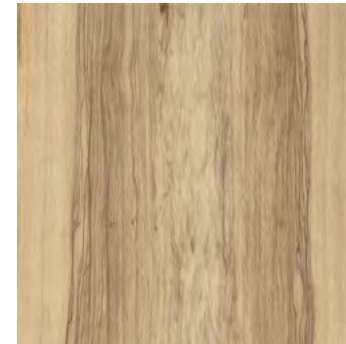


Collection

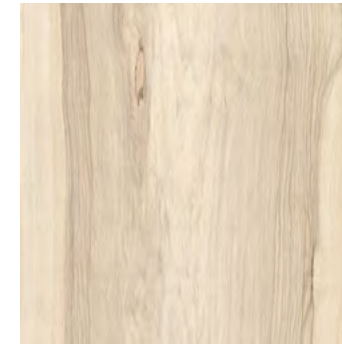
Sfrido Fraké

Designed by NEROPACO

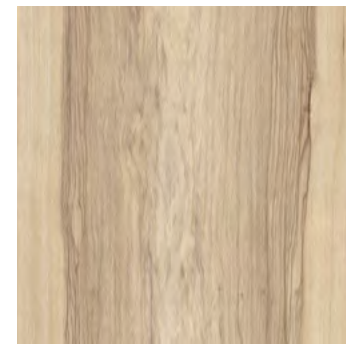
GRES PORCELLANATO BODY-COLOR



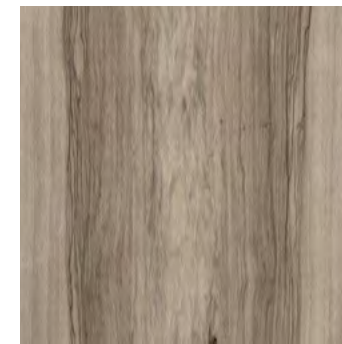
NATURALE



AVORIO



BEIGE



TORTORA



60x120 - 24"x48"



20x120 - 8"x48"



Naturale/Rettificato
Matte/Rectified
Matt/Rektifiziert
Matt/Rectifié

SFRIDO FRAKÉ
FRAKÉ TORTORA 20x120 - 8"x48"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified

Collection

Sfrido

Designed by NEROPACO

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

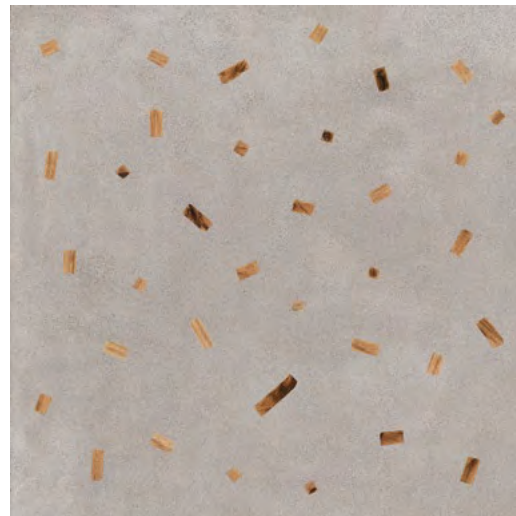
DECO SFRIDO 90x90 - 36"x36" ■



CEMENTO1 BIANCO



CEMENTO2 GREIGE

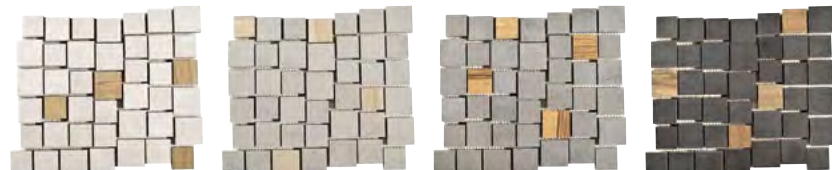


CEMENTO3 GRIGIO



CEMENTO4 NERO

MOSAICO MINIMAXI ■



BIANCO-BEIGE

GREIGE-AVORIO

GRIGIO-NATURALE

NERO-TORTORA

in fogli 29,5x33,5 da 42 pezzi
in 29,5x33,5 - 12"x13" sheets made up of 42 pieces
auf Blatt 29,5x33,3 mit 42 Stück
sur feuille tramée de 29,5x33,3 de 42 pièces

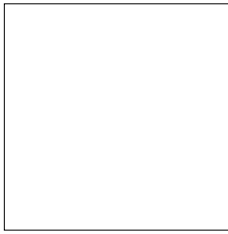
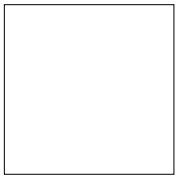
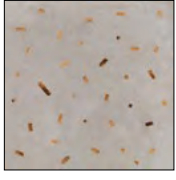
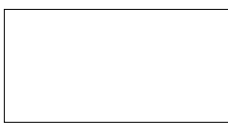
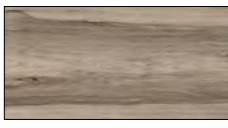

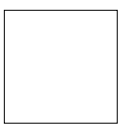
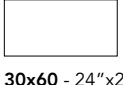
■ Naturale/Rettificato
Matte/Rectified
Matt/Rektifiziert
Matt/Rectifié






SFRIDO FRAKÉ
DECO SFRIDO CEMENTO3 GRIGIO 90x90 - 36"x36"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified

SFRIDO

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Naturale/Rettificato Matte/Rectified Matt/Rektifiziert Matt/Rectifie | Scatole | | | | Pallet | | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur |
|---|--|---|---|---|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|----------------------|-------|--|
| | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M ² /Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M ² | KG Kg Kg Kg | | |
|  120x120 - 48"x48" | Cemento1 Bianco Cemento2 Greige Cemento3 Grigio Cemento4 Nero | SF121R SF122R SF123R SF124R | 2 | 2,88 | 65 | 16 | 46,08 | 1050 | 10 mm | |
|  90x90 - 36"x36" | Cemento1 Bianco Cemento2 Greige Cemento3 Grigio Cemento4 Nero | SF901R SF902R SF903R SF904R | 2 | 1,62 | 36,6 | 20 | 32,4 | 742 | 10 mm | |
|  SFRIDO 90x90 - 36"x36" | Cemento1 Bianco Cemento2 Greige Cemento3 Grigio Cemento4 Nero | SFS901R SFS902R SFS903R SFS904R | 2 | 1,62 | 36,6 | 20 | 32,4 | 742 | 10 mm | |
|  60x120 - 24"x48" | Cemento1 Bianco Cemento2 Greige Cemento3 Grigio Cemento4 Nero | SF621R SF622R SF623R SF624R | 2 | 1,44 | 31 | 35 | 50,4 | 1095 | 10 mm | |
|  FRAKÉ 60x120 - 24"x48" | Naturale Avorio Beige Tortora | SFF620R SFF621R SFF622R SFF623R | 2 | 1,44 | 31 | 35 | 50,4 | 1095 | 10 mm | |
|  FRAKÉ 20x120 - 8"x48" | Naturale Avorio Beige Tortora | SFF210R SFF211R SFF212R SFF213R | 5 | 1,20 | 26,5 | 30 | 36 | 805 | 10 mm | |
|  60x60 - 24"x24" | Cemento1 Bianco Cemento2 Greige Cemento3 Grigio Cemento4 Nero | SF601R SF602R SF603R SF604R | 4 | 1,44 | 31,5 | 30 | 43,20 | 955 | 10 mm | |
|  30x60 - 24"x24" | Cemento1 Bianco Cemento2 Greige Cemento3 Grigio Cemento4 Nero | SF361R SF362R SF363R SF364R | 6 | 1,08 | 23,5 | 40 | 43,20 | 950 | 10 mm | |

| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Naturale/Rettificato Matte/Rectified Matt/Rektifiziert Matt/Rectifie | Scatole | | | | Pallet | | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur |
|---|--|---|---|---|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|----------------------|--|--|
| | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M ² /Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M ² | KG Kg Kg Kg | | |
|  MOSAICO MINIMAXI | Bianco-Beige Greige-Avorio Grigio-Naturale Nero-Tortora | SF10MSR SF22MSR SF32MSR SF43MSR | Sheets 6 | 0,576 | 14,4 | | | | | |
| in fogli 29,5x33,5 da 42 pezzi - in 29,5x33,3 - 12"x13" sheets made up of 42 pieces - auf Blatt 29,5x33,3 mit 42 Stück - sur feuille tramée de 29,5x33,3 de 42 pièces | | | | | | | | | | |
|  7,5x60,4 - 3"x24" Battiscopa - Bullnose Sockel - Plinthe | Cemento1 Bianco Cemento2 Greige Cemento3 Grigio Cemento4 Nero | SFB601R SFB602R SFB603R SFB604R | 22 | Ml. 13,20 | 22 | | | | | |
|  FRAKÉ 7,5x60 - 3"x24" Battiscopa - Bullnose Sockel - Plinthe | Naturale Avorio Beige Tortora | SFFB60R SFFB61R SFFB62R SFFB63R | 22 | Ml. 13,20 | 22 | | | | | |

EN 14411:2012 ANNEX G GROUP BIa GL

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

| | | | |
|---|--|---|---|
| PAVIMENTO Floor coverings Bodenbeläge Sol | RIVESTIMENTO Wall coverings Wandbeläge Faïence | RESIDENZIALE Residential areas Wohngebiete Zones résidentielles | TRAFFICO LEGGERO Light traffic areas Geringe Begehungsfrequenz Zones à trafic léger |
|---|--|---|---|



V2 SFRIDO

Piastrelle con lieve variazione di tono e disegno
Tiles with slight shade and aspect variation
Fliesen mit leicht unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec faible différence de nuance et structure

V3 SFRIDO FRAKÉ

Piastrelle con media variazione di tono e disegno
Tiles with moderate shade and aspect variation
Fliesen mit gemäßigt unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec faible différence de nuance et structure



Dot

DOT
GRIGIO SCURO 120,8x120,8 - 48"x48"
GRIGIO SCURO TRIANGLE
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified



DOT
 GREIGE 60,4x120,8 - 24"x48"
 GREIGE DECO DOT 60,4x120,8 - 24"x48"
 GREIGE DECO DOT 30,2x120,8 - 12"x48"
 Naturale/Rettificato - Matte/Rectified

Collection

Dot by ANDREA MAFFEI

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR



GREIGE



GRIGIO CHIARO



GRIGIO SCURO



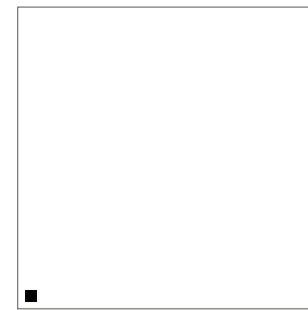
DECO DOT GREIGE



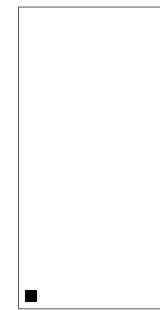
DECO DOT GRIGIO CHIARO



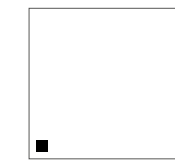
DECO DOT GRIGIO SCURO



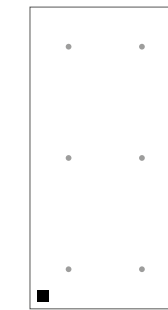
120,8x120,8 - 48"x48"



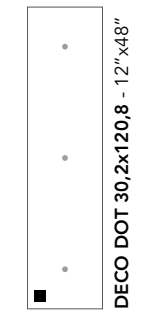
60,4x120,8 - 24"x48"



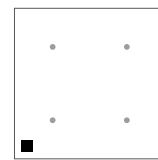
60,4x60,4 - 24"x24"



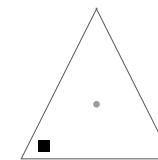
DECO DOT 60,4x120,8 - 24"x48"



DECO DOT 30,2x120,8 - 12"x48"



DECO DOT 60,4x60,4 - 24"x24"

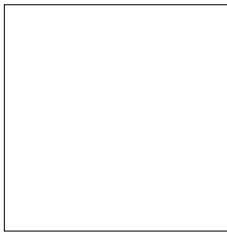









TRIANGLE LATO 60,4 - 24"

■ Naturale/Rettificato
 Matte/Rectified
 Matt/Rektifiziert
 Matt/Rectifié

DOT

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Naturale/Rettificato Matte/Rectified Matt/Rektifiziert Matt/Rectifié | Scatole | | | | Pallet | | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur |
|---|---|---|---|--|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------|----------------------|------|--|
| | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M²/Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M² | KG Kg Kg Kg | | |
|  120,8x120,8 - 48''x48'' | Greige Grigio Chiaro Grigio Scuro | | 2 | 2,918 | 58,5 | 18 | 52,524 | 1063 | 9 mm | |
|  60,4x120,8 - 24''x48'' | Greige Grigio Chiaro Grigio Scuro | | 2 | 1,46 | 28,6 | 36 | 52,56 | 1040 | 9 mm | |
| | | | 2 | 1,46 | 28,6 | 32 | 46,72 | 925 | 9 mm | |
|  60,4x60,4 - 24''x24'' | Greige Grigio Chiaro Grigio Scuro | | 4 | 1,46 | 30,5 | 32 | 46,72 | 986 | 9 mm | |
| | | | 4 | 1,46 | 30,5 | 30 | 43,8 | 925 | 9 mm | |
|  DECO DOT 60,4x120,8 - 24''x48'' | Greige Grigio Chiaro Grigio Scuro | | 2 | 1,46 | 28,6 | 36 | 52,56 | 1040 | 9 mm | |
|  DECO DOT 30,2x120,8 - 12''x48'' | Greige Grigio Chiaro Grigio Scuro | | 4 | 1,4592 | 30,5 | 26 | 37,9392 | 803 | 9 mm | |
|  DECO DOT 60,4x60,4 - 24''x24'' | Greige Grigio Chiaro Grigio Scuro | | 4 | 1,46 | 30,5 | 30 | 43,8 | 925 | 9 mm | |
|  TRIANGLE lato 60,4 - 24'' | Greige Grigio Chiaro Grigio Scuro | | 4 | 0,632 | 13 | | | | 9 mm | |
|  7,5x60,4 - 3''x24'' Battiscopa - Bullnose Sockel - Plinthe | Greige Grigio Chiaro Grigio Scuro | | 22 | ML 13,288 | 22 | | | | | |

• Da utilizzare esclusivamente a rivestimento - To be used only on walls - Nur zur Verkleidung verwendbare - Exclusivement destinés à un revêtement mural



DOT
GRIGIO SCURO 60,4x60,4 - 24''x24''
GRIGIO SCURO DECO DOT 60,4x60,4 - 24''x24''
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified

EN 14411:2012 ANNEX G GROUP BIa GL

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

PAVIMENTO
Floor coverings
Bodenbeläge
Sol

RIVESTIMENTO
Wall coverings
Wandbeläge
Faïence

RESIDENZIALE
Residential areas
Wohngebiete
Zones résidentielles

TRAFFICO LEGGERO
Light traffic areas
Geringe Begehungsfrequenz
Zones à trafic léger



Piastrelle con media variazione di tono e disegno

Tiles with moderate shade and aspect variation
Fliesen mit gemäßigter unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec faible différence de nuance et structure



Concrete

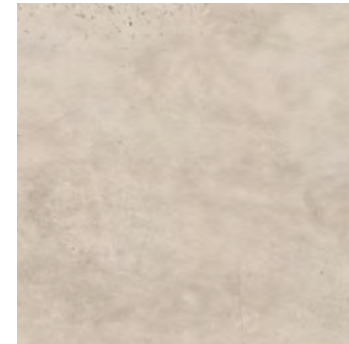
CONCRETE
LIGHT GREY 60,4x60,4 - 24"x24"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified



Collection

Concrete

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR



IVORY



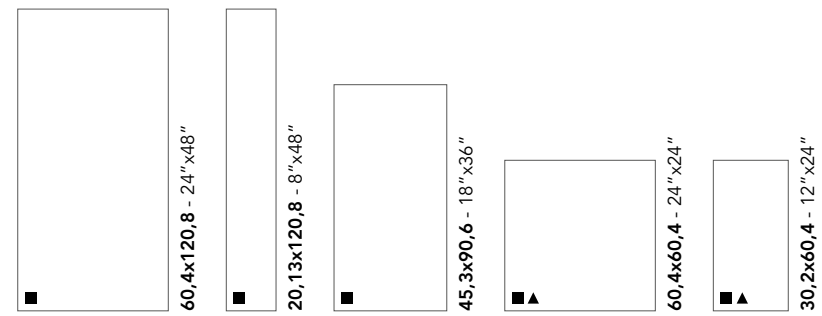
BEIGE



LIGHT GREY



DARK GREY



■ **Naturale/Rettificato**
Matte/Rectified
Matt/Rektifiziert
Matt/Rectifié

▲ **Esterno/Rettificato**
Outdoor/Rectified
Aussenbereich/Rektifiziert
Exterieur/Rectifié

CONCRETE
DARK GREY 60,4x60,4 - 24"x24"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified

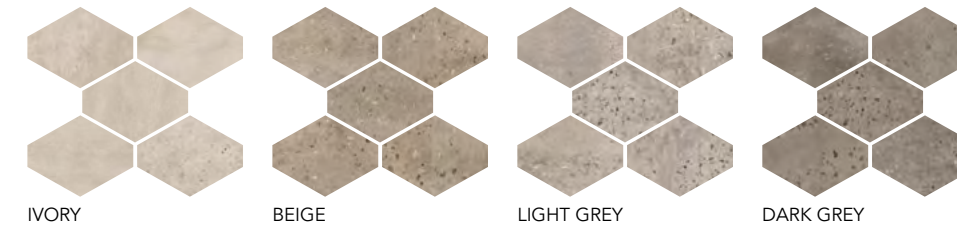


Collection

Concrete

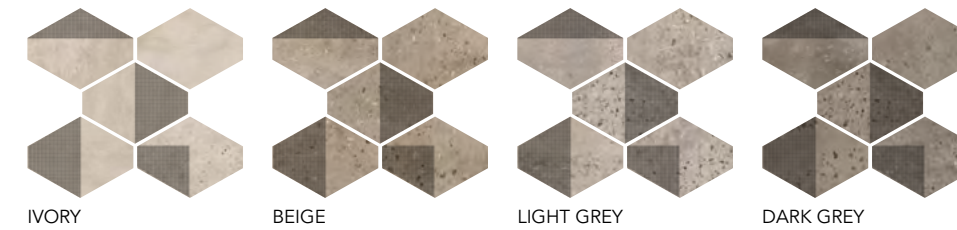
GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

MOSAICO HEXA ■



Mosaico in fogli da 5 pezzi
 Mosaic in sheets made up of 5 pieces
 Mosaik auf Blatt mit 5 Stück
 Mosaïque de sur feuille tramée de de 5 pièces

MOSAICO HEXA GRAFIK ■




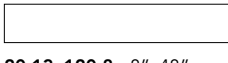

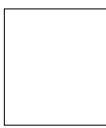
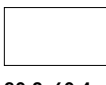


Mosaico in fogli da 5 pezzi
 Mosaic in sheets made up of 5 pieces
 Mosaik auf Blatt mit 5 Stück
 Mosaïque de sur feuille tramée de de 5 pièces


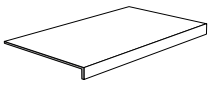
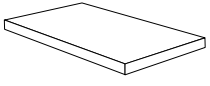
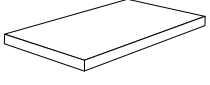

CONCRETE
 BEIGE 60,4x60,4 - 24"x24"
 BEIGE MOSAICO HEXA
 Naturale/Rettificato - Matte/Rectified

■ **Naturale/Rettificato**
 Matte/Rectified
 Matt/Rektifiziert
 Matt/Rectifié

CONCRETE

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Naturale/Rettificato Matte/Rectified Matt/Rektifiziert Matt/Rectifie | Esterno/Rettificato Outdoor/Rectified Aussenbereich/Rektifiziert Exterieur/Rectifie | Scatole | | | Pallet | | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur |
|---|---|---|--|---|--|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------|----------------------|--|
| | | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M²/Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M² | KG Kg Kg Kg | |
|  60,4x120,8 - 24"x48" | Ivory Beige Light Grey Dark Grey | CN621R CN622R CN623R CN627R | | 2 | 1,46 | 31 | 35 | 51,10 | 1095 | 10 mm |
|  20,13x120,8 - 8"x48" | Ivory Beige Light Grey Dark Grey | CN201R CN202R CN203R CN207R | | 5 | 1,216 | 27 | 30 | 36,48 | 820 | 10 mm |
|  45,3x90,6 - 18"x36" | Ivory Beige Light Grey Dark Grey | CN491R CN492R CN493R CN497R | | 3 | 1,23 | 24,6 | 32 | 39,36 | 797 | 10 mm |
|  60,4x60,4 - 24"x24" | Ivory Beige Light Grey Dark Grey | CN601R CN602R CN603R CN607R | CN601ER CN602ER CN603ER CN607ER | 4 | 1,46 | 31,5 | 30 | 43,8 | 955 | 10 mm |
|  30,2x60,4 - 12"x24" | Ivory Beige Light Grey Dark Grey | CN361R CN362R CN363R CN367R | CN361ER CN362ER CN363ER CN367ER | 6 | 1,092 | 21 | 40 | 43,68 | 850 | 9 mm |
|  MOSAICO HEXA | Ivory Beige Light Grey Dark Grey | CN1MS1 CN2MS1 CN3MS1 CN7MS1 | | Sheets 6 | 0,5838 | 13,5 | | | | |
| Mosaico in fogli da 5 pezzi - Mosaic in sheets made up of 5 pieces - Mosaik auf Blatt mit 5 Stück - Mosaïque de sur feuille tramée de de 5 pièces | | | | | | | | | | |
|  MOSAICO HEXA GRAFIK | Ivory Beige Light Grey Dark Grey | CN1MS2 CN2MS2 CN3MS2 CN7MS2 | | Sheets 6 | 0,5838 | 13,5 | | | | |
| Mosaico in fogli da 5 pezzi - Mosaic in sheets made up of 5 pieces - Mosaik auf Blatt mit 5 Stück - Mosaïque de sur feuille tramée de de 5 pièces | | | | | | | | | | |
| • Da utilizzare esclusivamente a rivestimento - To be used only on walls - Nur zur Verkleidung verwendbare - Exclusivement destinés à un revêtement mural | | | | | | | | | | |

| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Naturale/Rettificato Matte/Rectified Matt/Rektifiziert Matt/Rectifie | Esterno/Rettificato Outdoor/Rectified Aussenbereich/Rektifiziert Exterieur/Rectifie | Scatole | | | Pallet | | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur |
|--|---|---|--|---|--|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------|----------------------|--|
| | | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M²/Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M² | KG Kg Kg Kg | |
|  7,5x60,4 - 3"x24" Battiscopa - Bullnose Sockel - Plinthe | Ivory Beige Light Grey Dark Grey | CNB601R CNB602R CNB603R CNB607R | | 22 | Ml. 13,288 | 22 | | | | |
|  30,2x60,4x5 - 12"x24"x2" Lineare ad Elle L-shaped Element L-Form Element Élément linéaire en "L" | Ivory Beige Light Grey Dark Grey | CN1GLR CN2GLR CN3GLR CN7GLR | | 4 | | 20 | | | | |
|  DX 30,2x60,4x5 - 12"x24"x2" Angolare ad Elle L-shaped Corner Element L-Form Eckelement Élément d'angle en "L" | Ivory Beige Light Grey Dark Grey | CN1GADR CN2GADR CN3GADR CN7GADR | | 2 | | 11 | | | | |
|  SX 30,2x60,4x5 - 12"x24"x2" Angolare ad Elle L-shaped Corner Element L-Form Eckelement Élément d'angle en "L" | Ivory Beige Light Grey Dark Grey | CN1GASR CN2GASR CN3GASR CN7GASR | | 2 | | 11 | | | | |
|  15x30,2x5 - 6"x12"x2" Elemento a Elle L-shape trim Schenkelplatte Carreau à rebord | Ivory Beige Light Grey Dark Grey | CN1ELER CN2ELER CN3ELER CN7ELER | | 8 | | 9,6 | | | | |

EN 14411:2012 ANNEX G GROUP Bla GL

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

| PAVIMENTO Floor coverings Bodenbeläge Sol | RIVESTIMENTO Wall coverings Wandbeläge Faïence | RESIDENZIALE Residential areas Wohngebiete Zones résidentielles | TRAFFICO LEGGERO Light traffic areas Geringe Begehungsfrequenz Zones à trafic léger | Esterno ESTERNO Outdoor areas Außenbereiche Espaces extérieurs | Esterno ZONE LIMITROFE A PISCINA Swimming pool areas Schwimmbadbereich Abords de piscines |
|--|---|--|--|--|---|
|--|---|--|--|--|---|



Piastrelle con media variazione di tono e disegno

Tiles with moderate shade and aspect variation
Fliesen mit gemäßigt unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec faible différence de nuance et structure





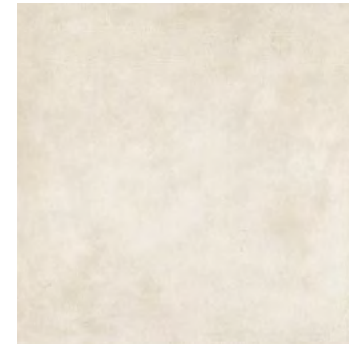
Blend

BLEND
 OLIVA 30x60 - 12"x24"
 MOSAICO MINIMAXI OLIVA
 Naturale/Rettificato - Matte/Rectified

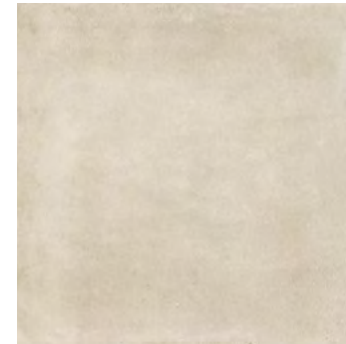
Collection

Blend

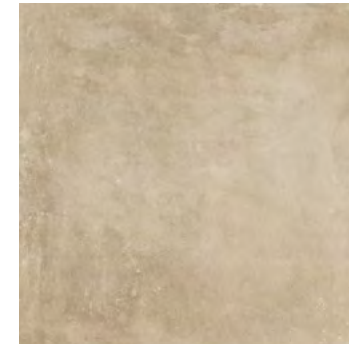
GRES ++



AVORIO



SABBIA



SENAPE



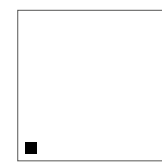
OLIVA



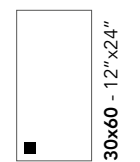
GRIGIO



GOMMA



60x60 - 24"x24"



30x60 - 12"x24"



20x20 - 8"x8"



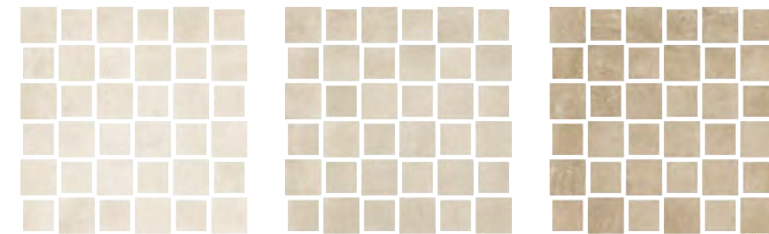
Naturale/Rettificato
 Matte/Rectified
 Matt/Rektifiziert
 Matt/Rectifié

Collection

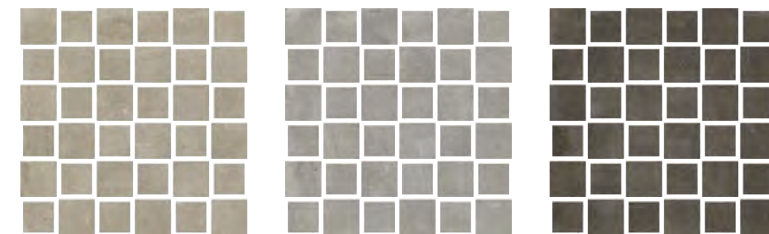
Blend

GRES ++

MOSAICO MINIMAXI ■



AVORIO SABBIA SENAPE



OLIVA GRIGIO GOMMA

in fogli 40x40 da 36 pezzi - in 40x40
in 40x40 - 16"x16" sheet made up of 36 pieces

Naturale/Rettificato
Matte/Rectified
Matt/Rektifiziert
Matt/Rectifié

EN 14411:2012 ANNEX G GROUP Bla UGL

GRES ++

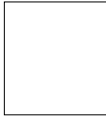




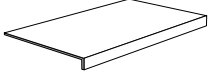
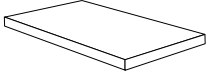
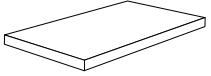
| | | | | | |
|---|--|---|---|--|--|
| PAVIMENTO Floor coverings Bodenbeläge Sol | RIVESTIMENTO Wall coverings Wandbeläge Faïence | RESIDENZIALE Residential areas Wohngebiete Zones résidentielles | TRAFFICO LEGGERO Light traffic areas Geringe Begehungsfrequenz Zones à trafic léger | TRAFFICO PESANTE Heavy traffic areas Starke Begehungsfrequenz Zones à trafic intense | RIVESTIMENTI ESTERNI / PARETI VENTILATE External cladding / Ventilated facade Außenverkleidung / Hinterlüftete Fassaden Murs extérieures / Façades ventilées |
|---|--|---|---|--|--|

V2
Piastrelle con lieve variazione di tono e disegno
Tiles with slight shade and aspect variation
Fliesen mit leicht unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec faible différence de nuance et structure



BLEND

GRES ++

| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Naturale/Rettificato Matte/Rectified Matt/Rektifiziert Matt/Rectifié | Scatole | | | Pallet | | | Spessore Thickness Stärke Épaisseur |
|--|--|---|---|--|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------|----------------------|--|
| | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M²/Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M² | KG Kg Kg Kg | |
|  60x60 - 24"x24" | Avorio Sabbia Senape Oliva Grigio Gomma | BE601R BE60AR BE602R BE608R BE603R BE600R | 4 | 1,44 | 31,5 | 30 | 43,2 | 955 | 10 mm |
|  30x60 - 12"x24" | Avorio Sabbia Senape Oliva Grigio Gomma | BE361R BE36AR BE362R BE368R BE363R BE360R | 6 | 1,08 | 23,5 | 40 | 43,2 | 950 | 10 mm |
|  20x20 - 8"x8" | Avorio Sabbia Senape Oliva Grigio Gomma | BE201R BE20AR BE202R BE208R BE203R BE200R | 27 | 1,08 | 23,5 | 68 | 73,44 | 1608 | 10 mm |
|  MOSAICO MINIMAXI | Avorio Sabbia Senape Oliva Grigio Gomma | BE1MMM BEAMMMM BE2MMM BE8MMM BE3MMM BE0MMM | Sheets 4 | 0,64 | 15,2 | | | | |
|  7,5x60 - 3"x24" Battiscopa - Bullnose Sockel - Plinthe | Avorio Sabbia Senape Oliva Grigio Gomma | BEB601R BEB60AR BEB602R BEB608R BEB603R BEB600R | 22 | Ml. 13,2 | 23,4 | | | | |
|  30x60x5 - 12"x24"x2" Lineare ad Elle - L-shaped Element L-Form Element - Élément linéaire en "L" | Avorio Sabbia Senape Oliva Grigio Gomma | BE1GLR BEAGLR BE2GLR BE8GLR BE3GLR BE0GLR | 4 | | 20 | | | | |
|  DX 30x60x5 - 12"x24"x2" Angolare ad Elle - L-shaped Corner Element L-Form Eckelement - Élément d'angle en "L" | Avorio Sabbia Senape Oliva Grigio Gomma | BE1GADR BEAGADR BE2GADR BE8GADR BE3GADR BE0GADR | 2 | | 11 | | | | |
|  SX 30x60x5 - 12"x24"x2" Angolare ad Elle - L-shaped Corner Element L-Form Eckelement - Élément d'angle en "L" | Avorio Sabbia Senape Oliva Grigio Gomma | BE1GASR BEAGASR BE2GASR BE8GASR BE3GASR BE0GASR | 2 | | 11 | | | | |

Marble Style



Unica

UNICA
DEEP DARK 89x89 - 35"x35"
Levigato/Rettificato - Polished/Rectified

Marble Style

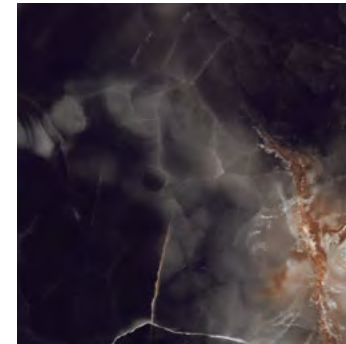


UNICA
 JADE GREEN 89x89 - 35"x35"
 Levigato/Rettificato - Polished/Rectified

Collection

Unica

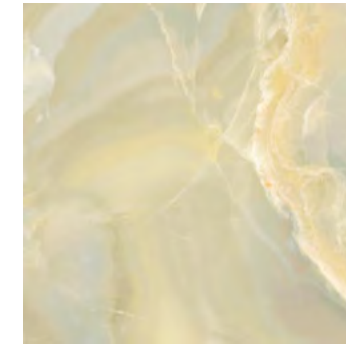
GRES PORCELLANATO +



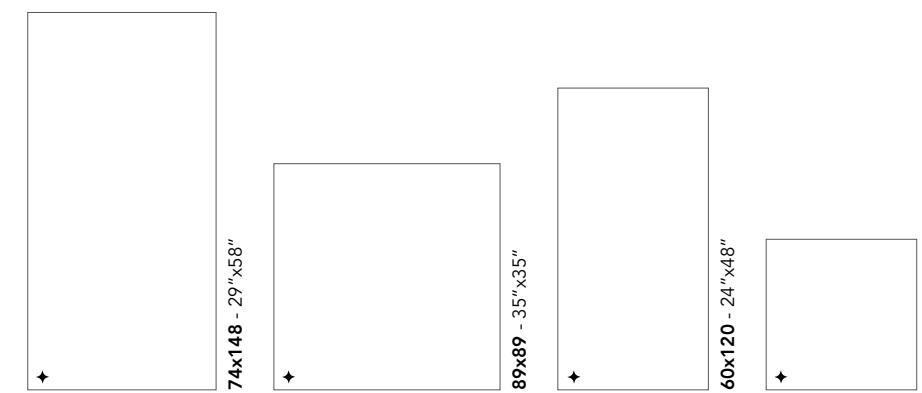
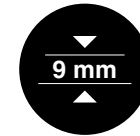
DEEP DARK



CLOUDY GREY




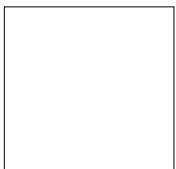

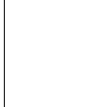

JADE GREEN



Levigato/Rettificato
 Polished/Rectified
 Poliert/Rektifiziert
 Poli/Rectifié



UNICA
GRES PORCELLANATO +

| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Levigato/Rettificato Polished/Rectified Poliert/Rektifiziert Poli/Rectifié | Scatole | | | Pallet | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur | |
|---|--|---|--|--|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------|--|----------------------|
| | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M²/Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M² | | KG Kg Kg Kg |
|  74x148 - 29"x58" | Deep Dark Cloudy Grey Jade Green | MM710LR MM711LR MM712LR MM713LR MM717LR | 1 | 1,0952 | 27,5 | 24 | 26,2848 | 670 | 9 mm |
|  89x89 - 35"x35" | Deep Dark Cloudy Grey Jade Green | MM710DL MM711DL MM712DL MM713DL MM717DL | 2 | 1,5842 | 36,6 | 20 | 31,684 | 742 | 9 mm |
|  60x120 - 24"x48" | Deep Dark Cloudy Grey Jade Green | MM620LR MM621LR MM622LR MM623LR MM627LR | 2 | 1,44 | 29,5 | 36 | 51,84 | 1072 | 9 mm |
| | | | 2 | 1,44 | 29,5 | 32 | 46,08 | 954 | 9 mm |
|  60x60 - 24"x24" | Deep Dark Cloudy Grey Jade Green | MM600LR MM601LR MM602LR MM603LR MM607LR | 4 | 1,44 | 31,5 | 32 | 46,08 | 1018 | 9 mm |
| | | | 4 | 1,44 | 31,5 | 30 | 43,20 | 955 | 9 mm |
|  322,0 | | | <p>WALL DECOR</p> <p>La parete decorata viene realizzata ad-hoc su richiesta</p> <p>The decorated wall is designed specifically on request</p> <p>Die dekorierte Wand wird auf Anfrage speziell gefertigt</p> <p>Le mur décoré est réalisé ad hoc sur demande</p> | | | | | | |

EN 14411:2012 ANNEX G GROUP Bla GL

GRES PORCELLANATO +

- | | | |
|---|--|---|
| PAVIMENTO Floor coverings Bodenbeläge Sol | RIVESTIMENTO Wall coverings Wandbeläge Faïence | RESIDENZIALE Residential areas Wohngebiete Zones résidentielles |
|---|--|---|

V4
Piastrelle con variazione random di tono e disegno
 Tiles with random shade and aspect variation
 Fliesen mit zufällig unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
 Carreaux avec différence aléatoire de nuance et structure



♦ **La finitura Levigata è indicata anche per pavimenti, ma soltanto in aree soggette a calpestio da traffico ordinario, protette da agenti abrasivi, in cui è già avvenuto un primo scarico di sporco normale tramite scale, preingressi, zerbini.** | The Polished finish is also suitable for floors, but only in areas subject to ordinary traffic, protected by abrasive agents, in which normal dirt has already been left behind on stairs, areas before the entrance, doormats, etc. | Die polierte Oberflächenausführung ist auch für Fußböden geeignet, aber nur in Bereichen mit normaler Trittbelastung, die vor scheuernden Substanzen geschützt sind, in denen bereits der erste gewöhnliche Schmutz auf Treppen, in Vorräumen oder auf Fußmatten abgeladen wurde. | La finition Polie est indiquée pour les sols aussi, mais uniquement dans des zones soumises à un piétinement courant et protégées par des agents abrasifs, où a déjà eu lieu un premier dépôt de saleté normale par le biais d'escaliers, de seuils d'entrée et de paillasons.

UNICA
CLOUDY GREY 89x89 - 35"x35"
Levigato/Rettificato - Polished/Rectified

Marmorea Intensa

MARMOREA INTENSA
ROSSO LEVANTO 74x148 - 29"x58"
VENATO CARAMEL 74x148 - 29"x58"
Levigato/Rettificato - Polished/Rectified

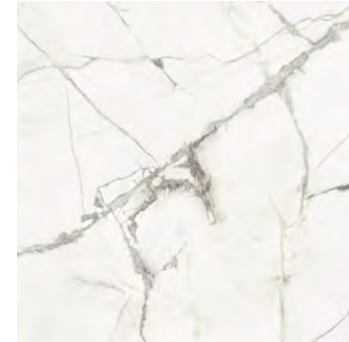
Marble Style



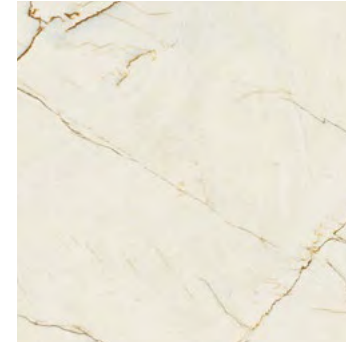
Collection

Marmorea Intensa

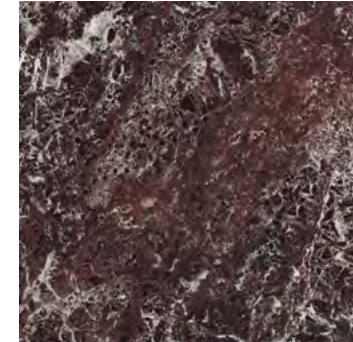
GRES PORCELLANATO +



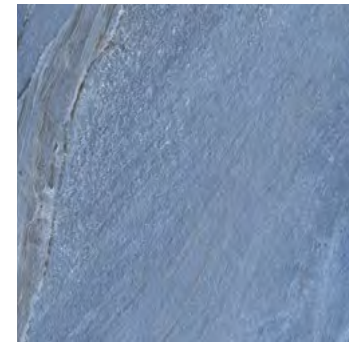
BIANCO LUCE



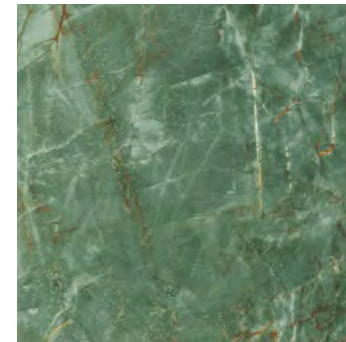
VENATO CAMEL



ROSSO LEVANTO *

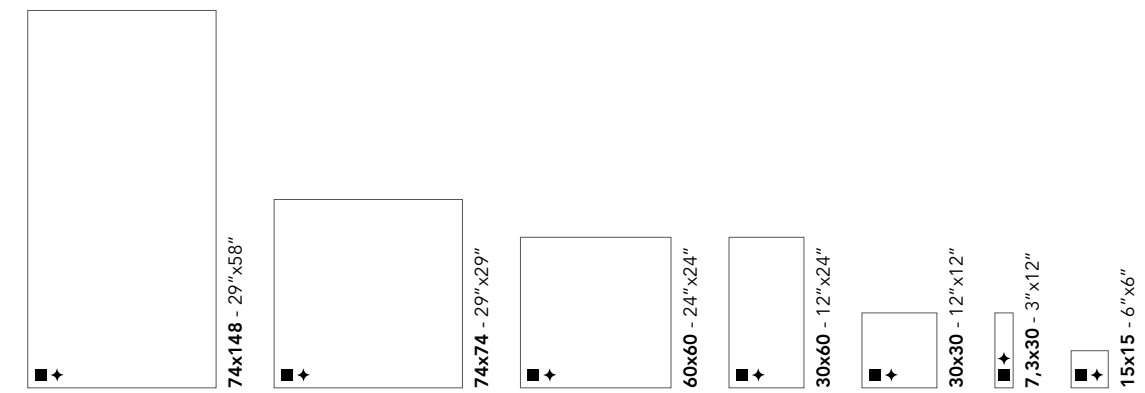


AZUL BAHIA



EMERALD DREAM

* **Disponibile solo in superficie Levigato/Rettificato**
 Available only in Polished/Rectified surface
 Nur in Poliert/Rektifiziert Oberfläche erhältlich
 Disponible uniquement en surface Poli/Rectifié



■ + **Matt/Rettificato**
 Matte/Rectified
 Matt/Rektifiziert
 Matt/Rectifié

■ + **Levigato/Rettificato**
 Polished/Rectified
 Poliert/Rektifiziert
 Poli/Rectifié

MARMOREA INTENSA
 EMERALD DREAM 74x148 - 29\"/>



MARMOREA INTENSA
 AZUL BAHIA 74x148 - 29"x58"
 VETRO AZUL 74x148 - 29"x58"
 Levigato/Rettificato - Polished/Rectified

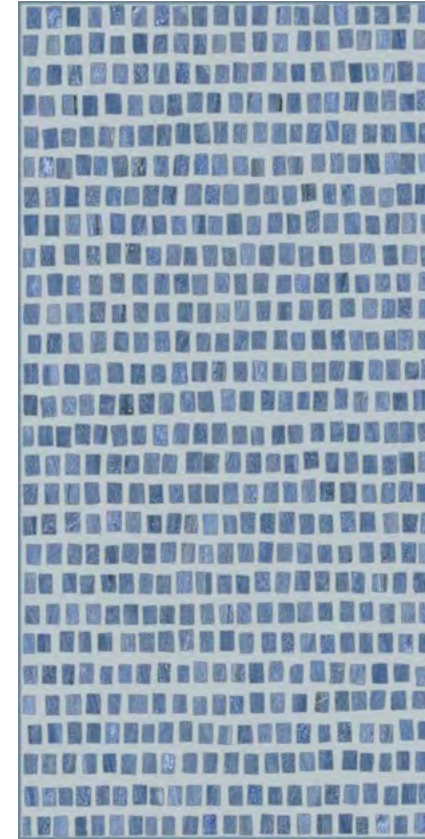
Collection

Marmorea Intensa

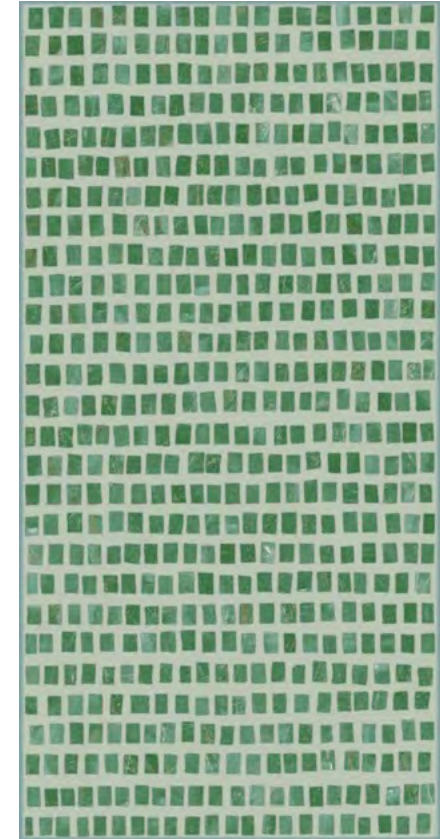
GRES PORCELLANATO +



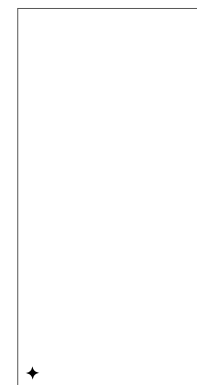
VETRO ROSSO



VETRO AZUL



VETRO EMERALD



74x148 - 29"x58"

Levigato/Rettificato
 Polished/Rectified
 Poliert/Rektifiziert
 Poli/Rectifié

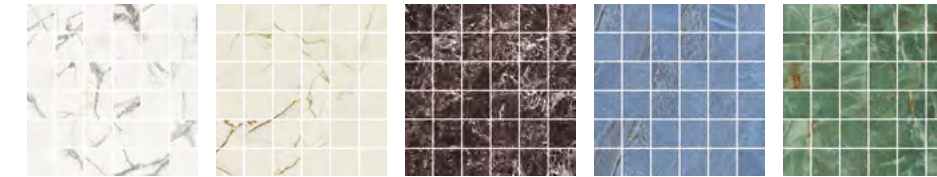


Collection

Marmorea Intensa

GRES PORCELLANATO +

MOSAICO 5x5 - 2"x2" ■+



BIANCO LUCE VENATO CAMEL ROSSO LEVANTO* AZUL BAHIA EMERALD DREAM

in fogli 30x30 da 36 pezzi
in 30x30 - 12"x12" sheets made up of 36 pieces
auf Blatt 30x30 mit 36 Stück
sur feuille tramée de 30x30 de 36 pièces

MOSAICO EXA +



BIANCO LUCE VENATO CAMEL ROSSO LEVANTO AZUL BAHIA EMERALD DREAM

in fogli 30x30 da 30 pezzi
in 30x30 - 12"x12" sheets made up of 30 pieces
auf Blatt 30x30 mit 30 Stück
sur feuille tramée de 30x30 de 30 pièces

MOSAICO WEAVE +



BIANCO LUCE VENATO CAMEL ROSSO LEVANTO AZUL BAHIA EMERALD DREAM

in fogli 30x30 da 72 pezzi
in 30x30 - 12"x12" sheets made up of 72 pieces
auf Blatt 30x30 mit 72 Stück
sur feuille tramée de 30x30 de 72 pièces

Abbinamento colori - Color matching - Farbanpassung - Correspondance des couleurs:

Bianco Luce/Emerald Dream - Venato Caramel/Rosso Levanto - Rosso Levanto/Venato Caramel - Azul Bahia/Bianco Luce - Emerald Dream/Bianco Luce

*

Disponibile solo in superficie Levigato/Rettificato - Available only in Polished/Rectified surface
Nur in Poliert/Rektifiziert Oberfläche erhältlich - Disponible uniquement en surface Poli/Rectifié

MOSAICO MIX 2,9x7,5 - 1"x3" +



MIX

in fogli 30x30 da 36 pezzi con fughe di diverse dimensioni
in 30x30 - 12"x12" sheets made up of 36 pieces with joints of different sizes
36 Stück auf Blatt 30x30 mit unterschiedlicher Fugengröße
sur feuille tramée de 30x30 de 36 pièces avec joints de différentes tailles



MARMOREA INTENSA
BIANCO LUCE 60x60 - 24"x24"
Matt/Rettificato - Matte/Rectified

MARMOREA INTENSA 20
DECO VAGUE GREY 20x20 - 8"x8"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified

Collection

Marmorea Intensa 20

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

Fio.Brck

Design by CERAMICA FIORANESE

GRES PORCELLANATO +

DECO 20x20 - 8"x8" ■



GREIGE TALE



VAGUE GREY



DUSTY MAUVE



BLUEBERRY

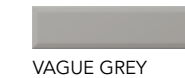


SAGE GARDEN

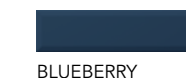
BRICK 7,3x30 - 3"x12" ■



GREIGE TALE



VAGUE GREY



BLUEBERRY



SAGE GARDEN



DUSTY MAUVE



ARTIC WHITE

20x20
8"x8"

7,3x30
3"x12"

Naturale/Rettificato
Matte/Rectified
Matt/Rektifiziert
Matt/Rectifié

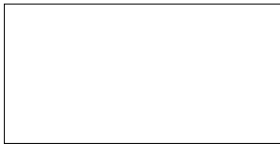
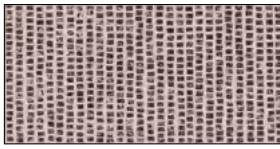


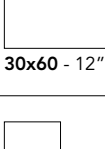
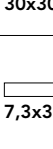
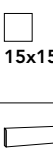
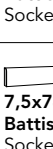


Naturale/Rettificato
Matte/Rectified
Matt/Rektifiziert
Matt/Rectifié





| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Naturale/Rettificato Matte/Rectified Matt/Rektifiziert Matt/Rectifié | Scatole | | | Pallet | | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur |
|-------------------------------------|---|---|---|---|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|----------------------|--|
| | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M ² /Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M ² | KG Kg Kg Kg | |
| BRICK 7,3x30 - 3"x12" | Artic White Greige Tale Vague Grey Dusty Mauve Blueberry Sage Garden | M5731TR M5732TR M5733TR M5734TR M5736TR M5738TR | 30 | 0,657 | 14,5 | 68 | 44,676 | 996 | 10 mm |
| DECO 20x20 - 8"x8" | Greige Tale Vague Grey Dusty Mauve Blueberry Sage Garden | CM5202R CM5203R CM5204R CM5206R CM5208R | 27 | 1,08 | 22,5 | 68 | 73,44 | 1540 | 10 mm |

• Da utilizzare esclusivamente a rivestimento - To be used only on walls - Nur zur Verkleidung verwendbare - Exclusivement destinés à un revêtement mural

MARMOREA INTENSA

GRES PORCELLANATO +

| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Matt/Rettificato Matte/Rectified Matt/Rektifiziert Matt/Rectifie | Levigato/Rettificato Polished/Rectified Poliert/Rektifiziert Poli/Rectifie | Scatole | | | | Pallet | | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur |
|---|---|---|---|---|---|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|----------------|-------|--|
| | | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M ² /Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M ² | KG Kg Kg | | |
|  74x148 - 29"x58" | Bianco Luce Venato Caramel Rosso Levanto Azul Bahia Emerald Dream | M5711R M5712R M5716R M5718R | M5711LR M5712LR M5714LR M5716LR M5718LR | 1 | 1,0952 | 27,5 | 24 | 26,2848 | 670 | 10 mm | |
|  VETRO 74x148 - 29"x58" | Rosso Azul Emerald | | M5714DL M5716DL M5718DL | 1 | 1,0952 | 27,5 | 24 | 26,2848 | 670 | 10 mm | |
|  74x74 - 29"x29" | Bianco Luce Venato Caramel Rosso Levanto Azul Bahia Emerald Dream | M5751R M5752R M5756R M5758R | M5751LR M5752LR M5754LR M5756LR M5758LR | 2 | 1,0952 | 26 | 42 | 45,9984 | 1102 | 10 mm | |
|  60x60 - 24"x24" | Bianco Luce Venato Caramel Rosso Levanto Azul Bahia Emerald Dream | M5601R M5602R M5606R M5608R | M5601LR M5602LR M5604LR M5606LR M5608LR | 4 | 1,44 | 31,5 | 30 | 43,2 | 955 | 10 mm | |
|  30x60 - 12"x24" | Bianco Luce Venato Caramel Rosso Levanto Azul Bahia Emerald Dream | M5361R M5362R M5366R M5368R | M5361LR M5362LR M5364LR M5366LR M5368LR | 6 | 1,08 | 24,3 | 40 | 43,2 | 982 | 10 mm | |
|  30x30 - 12"x12" | Bianco Luce Venato Caramel Rosso Levanto Azul Bahia Emerald Dream | M5301R M5302R M5306R M5308R | M5301LR M5302LR M5304LR M5306LR M5308LR | 12 | 1,08 | 21,5 | 48 | 51,84 | 1042 | 10 mm | |
|  7,3x30 - 3"x12" | Bianco Luce Venato Caramel Rosso Levanto Azul Bahia Emerald Dream | M5731R M5732R M5736R M5738R | M5731LR M5732LR M5734LR M5736LR M5738LR | 30 | 0,657 | 15 | 68 | 44,676 | 1030 | 10 mm | |
|  15x15 - 6"x6" | Bianco Luce Venato Caramel Rosso Levanto Azul Bahia Emerald Dream | M5151R M5152R M5156R M5158R | M5151LR M5152LR M5154LR M5156LR M5158LR | 29 | 0,6525 | 14,2 | 68 | 44,37 | 976 | 10 mm | |
|  7,5x60 - 3"x24" Battiscopa - Bullnose Sockel - Plinthe | Bianco Luce Venato Caramel Rosso Levanto Azul Bahia Emerald Dream | M5B601R M5B602R M5B606R M5B608R | M5B601L M5B602L M5B604L M5B606L M5B608L | 22 | MI. 13,2 | 22 | | | | | |
|  7,5x74 - 3"x29" Battiscopa - Bullnose Sockel - Plinthe | Bianco Luce Venato Caramel Rosso Levanto Azul Bahia Emerald Dream | M5B751R M5B752R M5B756R M5B758R | M5B751L M5B752L M5B754L M5B756L M5B758L | 15 | MI. 11,1 | 19,5 | | | | | |

| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Matt/Rettificato Matte/Rectified Matt/Rektifiziert Matt/Rectifie | Levigato/Rettificato Polished/Rectified Poliert/Rektifiziert Poli/Rectifie | Scatole | | | | Pallet | | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur |
|--|---|---|---|---|---|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|----------------|--|--|
| | | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M ² /Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M ² | KG Kg Kg | | |
|  MOSAICO 5x5 - 2"x2" | Bianco Luce Venato Caramel Rosso Levanto Azul Bahia Emerald Dream | M51MS5R M52MS5R M56MS5R M58MS5R | M51MS5L M52MS5L M54MS5L M56MS5L M58MS5L | 11 | 0,99 | 24,1 | | | | | |
|  MOSAICO EXA | Bianco Luce Venato Caramel Rosso Levanto Azul Bahia Emerald Dream | | M51MS1L M52MS1L M54MS1L M56MS1L M58MS1L | 6 | 0,54 | 13 | | | | | |
|  MOSAICO WEAVE* | Bianco Luce Venato Caramel Rosso Levanto Azul Bahia Emerald Dream | | M51MS2L M52MS2L M54MS2L M56MS2L M58MS2L | 6 | 0,54 | 13 | | | | | |
|  MOSAICO 2,9x7,5 - 2"x3" (Fughe diverse) | Mix | | M5MS3L | 6 | 0,54 | 10,7 | | | | | |

in fogli 30x30 da 36 pezzi - in 30x30 - 12"x12" sheets made up of 36 pieces - auf Blatt 30x30 mit 36 Stück - sur feuille tramée de 30x30 de 36 pièces

in fogli 30x30 da 30 pezzi - in 30x30 - 12"x12" sheets made up of 30 pieces - auf Blatt 30x30 mit 30 Stück - sur feuille tramée de 30x30 de 30 pièces

in fogli 30x30 da 72 pezzi - in 30x30 - 12"x12" sheets made up of 72 pieces - auf Blatt 30x30 mit 72 Stück - sur feuille tramée de 30x30 de 72 pièces

* **Abbinamento colori** - Color matching - Farbanpassung - Correspondance des couleurs:
Bianco Luce/Emerald Dream - Venato Caramel/Rosso Levanto - Rosso Levanto/Venato Caramel - Azul Bahia/Bianco Luce - Emerald Dream/Bianco Luce

in fogli 30x30 da 36 pezzi con fughe di diverse dimensioni - in 30x30 - 12"x12" sheets made up of 36 pieces with joints of different sizes
36 Stück auf Blatt 30x30 mit unterschiedlicher Fugengrösse - sur feuille tramée de 30x30 de 36 pièces avec joints de différentes tailles

EN 14411:2012 ANNEX G GROUP BIa GL

GRES PORCELLANATO +

•• GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

| ✦ PAVIMENTO Floor coverings Bodenbeläge Sol | ✦ RIVESTIMENTO Wall coverings Wandbeläge Faïence | ✦ RESIDENZIALE Residential areas Wohngebiete Zones résidentielles | ✦ MATT TRAFFICO LEGGERO Light traffic areas Geringe Begehungsfrequenz Zones à trafic léger |
|--|---|--|--|
|--|---|--|--|

✦ V2

Piastrelle con lieve variazione di tono e disegno
Tiles with slight shade and aspect variation
Fliesen mit leicht unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec faible différence de nuance et structure



✦ **La finitura Levigata è indicata anche per pavimenti, ma soltanto in aree soggette a calpestio da traffico ordinario, protette da agenti abrasivi, in cui è già avvenuto un primo scarico di sporco normale tramite scale, preingressi, zerbini.** | The Polished finish is also suitable for floors, but only in areas subject to ordinary traffic, protected by abrasive agents, in which normal dirt has already been left behind on stairs, areas before the entrance, doormats, etc. | Die polierte Oberflächenausführung ist auch für Fußböden geeignet, aber nur in Bereichen mit normaler Trittbelastung, die vor scheuernden Substanzen geschützt sind, in denen bereits der erste gewöhnliche Schmutz auf Treppen, in Vorräumen oder auf Fußmatten abgeladen wurde. | La finition Polie est indiquée pour les sols aussi, mais uniquement dans des zones soumises à un piétinement courant et protégées par des agents abrasifs, où a déjà eu lieu un premier dépôt de saleté normale par le biais d'escaliers, de seuils d'entrée et de paillasons.



Sound of Marbles

SOUND OF MARBLES
BEIGE ANTICO 74x148 - 29"x58"
FIOMOOD NERO 74x148 - 29"x58"
Levigato/Rettificato - Polished/Rectified



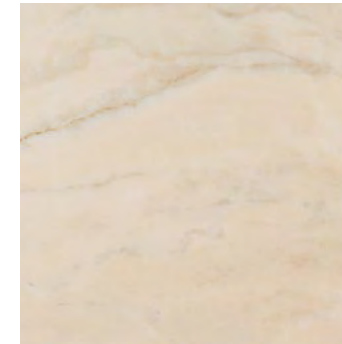
Collection

Sound of Marbles

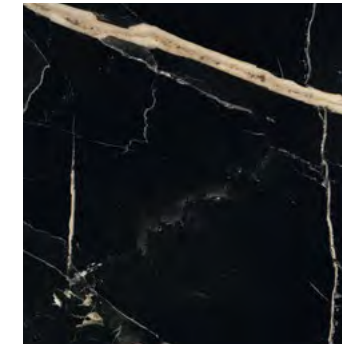
GRES PORCELLANATO +



BEIGE ANTICO



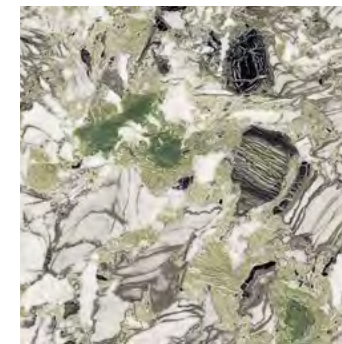
ROSA CIPRIA



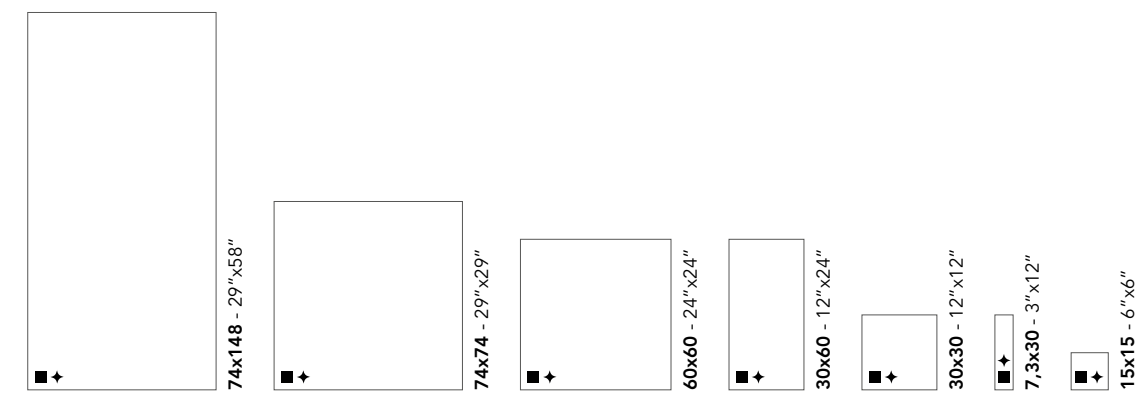
NERO FONDO



VERDE INTENSO



SCREZIATO VIVACE



■+ Matt/Rettificato
Matte/Rectified
Matt/Rektifiziert
Matt/Rectifié

◆ Levigato/Rettificato
Polished/Rectified
Poliert/Rektifiziert
Poli/Rectifié

SOUND OF MARBLES
VERDE INTENSO 74x148 - 29"x58"
Levigato/Rettificato - Polished/Rectified



SOUND OF MARBLES
 FIEMOOD VERDE 74x148 - 29"x58"
 Levigato/Rettificato - Polished/Rectified

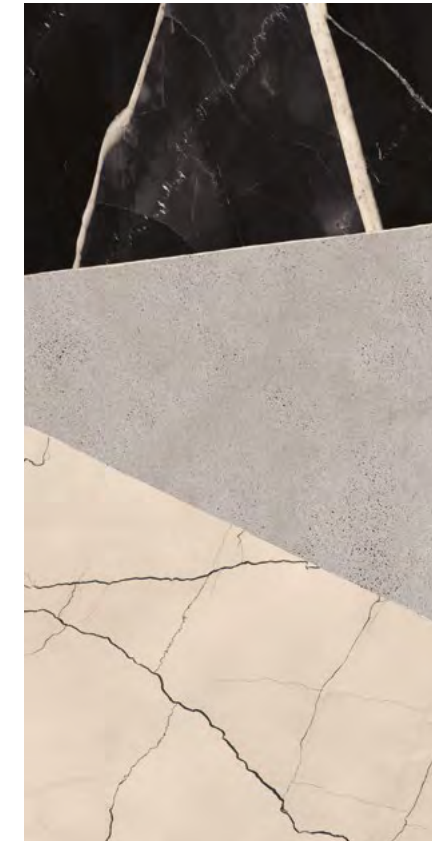
Collection

Sound of Marbles

Designed by NEROPACO

GRES PORCELLANATO +

74x148 - 29"x58" +
 Beige Antico - Rosa Cipria - Nero Fondo



FIEMOOD NERO

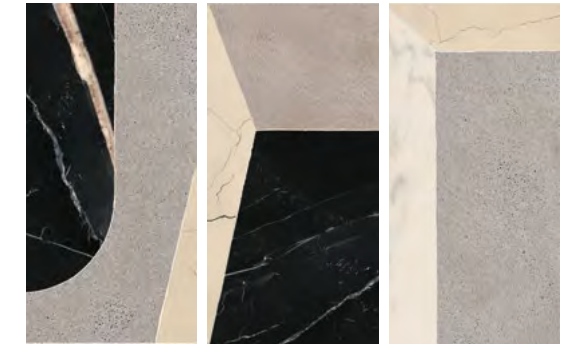
18 Soggetti assortiti - 18 Assorted patterns
 18 Gemischte Fliesen - 18 Sujets assortis

74x148 - 29"x58" +
 Bianco Luce - Rosa Cipria - Verde Intenso



FIEMOOD VERDE

30x60 - 12"x24" +
 Beige Antico - Rosa Cipria - Nero Fondo



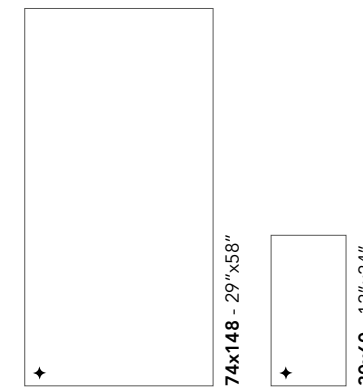
FIEMOOD NERO

30x60 - 12"x24" +
 Bianco Luce - Rosa Cipria - Verde Intenso



FIEMOOD VERDE

20 Soggetti assortiti - 20 Assorted patterns
 20 Gemischte Fliesen - 20 Sujets assortis



Levigato/Rettificato
 Polished/Rectified
 Poliert/Rektifiziert
 Poli/Rectifié

Marble Style

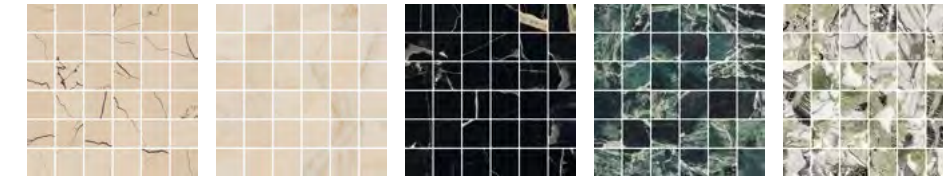


Collection

Sound of Marbles

GRES PORCELLANATO +

MOSAICO 5x5 - 2"x2" ■+



BEIGE ANTICO ROSA CIPRIA NERO FONDO VERDE INTENSO SCREZIATO VIVACE

in fogli 30x30 da 36 pezzi
in 30x30 - 12"x12" sheets made up of 36 pieces
auf Blatt 30x30 mit 36 Stück
sur feuille tramée de 30x30 de 36 pièces

MOSAICO EXA +



BEIGE ANTICO ROSA CIPRIA NERO FONDO VERDE INTENSO SCREZIATO VIVACE

in fogli 30x30 da 30 pezzi
in 30x30 - 12"x12" sheets made up of 30 pieces
auf Blatt 30x30 mit 30 Stück
sur feuille tramée de 30x30 de 30 pièces

MOSAICO WEAVE +



BEIGE ANTICO ROSA CIPRIA NERO FONDO VERDE INTENSO SCREZIATO VIVACE

in fogli 30x30 da 72 pezzi
in 30x30 - 12"x12" sheets made up of 72 pieces
auf Blatt 30x30 mit 72 Stück
sur feuille tramée de 30x30 de 72 pièces

Abbinamento colori - Color matching - Farbanpassung - Correspondance des couleurs:
Beige Antico/Nero Fondo - Rosa Cipria/Nero Fondo - Nero Fondo/Rosa Cipria - Verde Intenso/Rosa Cipria - Screziato Vivace

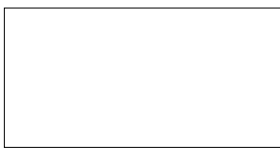

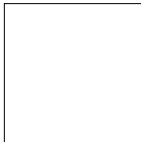
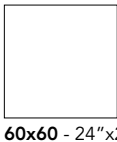
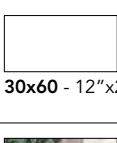

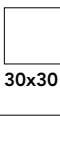
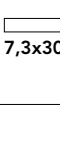

SOUND OF MARBLES
ROSA CIPRIA 30x30 - 12"x12"
ROSA CIPRIA 15x15 - 6"x6"
MOSAICO WEAVE NERO FONDO
Levigato/Rettificato - Polished/Rectified

■ **Matt/Rettificato**
Matte/Rectified
Matt/Rektifiziert
Matt/Rectifié

✦ **Levigato/Rettificato**
Polished/Rectified
Poliert/Rektifiziert
Poli/Rectifié

SOUND OF MARBLES

GRES PORCELLANATO +

| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Matt/Rettificato Matte/Rectified Matt/Rektifiziert Matt/Rectifie | Levigato/Rettificato Polished/Rectified Poliert/Rektifiziert Poli/Rectifie | Scatole | | | Pallet | | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur |
|--|--|---|---|---|---|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|----------------------|--|
| | | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M ² /Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M ² | KG Kg Kg Kg | |
|  74x148 - 29"x58" | Beige Antico Rosa Cipria Nero Fondo Verde Intenso Screziato Vivace | M4712R M4714R M4717R M4718R M4719R | M4712LR M4714LR M4717LR M4718LR M4719LR | 1 | 1,0952 | 27,5 | 24 | 26,2848 | 670 | 10 mm |
|  DECO 74x148 - 29"x58" * 18 soggetti assortiti | FIOmood NERO FIOmood VERDE | | M4F717L M4F718L | 1 | 1,0952 | 27,5 | 24 | 26,2848 | 670 | 10 mm |
|  74x74 - 29"x29" | Beige Antico Rosa Cipria Nero Fondo Verde Intenso Screziato Vivace | M4752R M4754R M4757R M4758R M4759R | M4752LR M4754LR M4757LR M4758LR M4759LR | 2 | 1,0952 | 26 | 42 | 45,9984 | 1102 | 10 mm |
|  60x60 - 24"x24" | Beige Antico Rosa Cipria Nero Fondo Verde Intenso Screziato Vivace | M4602R M4604R M4607R M4608R M4609R | M4602LR M4604LR M4607LR M4608LR M4609LR | 4 | 1,44 | 31,5 | 30 | 43,2 | 955 | 10 mm |
|  30x60 - 12"x24" | Beige Antico Rosa Cipria Nero Fondo Verde Intenso Screziato Vivace | M4362R M4364R M4367R M4368R M4369R | M4362LR M4364LR M4367LR M4368LR M4369LR | 6 | 1,08 | 24,3 | 40 | 43,2 | 982 | 10 mm |
|  DECO 30x60 - 12"x24" * 20 soggetti assortiti | FIOmood NERO FIOmood VERDE | | M4F367L M4F368L | 6 | 1,08 | 24,3 | 40 | 43,2 | 982 | 10 mm |
|  30x30 - 12"x12" | Beige Antico Rosa Cipria Nero Fondo Verde Intenso Screziato Vivace | M4302R M4304R M4307R M4308R M4309R | M4302LR M4304LR M4307LR M4308LR M4309LR | 12 | 1,08 | 21,5 | 48 | 51,84 | 1042 | 10 mm |
|  7,3x30 - 3"x12" | Beige Antico Rosa Cipria Nero Fondo Verde Intenso Screziato Vivace | M4732R M4734R M4737R M4738R M4739R | M4732LR M4734LR M4737LR M4738LR M4739LR | 30 | 0,657 | 15 | 68 | 44,676 | 1030 | 10 mm |
|  15x15 - 6"x6" | Beige Antico Rosa Cipria Nero Fondo Verde Intenso Screziato Vivace | M4152R M4154R M4157R M4158R M4159R | M4152LR M4154LR M4157LR M4158LR M4159LR | 29 | 0,6525 | 14,2 | 68 | 44,37 | 976 | 10 mm |

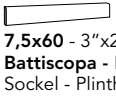
* Non è garantito un numero minimo di soggetti differenti all'interno di una scatola/pallet.

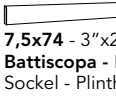
Minimum number of assorted patterns in each box/pallet not guaranteed.


Eine Mindestanzahl von unterschiedlichen Subjekten in einer Schachtel/Palette kann nicht garantiert werden.

Une quantité minimum de sujets différents dans une même boîte/palette ne peut être garantie.


| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Matt/Rettificato Matte/Rectified Matt/Rektifiziert Matt/Rectifie | Levigato/Rettificato Polished/Rectified Poliert/Rektifiziert Poli/Rectifie | Scatole | | | Pallet | | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur |
|-------------------------------------|--|---|---|---|---|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|----------------------|--|
| | | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M ² /Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M ² | KG Kg Kg Kg | |

| | | | | | | | | | | |
|---|--|---|---|----|----------|----|--|--|--|--|
|  7,5x60 - 3"x24" Battiscopa - Bullnose Sockel - Plinthe | Beige Antico Rosa Cipria Nero Fondo Verde Intenso Screziato Vivace | M4B602R M4B604R M4B607R M4B608R M4B609R | M4B602L M4B604L M4B607L M4B608L M4B609L | 22 | Ml. 13,2 | 22 | | | | |
|---|--|---|---|----|----------|----|--|--|--|--|


| | | | | | | | | | | |
|---|--|---|---|----|----------|------|--|--|--|--|
|  7,5x74 - 3"x29" Battiscopa - Bullnose Sockel - Plinthe | Beige Antico Rosa Cipria Nero Fondo Verde Intenso Screziato Vivace | M4B752R M4B754R M4B757R M4B758R M4B759R | M4B752L M4B754L M4B757L M4B758L M4B759L | 15 | Ml. 11,1 | 19,5 | | | | |
|---|--|---|---|----|----------|------|--|--|--|--|

| | | | | | | | | | | |
|--|--|---|---|--------------|------|------|--|--|--|--|
|  MOSAICO 5x5 - 2"x2" | Beige Antico Rosa Cipria Nero Fondo Verde Intenso Screziato Vivace | M42MS5R M44MS5R M47MS5R M48MS5R M49MS5R | M42MS5L M44MS5L M47MS5L M48MS5L M49MS5L | Sheets 11 | 0,99 | 24,1 | | | | |
|--|--|---|---|--------------|------|------|--|--|--|--|

in fogli 30x30 da 36 pezzi - in 30x30 - 12"x12" sheets made up of 36 pieces - auf Blatt 30x30 mit 36 Stück - sur feuille tramée de 30x30 de 36 pièces

| | | | | | | | | | | |
|--|--|--|---|-------------|------|----|--|--|--|--|
|  MOSAICO EXA | Beige Antico Rosa Cipria Nero Fondo Verde Intenso Screziato Vivace | | M42MS1L M44MS1L M47MS1L M48MS1L M49MS1L | Sheets 6 | 0,54 | 13 | | | | |
|--|--|--|---|-------------|------|----|--|--|--|--|

in fogli 30x30 da 30 pezzi - in 30x30 - 12"x12" sheets made up of 30 pieces - auf Blatt 30x30 mit 30 Stück - sur feuille tramée de 30x30 de 30 pièces

| | | | | | | | | | | |
|---|--|--|---|-------------|------|----|--|--|--|--|
|  MOSAICO WEAVE* | Beige Antico Rosa Cipria Nero Fondo Verde Intenso Screziato Vivace | | M42MS2L M44MS2L M47MS2L M48MS2L M49MS2L | Sheets 6 | 0,54 | 13 | | | | |
|---|--|--|---|-------------|------|----|--|--|--|--|





in fogli 30x30 da 72 pezzi - in 30x30 - 12"x12" sheets made up of 72 pieces - auf Blatt 30x30 mit 72 Stück - sur feuille tramée de 30x30 de 72 pièces

* Abbinamento colori - Color matching - Farbanpassung - Correspondance des couleurs:

Beige Antico/Nero Fondo - Rosa Cipria/Nero Fondo - Nero Fondo/Rosa Cipria - Verde Intenso/Rosa Cipria - Screziato Vivace

EN 14411:2012 ANNEX G GROUP Bla GL

GRES PORCELLANATO +

| | | | |
|---|--|---|---|
|  PAVIMENTO Floor coverings Bodenbeläge Sol |  RIVESTIMENTO Wall coverings Wandbeläge Faïence |  RESIDENZIALE Residential areas Wohngebiete Zones résidentielles |  MATT TRAFFICO LEGGERO Light traffic areas Geringe Begehungsfrequenz Zones à trafic léger |
|---|--|---|---|

 V2

Piastrelle con lieve variazione di tono e disegno

Tiles with slight shade and aspect variation

Fliesen mit leicht unterschiedlichen Tonalitäten und Muster

Carreaux avec faible différence de nuance et structure



La finitura levigata è indicata anche per pavimenti, ma soltanto in aree soggette a calpestio da traffico ordinario, protette da agenti abrasivi, in cui è già avvenuto un primo scarico di sporco normale tramite scale, preingressi, zerbini. | The Polished finish is also suitable for floors, but only in areas subject to ordinary traffic, protected by abrasive agents, in which normal dirt has already been left behind on stairs, areas before the entrance, doormats, etc. | Die polierte Oberflächenausführung ist auch für Fußböden geeignet, aber nur in Bereichen mit normaler Trittbelastung, die vor scheuernden Substanzen geschützt sind, in denen bereits der erste gewöhnliche Schmutz auf Treppen, in Vorräumen oder auf Fußmatten abgeladen wurde. | La finition Polie est indiquée pour les sols aussi, mais uniquement dans des zones soumises à un piétinement courant et protégées par des agents abrasifs, où a déjà eu lieu un premier dépôt de saleté normale par le biais d'escaliers, de seuils d'entrée et de paillasons.

DIGITAL
HD
E3

Marble Style



Prestige

Marble Style

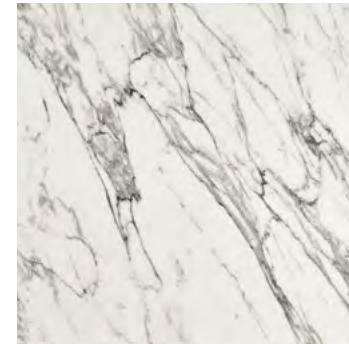
PRESTIGE
BLACK ANTIQUE EFFECT 74x74 - 29" x 29"
BLACK ANTIQUE EFFECT 30x30 - 12" x 12"
Levigato/Rettificato - Polished/Rectified



Collection

Prestige

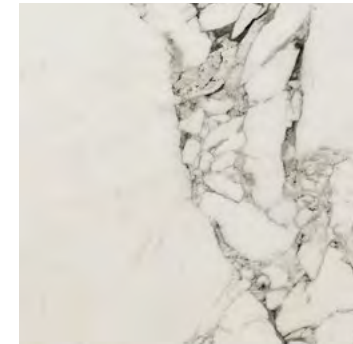
GRES PORCELLANATO +



STATUARIETTO EFFECT



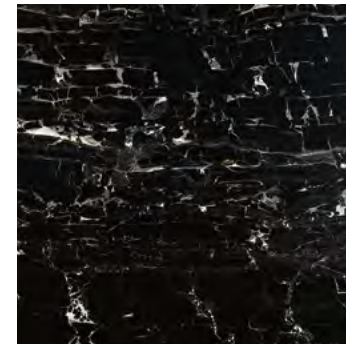
BORGHINI EFFECT



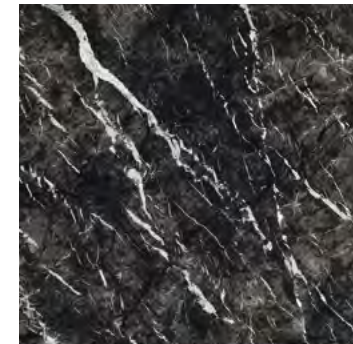
ARABESCATO EFFECT



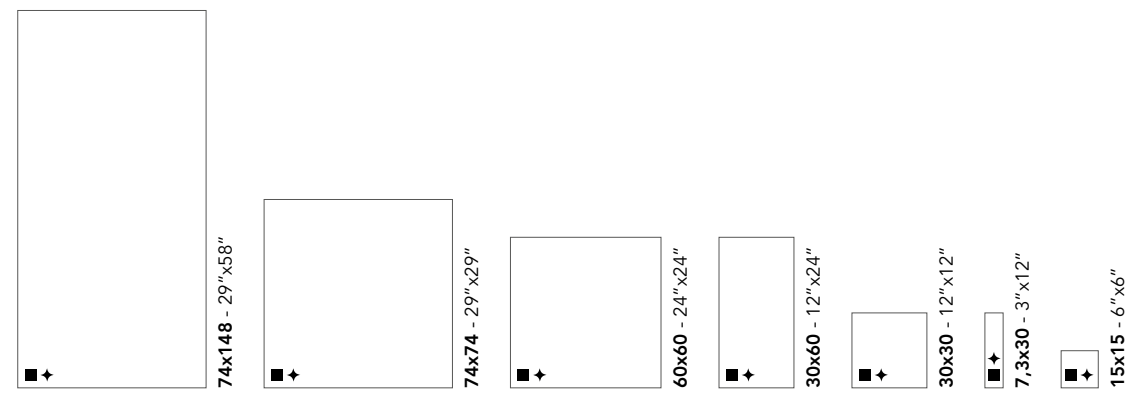
BLACK ANTIQUE EFFECT



PORTORO EFFECT



CARNICO EFFECT



■ + **Matt/Rettificato**
Matte/Rectified
Matt/Rektifiziert
Matt/Rectifié

■ + **Levigato/Rettificato**
Polished/Rectified
Poliert/Rektifiziert
Poli/Rectifié

PRESTIGE
BORGHINI EFFECT 74x148 - 29"x58"
Matt/Rettificato - Matte/Rectified

Collection

Prestige

Curated by **DAVIDE TONELLI**

GRES PORCELLANATO +

74x148 - 29"x58" +
Borghini - Portoro Effect



CHAOS WARM

74x148 - 29"x58" +
Arabescato - Statuarietto - Carnico Effect



CHAOS COLD

30x60 - 12"x24" +
Borghini - Portoro Effect



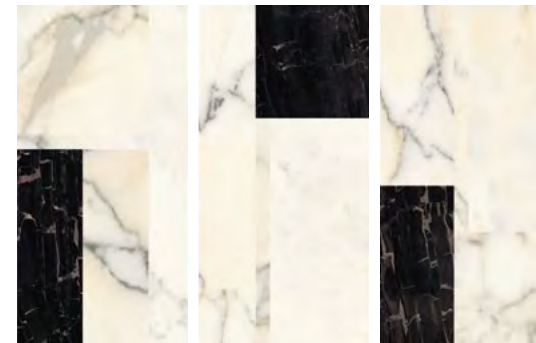
BATCH WARM

30x60 - 12"x24" +
Arabescato - Statuarietto - Carnico Effect



BATCH COLD

30x60 - 12"x24" +
Borghini - Portoro Effect



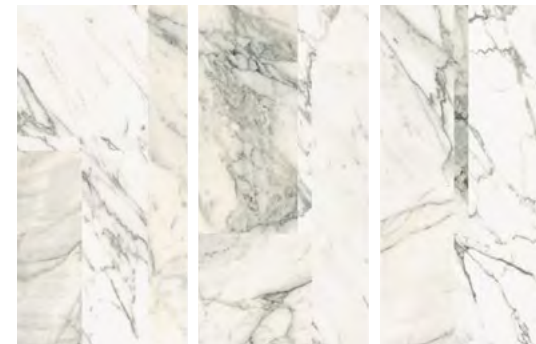
ARRAY WARM

30x60 - 12"x24" +
Arabescato - Statuarietto - Carnico Effect

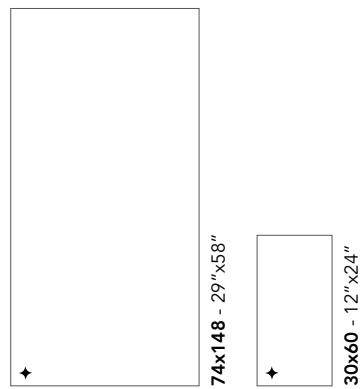


ARRAY COLD

30x60 - 12"x24" +
Arabescato - Statuarietto Effect



ARRAY SOFT



Levigato/Rettificato
Polished/Rectified
Poliert/Rektifiziert
Poli/Rectifié

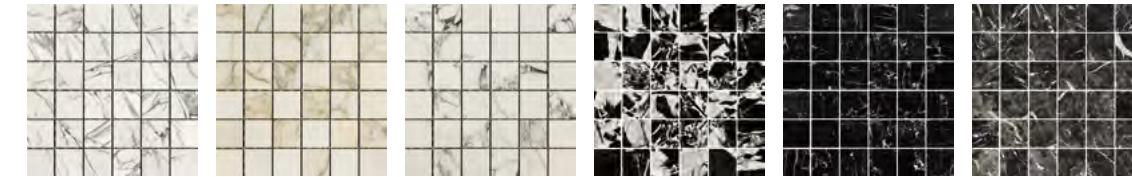


Collection

Prestige

GRES PORCELLANATO +

MOSAICO 5x5 - 2"x2" ■+



STATUARIETTO EFFECT BORGHINI EFFECT ARABESCATO EFFECT BLACK ANTIQUE EFFECT PORTORO EFFECT CARNICO EFFECT

in fogli 30x30 da 36 pezzi
in 30x30 - 12"x12" sheets made up of 36 pieces
auf Blatt 30x30 mit 36 Stück
sur feuille tramée de 30x30 de 36 pièces

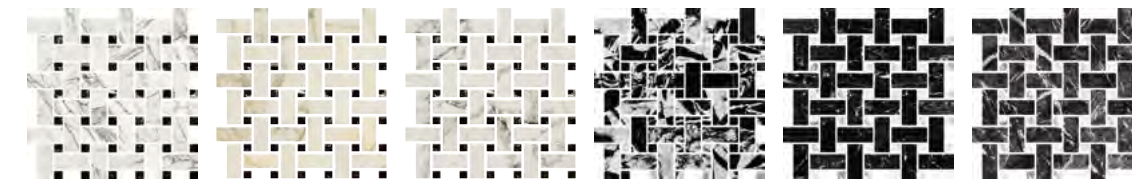
MOSAICO EXA +



STATUARIETTO EFFECT BORGHINI EFFECT ARABESCATO EFFECT BLACK ANTIQUE EFFECT PORTORO EFFECT CARNICO EFFECT

in fogli 30x30 da 30 pezzi
in 30x30 - 12"x12" sheets made up of 30 pieces
auf Blatt 30x30 mit 30 Stück
sur feuille tramée de 30x30 de 30 pièces

MOSAICO WEAVE +

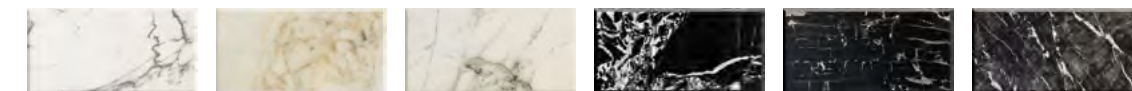


STATUARIETTO EFFECT BORGHINI EFFECT ARABESCATO EFFECT BLACK ANTIQUE EFFECT PORTORO EFFECT CARNICO EFFECT

in fogli 30x30 da 72 pezzi
in 30x30 - 12"x12" sheets made up of 72 pieces
auf Blatt 30x30 mit 72 Stück
sur feuille tramée de 30x30 de 72 pièces

Abbinamento colori - Color matching - Farbanpassung - Correspondance des couleurs:
Statuarietto Effect/Portoro Effect - Borghini Effect/Portoro Effect - Arabescato Effect/Portoro Effect
Black Antique Effect - Portoro Effect/Statuarietto Effect - Carnico Effect/Statuarietto Effect

DIAMOND 15x30 - 6"x12" ■



STATUARIETTO EFFECT BORGHINI EFFECT ARABESCATO EFFECT BLACK ANTIQUE EFFECT PORTORO EFFECT CARNICO EFFECT

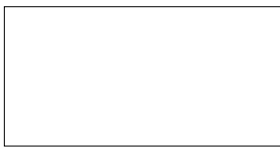


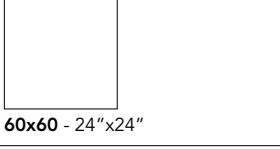
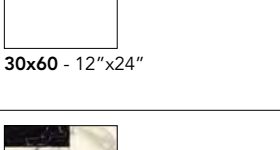
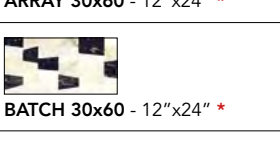
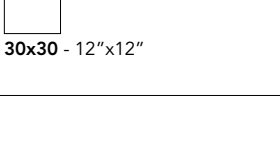

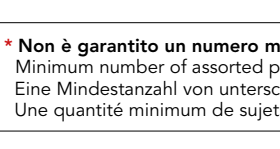

PRESTIGE
STATUARIETTO EFFECT 30x30 - 12"x12"
CARNICO EFFECT 30x60 - 12"x24"
MOSAICO WEAVE STATUARIETTO EFFECT
Levigato/Rettificato - Polished/Rectified

■ **Matt/Rettificato**
Matte/Rectified
Matt/Rektifiziert
Matt/Rectifié


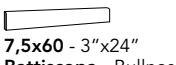
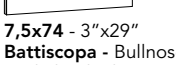

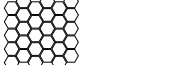

◆ **Levigato/Rettificato**
Polished/Rectified
Poliert/Rektifiziert
Poli/Rectifié

PRESTIGE

GRES PORCELLANATO +

| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Matt/Rettificato Matte/Rectified Matt/Rektifiziert Matt/Rectifie | Levigato/Rettificato Polished/Rectified Poliert/Rektifiziert Poli/Rectifie | Scatole | | | Pallet | | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur |
|--|---|---|---|---|---|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|----------------------|--|
| | | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M ² /Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M ² | KG Kg Kg Kg | |
|  74x148 - 29"x58" | Statuarietto Effect Borghini Effect Arabescato Effect Black Antique Effect Portoro Effect Carnico Effect | M3711R M3712R M3713R M3717R M3718R M3710R | M3711LR M3712LR M3713LR M3717LR M3718LR M3710LR | 1 | 1,0952 | 27,5 | 24 | 26,2848 | 670 | 10 mm |
|  CHAOS 74x148 - 29"x58" * | Warm Cold | | M3C71WL M3C71CL | 1 | 1,0952 | 27,5 | 24 | 26,2848 | 670 | 10 mm |
|  74x74 - 29"x29" | Statuarietto Effect Borghini Effect Arabescato Effect Black Antique Effect Portoro Effect Carnico Effect | M3751R M3752R M3753R M3757R M3758R M3750R | M3751LR M3752LR M3753LR M3757LR M3758LR M3750LR | 2 | 1,0952 | 26 | 42 | 45,9984 | 1102 | 10 mm |
|  60x60 - 24"x24" | Statuarietto Effect Borghini Effect Arabescato Effect Black Antique Effect Portoro Effect Carnico Effect | M3601R M3602R M3603R M3607R M3608R M3600R | M3601LR M3602LR M3603LR M3607LR M3608LR M3600LR | 4 | 1,44 | 31,5 | 30 | 43,2 | 955 | 10 mm |
|  30x60 - 12"x24" | Statuarietto Effect Borghini Effect Arabescato Effect Black Antique Effect Portoro Effect Carnico Effect | M3361R M3362R M3363R M3367R M3368R M3360R | M3361LR M3362LR M3363LR M3367LR M3368LR M3360LR | 6 | 1,08 | 24,3 | 40 | 43,2 | 982 | 10 mm |
|  ARRAY 30x60 - 12"x24" * | Soft Warm Cold | | M3A36SL M3A36WL M3A36CL | 6 | 1,08 | 24,3 | 40 | 43,2 | 982 | 10 mm |
|  BATCH 30x60 - 12"x24" * | Warm Cold | | M3B36WL M3B36CL | 6 | 1,08 | 24,3 | 40 | 43,2 | 982 | 10 mm |
|  30x30 - 12"x12" | Statuarietto Effect Borghini Effect Arabescato Effect Black Antique Effect Portoro Effect Carnico Effect | M3301R M3302R M3303R M3307R M3308R M3300R | M3301LR M3302LR M3303LR M3307LR M3308LR M3300LR | 12 | 1,08 | 21,5 | 48 | 51,84 | 1042 | 10 mm |
|  7,3x30 - 3"x12" | Statuarietto Effect Borghini Effect Arabescato Effect Black Antique Effect Portoro Effect Carnico Effect | M3731R M3732R M3733R M3737R M3738R M3730R | M3731LR M3732LR M3733LR M3737LR M3738LR M3730LR | 30 | 0,657 | 15 | 68 | 44,676 | 1030 | 10 mm |
|  15x15 - 6"x6" | Statuarietto Effect Borghini Effect Arabescato Effect Black Antique Effect Portoro Effect Carnico Effect | M3151R M3152R M3153R M3157R M3158R M3150R | M3151LR M3152LR M3153LR M3157LR M3158LR M3150LR | 29 | 0,6525 | 14,2 | 68 | 44,37 | 976 | 10 mm |

* Non è garantito un numero minimo di soggetti differenti all'interno di una scatola/pallet.
Minimum number of assorted patterns in each box/pallet not guaranteed.
Eine Mindestanzahl von unterschiedlichen Subjekten in einer Schachtel/Palette kann nicht garantiert werden.
Une quantité minimum de sujets différents dans une même boîte/palette ne peut être garantie.

| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Matt/Rettificato Matte/Rectified Matt/Rektifiziert Matt/Rectifie | Levigato/Rettificato Polished/Rectified Poliert/Rektifiziert Poli/Rectifie | Scatole | | | Pallet | | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur |
|---|---|---|---|---|---|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|----------------------|--|
| | | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M ² /Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M ² | KG Kg Kg Kg | |
|  DIAMOND 15x30 - 6"x12" | Statuarietto Effect Borghini Effect Arabescato Effect Black Antique Effect Portoro Effect Carnico Effect | M3D131R M3D132R M3D133R M3D137R M3D138R M3D130R | | 15 | 0,675 | 14 | | | | 10 mm |
|  7,5x60 - 3"x24" Battiscopa - Bullnose Sockel - Plinthe | Statuarietto Effect Borghini Effect Arabescato Effect Black Antique Effect Portoro Effect Carnico Effect | M3B601R M3B602R M3B603R M3B607R M3B608R M3B600R | M3B601L M3B602L M3B603L M3B607L M3B608L M3B600L | 22 | MI. 13,2 | 22 | | | | |
|  7,5x74 - 3"x29" Battiscopa - Bullnose Sockel - Plinthe | Statuarietto Effect Borghini Effect Arabescato Effect Black Antique Effect Portoro Effect Carnico Effect | M3B751R M3B752R M3B753R M3B757R M3B758R M3B750R | M3B751L M3B752L M3B753L M3B757L M3B758L M3B750L | 15 | MI. 11,1 | 19,5 | | | | |
|  MOSAICO 5x5 - 2"x2" | Statuarietto Effect Borghini Effect Arabescato Effect Black Antique Effect Portoro Effect Carnico Effect | M31MS5R M32MS5R M33MS5R M37MS5R M38MS5R M30MS5R | M31MS5L M32MS5L M33MS5L M37MS5L M38MS5L M30MS5L | Sheets 11 | 0,99 | 24,1 | | | | |
|  MOSAICO EXA | Statuarietto Effect Borghini Effect Arabescato Effect Black Antique Effect Portoro Effect Carnico Effect | | M31MS1L M32MS1L M33MS1L M37MS1L M38MS1L M30MS1L | Sheets 6 | 0,54 | 13 | | | | |
|  MOSAICO WEAVE* | Statuarietto Effect Borghini Effect Arabescato Effect Black Antique Effect Portoro Effect Carnico Effect | | M31MS2L M32MS2L M33MS2L M37MS2L M38MS2L M30MS2L | Sheets 6 | 0,54 | 13 | | | | |

in fogli 30x30 da 36 pezzi - in 30x30 - 12"x12" sheets made up of 36 pieces - auf Blatt 30x30 mit 36 Stück - sur feuille tramée de 30x30 de 36 pièces


in fogli 30x30 da 30 pezzi - in 30x30 - 12"x12" sheets made up of 30 pieces - auf Blatt 30x30 mit 30 Stück - sur feuille tramée de 30x30 de 30 pièces

in fogli 30x30 da 72 pezzi - in 30x30 - 12"x12" sheets made up of 72 pieces - auf Blatt 30x30 mit 72 Stück - sur feuille tramée de 30x30 de 72 pièces

* Abbinamento colori - Color matching - Farbanpassung - Correspondance des couleurs: Statuarietto Effect/Portoro Effect - Borghini Effect/Portoro Effect Arabescato Effect/Portoro Effect - Black Antique Effect - Portoro Effect/Statuarietto Effect - Carnico Effect/Statuarietto Effect

EN 14411:2012 ANNEX G GROUP Bla GL

GRES PORCELLANATO +

| | | | | |
|---|---|--|---|--|
|  | PAVIMENTO Floor coverings Bodenbeläge Sol | RIVESTIMENTO Wall coverings Wandbeläge Faïence | RESIDENZIALE Residential areas Wohngebiete Zones résidentielles | Matt TRAFFICO LEGGERO Light traffic areas Geringe Begehungsfrequenz Zones à trafic léger |
|---|---|--|---|--|

 V2

Piastrelle con lieve variazione di tono e disegno
Tiles with slight shade and aspect variation
Fliesen mit leicht unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec faible différence de nuance et structure



La finitura Levigata è indicata anche per pavimenti, ma soltanto in aree soggette a calpestio da traffico ordinario, protette da agenti abrasivi, in cui è già avvenuto un primo scarico di sporco normale tramite scale, preingressi, zerbini. | The Polished finish is also suitable for floors, but only in areas subject to ordinary traffic, protected by abrasive agents, in which normal dirt has already been left behind on stairs, areas before the entrance, doormats, etc. | Die polierte Oberflächenausführung ist auch für Fußböden geeignet, aber nur in Bereichen mit normaler Trittbelastung, die vor scheuernden Substanzen geschützt sind, in denen bereits der erste gewöhnliche Schmutz auf Treppen, in Vorräumen oder auf Fußmatten abgeladen wurde. | La finition Polie est indiquée pour les sols aussi, mais uniquement dans des zones soumises à un piétinement courant et protégées par des agents abrasifs, où a déjà eu lieu un premier dépôt de saleté normale par le biais d'escaliers, de seuils d'entrée et de paillasons.

DIGITAL HD E3

Marble Style

Marmorea

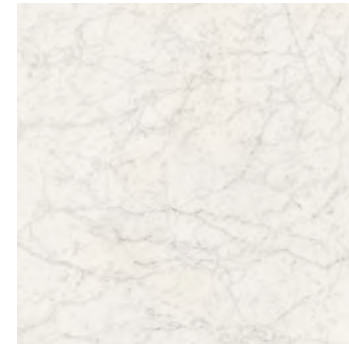
MARMOREA
BIANCO STATUARIO EFFECT 74x148 - 29"x58"
GRIGIO IMPERIALE EFFECT 74x148 - 29"x58"
DECO GRIGIO IMPERIALE EFFECT 74x148 - 29"x58"
Levigato/Rettificato - Polished/Rectified



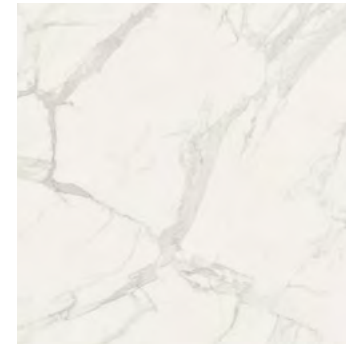
Collection

Marmorea

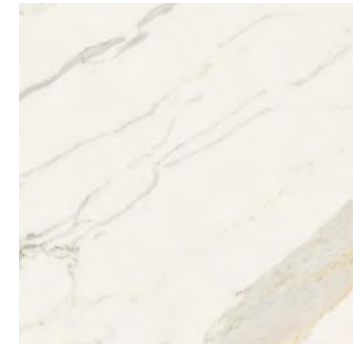
GRES PORCELLANATO +



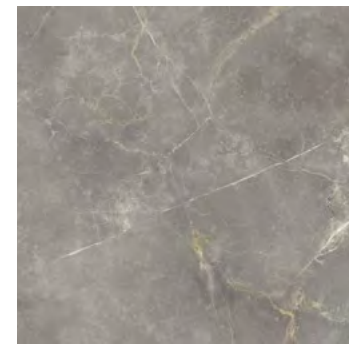
BIANCO GIOIA EFFECT



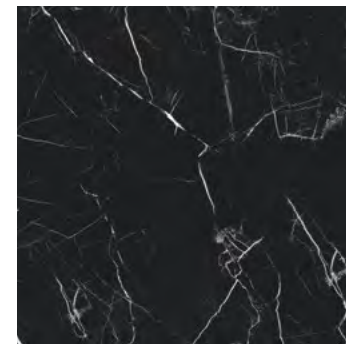
BIANCO STATUARIO EFFECT



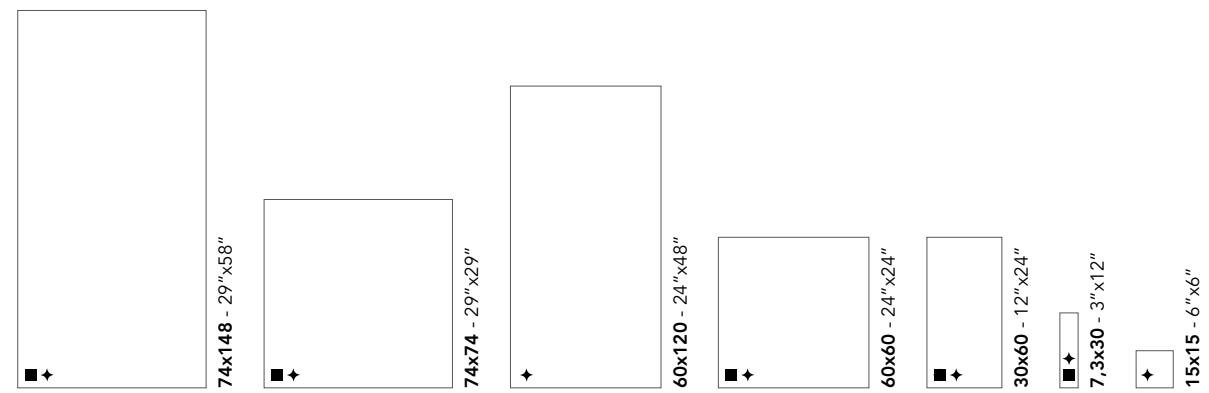
BIANCO CALACATTA EFFECT



GRIGIO IMPERIALE EFFECT



PORT LAURENT EFFECT



■+ Matt/Rettificato
Matte/Rectified
Matt/Rektifiziert
Matt/Rectifié

■+ Levigato/Rettificato
Polished/Rectified
Poliert/Rektifiziert
Poli/Rectifié

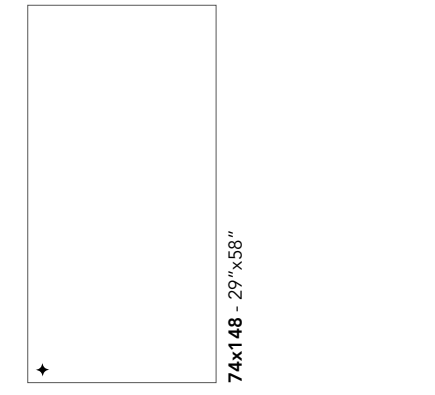
MARMOREA
BIANCO CALACATTA EFFECT 74x148 - 29"x58"
Levigato/Rettificato - Polished/Rectified



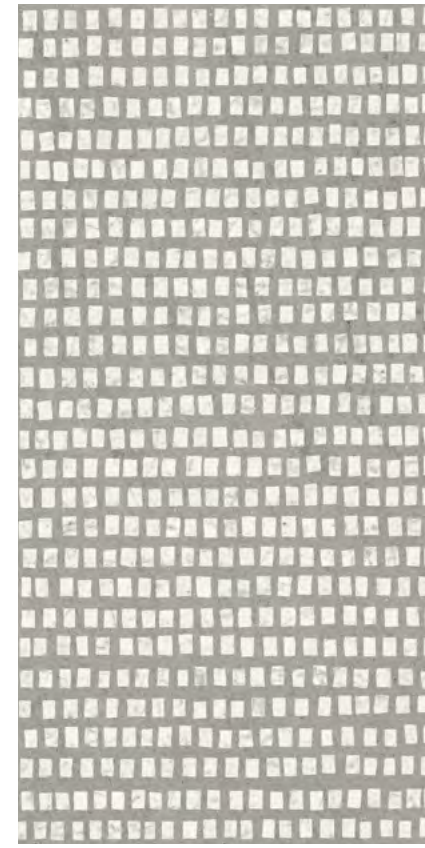
Collection

Marmorea

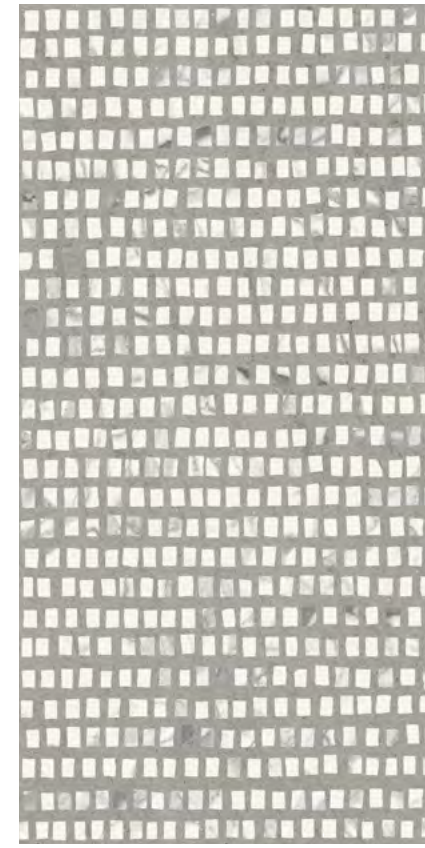
GRES PORCELLANATO +



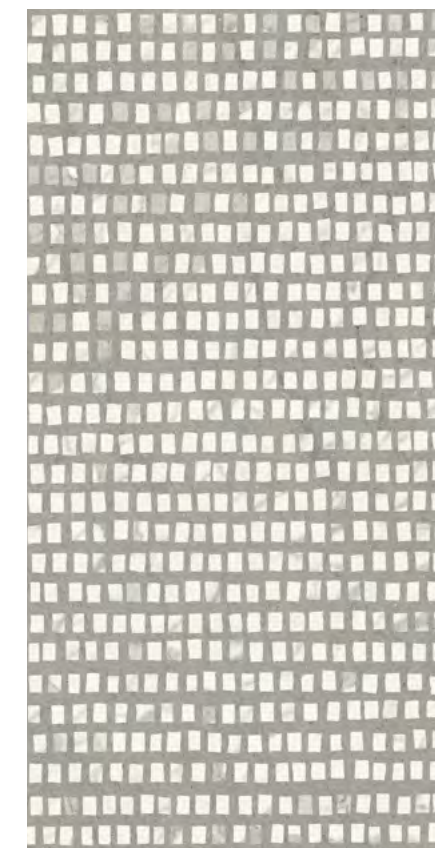
Levigato/Rettificato
Polished/Rectified
Poliert/Rektifiziert
Poli/Rectifié



DECO BIANCO GIOIA EFFECT



DECO BIANCO STATUARIO EFFECT



DECO BIANCO CALACATTA EFFECT



DECO GRIGIO IMPERIALE EFFECT



DECO PORT LAURENT EFFECT

MARMOREA
BIANCO GIOIA EFFECT 74x148 - 29''x58''
DECO BIANCO GIOIA EFFECT 74x148 - 29''x58''
Levigato/Rettificato - Polished/Rectified

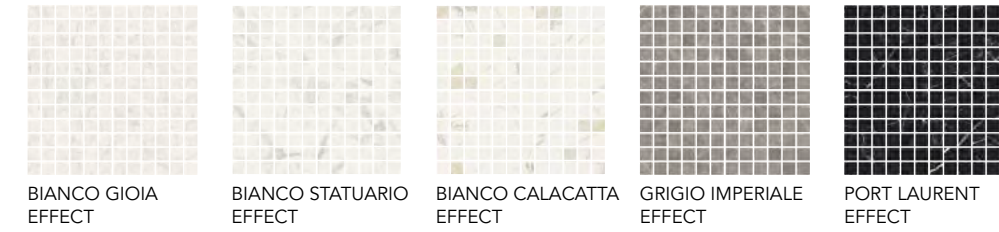


Collection

Marmorea

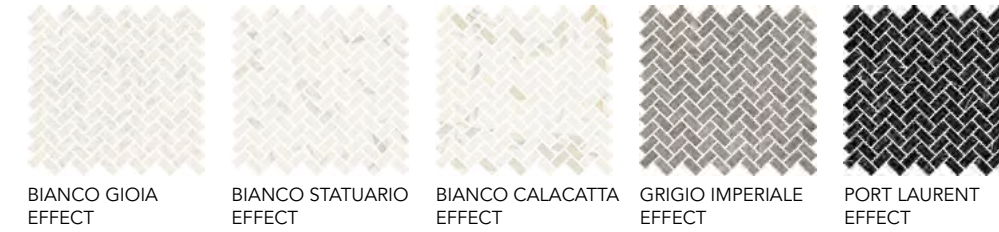
GRES PORCELLANATO +

MOSAICO 2,5x2,5 - 1"x1" +



in fogli 30x30 da 144 pezzi
in 30x30 - 12"x12" sheets made up of 144 pieces
auf Blatt 30x30 mit 144 Stück
sur feuille tramée de 30x30 de 144 pièces

MOSAICO LISCA +



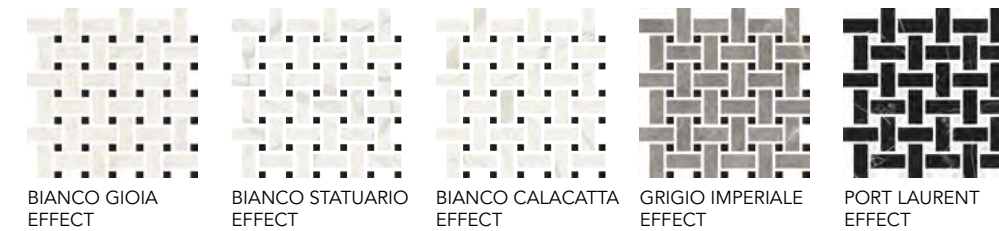
in fogli 30x32 da 132 pezzi
in 30x32 - 12"x12½" sheets made up of 132 pieces
auf Blatt 30x32 mit 132 Stück
sur feuille tramée de 30x32 de 132 pièces

MOSAICO ESAGONI +



in fogli 30x30 da 30 pezzi
in 30x30 - 12"x12" sheets made up of 30 pieces
auf Blatt 30x30 mit 30 Stück
sur feuille tramée de 30x30 de 30 pièces

MOSAICO WEAVE +



in fogli 30x30 da 72 pezzi
in 30x30 - 12"x12" sheets made up of 72 pieces
auf Blatt 30x30 mit 72 Stück
sur feuille tramée de 30x30 de 72 pièces

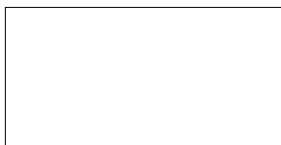
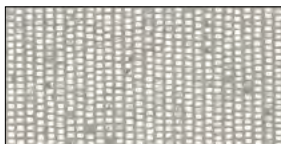
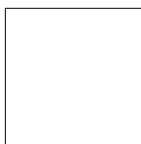
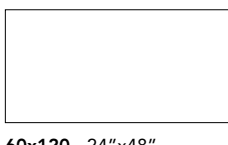
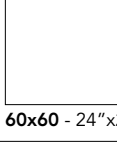
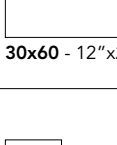

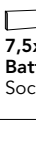
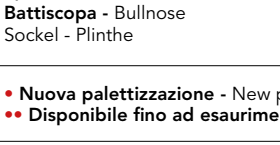

Abbinamento colori - Color matching - Farbanpassung - Correspondance des couleurs:
Bianco Gioia Effect/Port Laurent Effect - Bianco Statuario Effect/Port Laurent Effect - Bianco Calacatta Effect/Port Laurent Effect
Grigio Imperiale Effect/Port Laurent Effect - Port Laurent Effect/Bianco Statuario Effect

Levigato/Rettificato
Polished/Rectified
Poliert/Rektifiziert
Poli/Rectifié




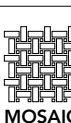
MARMOREA
PORT LAURENT EFFECT 74x148 - 29"x58"
MOSAICO LISCA BIANCO STATUARIO EFFECT
Levigato/Rettificato - Polished/Rectified

MARMOREA

GRES PORCELLANATO +

| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Matt/Rettificato Matte/Rectified Matt/Rektifiziert Matt/Rectifie | Levigato/Rettificato Polished/Rectified Poliert/Rektifiziert Poli/Rectifie | Scatole | | | Pallet | | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur | |
|--|---|--|--|---|--|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------|----------------------|--|-------|
| | | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M²/Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M² | KG Kg Kg Kg | | |
|  | Bianco Gioia Effect Bianco Statuario Effect Bianco Calacatta Effect Grigio Imperiale Effect Port Laurent Effect | MM710R MM711R MM712R MM713R MM717R | MM710LR MM711LR MM712LR MM713LR MM717LR | • | 1 | 1,0952 | 27,5 | 24 | 26,2848 | 670 | 10 mm |
| | | | | •• | 1 | 1,0952 | 27,5 | 28 | 30,6656 | 780 | 10 mm |
|  | Bianco Gioia Effect Bianco Statuario Effect Bianco Calacatta Effect Grigio Imperiale Effect Port Laurent Effect | | MM710DL MM711DL MM712DL MM713DL MM717DL | • | 1 | 1,0952 | 27,5 | 24 | 26,2848 | 670 | 10 mm |
| | | | | •• | 1 | 1,0952 | 27,5 | 28 | 30,6656 | 780 | 10 mm |
|  | Bianco Gioia Effect Bianco Statuario Effect Bianco Calacatta Effect Grigio Imperiale Effect Port Laurent Effect | MM750R MM751R MM752R MM753R MM757R | MM750LR MM751LR MM752LR MM753LR MM757LR | | 2 | 1,0952 | 26 | 42 | 45,9984 | 1102 | 10 mm |
|  | Bianco Gioia Effect Bianco Statuario Effect Bianco Calacatta Effect Grigio Imperiale Effect Port Laurent Effect | | MM620LR MM621LR MM622LR MM623LR MM627LR | | 2 | 1,44 | 29,5 | 36 | 51,84 | 1072 | 9 mm |
|  | Bianco Gioia Effect Bianco Statuario Effect Bianco Calacatta Effect Grigio Imperiale Effect Port Laurent Effect | MM600R MM601R MM602R MM603R MM607R | MM600LR MM601LR MM602LR MM603LR MM607LR | | 4 | 1,44 | 31,5 | 30 | 43,2 | 955 | 10 mm |
|  | Bianco Gioia Effect Bianco Statuario Effect Bianco Calacatta Effect Grigio Imperiale Effect Port Laurent Effect | MM360R MM361R MM362R MM363R MM367R | MM360LR MM361LR MM362LR MM363LR MM367LR | | 6 | 1,08 | 24,3 | 40 | 43,2 | 982 | 10 mm |
|  | Bianco Gioia Effect Bianco Statuario Effect Bianco Calacatta Effect Grigio Imperiale Effect Port Laurent Effect | MM730R MM731R MM732R MM733R MM737R | MM730LR MM731LR MM732LR MM733LR MM737LR | | 30 | 0,657 | 15 | 68 | 44,676 | 1030 | 10 mm |
|  | Bianco Gioia Effect Bianco Statuario Effect Bianco Calacatta Effect Grigio Imperiale Effect Port Laurent Effect | | MM150LR MM151LR MM152LR MM153LR MM157LR | | 29 | 0,6525 | 14,2 | 68 | 44,37 | 976 | 10 mm |
|  | Bianco Gioia Effect Bianco Statuario Effect Bianco Calacatta Effect Grigio Imperiale Effect Port Laurent Effect | MMB600R MMB601R MMB602R MMB603R MMB607R | MMB600L MMB601L MMB602L MMB603L MMB607L | | 22 | Ml. 13,2 | 22 | | | | |
|  | Bianco Gioia Effect Bianco Statuario Effect Bianco Calacatta Effect Grigio Imperiale Effect Port Laurent Effect | MMB750R MMB751R MMB752R MMB753R MMB757R | MMB750L MMB751L MMB752L MMB753L MMB757L | | 15 | Ml. 11,1 | 19,5 | | | | |

- Nuova palettizzazione - New palletization - Neue Palettierung - Nouvelle palettisation
- Disponibile fino ad esaurimento - Available while stocks last - Verfügbar solange der Vorrat reicht - Disponible jusqu'à la fin des stocks

| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Matt/Rettificato Matte/Rectified Matt/Rektifiziert Matt/Rectifie | Levigato/Rettificato Polished/Rectified Poliert/Rektifiziert Poli/Rectifie | Scatole | | | Pallet | | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur | |
|---|---|---|--|---|--|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------|----------------------|--|--|
| | | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M²/Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M² | KG Kg Kg Kg | | |
|  | Bianco Gioia Effect Bianco Statuario Effect Bianco Calacatta Effect Grigio Imperiale Effect Port Laurent Effect | | MM0MS1L MM1MS1L MM2MS1L MM3MS1L MM7MS1L | • | 11 | 0,99 | 24 | | | | |
| | | | | •• | | | | | | | |
|  | Bianco Gioia Effect Bianco Statuario Effect Bianco Calacatta Effect Grigio Imperiale Effect Port Laurent Effect | | MM0MS2L MM1MS2L MM2MS2L MM3MS2L MM7MS2L | • | 6 | 0,576 | 12,2 | | | | |
| | | | | •• | | | | | | | |
|  | Bianco Gioia Effect Bianco Statuario Effect Bianco Calacatta Effect Grigio Imperiale Effect Port Laurent Effect | | MM0MS3L MM1MS3L MM2MS3L MM3MS3L MM7MS3L | • | 6 | 0,54 | 13 | | | | |
| | | | | •• | | | | | | | |
|  | Bianco Gioia Effect Bianco Statuario Effect Bianco Calacatta Effect Grigio Imperiale Effect Port Laurent Effect | | MM0MS4L MM1MS4L MM2MS4L MM3MS4L MM7MS4L | • | 6 | 0,54 | 13 | | | | |
| | | | | •• | | | | | | | |

in fogli 30x30 da 144 pezzi - in 30x30 - 12"x12" sheets made up of 144 pieces - auf Blatt 30x30 mit 144 Stück - sur feuille tramée de 30x30 de 144 pièces

in fogli 30x32 da 132 pezzi - in 30x32 - 12"x12½" sheets made up of 132 pieces auf Blatt 30x32 mit 132 Stück - sur feuille tramée de 30x32 de 132 pièces

in fogli 30x30 da 30 pezzi - in 30x30 - 12"x12" sheets made up of 30 pieces - auf Blatt 30x30 mit 30 Stück - sur feuille tramée de 30x30 de 30 pièces

in fogli 30x30 da 72 pezzi - in 30x30 - 12"x12" sheets made up of 72 pieces - auf Blatt 30x30 mit 72 Stück - sur feuille tramée de 30x30 de 72 pièces

* **Abbinamento colori** - Color matching - Farbanpassung - Correspondance des couleurs:
Bianco Gioia Effect/Port Laurent Effect - Bianco Statuario Effect/Port Laurent Effect - Bianco Calacatta Effect/Port Laurent Effect
Grigio Imperiale Effect/Port Laurent Effect - Port Laurent Effect/Bianco Statuario Effect

EN 14411:2012 ANNEX G GROUP Bla GL

GRES PORCELLANATO +

| | | | |
|---|--|---|---|
| PAVIMENTO Floor coverings Bodenbeläge Sol | RIVESTIMENTO Wall coverings Wandbeläge Faïence | RESIDENZIALE Residential areas Wohngebiete Zones résidentielles | Matt TRAFFICO LEGGERO Light traffic areas Geringe Begehungsfrequenz Zones à trafic léger |
|---|--|---|---|

V2

Piastrelle con lieve variazione di tono e disegno
Tiles with slight shade and aspect variation
Fliesen mit leicht unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec faible différence de nuance et structure

• **La finitura Levigata è indicata anche per pavimenti, ma soltanto in aree soggette a calpestio da traffico ordinario, protette da agenti abrasivi, in cui è già avvenuto un primo scarico di sporco normale tramite scale, preingressi, zerbini.** | The Polished finish is also suitable for floors, but only in areas subject to ordinary traffic, protected by abrasive agents, in which normal dirt has already been left behind on stairs, areas before the entrance, doormats, etc. | Die polierte Oberflächenausführung ist auch für Fußböden geeignet, aber nur in Bereichen mit normaler Trittbelastung, die vor scheuernden Substanzen geschützt sind, in denen bereits der erste gewöhnliche Schmutz auf Treppen, in Vorräumen oder auf Fußmatten abgeladen wurde. | La finition Polie est indiquée pour les sols aussi, mais uniquement dans des zones soumises à un piétinement courant et protégées par des agents abrasifs, où a déjà eu lieu un premier dépôt de saleté normale par le biais d'escaliers, de seuils d'entrée et de paillasons.





Marmorea2

MARMOREA2
OXFORD GREIGE EFFECT 74x74 - 29"x29"
Levigato/Rettificato - Polished/Rectified

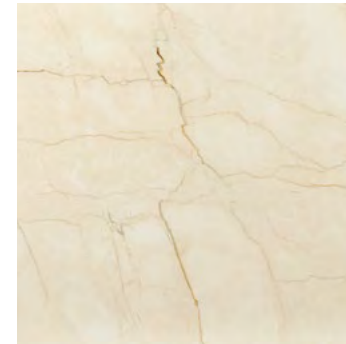
Marble Style



Collection

Marmorea2

GRES PORCELLANATO +



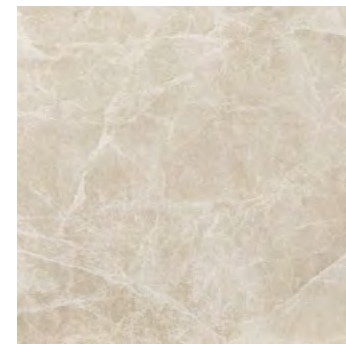
CREMA AVORIO EFFECT



JOLIE GREY EFFECT



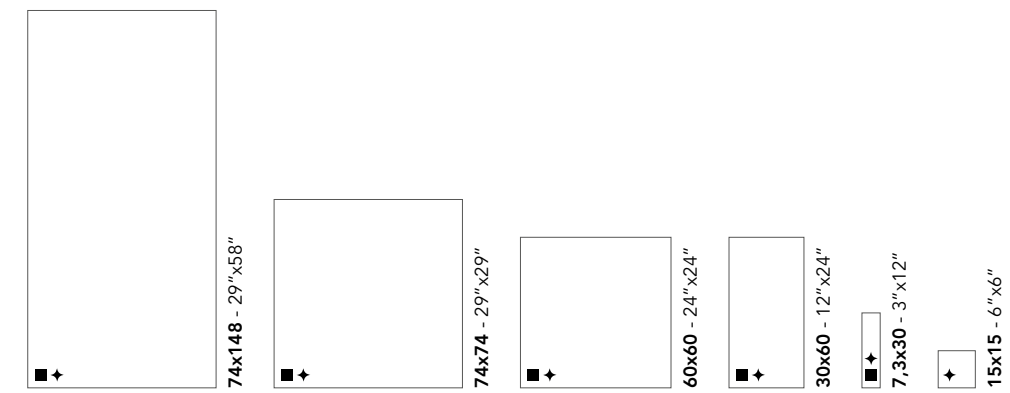
BRECCIA WHITE EFFECT



OXFORD GREIGE EFFECT



AMANI GREY EFFECT



■ + **Matt/Rettificato**
 Matte/Rectified
 Matt/Rektifiziert
 Matt/Rectifié

+ **Levigato/Rettificato**
 Polished/Rectified
 Poliert/Rektifiziert
 Poli/Rectifié

MARMOREA2
 AMANI GREY EFFECT 74x148 - 29"x58"
 Levigato/Rettificato - Polished/Rectified

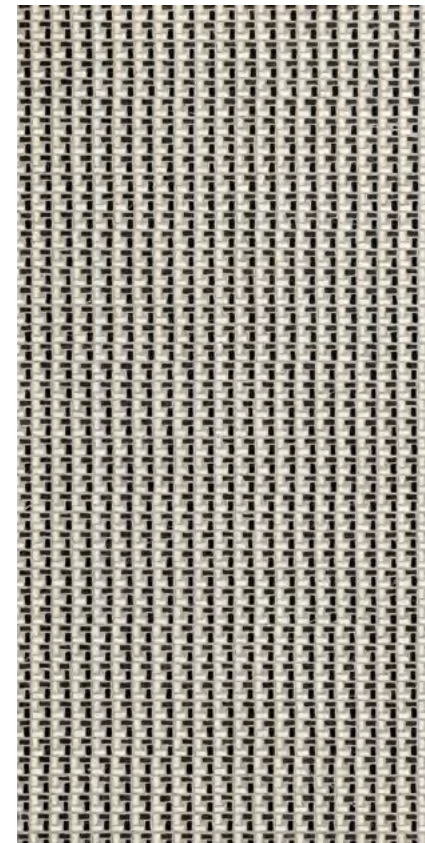


MARMOREA2
 JOLIE GREY EFFECT 74x74 - 29"x29"
 BASKET DECO 74x148 - 29"x58"
 Levigato/Rettificato - Polished/Rectified

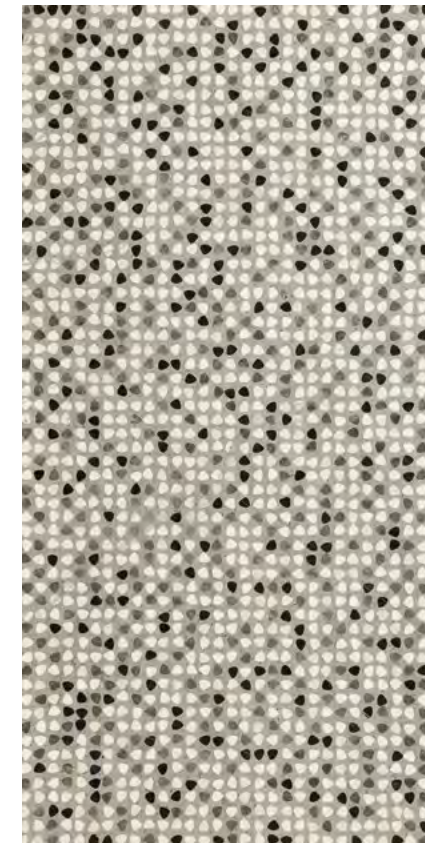
Collection

Marmorea2

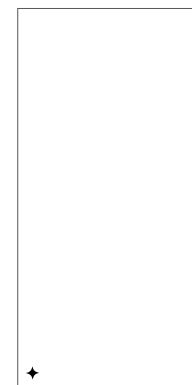
GRES PORCELLANATO +



BASKET DECO



PLECTRUM DECO



74x148 - 29"x58"



Levigato/Rettificato
 Polished/Rectified
 Poliert/Rektifiziert
 Poli/Rectifié

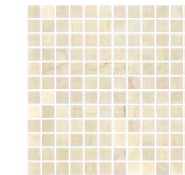


Collection

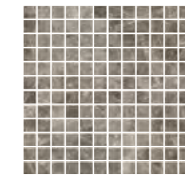
Marmorea2

GRES PORCELLANATO +

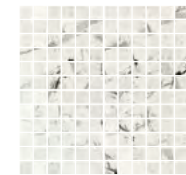
MOSAICO 2,5x2,5 - 1"x1" +



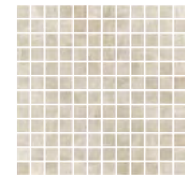
CREMA AVORIO EFFECT



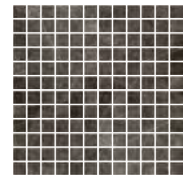
JOLIE GREY EFFECT



BRECCIA WHITE EFFECT



OXFORD GREIGE EFFECT



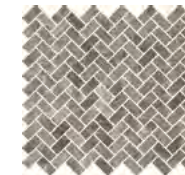
AMANI GREY EFFECT

in fogli 30x30 da 144 pezzi
in 30x30 - 12"x12" sheets made up of 144 pieces
auf Blatt 30x30 mit 144 Stück
sur feuille tramée de 30x30 de 144 pièces

MOSAICO LISCA +



CREMA AVORIO EFFECT



JOLIE GREY EFFECT



BRECCIA WHITE EFFECT



OXFORD GREIGE EFFECT



AMANI GREY EFFECT

in fogli 30x32 da 132 pezzi
in 30x32 - 12"x12½" sheets made up of 132 pieces
auf Blatt 30x32 mit 132 Stück
sur feuille tramée de 30x32 de 132 pièces

MOSAICO ESAGONI +



CREMA AVORIO EFFECT



JOLIE GREY EFFECT



BRECCIA WHITE EFFECT



OXFORD GREIGE EFFECT



AMANI GREY EFFECT

in fogli 30x30 da 30 pezzi
in 30x30 - 12"x12" sheets made up of 30 pieces
auf Blatt 30x30 mit 30 Stück
sur feuille tramée de 30x30 de 30 pièces

MOSAICO WEAVE +



CREMA AVORIO EFFECT



JOLIE GREY EFFECT



BRECCIA WHITE EFFECT



OXFORD GREIGE EFFECT



AMANI GREY EFFECT


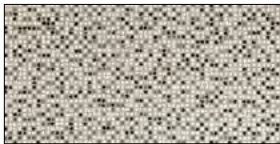

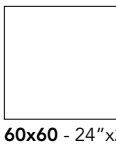
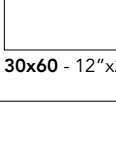

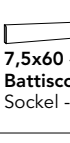
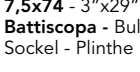

in fogli 30x30 da 72 pezzi
in 30x30 - 12"x12" sheets made up of 72 pieces
auf Blatt 30x30 mit 72 Stück
sur feuille tramée de 30x30 de 72 pièces

Abbinamento colori - Color matching - Farbanpassung - Correspondance des couleurs:
Crema Avorio Effect/Amani Grey Effect - Jolie Grey Effect/Amani Grey Effect - Breccia White Effect/Amani Grey Effect
Oxford Greige Effect/Amani Grey Effect - Amani Grey Effect/Breccia White Effect

MARMOREA2
BRECCIA WHITE EFFECT 60x60 - 24"x24"
BRECCIA WHITE EFFECT 30x60 - 12"x24"
MOSAICO INTRECCIO BRECCIA WHITE EFFECT
Levigato/Rettificato - Polished/Rectified





Levigato/Rettificato
Polished/Rectified
Poliert/Rektifiziert
Poli/Rectifié

MARMOREA2
GRES PORCELLANATO +

| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Matt/Rettificato Matte/Rectified Matt/Rektifiziert Matt/Rectifie | Levigato/Rettificato Polished/Rectified Poliert/Rektifiziert Poli/Rectifie | Scatole | | | Pallet | | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur | |
|---|---|---|---|---|---|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|----------------------|--|-------|
| | | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M ² /Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M ² | KG Kg Kg Kg | | |
|  74x148 - 29"x58" | Crema Avorio Effect Jolie Grey Effect Breccia White Effect Oxford Greige Effect Amani Grey Effect | MM719R MM71JR MM715R MM716R MM718R | MM719LR MM71JLR MM715LR MM716LR MM718LR | • | 1 | 1,0952 | 27,5 | 24 | 26,2848 | 670 | 10 mm |
| | | | | •• | 1 | 1,0952 | 27,5 | 28 | 30,6656 | 780 | 10 mm |
|  DECO 74x148 - 29"x58" | Basket Deco Plectrum Deco | | MM71D1L MM71D2L | • | 1 | 1,0952 | 27,5 | 24 | 26,2848 | 670 | 10 mm |
| | | | | •• | 1 | 1,0952 | 27,5 | 28 | 30,6656 | 780 | 10 mm |
|  74x74 - 29"x29" | Crema Avorio Effect Jolie Grey Effect Breccia White Effect Oxford Greige Effect Amani Grey Effect | MM759R MM75JR MM755R MM756R MM758R | MM759LR MM75JLR MM755LR MM756LR MM758LR | • | 2 | 1,0952 | 26 | 42 | 45,9984 | 1102 | 10 mm |
| | | | | •• | | | | | | | |
|  60x60 - 24"x24" | Crema Avorio Effect Jolie Grey Effect Breccia White Effect Oxford Greige Effect Amani Grey Effect | MM609R MM60JR MM605R MM606R MM608R | MM609LR MM60JLR MM605LR MM606LR MM608LR | • | 4 | 1,44 | 31,5 | 30 | 43,2 | 955 | 10 mm |
| | | | | •• | | | | | | | |
|  30x60 - 12"x24" | Crema Avorio Effect Jolie Grey Effect Breccia White Effect Oxford Greige Effect Amani Grey Effect | MM369R MM36JR MM365R MM366R MM368R | MM369LR MM36JLR MM365LR MM366LR MM368LR | • | 6 | 1,08 | 24,3 | 40 | 43,2 | 982 | 10 mm |
| | | | | •• | | | | | | | |
|  7,3x30 - 3"x12" | Crema Avorio Effect Jolie Grey Effect Breccia White Effect Oxford Greige Effect Amani Grey Effect | MM739R MM73JR MM735R MM736R MM738R | MM739LR MM73JLR MM735LR MM736LR MM738LR | • | 30 | 0,657 | 15 | 68 | 44,676 | 1030 | 10 mm |
| | | | | •• | | | | | | | |
|  15x15 - 6"x6" | Crema Avorio Effect Jolie Grey Effect Breccia White Effect Oxford Greige Effect Amani Grey Effect | | MM159LR MM15JLR MM155LR MM156LR MM158LR | • | 29 | 0,6525 | 14,2 | 68 | 44,37 | 976 | 10 mm |
| | | | | •• | | | | | | | |
|  7,5x60 - 3"x24" Battiscopa - Bullnose Sockel - Plinthe | Crema Avorio Effect Jolie Grey Effect Breccia White Effect Oxford Greige Effect Amani Grey Effect | MMB609R MMB60JR MMB605R MMB606R MMB608R | MMB609L MMB60JL MMB605L MMB606L MMB608L | • | 22 | MI. 13,2 | 22 | | | | |
| | | | | •• | | | | | | | |
|  7,5x74 - 3"x29" Battiscopa - Bullnose Sockel - Plinthe | Crema Avorio Effect Jolie Grey Effect Breccia White Effect Oxford Greige Effect Amani Grey Effect | MMB759R MMB75JR MMB755R MMB756R MMB758R | MMB759L MMB75JL MMB755L MMB756L MMB758L | • | 15 | MI. 11,1 | 19,5 | | | | |
| | | | | •• | | | | | | | |

• Nuova palettizzazione - New palletization - Neue Palettierung - Nouvelle palettisation

•• Disponibile fino ad esaurimento - Available while stocks last - Verfügbar solange der Vorrat reicht - Disponible jusqu'à la fin des stocks

| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Matt/Rettificato Matte/Rectified Matt/Rektifiziert Matt/Rectifie | Levigato/Rettificato Polished/Rectified Poliert/Rektifiziert Poli/Rectifie | Scatole | | | Pallet | | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur | |
|---|---|---|---|---|---|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|----------------------|--|--|
| | | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M ² /Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M ² | KG Kg Kg Kg | | |
|  MOSAICO 2,5x2,5 - 1"x1" | Crema Avorio Effect Jolie Grey Effect Breccia White Effect Oxford Greige Effect Amani Grey Effect | | MM9MS1L MMJMS1L MM5MS1L MM6MS1L MM8MS1L | • | 11 | 0,99 | 24 | | | | |
| | | | | •• | | | | | | | |
| in fogli 30x30 da 144 pezzi - in 30x30 - 12"x12" sheets made up of 144 pieces - auf Blatt 30x30 mit 144 Stück - sur feuille tramée de 30x30 de 144 pièces | | | | | | | | | | | |
|  MOSAICO LISCA | Crema Avorio Effect Jolie Grey Effect Breccia White Effect Oxford Greige Effect Amani Grey Effect | | MM9MS2L MMJMS2L MM5MS2L MM6MS2L MM8MS2L | • | 6 | 0,576 | 12,2 | | | | |
| | | | | •• | | | | | | | |
| in fogli 30x32 da 132 pezzi - in 30x32 - 12"x12½" sheets made up of 132 pieces auf Blatt 30x32 mit 132 Stück - sur feuille tramée de 30x32 de 132 pièces | | | | | | | | | | | |
|  MOSAICO ESAGONI | Crema Avorio Effect Jolie Grey Effect Breccia White Effect Oxford Greige Effect Amani Grey Effect | | MM9MS3L MMJMS3L MM5MS3L MM6MS3L MM8MS3L | • | 6 | 0,54 | 13 | | | | |
| | | | | •• | | | | | | | |
| in fogli 30x30 da 30 pezzi - in 30x30 - 12"x12" sheets made up of 30 pieces - auf Blatt 30x30 mit 30 Stück - sur feuille tramée de 30x30 de 30 pièces | | | | | | | | | | | |
|  MOSAICO WEAVE * | Crema Avorio Effect Jolie Grey Effect Breccia White Effect Oxford Greige Effect Amani Grey Effect | | MM9MS4L MMJMS4L MM5MS4L MM6MS4L MM8MS4L | • | 6 | 0,54 | 13 | | | | |
| | | | | •• | | | | | | | |
| in fogli 30x30 da 72 pezzi - in 30x30 - 12"x12" sheets made up of 72 pieces - auf Blatt 30x30 mit 72 Stück - sur feuille tramée de 30x30 de 72 pièces | | | | | | | | | | | |

* Abbinamento colori - Color matching - Farbenpassung - Correspondance des couleurs:
Crema Avorio Effect/Amani Grey Effect - Jolie Grey Effect/Amani Grey Effect - Breccia White Effect/Amani Grey Effect
Oxford Greige Effect/Amani Grey Effect - Amani Grey Effect/Breccia White Effect

EN 14411:2012 ANNEX G GROUP Bla GL

GRES PORCELLANATO +

| | | | |
|--|---|--|--|
| ✦ PAVIMENTO Floor coverings Bodenbeläge Sol | ✦ RIVESTIMENTO Wall coverings Wandbeläge Faïence | ✦ RESIDENZIALE Residential areas Wohngebiete Zones résidentielles | ✦ Matt TRAFFICO LEGGERO Light traffic areas Geringe Begehungsfrequenz Zones à trafic léger |
|--|---|--|--|



Piastrelle con lieve variazione di tono e disegno
Tiles with slight shade and aspect variation
Fliesen mit leicht unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec faible différence de nuance et structure

✦ La finitura Levigata è indicata anche per pavimenti, ma soltanto in aree soggette a calpestio da traffico ordinario, protette da agenti abrasivi, in cui è già avvenuto un primo scarico di sporco normale tramite scale, preingressi, zerbini. | The Polished finish is also suitable for floors, but only in areas subject to ordinary traffic, protected by abrasive agents, in which normal dirt has already been left behind on stairs, areas before the entrance, doormats, etc. | Die polierte Oberflächenausführung ist auch für Fußböden geeignet, aber nur in Bereichen mit normaler Trittbelastung, die vor scheuernden Substanzen geschützt sind, in denen bereits der erste gewöhnliche Schmutz auf Treppen, in Vorräumen oder auf Fußmatten abgeladen wurde. | La finition Polie est indiquée pour les sols aussi, mais uniquement dans des zones soumises à un piétinement courant et protégées par des agents abrasifs, où a déjà eu lieu un premier dépôt de saleté normale par le biais d'escaliers, de seuils d'entrée et de paillasons.



Stone Style

I Cocci Siciliani

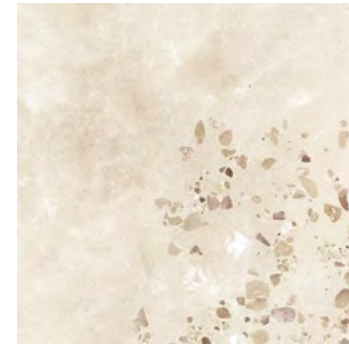
I COCCI SICILIANI
BIANCO 60,4x120,8 - 12"x24"
NATURALE 60,4x120,8 - 12"x24"
Naturale Rettificato - Matte Rectified



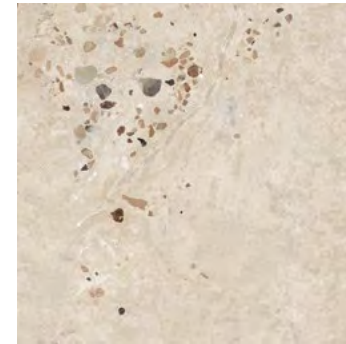
Collection

I Cocci Siciliani

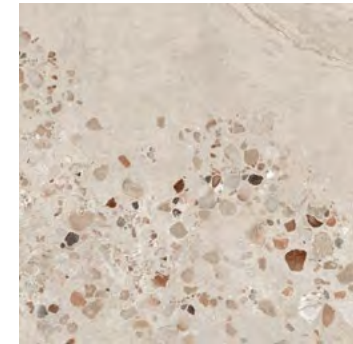
GRES ++



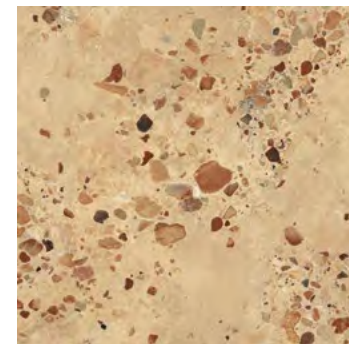
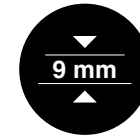
BIANCO



SABBIA



GRIGIO



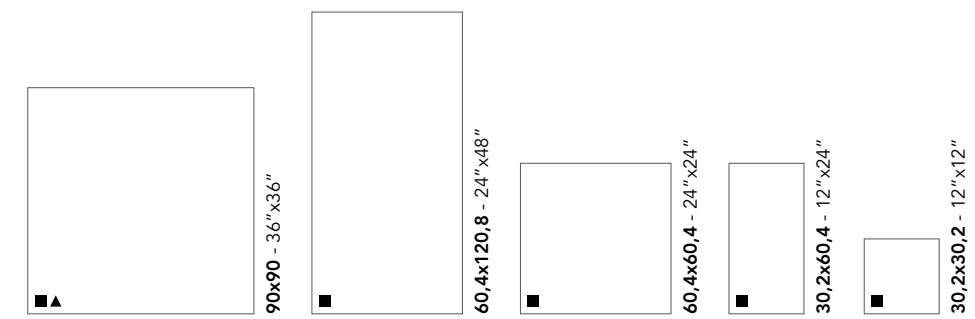
NATURALE



NERO

Stone Style

I COCCI SICILIANI
 GRIGIO 30,2x60,4 - 12"x24"
 GRIGIO 60,4x60,4 - 24"x24"
 Naturale Rettificato - Matte Rectified



■▲ **Naturale/Rettificato**
 Matte/Rectified
 Matt/Rektifiziert
 Matt/Rectifié

■▲ **Esterno/Rettificato**
 Outdoor/Rectified
 Aussenbereich/Rektifiziert
 Exterieur/Rectifié



I COCCI SICILIANI
SABBIA 90x90 - 36"x36"
Naturale Rettificato - Matte Rectified

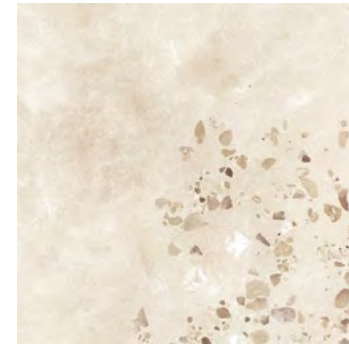
I COCCI SICILIANI
BIANCO 90x90 - 36"x36" ± 20 mm
Esterno Rettificato - Outdoor Rectified



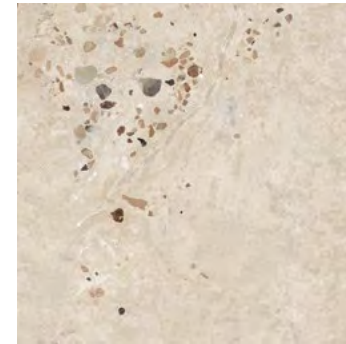
Collection

I Cocchi Siciliani 2cm

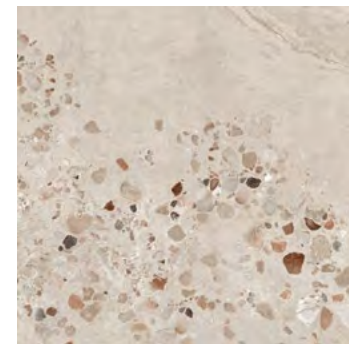
GRES ++



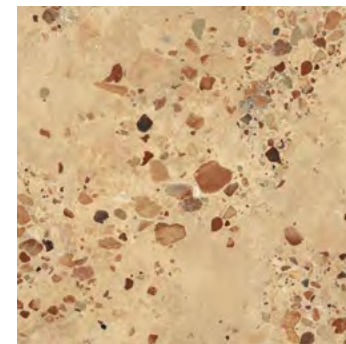
BIANCO



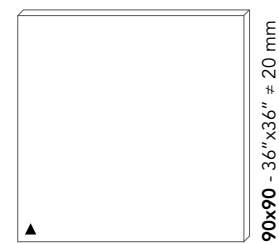
SABBIA



GRIGIO



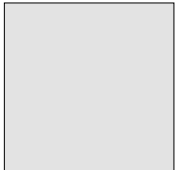
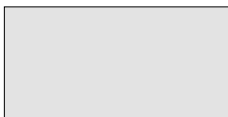




NATURALE




▲ Esterno/Rettificato
Outdoor/Rectified
Aussenbereich/Rektifiziert
Exterieur/Rectifié

I COCCI SICILIANI

GRES ++

| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Naturale/ Rettificato Matte/ Rectified Matt/ Rektifiziert Matt/ Rectifie | Esterno/ Rettificato Outdoor/ Rectified Aussenbereich/ Rektifiziert Exterieur/ Rectifie | Scatole | | | Pallet | | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur |
|---|--|---|--|---|--|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------|----------------------|--|
| | | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M²/Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M² | KG Kg Kg Kg | |
|  90x90 - 36"x36" | Bianco Sabbia Grigio Naturale Nero | SC901R SC902R SC903R SC905R SC907R | SC901ER SC902ER SC903ER SC905ER SC907ER | 2 | 1,62 | 34 | 20 | 32,4 | 690 | 9 mm |
|  60,4x120,8 - 24"x48" | Bianco Sabbia Grigio Naturale Nero | SC621R SC622R SC623R SC625R SC627R | | 2 | 1,46 | 29,5 | 36 | 52,56 | 1072 | 9 mm |
|  60,4x60,4 - 24"x24" | Bianco Sabbia Grigio Naturale Nero | SC601R SC602R SC603R SC605R SC607R | | 4 | 1,46 | 30,5 | 30 | 43,8 | 925 | 9 mm |
|  30,2x60,4 - 12"x24" | Bianco Sabbia Grigio Naturale Nero | SC361R SC362R SC363R SC365R SC367R | | 6 | 1,092 | 21 | 40 | 43,68 | 850 | 9 mm |
|  30,2x30,2 - 12"x12" | Bianco Sabbia Grigio Naturale Nero | SC301R SC302R SC303R SC305R SC307R | | 12 | 1,0944 | 23,5 | 48 | 52,5312 | 1138 | 9 mm |
|  7,5x60,4 - 3"x24" Battiscopa - Bullnose Sockel - Plinthe | Bianco Sabbia Grigio Naturale Nero | SCB601R SCB602R SCB603R SCB605R SCB607R | | 22 | ML. 13,288 | 22 | | | | |

| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Esterno/ Rettificato Outdoor/ Rectified Aussenbereich/ Rektifiziert Exterieur/ Rectifie | Scatole | | | Pallet | | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur | |
|---|--|--|---|--|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------|----------------------|--|-------|
| | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M²/Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M² | KG Kg Kg Kg | | |
|  90x90 - 36"x36" ≠ 20 mm | Bianco Sabbia Grigio Naturale | 2SC91ER 2SC92ER 2SC93ER 2SC95ER | | 1 | 0,81 | 36,6 | 28 | 22,68 | 1035 | 20 mm |



I COCCI SICILIANI
NERO 90x90 - 36"x36"
Naturale Rettificato - Matte Rectified

Stone Style

EN 14411:2012 ANNEX G GROUP BIa UGL

GRES ++

PAVIMENTO
Floor coverings
Bodenbeläge
Sol

RIVESTIMENTO
Wall coverings
Wandbeläge
Faïence

RESIDENZIALE
Residential areas
Wohngebiete
Zones résidentielles

TRAFFICO LEGGERO
Light traffic areas
Geringe Begehungsfrequenz
Zones à trafic léger

TRAFFICO PESANTE
Heavy traffic areas
Starke Begehungsfrequenz
Zones à trafic intense

Esterno
ESTERNO
Outdoor areas
Außenbereiche
Espaces extérieurs

Esterno
ZONE LIMITROFE A PISCINA
Swimming pool areas
Schwimmbadbereich
Abords de piscines

V4

Piastrelle con variazione random di tono e disegno

Tiles with random shade and aspect variation
Fliesen mit zufällig unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec différence aléatoire de nuance et structure

FIO.eco
20% RECYCLING

DIGITAL
HD 52

USGBC
MEMBER
CERTIFICATION DELLA
PERCENTUALE DI RICICLAGGIO
COY
CERTIFICAZIONE
01/16

Borgogna

BORGOGNA
PERIGUEUX GRIGIO MODULO
40,8x61,4 - 16"x24"
40,8x40,8 - 16"x16"
20,3x40,8 - 8"x16"
20,3x20,3 - 8"x8"
Esterno - Outdoor



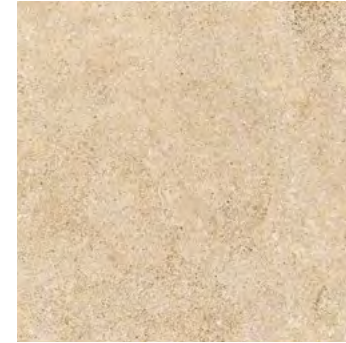
Collection

Borgogna

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR



BORGOGNA BIANCO



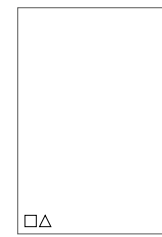
PIETRA DI FEZ BEIGE



PERIGUEUX GRIGIO



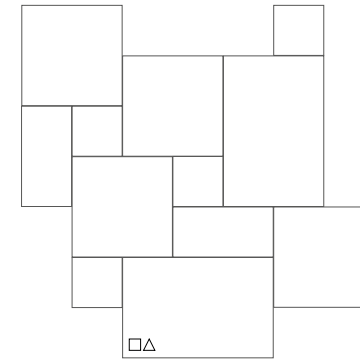
BORGOGNA
 BORGOGNA BIANCO 60,4x90,6 - 24"x36" ± 20 mm
 Esterno - Outdoor



61,8x91,4 - 24"x36"
Bordo smussato
 Slightly rounded edge
 Bord arrondi
 Abgerundete Kante



40,8x61,4 - 16"x24"
Bordo smussato
 Slightly rounded edge
 Bord arrondi
 Abgerundete Kante



MODULO
40,8x61,4 - 16"x24"
40,8x40,8 - 16"x16"
20,3x40,8 - 8"x16"
20,3x20,3 - 8"x8"
Bordo smussato
 Slightly rounded edge
 Bord arrondi
 Abgerundete Kante



Naturale
 Matte
 Matt
 Matt



Esterno
 Outdoor
 Aussenbereich
 Exterieur

Fez
bistrot



BORGOGNA
PIETRA DI FEZ BEIGE MODULO
40,8x61,4 - 16"x24"
40,8x40,8 - 16"x16"
20,3x40,8 - 8"x16"
20,3x20,3 - 8"x8"
Naturale - Matte



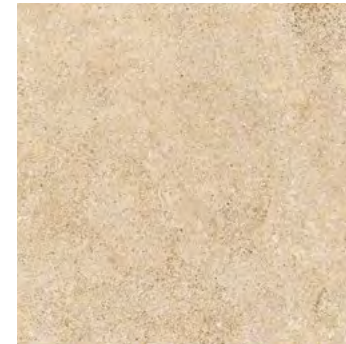
Collection

Borgogna 2cm

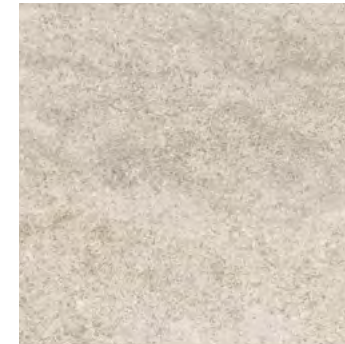
GRES ++



BORGOGNA BIANCO

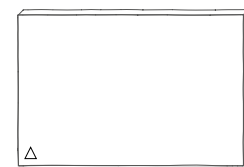


PIETRA DI FEZ BEIGE



PERIGUEUX GRIGIO

BORGOGNA
PIETRA DI FEZ BEIGE 60,4x90,6 - 24"x36" ± 20 mm
Esterno - Outdoor





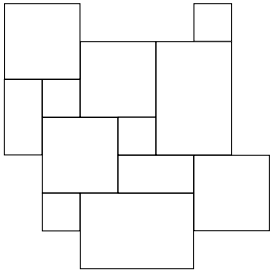

60,4x90,6 - 24"x36" ± 20 mm

Bordo sagomato
Shaped edge
Geformter Rand
Bord irrégulier



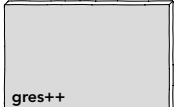
Esterno
Outdoor
Aussenbereich
Exterieur

BORGOGNA
GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Naturale Matte Matt Matt | Esterno Outdoor Aussenbereich Exterieur | Scatole | | | Pallet | | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur |
|--|--|-----------------------------------|--|---|--|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------|----------------------|--|
| | | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M²/Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M² | KG Kg Kg Kg | |
|  61,8x91,4 - 24"x36" | Borgogna Bianco Pietra di Fez Beige Perigueux Grigio | BGSL691 BGSL692 BGSL693 | BGSE691 BGSE692 BGSE693 | 3 | 1,6947 | 35 | 32 | 54,2304 | 1130 | 9 mm |
|  40,8x61,4 - 16"x24" | Borgogna Bianco Pietra di Fez Beige Perigueux Grigio | BG461 BG462 BG463 | BG461E BG462E BG463E | 5 | 1,253 | 25 | 48 | 60,144 | 1210 | 9 mm |
|  MODULO 40,8x61,4 - 16"x24" 40,8x40,8 - 16"x16" 20,3x40,8 - 8"x16" 20,3x20,3 - 8"x8" | Borgogna Bianco Pietra di Fez Beige Perigueux Grigio | BG1MD BG2MD BG3MD | BG1MDE BG2MDE BG3MDE | 6 | 0,75 | 15 | 44 | 33 | 670 | 9 mm |
|  6,8x61,4 - 3"x24" Battiscopa - Bullnose Sockel - Plinthe | Borgogna Bianco Pietra di Fez Beige Perigueux Grigio | BGB611 BGB612 BGB613 | | 26 | MI 15,964 | 21,8 | | | | |

•• Bordo smussato - Slightly rounded edge - Abgerundete Kante - Bord arrondi

BORGOGNA
GRES ++

| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Esterno Outdoor Aussenbereich Exterieur | Scatole | | | Pallet | | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur |
|--|--|--|---|--|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------|----------------------|--|
| | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M²/Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M² | KG Kg Kg Kg | |
|  60,4x90,6 - 24"x36" ± 20 mm | Borgogna Bianco Pietra di Fez Beige Perigueux Grigio | 2BG91E 2BG92E 2BG93E | 1 | 0,547 | 24 | 48 | 26,256 | 1162 | 20 mm |

• Bordo sagomato - Shaped edge - Geformter Rand - Bord irrégulier

EN 14411:2012 ANNEX G GROUP BIa GL

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

| PAVIMENTO Floor coverings Bodenbeläge Sol | RIVESTIMENTO Wall coverings Wandbeläge Faïence | RESIDENZIALE Residential areas Wohngebiete Zones résidentielles | TRAFFICO LEGGERO Light traffic areas Geringe Begehungsfrequenz Zones à trafic léger | Esterno ESTERNO Outdoor areas Außenbereiche Espaces extérieurs | Esterno ZONE LIMITROFE A PISCINA Swimming pool areas Schwimmbadbereich Abords de piscines |
|--|---|--|--|--|---|
|--|---|--|--|--|---|



Piastrelle con variazione random di tono e disegno
Tiles with random shade and aspect variation
Fliesen mit zufällig unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec différence aléatoire de nuance et structure



EN 14411:2012 ANNEX G GROUP BIa UGL

GRES ++

| PAVIMENTO Floor coverings Bodenbeläge Sol | RESIDENZIALE Residential areas Wohngebiete Zones résidentielles | TRAFFICO LEGGERO Light traffic areas Geringe Begehungsfrequenz Zones à trafic léger | TRAFFICO PESANTE Heavy traffic areas Starke Begehungsfrequenz Zones à trafic intense | ESTERNO Outdoor areas Außenbereiche Espaces extérieurs | ZONE LIMITROFE A PISCINA Swimming pool areas Schwimmbadbereich Abords de piscines |
|--|--|--|---|---|--|
|--|--|--|---|---|--|



Piastrelle con variazione random di tono e disegno
Tiles with random shade and aspect variation
Fliesen mit zufällig unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec différence aléatoire de nuance et structure



Granum

GRANUM
BLU 74x148 - 29"x58"
Levigato/Rettificato - Polished/Rectified



Collection

Granum

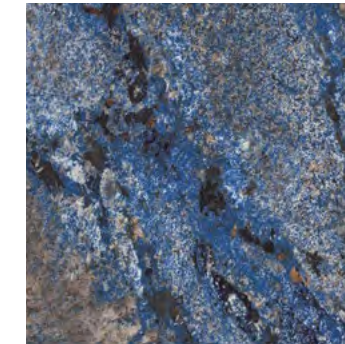
GRES ++
GRES PORCELLANATO +



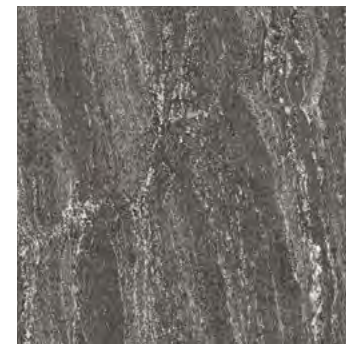
BIANCO



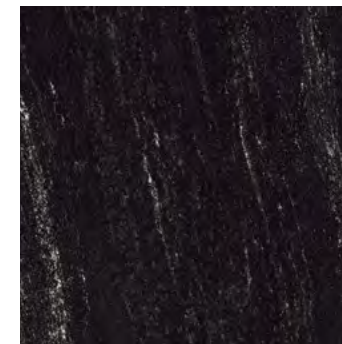
GRIGIO CHIARO



BLU



GRIGIO SCURO



NERO

*

DESTINAZIONI D'USO

Materiali consigliati per pavimenti e rivestimenti interni. Indicati per aree soggette a calpestio da traffico ordinario, protette da agenti abrasivi, in cui è già avvenuto un primo scarico di sporco normale tramite scale, preingressi, zerbini.

INTENDED USE

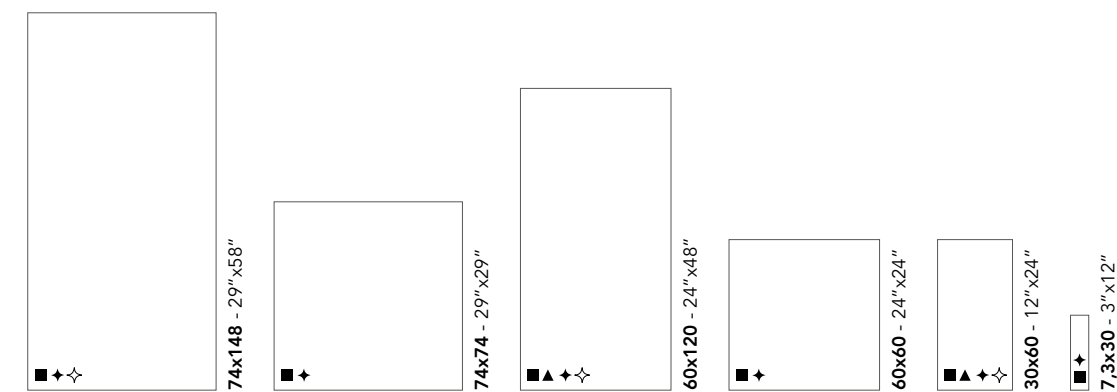
Materials recommended for indoor floor and wall coverings. Suitable for areas subject to ordinary tread, protected from abrasive agents, where ordinary dirt has already been removed through stairways, entrance halls and doormats.

EINSATZBEREICHE

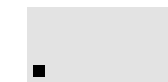
Für Fußböden und Verkleidungen im Innenbereich empfohlene Materialien. Für Bereiche mit normaler Trittbelastung geeignet, die vor scheuernden Substanzen geschützt sind und in denen bereits der erste gewöhnliche Schmutz auf Treppen, in Vorräumen oder auf Fußmatten abgeladen wurde.

UTILISATIONS PRÉVUES

Les matériaux sont conseillés pour les sols et les revêtements intérieurs. Ils sont indiqués pour les zones soumises à un piétinement ordinaire, protégées par des agents abrasifs, où une première quantité de saleté normale s'est déjà déposée sur des escaliers, des seuils de porte et des paillasons.



GRES ++



Naturale/Rettificato
Matte/Rectified
Matt/Rektifiziert
Matt/Rectifié

GRES ++



Esterno/Rettificato
Outdoor/Rectified
Aussenbereich/Rektifiziert
Exterieur/Rectifié

* GRES PORCELLANATO +



Levigato/Rettificato
Polished/Rectified
Poliert/Rektifiziert
Poli/Rectifié

* GRES PORCELLANATO +



Levigato-Matt/Rettificato
Polished-Matte/Rectified
Poliert-Matt/Rektifiziert
Poli-Matt/Rectifié

GRANUM
GRIGIO SCURO 60x120 - 24"x48"
Levigato-Matt/Rettificato - Polished-Matte/Rectified



GRANUM
GRIGIO SCURO 60,4x90,6 - 24"x36" ± 20 mm
Esterno/Rettificato - Outdoor/Rectified

Collection

Granum 2cm

GRES ++



GRIGIO CHIARO



GRIGIO SCURO



60,4x90,6 - 24"x36" ± 20 mm



Esterno/Rettificato
Outdoor/Rectified
Aussenbereich/Rektifiziert
Exterieur/Rectifié



Collection

Granum

GRES ++
GRES PORCELLANATO +

Curated by **DAVIDE TONELLI**



ARCS BLU *



ARCS GRIGIO *

*

DESTINAZIONI D'USO

Materiali consigliati per pavimenti e rivestimenti interni. Indicati per aree soggette a calpestio da traffico ordinario, protette da agenti abrasivi, in cui è già avvenuto un primo scarico di sporco normale tramite scale, preingressi, zerbini.

INTENDED USE

Materials recommended for indoor floor and wall coverings. Suitable for areas subject to ordinary tread, protected from abrasive agents, where ordinary dirt has already been removed through stairways, entrance halls and doormats.

EINSATZBEREICHE

Für Fußböden und Verkleidungen im Innenbereich empfohlene Materialien. Für Bereiche mit normaler Trittbelastung geeignet, die vor scheuernden Substanzen geschützt sind und in denen bereits der erste gewöhnliche Schmutz auf Treppen, in Vorräumen oder auf Fußmatten abgeladen wurde.

UTILISATIONS PRÉVUES

Les matériaux sont conseillés pour les sols et les revêtements intérieurs. Ils sont indiqués pour les zones soumises à un piétinement ordinaire, protégées par des agents abrasifs, où une première quantité de saleté normale s'est déjà déposée sur des escaliers, des seuils de porte et des paillasons.

MOSAICO TRAPEZI MIX Naturale Levigato/Rettificato



BIANCO

GRIGIO CHIARO



BLU

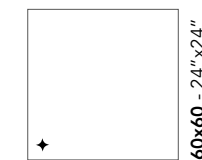
GRIGIO SCURO

NERO

in fogli 30x30 da 18 pezzi

in 30x30 - 12"x12" sheets made up of 18 pieces
auf Blatt 30x30 mit 18 Stück
sur feuille tramée de 30x30 de 18 pièces

GRANUM
ARCS GRIGIO 60x60 - 24"x24"
BIANCO 60x120 - 24"x48"
Levigato/Rettificato - Polished/Rectified



60x60 - 24"x24"

Levigato/Rettificato
Polished/Rectified
Poliert/Rektifiziert
Poli/Rectifié




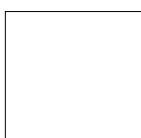
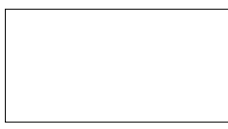

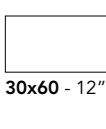




GRANUM
GRIGIO CHIARO 60,4x90,6 - 24"x36" ± 20 mm
GRIGIO SCURO 60,4x90,6 - 24"x36" ± 20 mm
Esterno/Rettificato - Outdoor/Rectified


GRIGIO SCURO 60x120 - 24"x48"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified

Stone Style

GRANUM

GRES ++

| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Naturale/Rettificato Matte/Rectified Matt/Rektifiziert Matt/Rectifie | Esterno/Rettificato Outdoor/Rectified Aussenbereich/Rektifiziert Exterieur/Rectifie | Scatole | | | Pallet | | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur |
|--|--|--|--|---|--|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------|----------------------|--|
| | | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M²/Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M² | KG Kg Kg Kg | |
|  74x148 - 29"x58" | Bianco Grigio Chiaro Blu Grigio Scuro Nero | GR711R GR713R GR716R GR717R GR710R | | 1 | 1,0952 | 27,5 | 24 | 26,2848 | 670 | 10 mm |
|  74x74 - 29"x29" | Bianco Grigio Chiaro Blu Grigio Scuro Nero | GR751R GR753R GR756R GR757R GR750R | | 2 | 1,0952 | 26 | 42 | 45,9984 | 1102 | 10 mm |
|  60x120 - 24"x48" | Bianco Grigio Chiaro Blu Grigio Scuro Nero | GR621R GR623R GR626R GR627R GR620R | GR621ER GR623ER GR626ER GR627ER GR620ER | 2 | 1,44 | 31 | 35 | 50,40 | 1095 | 10 mm |
|  60x60 - 24"x24" | Bianco Grigio Chiaro Blu Grigio Scuro Nero | GR601R GR603R GR606R GR607R GR600R | | 4 | 1,44 | 31,5 | 30 | 43,2 | 955 | 10 mm |
|  30x60 - 12"x24" | Bianco Grigio Chiaro Blu Grigio Scuro Nero | GR361R GR363R GR366R GR367R GR360R | GR361ER GR363ER GR366ER GR367ER GR360ER | 6 | 1,08 | 24,3 | 40 | 43,2 | 982 | 10 mm |
|  7,3x30 - 3"x12" | Bianco Grigio Chiaro Blu Grigio Scuro Nero | GR731R GR733R GR736R GR737R GR730R | | 30 | 0,657 | 15 | 68 | 44,676 | 1030 | 10 mm |
|  7,5x60 - 3"x24" Battiscopa - Bullnose Sockel - Plinthe | Bianco Grigio Chiaro Blu Grigio Scuro Nero | GRB601R GRB603R GRB606R GRB607R GRB600R | | 22 | MI. 13,2 | 22 | | | | |
|  7,5x74 - 3"x29" Battiscopa - Bullnose Sockel - Plinthe | Bianco Grigio Chiaro Blu Grigio Scuro Nero | GRB751R GRB753R GRB756R GRB757R GRB750R | | 15 | MI. 11,1 | 19,5 | | | | |
|  gres++ 60,4x90,6 - 24"x36" ± 20 mm | Grigio Chiaro Grigio Scuro | | 2GR93ER 2GR97ER | 1 | 0,547 | 24 | 48 | 26,256 | 1162 | 20 mm |

| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | MIX GRES ++ GRESPORCELLANATO + Naturale Levigato/Rettificato Matte Polished/Rectified Matt Poliert/Rektifiziert Matt Poli/Rectifie | Scatole | | | Pallet | | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur |
|--|--|--|---|--|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------|----------------------|--|
| | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M²/Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M² | KG Kg Kg Kg | |
|  MOSAICO TRAPEZI MIX | Bianco Grigio Chiaro Blu Grigio Scuro Nero | GR1MIX GR3MIX GR6MIX GR7MIX GR0MIX | Sheets 6 | 0,54 | 12,9 | | | | |

in fogli 30x30 da 18 pezzi - in 30x30 - 12"x12" sheets made up of 18 pieces - auf Blatt 30x30 mit 18 Stück - sur feuille tramée de 30x30 de 18 pièces

EN 14411:2012 ANNEX G GROUP BIa UGL

GRES ++

| PAVIMENTO Floor coverings Bodenbeläge Sol | RIVESTIMENTO Wall coverings Wandbeläge Faïence | RESIDENZIALE Residential areas Wohngebiete Zones résidentielles | TRAFFICO LEGGERO Light traffic areas Geringe Begehungsfrequenz Zones à trafic léger | TRAFFICO PESANTE Heavy traffic areas Starke Begehungsfrequenz Zones à trafic intense |
|--|--|---|--|---|
| RIVESTIMENTI ESTERNI / PARETI VENTILATE External cladding / Ventilated facade Außenverkleidung / Hinterlüftete Fassaden Murs extérieurs / Façades ventilées | Esterno ESTERNO Outdoor areas Außenbereiche Espaces extérieurs | Esterno ZONE LIMITROFE A PISCINA Swimming pool areas Schwimmbadbereich Abords de piscines | | |


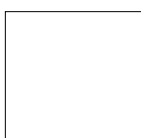

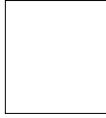
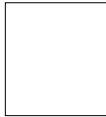
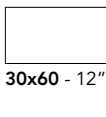

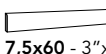
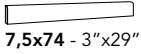


Piastrelle con lieve variazione di tono e disegno
Tiles with slight shade and aspect variation
Fliesen mit leicht unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec faible différence de nuance et structure



GRANUM

GRES PORCELLANATO +

| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Levigato/Rettificato Polished/Rectified Poliert/Rektifiziert Poli/Rectifie | Levigato-Matt/Rettificato Polished-Matte/Rectified Poliert-Matt/Rektifiziert Poli-Matt/Rectifie | Scatole | | | Pallet | | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur |
|---|--|---|--|---|---|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|----------------------|--|
| | | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M ² /Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M ² | KG Kg Kg Kg | |
|  74x148 - 29"x58" | Bianco Grigio Chiaro Blu Grigio Scuro Nero | GR711LR GR713LR GR716LR GR717LR GR710LR | GR711PR GR713PR GR716PR GR717PR GR710PR | 1 | 1,0952 | 27,5 | 24 | 26,2848 | 670 | 10 mm |
|  74x74 - 29"x29" | Bianco Grigio Chiaro Blu Grigio Scuro Nero | GR751LR GR753LR GR756LR GR757LR GR750LR | | 2 | 1,0952 | 26 | 42 | 45,9984 | 1102 | 10 mm |
|  60x120 - 24"x48" | Bianco Grigio Chiaro Blu Grigio Scuro Nero | GR621LR GR623LR GR626LR GR627LR GR620LR | GR621PR GR623PR GR626PR GR627PR GR620PR | 2 | 1,44 | 31 | 35 | 50,40 | 1095 | 10 mm |
|  60x60 - 24"x24" | Bianco Grigio Chiaro Blu Grigio Scuro Nero | GR601LR GR603LR GR606LR GR607LR GR600LR | | 4 | 1,44 | 31,5 | 30 | 43,2 | 955 | 10 mm |
|  ARCS 60x60 - 24"x24" | Blu Grigio | GRA606L GRA607L | | 4 | 1,44 | 31,5 | 30 | 43,2 | 955 | 10 mm |
|  30x60 - 12"x24" | Bianco Grigio Chiaro Blu Grigio Scuro Nero | GR361LR GR363LR GR366LR GR367LR GR360LR | GR361PR GR363PR GR366PR GR367PR GR360PR | 6 | 1,08 | 24,3 | 40 | 43,2 | 982 | 10 mm |
|  7,3x30 - 3"x12" | Bianco Grigio Chiaro Blu Grigio Scuro Nero | GR731LR GR733LR GR736LR GR737LR GR730LR | | 30 | 0,657 | 15 | 68 | 44,676 | 1030 | 10 mm |
|  7,5x60 - 3"x24" Battiscopa - Bullnose Sockel - Plinthe | Bianco Grigio Chiaro Blu Grigio Scuro Nero | GRB601L GRB603L GRB606L GRB607L GRB600L | GRB601P GRB603P GRB606P GRB607P GRB600P | 22 | Ml. 13,2 | 22 | | | | |
|  7,5x74 - 3"x29" Battiscopa - Bullnose Sockel - Plinthe | Bianco Grigio Chiaro Blu Grigio Scuro Nero | GRB751L GRB753L GRB756L GRB757L GRB750L | GRB751P GRB753P GRB756P GRB757P GRB750P | 15 | Ml. 11,1 | 19,5 | | | | |



GRANUM
NERO 60x120 - 24"x48"
Levigato/Rettificato - Polished/Rectified

EN 14411:2012 ANNEX G GROUP Bla GL

GRES PORCELLANATO +

PAVIMENTO ❖ **RIVESTIMENTO** **RESIDENZIALE**
Floor coverings Wall coverings Residential areas
Bodenbeläge Wandbeläge Wohngebiete
Sol Faïence Zones résidentielles

V2

Piastrelle con lieve variazione di tono e disegno
Tiles with slight shade and aspect variation
Fliesen mit leicht unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec faible différence de nuance et structure

DIGITAL
HD

❖ **Le finiture Levigato e Levigato-Matt sono indicate anche per pavimenti, ma soltanto in aree soggette a calpestio da traffico ordinario, protette da agenti abrasivi, in cui è già avvenuto un primo scarico di sporco normale tramite scale, preingressi, zerbini.** | The Polished and Polished-Matte finishes are also suitable for floors, but only in areas subject to ordinary traffic, protected by abrasive agents, in which normal dirt has already been left behind on stairs, areas before the entrance, doormats, etc. | Die Ausführungen Poliert und Matt-Poliert sind auch für Fußböden geeignet, aber nur in Bereichen mit normaler Trittbelastung, die vor scheuernden Substanzen geschützt sind, in denen bereits der erste gewöhnliche Schmutz auf Treppen, in Vorräumen oder auf Fußmatten abgeladen wurde. | Les finitions Polie et Poile-Matte sont indiquées pour les sols aussi, mais uniquement dans des zones soumises à un piétinement courant et protégées par des agents abrasifs, où a déjà eu lieu un premier dépôt de saleté normale par le biais d'escaliers, de seuils d'entrée et de paillasons.

Frammenta

FRAMMENTA
ANTRACITE 60,4x120,8 - 24"x48"
ANTRACITE 20,13x120,8 - 8"x48"
GRIGIO CHIARO 60,4x120,8 - 24"x48"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified

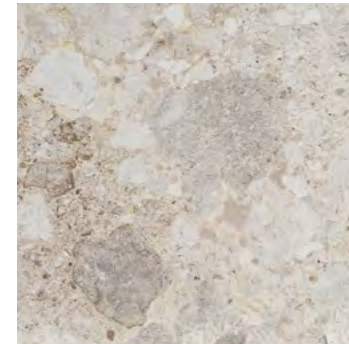




Collection

Frammenta

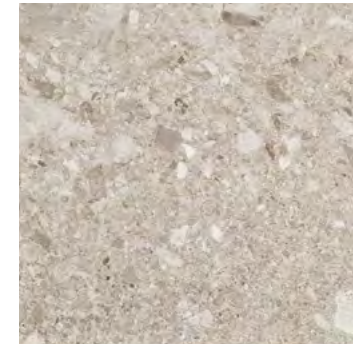
GRES PORCELLANATO BODY-COLOR



BIANCO



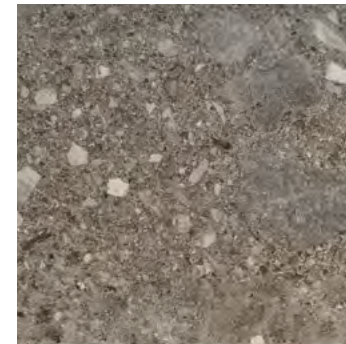
BEIGE



GRIGIO CHIARO



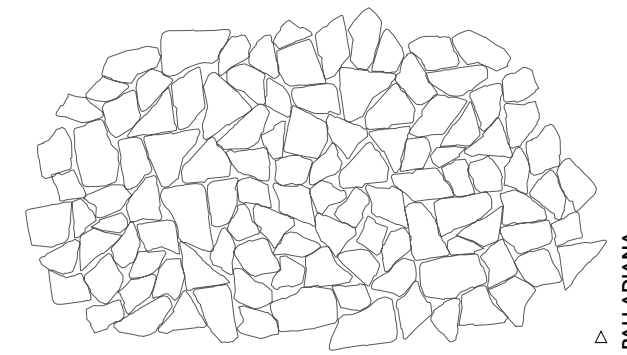
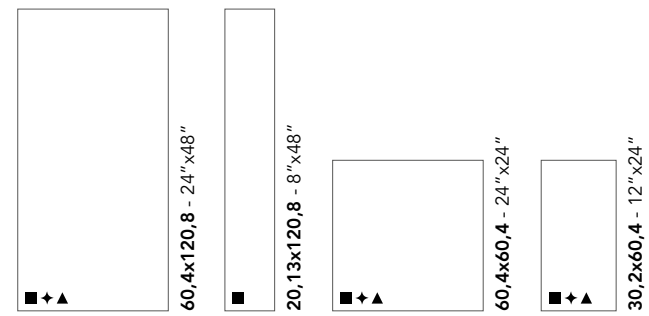
GRIGIO SCURO



ANTRACITE

FRAMMENTA
BIANCO 30,2x60,4 - 12"x24"
Esterno/Rettificato - Outdoor/Rectified

GRIGIO SCURO 30,2x60,4 - 12"x24"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified



■ Naturale/Rettificato
Matte/Rectified
Matt/Rektifiziert
Matt/Rectifié

◆ Lucidato/Rettificato
Half Polished/Rectified
Halbpoliert/Rektifiziert
Semi-Poli/Rectifié

▲ Esterno/Rettificato
Outdoor/Rectified
Aussenbereich/Rektifiziert
Exterieur/Rectifié

△ Esterno/Burattato
Outdoor/Tumbled
Aussenbereich/Gatrommelt
Exterieur/Buriné



FRAMMENTA
BEIGE 60,4x90,6 - 24"x36" ± 20 mm
Esterno/Rettificato - Outdoor/Rectified

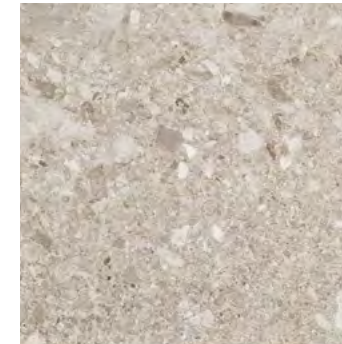
Collection

Frammenta 2cm

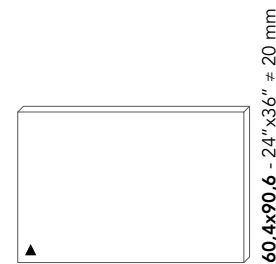
GRES ++



BEIGE



GRIGIO CHIARO



▲ Esterno/Rettificato
Outdoor/Rectified
Aussenbereich/Rektifiziert
Exterieur/Rectifié

| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Esterno/Rettificato Outdoor/Rectified Aussenbereich/Rektifiziert Exterieur/Rectifié | Scatole | | | Pallet | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur | |
|---|--|--|---|---|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|--|----------------------|
| | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M ² /Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M ² | | KG Kg Kg Kg |
|  gres++ 60,4x90,6 - 24"x36" ± 20 mm | Beige Grigio Chiaro | 2CG92ER 2CG93ER | 1 | 0,547 | 24 | 48 | 26,256 | 1162 | 20 mm |

EN 14411:2012 ANNEX G GROUP BIa UGL

GRES ++

| PAVIMENTO Floor coverings Bodenbeläge Sol | RESIDENZIALE Residential areas Wohngebiete Zones résidentielles | TRAFFICO LEGGERO Light traffic areas Geringe Begehungsfrequenz Zones à trafic léger | TRAFFICO PESANTE Heavy traffic areas Starke Begehungsfrequenz Zones à trafic intense | ESTERNO Outdoor areas Außenbereiche Espaces extérieurs | ZONE LIMITROFE A PISCINA Swimming pool areas Schwimmbadbereich Abords de piscines |
|--|--|--|---|---|--|
|--|--|--|---|---|--|



Piastrelle con media variazione di tono e disegno
Tiles with moderate shade and aspect variation
Fliesen mit gemäßigt unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec faible différence de nuance et structure



Collection

Frammenta

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

MOSAICO PALLADIANA □



in fogli 30x30
in 30x30 - 12"x12" sheets
auf Blatt 30x30
sur feuille tramée de 30x30

□ Naturale/Burattato
Matte/Tumbled
Matt/Getrommelt
Matt/Buriné



FRAMMENTA
MOSAICO PALLADIANA
Naturale/Burattato - Matte/Tumbled

| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Naturale/ Rettificato Matte/Rectified Matt/Rektifiziert Matt/Rectifie | Lucidato/ Rettificato Half Polished/Rectified Halbpoliert/Rektifiziert Semi-Poli/Rectifie | Esterno/ Rettificato Outdoor/Rectified Aussenbereich/Rektifiziert Exterieur/Rectifie | Scatole | | | Pallet | | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur |
|--|---|--|--|---|---|---|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|----------------------|--|
| | | | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M ² /Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M ² | KG Kg Kg Kg | |
| 60,4x120,8 - 24"x48" | Bianco Beige Grigio Chiaro Grigio Scuro Antracite | CG621R CG622R CG623R CG627R CG628R | CG621LR CG622LR CG623LR CG627LR CG628LR | CG621ER CG622ER CG623ER CG627ER CG628ER | 2 | 1,46 | 28,6 | 36 | 52,56 | 1040 | 9 mm |
| | | | | | 2 | 1,46 | 28,6 | 32 | 46,72 | 925 | 9 mm |
| 20,13x120,8 - 8"x48" | Bianco Beige Grigio Chiaro Grigio Scuro Antracite | CG211R CG212R CG213R CG217R CG218R | | | 5 | 1,216 | 24,5 | 30 | 36,48 | 745 | 9 mm |
| 60,4x60,4 - 24"x24" | Bianco Beige Grigio Chiaro Grigio Scuro Antracite | CG601R CG602R CG603R CG607R CG608R | CG601LR CG602LR CG603LR CG607LR CG608LR | CG601ER CG602ER CG603ER CG607ER CG608ER | 4 | 1,46 | 30,5 | 32 | 46,72 | 986 | 9 mm |
| | | | | | 4 | 1,46 | 30,5 | 30 | 43,8 | 925 | 9 mm |
| 30,2x60,4 - 12"x24" | Bianco Beige Grigio Chiaro Grigio Scuro Antracite | CG361R CG362R CG363R CG367R CG368R | CG361LR CG362LR CG363LR CG367LR CG368LR | CG361ER CG362ER CG363ER CG367ER CG368ER | 6 | 1,092 | 21,3 | 40 | 43,68 | 862 | 9 mm |
| 7,5x60,4 - 3"x24" Battiscopa - Bullnose Sockel - Plinthe | Bianco Beige Grigio Chiaro Grigio Scuro Antracite | CGB601R CGB602R CGB603R CGB607R CGB608R | CGB601L CGB602L CGB603L CGB607L CGB608L | | 22 | MI. 13,288 | 22 | | | | |

| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Naturale/Burattato Matte/Tumbled Matt/Getrommelt Matt/Buriné | Esterno/Burattato Outdoor/Tumbled Aussenbereich/Getrommelt Exterieur/Buriné | Scatole | | | Pallet | | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur |
|---|---|---|--|---|---|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|----------------------|--|
| | | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M ² /Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M ² | KG Kg Kg Kg | |
| PALLADIANA | Bianco Beige Grigio Chiaro Grigio Scuro Antracite | CG1MS2 CG2MS2 CG3MS2 CG7MS2 CG8MS2 | | Sheets 11 | 0,99 | 20 | | | | |
| in fogli 30x30 - in 30x30 - 12"x12" sheets - auf Blatt 30x30 - sur feuille tramée de 30x30 | | | | | | | | | | |
| PALLADIANA | Bianco Beige Grigio Chiaro Grigio Scuro Antracite | | CG1MS1E CG2MS1E CG3MS1E CG7MS1E CG8MS1E | Cp. 1 | 1,00 | 21 | | | | |
| Resa di 1 mq a composizione con fuga minima da utilizzare di 20 mm - Yield of 1 sq.m. per composition with 20 mm minimum joint Ergiebigkeit von 1 Qm bei der Gestaltung mit zu verwendender Fuge von mindestens 20 mm - Rendement de 1 m ² par composition avec joint minimum a utiliser de 20 mm | | | | | | | | | | |

EN 14411:2012 ANNEX G GROUP Bla GL

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

| PAVIMENTO Floor coverings Bodenbeläge Sol | RIVESTIMENTO Wall coverings Wandbeläge Faïence | RESIDENZIALE Residential areas Wohngebiete Zones résidentielles | TRAFFICO LEGGERO Light traffic areas Geringe Begehungsfrequenz Zones à trafic léger | ESTERNO ESTERNO Outdoor areas Außenbereiche Espaces extérieurs | ESTERNO ZONE LIMITROFE A PISCINA Swimming pool areas Schwimmbadbereich Abords de piscines |
|--|---|--|--|--|---|
| | | | | | |



Piastrelle con media variazione di tono e disegno
Tiles with moderate shade and aspect variation
Fliesen mit gemäßigt unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec faible différence de nuance et structure



Montpellier

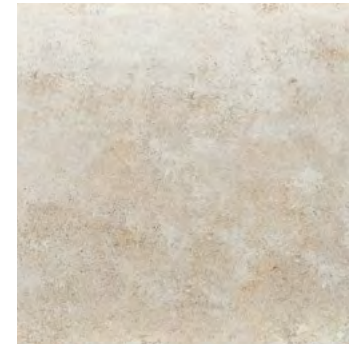
MONTPELLIER
CENERE 60,4x90,4 - 24"x36"
CENERE 60,4x60,4 - 24"x24"
CENERE 30,2x60,4 - 12"x24"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified



Collection

Montpellier

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR



TALCO



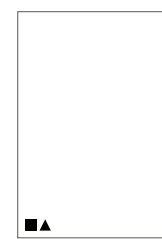
SABBIA



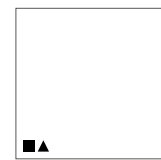
CENERE



MOKA



60,4x90,6 - 24" x 36"

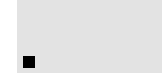


60,4x60,4 - 24" x 24"



30,2x60,4 - 12" x 24"

MONTPELLIER
SABBIA 60,4x90,6 - 24" x 36"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified



Naturale/Rettificato
Matte/Rectified
Matt/Rektifiziert
Matt/Rectifié



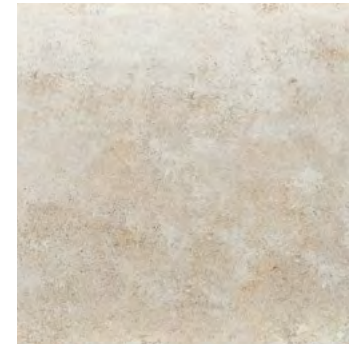
Esterno/Rettificato
Outdoor/Rectified
Aussenbereich/Rektifiziert
Exterieur/Rectifié



Collection

Montpellier 2cm

GRES ++



TALCO



SABBIA



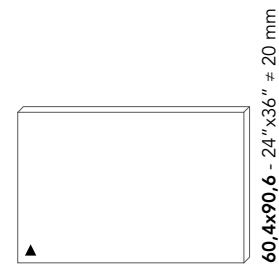
CENERE



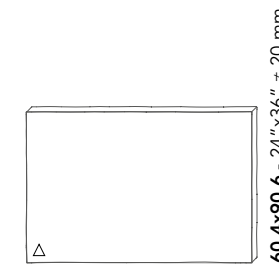
MOKA

MONTPELLIER
 CENERE 60,4x90,6 - 24"x36"
 Esterno/Rettificato - Outdoor/Rectified

CENERE 60,4x90,6 - 24"x36" # 20 mm
 Esterno - Outdoor



▲ **Esterno/Rettificato**
 Outdoor/Rectified
 Aussenbereich/Rektifiziert
 Extérieur/Rectifié



▲ **Bordo sagomato**
 Shaped edge
 Geformter Rand
 Bord irrégulier



Collection

Formelle 20

Designed by SILVIA STANZANI

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR



FORMELLA INTONACO



FORMELLA MIX_3 COLORI



FORMELLA MIX_4 COLORI

Da utilizzare esclusivamente a rivestimento.
 To be used only on walls.
 Nur zur Verkleidung verwendbare.
 Exclusivement destinés à un revêtement mural.





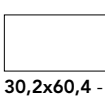
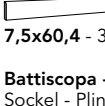
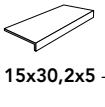
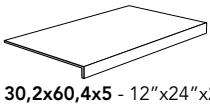
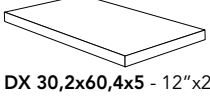
20,13x20,13 - 8"x8"

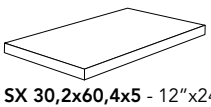
■ **Naturale/Rettificato**
 Matte/Rectified
 Matt/Rektifiziert
 Matt/Rectifié

MONTPELLIER
 TALCO 30,2x60,4 - 12"x24"
 FORMELLE 20 MIX_3 20,13x20,13 - 8"x8"
 Naturale/Rettificato - Matte/Rectified

MONTPELLIER

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Naturale/Rettificato Matte/Rectified Matt/Rektifiziert Matt/Rectifie | Esterno/Rettificato Outdoor/Rectified Aussenbereich/Rektifiziert Exterieur/Rectifie | Scatole | | | Pallet | | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur |
|--|--|---|--|---|--|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------|----------------------|--|
| | | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M²/Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M² | KG Kg Kg Kg | |
|  60,4x90,6 - 24"x36" | Talco Sabbia Cenere Moka | MP691R MP692R MP693R MP698R | MP691ER MP692ER MP693ER MP698ER | 3 | 1,641 | 33,5 | 32 | 52,512 | 1082 | 10 mm |
|  60,4x60,4 - 24"x24" | Talco Sabbia Cenere Moka | MP601R MP602R MP603R MP608R | MP601ER MP603ER | 4 | 1,46 | 31,5 | 30 | 43,8 | 955 | 10 mm |
|  30,2x60,4 - 12"x24" | Talco Sabbia Cenere Moka | MP361R MP362R MP363R MP368R | MP361ER MP363ER | 6 | 1,092 | 24 | 40 | 43,68 | 970 | 10 mm |
|  7,5x60,4 - 3"x24" Battiscopa - Bullnose Sockel - Plinthe | Talco Sabbia Cenere Moka | MPB601R MPB602R MPB603R MPB608R | | 22 | MI. 13,288 | 22 | | | | |
|  15x30,2x5 - 6"x12"x2" Elemento a Elle L-shape trim Schenkelplatte Carreau à rebord | Talco Cenere | | MP1ELER MP3ELER | | | | | | | |
|  30,2x60,4x5 - 12"x24"x2" Lineare ad Elle L-shaped Element L-Form Element Élément linéaire en "L" | Talco Sabbia Cenere Moka | MP1GLR MP2GLR MP3GLR MP8GLR | MP1GLE MP3GLE | 4 | | 20 | | | | |
|  DX 30,2x60,4x5 - 12"x24"x2" Angolare ad Elle L-shaped Corner Element L-Form Eckelement Élément d'angle en "L" | Talco Sabbia Cenere Moka | MP1GADR MP2GADR MP3GADR MP8GADR | MP1GADE MP3GADE | 2 | | 11 | | | | |

| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Naturale/Rettificato Matte/Rectified Matt/Rektifiziert Matt/Rectifie | Esterno/Rettificato Outdoor/Rectified Aussenbereich/Rektifiziert Exterieur/Rectifie | Scatole | | | Pallet | | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur |
|--|--|---|--|---|--|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------|----------------------|--|
| | | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M²/Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M² | KG Kg Kg Kg | |
|  SX 30,2x60,4x5 - 12"x24"x2" Angolare ad Elle L-shaped Corner Element L-Form Eckelement Élément d'angle en "L" | Talco Sabbia Cenere Moka | MP1GASR MP2GASR MP3GASR MP8GASR | MP1GASE MP3GASE | 2 | | 11 | | | | |

EN 14411:2012 ANNEX G GROUP Bla GL


GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

| PAVIMENTO Floor coverings Bodenbeläge Sol | RIVESTIMENTO Wall coverings Wandbeläge Faïence | RESIDENZIALE Residential areas Wohngebiete Zones résidentielles | TRAFFICO LEGGERO Light traffic areas Geringe Begehungsfrequenz Zones à trafic léger | Esterno ESTERNO Outdoor areas Außenbereiche Espaces extérieurs | Esterno ZONE LIMITROFE A PISCINA Swimming pool areas Schwimmbadbereich Abords de piscines |
|--|---|--|--|--|---|
| | | | | | |



V3
Piastrelle con media variazione di tono e disegno
Tiles with moderate shade and aspect variation
Fliesen mit gemäßigt unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec faible différence de nuance et structure



| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Naturale/Rettificato Matte/Rectified Matt/Rektifiziert Matt/Rectifie | Scatole | | | Pallet | | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur |
|--|--|---|---|--|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------|----------------------|--|
| | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M²/Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M² | KG Kg Kg Kg | |
|  FORMELLE 20 20,13x20,13 - 8"x8" 3 soggetti assortiti | Intonaco Mix_3 Colori Mix_4 Colori | MP201FR MP3FR MP4FR | 27 | 1,0935 | 24 | 68 | 74,358 | 1642 | 10 mm |

••
Non è garantito un numero minimo di soggetti differenti all'interno di una scatola. - Da utilizzare esclusivamente a rivestimento.
Minimum number of assorted patterns in each box not guaranteed. - To be used only on walls.
Eine Mindestanzahl von unterschiedlichen Subjekten in einer Schachtel kann nicht garantiert werden. - Nur zur Verkleidung verwendbare.
Une quantité minimum de sujets différents dans une même boîte ne peut être garantie. - Exclusivement destinés à un revêtement mural.

EN 14411:2012 ANNEX G GROUP Bla GL

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

| RIVESTIMENTO Wall coverings Wandbeläge Faïence | RESIDENZIALE Residential areas Wohngebiete Zones résidentielles | V2 INTONACO Piastrelle con lieve variazione di tono e disegno Tiles with slight shade and aspect variation Fliesen mit leicht unterschiedlichen Tonalitäten und Muster Carreaux avec faible différence de nuance et structure |
|---|--|---|
| | | |


V3 MIX_3 COLORI
Piastrelle con media variazione di tono e disegno
Tiles with moderate shade and aspect variation
Fliesen mit gemäßigt unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec faible différence de nuance et structure

V4 MIX_4 COLORI
Piastrelle con variazione random di tono e disegno
Tiles with random shade and aspect variation
Fliesen mit zufällig unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec différence aléatoire de nuance et structure



MONTPELLIER

GRES ++

| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Esterno/Rettificato Outdoor/Rectified Aussenbereich/Rektifiziert Exterieur/Rectifié | Scatole | | | | Pallet | | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur |
|---|--|--|---|---|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|----------------------|-------|--|
| | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M ² /Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M ² | KG Kg Kg Kg | | |
|  gres++ 60,4x90,6 - 24"x36" ± 20 mm | Talco Sabbia Cenere | 2MP91ER 2MP92ER 2MP93ER | 1 | 0,547 | 24 | 48 | 26,256 | 1162 | 20 mm | |

| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Esterno Outdoor Aussenbereich Exterieur | Scatole | | | | Pallet | | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur |
|--|--|--|---|---|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|----------------------|-------|--|
| | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M ² /Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M ² | KG Kg Kg Kg | | |
|  gres++ 60,4x90,6 - 24"x36" ± 20 mm | Talco Sabbia Cenere Moka | 2MP91E 2MP92E 2MP93E 2MP98E | 1 | 0,547 | 24 | 48 | 26,256 | 1162 | 20 mm | |

• Bordo sagomato - Shaped edge - Geformter Rand - Bord irrégulier

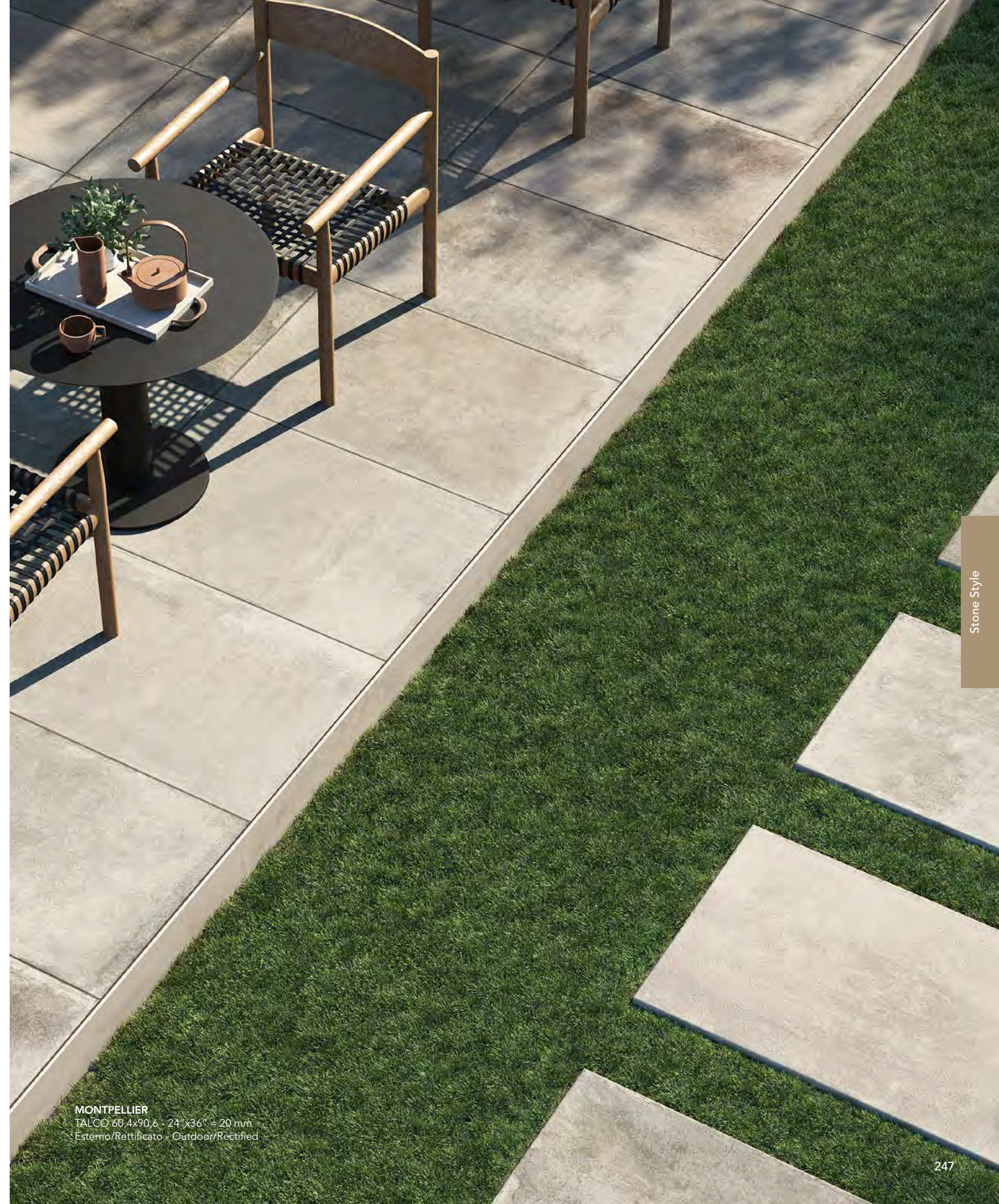
EN 14411:2012 ANNEX G GROUP BIa UGL

GRES ++

| PAVIMENTO Floor coverings Bodenbeläge Sol | RESIDENZIALE Residential areas Wohngebiete Zones résidentielles | TRAFFICO LEGGERO Light traffic areas Geringe Begehungsfrequenz Zones à trafic léger | TRAFFICO PESANTE Heavy traffic areas Starke Begehungsfrequenz Zones à trafic intense | ESTERNO Outdoor areas Außenbereiche Espaces extérieurs | ZONE LIMITROFE A PISCINA Swimming pool areas Schwimmbadbereich Abords de piscines |
|--|--|--|---|---|--|
|--|--|--|---|---|--|



Piastrelle con media variazione di tono e disegno
Tiles with moderate shade and aspect variation
Fliesen mit gemäßigter unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec faible différence de nuance et structure



MONTPELLIER
TALCO 60,4x90,6 - 24"x36" ± 20 mm
Esterno/Rettificato - Outdoor/Rectified

Stone Style

Pietraviva

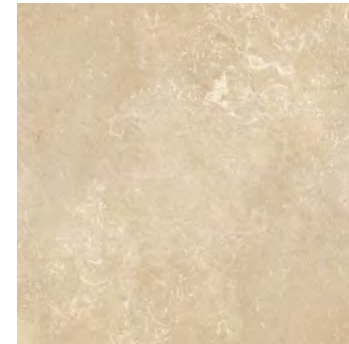
PIETRAVIVA
MODULO GRIGIO CHIARO
40,8x61,4 - 16"x24"
40,8x40,8 - 16"x16"
20,3x40,8 - 8"x16"
20,3x20,3 - 8"x8"
Esterno - Outdoor



Collection

Pietraviva

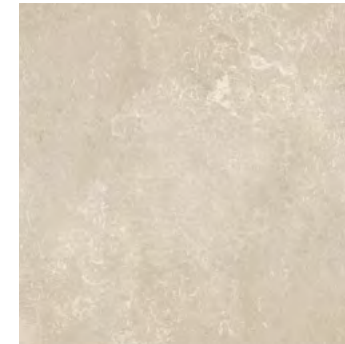
GRES PORCELLANATO BODY-COLOR



DORATO



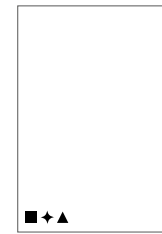
GRIGIO CHIARO



GREIGE



ROSATO



60,4x90,6 - 24"x36"



Naturale/Rettificato
Matte/Rectified
Matt/Rektifiziert
Matt/Rectifié



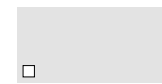
Silk/Rettificato
Silk/Rectified
Silk/Rektifiziert
Silk/Rectifié



Esterno/Rettificato
Outdoor/Rectified
Aussenbereich/Rektifiziert
Exterieur/Rectifié



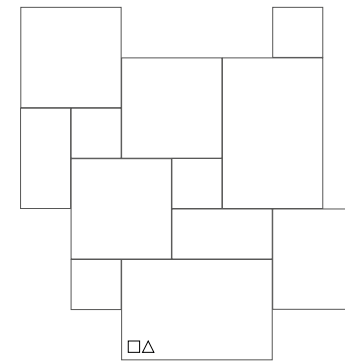
40,8x61,4 - 16"x24"



Naturale
Matte
Matt
Matt



Esterno
Outdoor
Aussenbereich
Exterieur



MODULO

40,8x61,4 - 16"x24"
40,8x40,8 - 16"x16"
20,3x40,8 - 8"x16"
20,3x20,3 - 8"x8"

PIETRAVIVA
ROSATO 60,4x90,6 - 24"x36"
Silk/Rettificato - Silk/Rectified



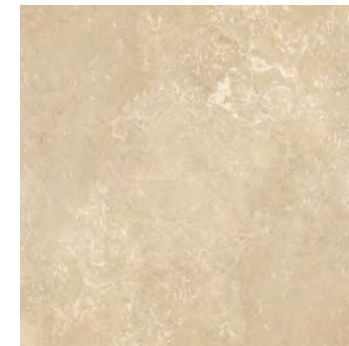
PIETRAVIVA
 MODULO DORATO
 40,8x61,4 - 16"x24"
 40,8x40,8 - 16"x16"
 20,3x40,8 - 8"x16"
 20,3x20,3 - 8"x8"
 Naturale - Matte

DORATO 60,4x90,6 - 24"x36" ± 20 mm
 Esterno - Outdoor

Collection

Pietraviva 2cm

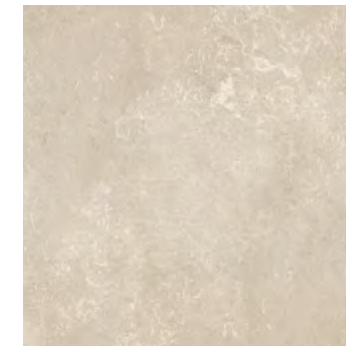
GRES ++



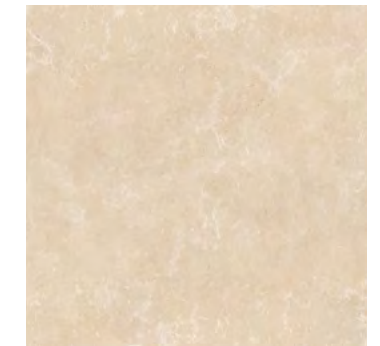
DORATO



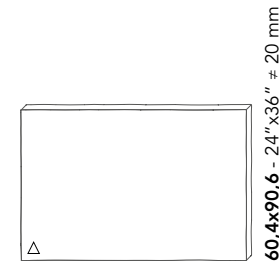
GRIGIO CHIARO



GREIGE



ROSATO



60,4x90,6 - 24"x36" ± 20 mm

Bordo sagomato
 Shaped edge
 Geformter Rand
 Bord irrégulier



Esterno
 Outdoor
 Aussenbereich
 Extérieur

| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Esterno Outdoor Aussenbereich Extérieur | Scatole | | | Pallet | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur | |
|-------------------------------------|---|--|---|---|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|--|----------------|
| | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M ² /Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M ² | | KG Kg Kg |
| 60,4x90,6 - 24"x36" ± 20 mm | Dorato Grigio Chiaro Greige Rosato | | 1 | 0,547 | 24 | 48 | 26,256 | 1162 | 20 mm |

• Bordo sagomato - Shaped edge - Geformter Rand - Bord irrégulier

EN 14411:2012 ANNEX G GROUP BIa UGL

GRES ++

| PAVIMENTO Floor coverings Bodenbeläge Sol | RESIDENZIALE Residential areas Wohngelände Zones résidentielles | TRAFFICO LEGGERO Light traffic areas Geringe Begehungsfrequenz Zones à trafic léger | TRAFFICO PESANTE Heavy traffic areas Starke Begehungsfrequenz Zones à trafic intense | ESTERNO Outdoor areas Außenbereiche Espaces extérieurs | ZONE LIMITROFE A PISCINA Swimming pool areas Schwimmbadbereich Abords de piscines |
|--|--|--|---|---|--|
|--|--|--|---|---|--|


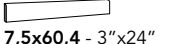



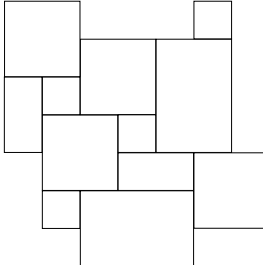
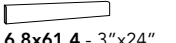
Piastrelle con media variazione di tono e disegno
 Tiles with moderate shade and aspect variation
 Fliesen mit gemäßig unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
 Carreaux avec faible différence de nuance et structure



PIETRAVIVA

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Naturale/Rettificato Matte/Rectified Matt/Rektifiziert Matt/Rectifie | Silk/Rettificato Silk/Rectified Silk/Rektifiziert Silk/Rectifie | Esterno/Rettificato Outdoor/Rectified Aussenbereich/Rektifiziert Exterieur/Rectifie | Scatole | | | Pallet | | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur |
|--|---|---|--|--|---|--|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------|----------------------|--|
| | | | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M²/Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M² | KG Kg Kg Kg | |
|  60,4x90,6 - 24"x36" | Dorato Grigio Chiaro Greige Rosato | - PVSR693 PVSR694 - | PV692R PV693R PV694R PV698R | PV692ER PV693ER PV694ER PV698ER | 3 | 1,641 | 33,5 | 32 | 52,512 | 1082 | 10 mm |
|  7,5x60,4 - 3"x24" Battiscopa - Bullnose Sockel - Plinthe | Dorato Grigio Chiaro Greige Rosato | | PVB602R PVB603R PVB604R PVB608R | | 22 | MI. 13,288 | 22 | | | | |

| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Naturale Matte Matt Matt | Esterno Outdoor Aussenbereich Exterieur | Scatole | | | Pallet | | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur |
|---|---|--------------------------------------|--|---|--|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------|----------------------|--|
| | | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M²/Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M² | KG Kg Kg Kg | |
|  40,8x61,4 - 16"x24" | Dorato Grigio Chiaro Greige Rosato | PV462 PV463 PV464 PV468 | PV462E PV463E PV464E PV468E | 5 | 1,253 | 25 | 48 | 60,144 | 1210 | 9,5 mm |
|  MODULO 40,8x61,4 - 16"x24" 40,8x40,8 - 16"x16" 20,3x40,8 - 8"x16" 20,3x20,3 - 8"x8" | Dorato Grigio Chiaro Greige Rosato | PV2MD PV3MD PV4MD PV8MD | PV2MDE PV3MDE PV4MDE PV8MDE | 6 | 0,75 | 15 | 44 | 33 | 670 | 9,5 mm |
|  6,8x61,4 - 3"x24" Battiscopa - Bullnose Sockel - Plinthe | Dorato Grigio Chiaro Greige Rosato | PVB612 PVB613 PVB614 PVB618 | | 26 | MI. 15,964 | 21,84 | | | | |



PIETRAVIVA
GRIGIO CHIARO 60,4x90,6 - 24"x36"
Silk/Rettificato - Silk/Rectified

EN 14411:2012 ANNEX G GROUP Bla GL

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

PAVIMENTO
Floor coverings
Bodenbeläge
Sol

RIVESTIMENTO
Wall coverings
Wandbeläge
Faïence

RESIDENZIALE
Residential areas
Wohngebiete
Zones résidentielles

TRAFFICO LEGGERO
Light traffic areas
Geringe Begehungsfrequenz
Zones à trafic léger

Esterno
ESTERNO
Outdoor areas
Außenbereiche
Espaces extérieurs

Esterno
ZONE LIMITROFE A PISCINA
Swimming pool areas
Schwimmbadbereich
Abords de piscines



Piastrelle con media variazione di tono e disegno
Tiles with moderate shade and aspect variation
Fliesen mit gemäßigigt unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec faible différence de nuance et structure

FIO.eco
RECYCLING

ecogres

DIGITAL
HD
3D



Heritage

HERITAGE
GREY 40,8x61,4 - 16"x24"
GREY 45,8x45,8 - 18"x18"
GREY 30,5x30,5 - 12"x12"
GREY 15,25x15,25 - 6"x6"
Naturale - Matte

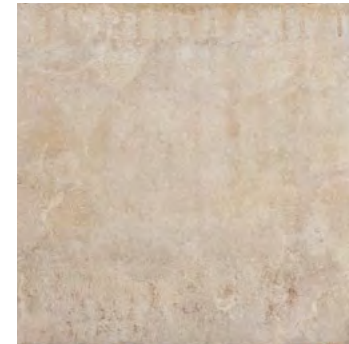
Stone Style



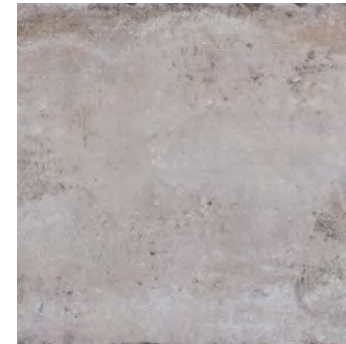
Collection

Heritage

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR



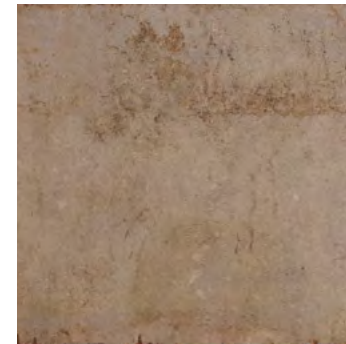
IVORY



GREY



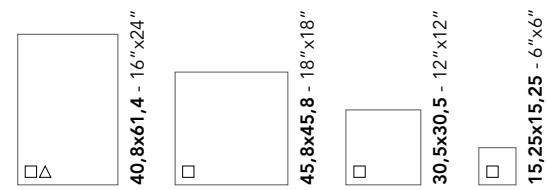
BEIGE



WALNUT

HERITAGE

- WALNUT 40,8x61,4 - 16"x24"
- WALNUT 45,8x45,8 - 18"x18"
- WALNUT 30,5x30,5 - 12"x12"
- WALNUT 15,25x15,25 - 6"x6"
- WALNUT DECO MINI 15,25x15,25 - 6"x6"
- Naturale - Matte




Naturale
 Matte
 Matt
 Matt


Esterno
 Outdoor
 Aussenbereich
 Exterieur

Collection

Heritage Exagona

Designed by SILVIA STANZANI

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR



IVORY

GREY

BEIGE

DECO EXAGONA 34,5x40 - 13½"x16" □



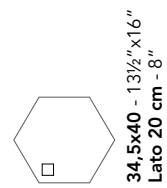
TEXTURE_1

TEXTURE_2

TEXTURE_3

TEXTURE_4

TEXTURE_5





34,5x40 - 13½"x16"
Lato 20 cm - 8"

□ Naturale
Matte
Matt
Matt



HERITAGE EXAGONA
GREY EXAGONA 34,5x40 - 13½"x16"
TEXTURE_2 EXAGONA 34,5x40 - 13½"x16"
Naturale - Matte

| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Naturale Matte Matt Matt | Scatole | | | Pallet | | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur |
|--|---|---|---|--|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------|----------------------|--|
| | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M²/Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M² | KG Kg Kg Kg | |
|  EXAGONA 34,5x40 - 13½"x16" Lato 20 - Side 8" | Ivory Grey Beige | HE201EX HE203EX HE202EX | 9 | 0,936 | 20 | 48 | 44,928 | 970 | 9 mm |
|  DECO EXAGONA 34,5x40 - 13½"x16" Lato 20 - Side 8" | Texture_1 Texture_2 Texture_3 Texture_4 Texture_5 | HET1EX HET2EX HET3EX HET4EX HET5EX | 9 | 0,936 | 20 | 48 | 44,928 | 970 | 9 mm |

Stone Style



HERITAGE EXAGONA
IVORY EXAGONA 34,5x40 - 13½"x16"
DECO EXAGONA 34,5x40 - 13½"x16"
Naturale - Matte

Stone Style

Collection

Heritage

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

DECO MINI 15,25x15,25 - 6"x6" □



IVORY

BEIGE



GREY



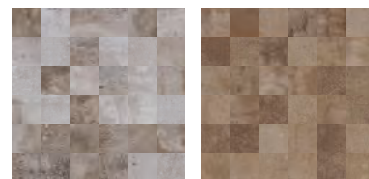
WALNUT

MOSAICO 5x5 - 2"x2" ■



IVORY

BEIGE



GREY

WALNUT


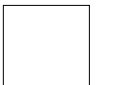
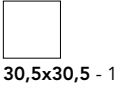
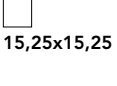


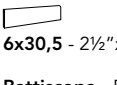
in fogli 30,5x30,5 da 36 pezzi
in 30,5x30,5 - 12"x12" sheets made up of 36 pieces
auf Blatt 30,5x30,5 mit 36 Stück
sur feuille tramée de 30,5x30,5 de 36 pièces



HERITAGE
BEIGE DECO MINI 15,25x15,25 - 6"x6"
Naturale - Matte

HERITAGE

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Naturale Matte Matt Matt | Esterno Outdoor Aussenbereich Exterieur | Naturale/Rettificato Matte/Rectified Matt/Rektifiziert Matt/Rectifié | Scatole | | | Pallet | | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur |
|--|--|--|--|---|---|---|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|----------------------|--|
| | | | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M ² /Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M ² | KG Kg Kg Kg | |
|  40,8x61,4 - 16"x24" | Ivory Grey Beige Walnut | HE461 HE463 HE462 HE468 | HE461E HE463E HE462E HE468E | | 5 | 1,253 | 25 | 48 | 60,144 | 1210 | 9,5 mm |
|  45,8x45,8 - 18"x18" | Ivory Grey Beige Walnut | HE451 HE453 HE452 HE458 | | | 6 | 1,26 | 24,5 | 48 | 60,48 | 1186 | 9 mm |
|  30,5x30,5 - 12"x12" | Ivory Grey Beige Walnut | HE301 HE303 HE302 HE308 | | | 12 | 1,116 | 21,5 | 48 | 53,568 | 1042 | 9 mm |
|  15,25x15,25 - 6"x6" | Ivory Grey Beige Walnut | HE151 HE153 HE152 HE158 | | | 30 | 0,699 | 13,5 | 68 | 47,532 | 928 | 9 mm |
|  MOSAICO 5x5 - 2"x2" | Ivory Grey Beige Walnut | | | HE1MS HE3MS HE2MS HE8MS | Sheets 11 | 1,023 | 24,9 | | | | |
| in fogli 30,5x30,5 da 36 pezzi - in 30,5x30,5 - 12"x12" sheets made up of 36 pieces - auf Blatt 30,5x30,5 mit 36 Stück - sur feuille tramée de 30,5x30,5 de 36 pièces | | | | | | | | | | | |
|  DECO MINI 15,25x15,25 - 6"x6" 6 soggetti assortiti | Ivory Grey Beige Walnut | HE1MINI HE3MINI HE2MINI HE8MINI | | | 30 | 0,699 | 13,5 | 68 | 47,532 | 928 | 9 mm |
| ** Non è garantito un numero minimo di soggetti differenti all'interno di una scatola. - Minimum number of assorted patterns in each box not guaranteed. - Eine Mindestanzahl von unterschiedlichen Subjekten in einer Schachtel kann nicht garantiert werden. - Une quantité minimum de sujets différents dans une même boîte ne peut être garantie. | | | | | | | | | | | |
|  6x30,5 - 2½"x12" Battiscopa - Bullnose Sockel - Plinthe | Ivory Grey Beige Walnut | HEB301 HEB303 HEB302 HEB308 | | | 30 | MI. 9,15 | 12,9 | | | | |

EN 14411:2012 ANNEX G GROUP BIa GL

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

| PAVIMENTO Floor coverings Bodenbeläge Sol | RIVESTIMENTO Wall coverings Wandbeläge Faïence | RESIDENZIALE Residential areas Wohngelände Zones résidentielles | TRAFFICO LEGGERO Light traffic areas Geringe Begehungsfrequenz Zones à trafic léger | Esterno ESTERNO Outdoor areas Außenbereiche Espaces extérieurs | Esterno ZONE LIMITROFE A PISCINA Swimming pool areas Schwimmbadbereich Abords de piscines |
|--|---|--|--|--|---|
|--|---|--|--|--|---|



Piastrelle con variazione random di tono e disegno
Tiles with random shade and aspect variation
Fliesen mit zufällig unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec différence aléatoire de nuance et structure



Manoir

MANOIR
NOIR HAINAUT 60,4x90,6 - 24"x36"
NOIR HAINAUT 7,5x30,2 - 3"x12"
GRIS BRION 20,13x20,13 - 8"x8"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified



Collection

Manoir

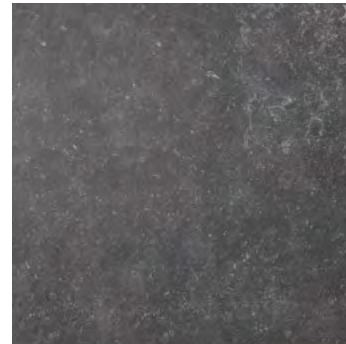
GRES PORCELLANATO BODY-COLOR



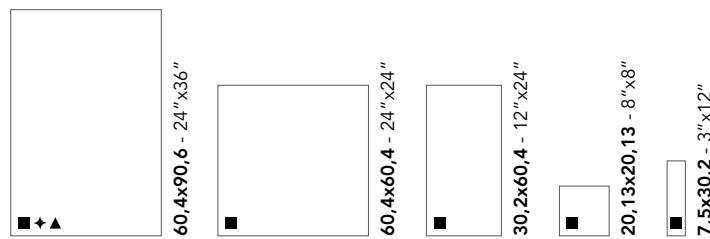
BEIGE ANGO



GRIS BRION



NOIR HAINAUT



Naturale/Rettificato
Matte/Rectified
Matt/Rektifiziert
Matt/Rectifié

Lucidato/Rettificato
Half Polished/Rectified
Halbpoliert/Rektifiziert
Semi-Poli/Rectifié

Esterno/Rettificato
Outdoor/Rectified
Aussenbereich/Rektifiziert
Exterieur/Rectifié

MANOIR

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Naturale/Rettificato Matte/Rectified Matt/Rektifiziert Matt/Rectifié | Lucidato/Rettificato Half Polished/Rectified Halbpoliert/Rektifiziert Semi-Poli/Rectifié | Esterno/Rettificato Outdoor/Rectified Aussenbereich/Rektifiziert Exterieur/Rectifié | Scatole | | | Pallet | | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur |
|--|--|---|---|--|---|---|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|----------------------|--|
| | | | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M ² /Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M ² | KG Kg Kg Kg | |
| 60,4x90,6 - 24"x36" | Beige Ango Gris Brion Noir Hainaut | MO692R MO693R MO697R | MO692LR MO693LR MO697LR | MO692ER MO693ER MO697ER | 3 | 1,641 | 33,5 | 32 | 52,512 | 1082 | 10 mm |
| 60,4x60,4 - 24"x24" | Beige Ango Gris Brion Noir Hainaut | MO602R MO603R MO607R | | | 4 | 1,46 | 31,5 | 30 | 43,8 | 955 | 10 mm |
| 30,2x60,4 - 12"x24" | Beige Ango Gris Brion Noir Hainaut | MO362R MO363R MO367R | | | 6 | 1,092 | 24 | 40 | 43,68 | 970 | 10 mm |
| 20,13x20,13 - 8"x8" | Beige Ango Gris Brion Noir Hainaut | MO202R MO203R MO207R | | | 28 | 1,1346 | 22,5 | 68 | 77,15 | 1540 | 9 mm |
| 7,5x30,2 - 3"x12" | Beige Ango Gris Brion Noir Hainaut | MO732R MO733R MO737R | | | 30 | 0,678 | 13,5 | 68 | 46,104 | 928 | 9 mm |
| 7,5x60,4 - 3"x24" Battiscopa - Bullnose Sockel - Plinthe | Beige Ango Gris Brion Noir Hainaut | MOB602R MOB603R MOB607R | MOB602L MOB603L MOB607L | | 22 | MI. 13,288 | 22 | | | | |

EN 14411:2012 ANNEX G GROUP BIa GL

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

PAVIMENTO
Floor coverings
Bodenbeläge
Sol

RIVESTIMENTO
Wall coverings
Wandbeläge
Faïence

RESIDENZIALE
Residential areas
Wohngebiete
Zones résidentielles

TRAFFICO LEGGERO
Light traffic areas
Geringe Begehungsfrequenz
Zones à trafic léger

Esterno ESTERNO
Outdoor areas
Außenbereiche
Espaces extérieurs

Esterno ZONE LIMITROFE A PISCINA
Swimming pool areas
Schwimmbadbereich
Abords de piscines



Piastrelle con media variazione di tono e disegno
Tiles with moderate shade and aspect variation
Fliesen mit gemäßig unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec faible différence de nuance et structure



Wood Style

Legnovivo

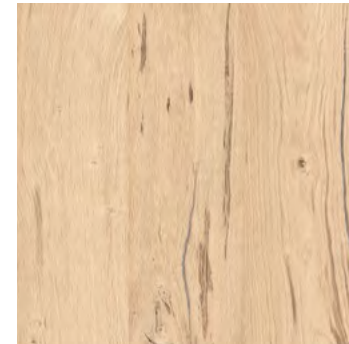
LEGNOVIVO
BIANCO 20, 13x120,8 - 8"x48"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified



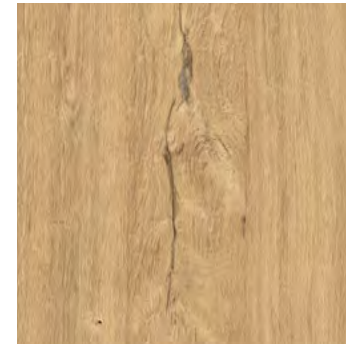
Collection

Legnovivo

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR



BIANCO



CHIARO



NATURALE



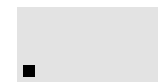
MORO



25x149,7 - 10" x 59"



20,13x120,8 - 8" x 48"

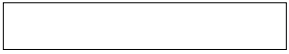
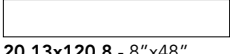
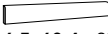


Naturale/Rettificato
Matte/Rectified
Matt/Rektifiziert
Matt/Rectifié

LEGNOVIVO
CHIARO 20,13x120,8 - 8" x 48"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified



LEGNOVIVO
GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Naturale/ Rettificato Matte/ Rectified Matt/ Rektifiziert Matt/ Rectifie | Scatole | | | | Pallet | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur |
|---|--|---|---|---|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|----------------|--|
| | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M ² /Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M ² | KG Kg Kg | |
|  25x149,7 - 10"x59" | Bianco Chiaro Naturale Moro | LV211R LV212R LV218R LV210R | 3 | 1,1226 | 25 | 36 | 40,4136 | 910 | 10 mm |
|  20,13x120,8 - 8"x48" | Bianco Chiaro Naturale Moro | LV201R LV202R LV208R LV200R | 5 | 1,216 | 27 | 30 | 36,48 | 820 | 10 mm |
|  6,5x60,4 - 2½"x24" Battiscopa - Bullnose - Sockel - Plinthe | Bianco Chiaro Naturale Moro | LVB601R LVB602R LVB608R LVB600R | 24 | Ml. 14,496 | 22,6 | | | | |

LEGNOVIVO
MORO 25x149,7 - 10"x59"
Naturale/ Rettificato - Matte/ Rectified

EN 14411:2012 ANNEX G GROUP BIa GL

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

PAVIMENTO Floor coverings Bodenbeläge Sol
RIVESTIMENTO Wall coverings Wandbeläge Faience
RESIDENZIALE Residential areas Wohngebiete Zones résidentielles
TRAFFICO LEGGERO Light traffic areas Geringe Begehungsfrequenz Zonen à trafic léger



Piastrelle con media variazione di tono e disegno
 Tiles with moderate shade and aspect variation
 Fliesen mit gemäßigt unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
 Carreaux avec faible différence de nuance et structure



Fraké

FRAKÉ
NATURALE 20x120 - 8"x48"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified



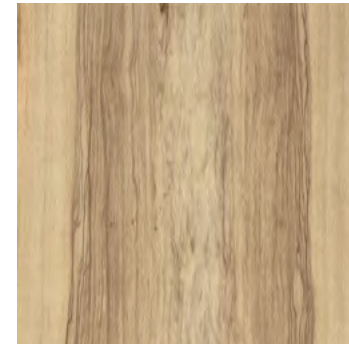
FRAKÉ
AVORIO 60x120 - 24"x48"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified

Collection

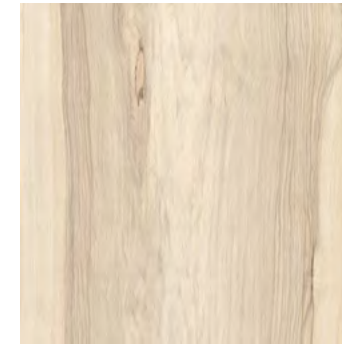
Fraké

Designed by NEROPACO

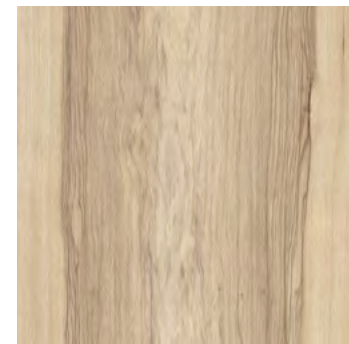
GRES PORCELLANATO BODY-COLOR



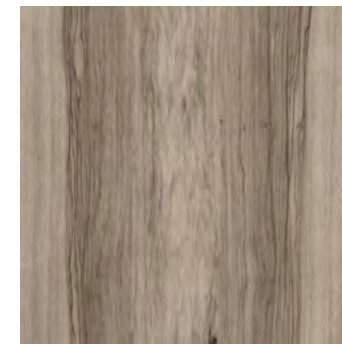
NATURALE



AVORIO



BEIGE



TORTORA



60x120 - 24"x48"



20x120 - 8"x48"



Naturale/Rettificato
Matte/Rectified
Matt/Rektifiziert
Matt/Rectifié



FRAKÉ
GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Naturale/Rettificato Matte/Rectified Matt/Rektifiziert Matt/Rectifie | Scatole | | | | Pallet | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur |
|---|--|---|---|---|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|----------------------|--|
| | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M ² /Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M ² | KG Kg Kg Kg | |
|  60x120 - 24"x48" | Naturale Avorio Beige Tortora | SFF620R SFF621R SFF622R SFF623R | 2 | 1,44 | 31 | 35 | 50,4 | 1095 | 10 mm |
|  20x120 - 8"x48" | Naturale Avorio Beige Tortora | SFF210R SFF211R SFF212R SFF213R | 5 | 1,20 | 26,5 | 30 | 36 | 805 | 10 mm |
|  7,5x60 - 3"x24" Battiscopa - Bullnose Sockel - Plinthe | Naturale Avorio Beige Tortora | SFFB60R SFFB61R SFFB62R SFFB63R | 22 | Ml. 13,20 | 22 | | | | |

FRAKÉ
BEIGE 20x120 - 8"x48"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified

EN 14411:2012 ANNEX G GROUP BIa GL

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

PAVIMENTO Floor coverings Bodenbeläge Sol
RIVESTIMENTO Wall coverings Wandbeläge Faïence
RESIDENZIALE Residential areas Wohngebiete Zones résidentielles
TRAFFICO LEGGERO Light traffic areas Geringe Begehungsfrequenz Zones à trafic léger



V3
Piastrelle con media variazione di tono e disegno
 Tiles with moderate shade and aspect variation
 Fliesen mit gemäßigt unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
 Carreaux avec faible différence de nuance et structure





Essential

ESSENTIAL
NOCE 20,13x120,8 - 8"x48"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified

Wood Style



Collection

Essential

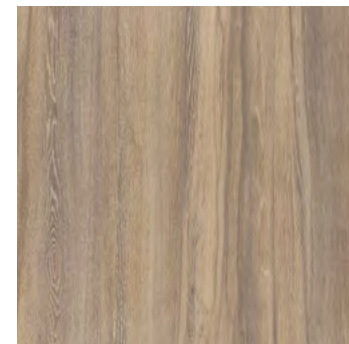
GRES PORCELLANATO BODY-COLOR



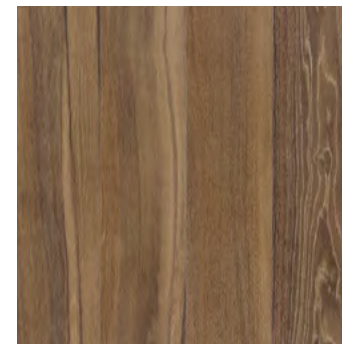
SBIANCATO



FUMÈ



FRASSINO



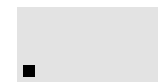
NOCE



20,13x120,8 - 8" x 48"



15,1x90,6 - 6" x 36"



Naturale/Rettificato
Matte/Rectified
Matt/Rektifiziert
Matt/Rectifié

ESSENTIAL
FRASSINO 20,13x120,8 - 8" x 48"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified

Collection

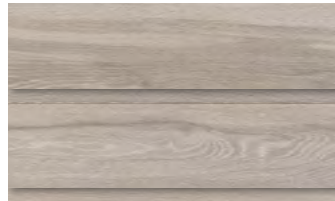
Essential

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

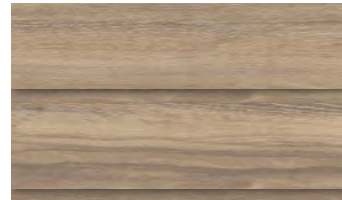
MOSAICO STRIPES ■



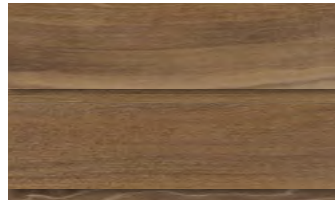
SBIANCATO



FUMÉ



FRASSINO



NOCE

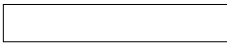

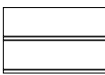

in fogli 35x59 da 4 pezzi
in 35x59 - 14"x23" sheet made up of 4 pieces
auf Blatt 35x59 mit 4 Stück
sur feuille tramée de 35x59 de 4 pièces



ESSENTIAL
FUMÉ 15,1x90,6 - 6"x36"
FUMÉ MOSAICO STRIPES
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified

ESSENTIAL

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Naturale/Rettificato Matte/Rectified Matt/Rektifiziert Matt/Rectifié | Scatole | | | | Pallet | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur |
|--|--|---|---|---|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|----------------|--|
| | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M ² /Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M ² | KG Kg Kg | |
|  20,13x120,8 - 8"x48" | Sbiancato Fumè Frassino Noce | ES201R ES203R ES200R ES208R | 5 | 1,216 | 27 | 30 | 36,48 | 820 | 10 mm |
|  15,1x90,6 - 6"x36" | Sbiancato Fumè Frassino Noce | ES191R ES193R ES190R ES198R | 9 | 1,2312 | 27 | 33 | 40,6296 | 901 | 10 mm |
|  MOSAICO STRIPES | Sbiancato Fumè Frassino Noce | ES1MSR ES3MSR ES0MSR ES8MSR | Sheets 4 | 0,826 | 19,15 | | | | |
|  7,5x90,6 - 3"x36" Battiscopa - Bullnose Sockel - Plinthe | Sbiancato Fumè Frassino Noce | ESB901R ESB903R ESB900R ESB908R | 18 | ML 16,308 | 28,44 | | | | |

Mosaico in fogli 35x59 da 4 pezzi. Da utilizzare esclusivamente a rivestimento - Mosaic in 35x59 - 14"x23" sheets made up of 4 pieces. To be used only on walls
Mosaik auf Blatt 35x59 mit 4 Stück. Nur zur Verkleidung verwendbare - Mosaïque de sur feuille tramée de 35x59 de 4 pièces. Exclusivement destinés à un revêtement mural

EN 14411:2012 ANNEX G GROUP BIa GL

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

| | | | |
|---|--|---|---|
| PAVIMENTO Floor coverings Bodenbeläge Sol | RIVESTIMENTO Wall coverings Wandbeläge Faïence | RESIDENZIALE Residential areas Wohngebiete Zones résidentielles | TRAFFICO LEGGERO Light traffic areas Geringe Begehungsfrequenz Zones à trafic léger |
|---|--|---|---|



Piastrelle con media variazione di tono e disegno
Tiles with moderate shade and aspect variation
Fliesen mit gemäßigt unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec faible différence de nuance et structure



Cementine

Cementine Shiny

CEMENTINE SHINY
SHINY 5 20x20 - 8"x8"
Lucido/Rettificato - Glossy/Rectified



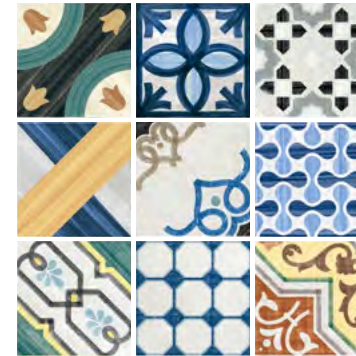
CEMENTINE SHINY
MIX BLUE 20x20 - 8" x 8"
Lucido/Rettificato - Glossy/Rectified

Collection

Cementine Shiny

Designed by SILVIA STANZANI

GRES PORCELLANATO +



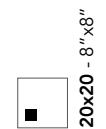
MIX COLORS



MIX BLUE



CEMENTINE SHINY
MIX COLORS 20x20 - 8" x 8"
Lucido/Rettificato - Glossy/Rectified



20x20 - 8" x 8"

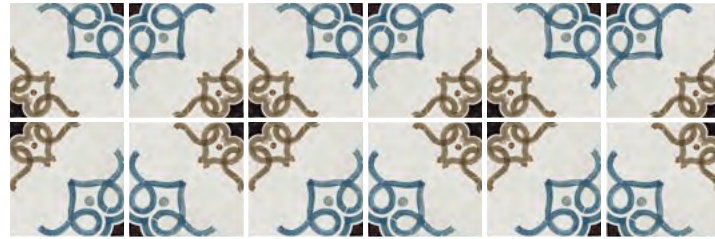
Lucido/Rettificato
Glossy/Rectified
Glänzend/Rektifiziert
Brillat/Rectifié

Collection

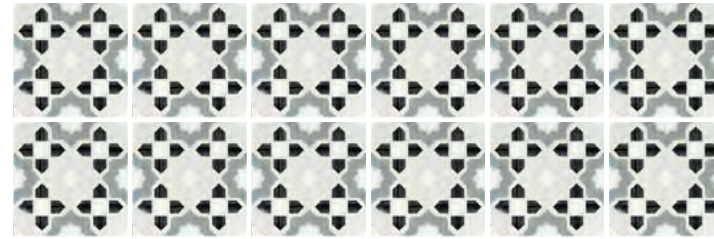
Cementine Shiny

Designed by SILVIA STANZANI

GRES PORCELLANATO +



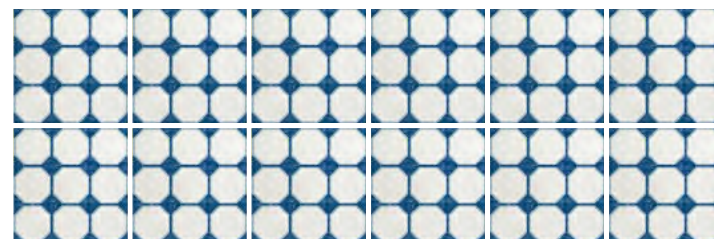
SHINY_1



SHINY_2



SHINY_3



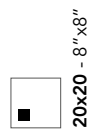
SHINY_4



SHINY_5



CEMENTINE SHINY
SHINY_1 20x20 - 8"x8"
Lucido/Rettificato - Glossy/Rectified



20x20 - 8"x8"

Lucido/Rettificato
Glossy/Rectified
Glänzend/Rektifiziert
Brillant/Rectifié

CEMENTINE SHINY

GRES PORCELLANATO +

| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Lucido/Rettificato Glossy/Rectified Glänzend/Rektifiziert Brillant/Rectifié | Scatole | | | | Pallet | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur |
|---------------------------------------|---|--|---|---|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|----------------------|--|
| | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M ² /Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M ² | KG Kg Kg Kg | |
| 20x20 - 8"x8" | Shiny_1 Shiny_2 Shiny_3 Shiny_4 Shiny_5 | CSH20D1 CSH20D2 CSH20D3 CSH20D4 CSH20D5 | 27 | 1,08 | 22,5 | 68 | 73,44 | 1540 | 10 mm |
| 20x20 - 8"x8" 9 soggetti assortiti | Mix Colors | CSH20C | 27 | 1,08 | 22,5 | 68 | 73,44 | 1540 | 10 mm |
| 20x20 - 8"x8" 9 soggetti assortiti | Mix Blue | CSH20B | 27 | 1,08 | 22,5 | 68 | 73,44 | 1540 | 10 mm |

••
Non è garantito un numero minimo di soggetti differenti all'interno di una scatola.
Minimum number of assorted patterns in each box not guaranteed.
Eine Mindestanzahl von unterschiedlichen Subjekten in einer Schachtel kann nicht garantiert werden.
Une quantité minimum de sujets différents dans une même boîte ne peut être garantie.

EN 14411:2012 ANNEX G GROUP B1a GL

GRES PORCELLANATO +

PAVIMENTO • RIVESTIMENTO RESIDENZIALE
Floor coverings • Wall coverings Residential areas
Bodenbeläge • Wandbeläge Wohngebiete
Sol • Faïence Zones résidentielles

V2 SOGGETTO UNICO

Piastrelle con lieve variazione di tono e disegno
Tiles with slight shade and aspect variation
Fliesen mit leicht unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec faible différence de nuance et structure

V4 MIX COLORS - MIX BLUE

Piastrelle con variazione random di tono e disegno
Tiles with random shade and aspect variation
Fliesen mit zufällig unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec différence aléatoire de nuance et structure

•
La finitura Lucido/Rettificato è indicata anche per pavimenti, ma soltanto in aree soggette a calpestio da traffico ordinario, protette da agenti abrasivi, in cui è già avvenuto un primo scarico di sporco normale tramite scale, preingressi, zerbini. | The Glossy/Rectified finish is also suitable for floors, but only in areas subject to ordinary traffic, protected by abrasive agents, in which normal dirt has already been left behind on stairs, areas before the entrance, doormats, etc. | Die Glänzend/Rektifiziert Oberflächenausführung ist auch für Fußböden geeignet, aber nur in Bereichen mit normaler Trittbelastung, die vor scheuernden Substanzen geschützt sind, in denen bereits der erste gewöhnliche Schmutz auf Treppen, in Vorräumen oder auf Fußmatten abgeladen wurde. | La finition Brillant/Rectifié est indiquée pour les sols aussi, mais uniquement dans des zones soumises à un piétinement courant et protégées par des agents abrasifs, où a déjà eu lieu un premier dépôt de saleté normale par le biais d'escaliers, de seuils d'entrée et de paillassons.

CEMENTINE OPENAIR
OPENAIR_2 20x20 - 8"x8"
Esterno/Rettificato - Outdoor/Rectified

Cementine OpenAir

CEMENTINE OPENAIR
 OPENAIR_6 20x20 - 8"x8"
 Esterno/Rettificato - Outdoor/Rectified

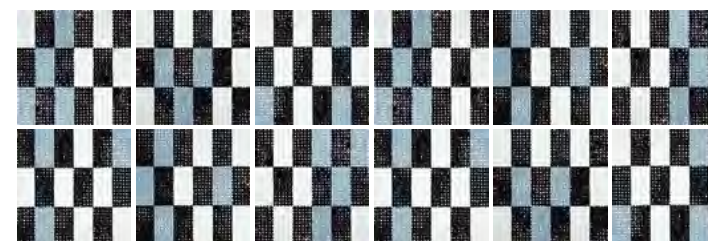


Collection

Cementine OpenAir

Designed by SILVIA STANZANI

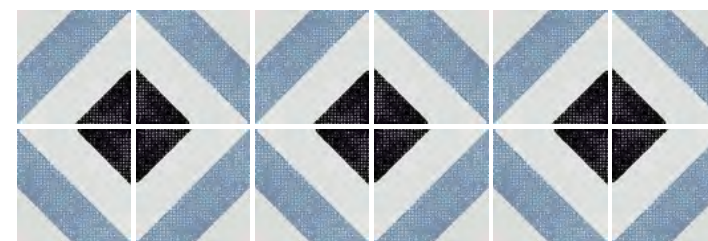
GRES PORCELLANATO BODY-COLOR



OPENAIR_1



OPENAIR_4



OPENAIR_2



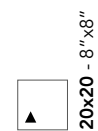
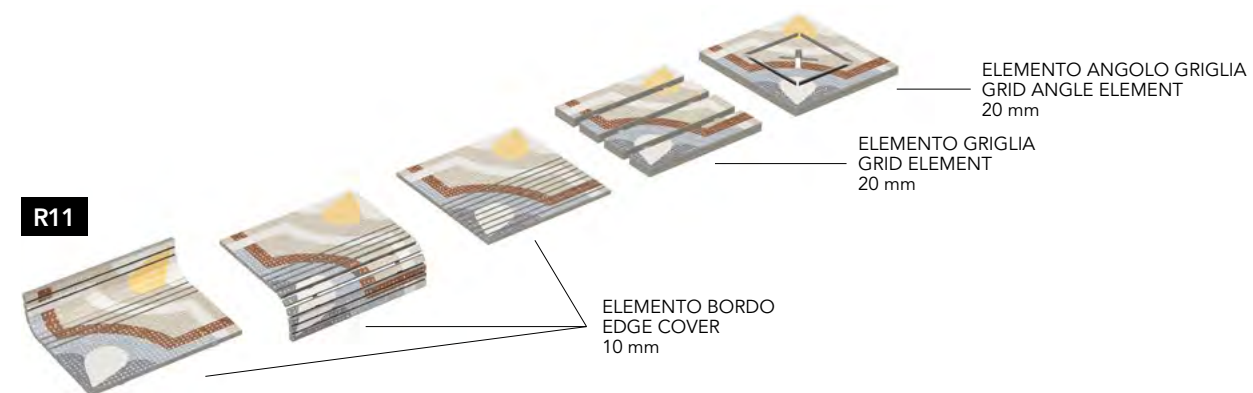
OPENAIR_5



OPENAIR_3























OPENAIR_6













Esterno/Rettificato
 Outdoor/Rectified
 Aussenbereich/Rektifiziert
 Exterieur/Rectifié

CEMENTINE OPENAIR
GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Esterno/Rettificato Outdoor/Rectified Aussenbereich/Rektifiziert Exterieur/Rectifie | Scatole | | | Pallet | | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur |
|--|--|--|---|---|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|----------------------|--|
| | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M ² /Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M ² | KG Kg Kg Kg | |
|  20x20 - 8"x8" 6 soggetti assortiti | Open_1 | CMO20D1 | 27 | 1,08 | 22,5 | 68 | 73,44 | 1540 | 10 mm |
| <p>•• Non è garantito un numero minimo di soggetti differenti all'interno di una scatola. - Minimum number of assorted patterns in each box not guaranteed. - Eine Mindestanzahl von unterschiedlichen Subjekten in einer Schachtel kann nicht garantiert werden. - Une quantité minimum de sujets différents dans une même boîte ne peut être garantie.</p> | | | | | | | | | |
|  20x20 - 8"x8" | Open_2 Open_3 Open_4 Open_5 Open_6 | CMO20D2 CMO20D3 CMO20D4 CMO20D5 CMO20D6 | 27 | 1,08 | 22,5 | 68 | 73,44 | 1540 | 10 mm |
|  20x20 - 8"x8" Elemento Bordo - Edge Cover - Rand - Bord | Open_1 Lato A | CMO1BOA | 12 | Ml. 2,4 | 10 | | | | 10 mm |
|  20x20 - 8"x8" Elemento Bordo - Edge Cover - Rand - Bord | Open_1 Lato B | CMO1BOB | 12 | Ml. 2,4 | 10 | | | | 10 mm |
|  20x20 - 8"x8" Elemento Bordo - Edge Cover - Rand - Bord | Open_2 Lato A | CMO2BOA | 12 | Ml. 2,4 | 10 | | | | 10 mm |
|  20x20 - 8"x8" Elemento Bordo - Edge Cover - Rand - Bord | Open_2 Lato B | CMO2BOB | 12 | Ml. 2,4 | 10 | | | | 10 mm |
|  20x20 - 8"x8" Elemento Bordo - Edge Cover - Rand - Bord | Open_2 Lato C | CMO2BOC | 12 | Ml. 2,4 | 10 | | | | 10 mm |
|  20x20 - 8"x8" Elemento Bordo - Edge Cover - Rand - Bord | Open_2 Lato D | CMO2BOD | 12 | Ml. 2,4 | 10 | | | | 10 mm |
|  20x20 - 8"x8" Elemento Bordo - Edge Cover - Rand - Bord | Open_3 | CMO3BO | 12 | Ml. 2,4 | 10 | | | | 10 mm |
|  20x20 - 8"x8" Elemento Bordo - Edge Cover - Rand - Bord | Open_4 | CMO4BO | 12 | Ml. 2,4 | 10 | | | | 10 mm |

| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Esterno/Rettificato Outdoor/Rectified Aussenbereich/Rektifiziert Exterieur/Rectifie | Scatole | | | Pallet | | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur |
|--|--|--|---|---|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|----------------------|--|
| | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M ² /Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M ² | KG Kg Kg Kg | |
|  20x20 - 8"x8" Elemento Bordo - Edge Cover - Rand - Bord | Open_5 Lato A-B | CMO5BOA | Cp 6 | Ml. 2,4 | 10 | | | | 10 mm |
|  20x20 - 8"x8" Elemento Bordo - Edge Cover - Rand - Bord | Open_5 Lato C-D | CMO5BOC | Cp 6 | Ml. 2,4 | 10 | | | | 10 mm |
|  20x20 - 8"x8" Elemento Bordo - Edge Cover - Rand - Bord | Open_6 Lato A-B | CMO6BOA | Cp 6 | Ml. 2,4 | 10 | | | | 10 mm |
|  20x20 - 8"x8" Elemento Bordo - Edge Cover - Rand - Bord | Open_6 Lato C-D | CMO6BOC | Cp 6 | Ml. 2,4 | 10 | | | | 10 mm |
|  20x20 - 8"x8" Elemento Griglia - Grid Element Gitterelement - Élément grille | Open_1 Lato A | CMO1GRA | 6 | Ml. 1,2 | 10 | | | | 20 mm |
|  20x20 - 8"x8" Elemento Griglia - Grid Element Gitterelement - Élément grille | Open_1 Lato B | CMO1GRB | 6 | Ml. 1,2 | 10 | | | | 20 mm |
|  20x20 - 8"x8" Elemento Griglia - Grid Element Gitterelement - Élément grille | Open_2 Lato A | CMO2GRA | 6 | Ml. 1,2 | 10 | | | | 20 mm |
|  20x20 - 8"x8" Elemento Griglia - Grid Element Gitterelement - Élément grille | Open_2 Lato B | CMO2GRB | 6 | Ml. 1,2 | 10 | | | | 20 mm |
|  20x20 - 8"x8" Elemento Griglia - Grid Element Gitterelement - Élément grille | Open_2 Lato C | CMO2GRC | 6 | Ml. 1,2 | 10 | | | | 20 mm |
|  20x20 - 8"x8" Elemento Griglia - Grid Element Gitterelement - Élément grille | Open_2 Lato D | CMO2GRC | 6 | Ml. 1,2 | 10 | | | | 20 mm |

| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Esterno/Rettificato Outdoor/Rectified Aussenbereich/Rektifiziert Exterieur/Rectifie | Scatole | | | Pallet | | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur |
|---|--|--|---|---|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|----------------------|--|
| | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M ² /Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M ² | KG Kg Kg Kg | |
|  20x20 - 8"x8" Elemento Griglia - Grid Element Gitterelement - Élément grille | Open_3 | CMO3GR | 6 | Ml. 1,2 | 10 | | | | 20 mm |
|  20x20 - 8"x8" Elemento Griglia - Grid Element Gitterelement - Élément grille | Open_4 | CMO4GR | 6 | Ml. 1,2 | 10 | | | | 20 mm |
|  20x20 - 8"x8" Elemento Griglia - Grid Element Gitterelement - Élément grille | Open_5 Comp A-B | CMO5GR | Cp 3 | Ml. 1,2 | 10 | | | | 20 mm |
|  20x20 - 8"x8" Elemento Griglia - Grid Element Gitterelement - Élément grille | Open_6 Comp A-B | CMO6GR | Cp 3 | Ml. 1,2 | 10 | | | | 20 mm |
|  20x20 - 8"x8" Elemento Angolo Griglia - Grid corner element Gittereckelement - Élément angle grille | Open_1 | CMO1AG | 4 | 0,16 | 6,7 | | | | 20 mm |
|  20x20 - 8"x8" Elemento Angolo Griglia - Grid Angle Element Gittereckelement - Élément angle grille | Open_2 | CMO2AG | 4 | 0,16 | 6,7 | | | | 20 mm |
|  20x20 - 8"x8" Elemento Angolo Griglia - Grid Angle Element Gittereckelement - Élément angle grille | Open_3 | CMO3AG | 4 | 0,16 | 6,7 | | | | 20 mm |
|  20x20 - 8"x8" Elemento Angolo Griglia - Grid Angle Element Gittereckelement - Élément angle grille | Open_4 | CMO4AG | 4 | 0,16 | 6,7 | | | | 20 mm |
|  20x20 - 8"x8" Elemento Angolo Griglia - Grid Angle Element Gittereckelement - Élément angle grille | Open_5 | CMO5AG | 4 | 0,16 | 6,7 | | | | 20 mm |
|  20x20 - 8"x8" Elemento Angolo Griglia - Grid Angle Element Gittereckelement - Élément angle grille | Open_6 | CMO6AG | 4 | 0,16 | 6,7 | | | | 20 mm |

CEMENTINE OPENAIR

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR




CEMENTINE OPENAIR
OPENAIR_3 20x20 - 8"x8"
Esterno/Rettificato - Outdoor/Rectified

EN 14411:2012 ANNEX G GROUP BIa GL

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

| PAVIMENTO Floor coverings Bodenbeläge Sol | RIVESTIMENTO Wall coverings Wandbeläge Faïence | RESIDENZIALE Residential areas Wohngebiete Zones résidentielles | TRAFFICO LEGGERO Light traffic areas Geringe Begehungsfrequenz Zones à trafic léger | ESTERNO Outdoor areas Außenbereiche Espaces extérieurs | ZONE LIMITROFE A PISCINA Swimming pool areas Schwimmbadbereich Abords de piscines |
|--|---|--|--|---|--|
| | | | | | |

 **V2**
Piastrelle con lieve variazione di tono e disegno
Tiles with slight shade and aspect variation
Fliesen mit leicht unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec faible différence de nuance et structure



Cementine Cocci

CEMENTINE COCCI
COCCI_OCRA 20x20 - 8"x8"
SENAPE 20x20 - 8"x8"
NERO 20x20 - 8"x8"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified





Collection

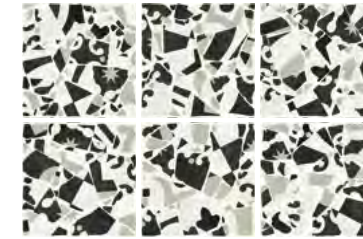
Cementine Cocci

Designed by SILVIA STANZANI

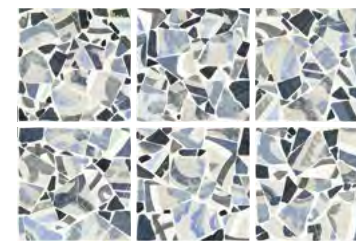
GRES PORCELLANATO BODY-COLOR



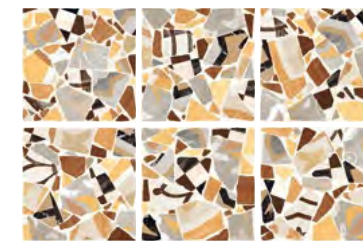
COCCI_COLORS



COCCI_B&W



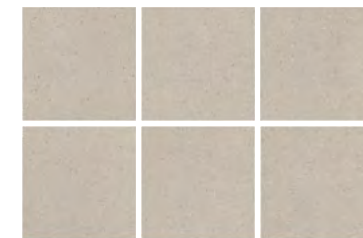
COCCI_BLU



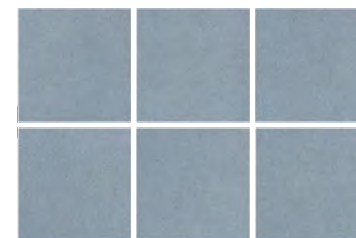
COCCI_OCRA



BIANCO



GRIGIO



AZZURRO



SENAPE



NERO



20x20 - 8"x8"

■ Naturale/Rettificato
 ■ Matte/Rectified
 ■ Matt/Rektifiziert
 ■ Matt/Rectifié

CEMENTINE COCCI
 COCCI_COLORS 20x20 - 8"x8"
 Naturale/Rettificato - Matte/Rectified

CEMENTINE COCCI
 COCCI_B&W 20x20 - 8"x8"
 NERO 20x20 - 8"x8"
 Naturale/Rettificato - Matte/Rectified



CEMENTINE COCCI
 GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Naturale/Rettificato Matte/Rectified Matt/Rektifiziert Matt/Rectifie | Scatole | | | | Pallet | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur |
|---|--|---|---|--|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------|----------------------|--|
| | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M²/Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M² | KG Kg Kg Kg | |
| □ 20x20 - 8"x8" | Bianco Grigio Azzurro Nero Senape | CMC20T1 CMC20T3 CMC20T6 CMC20T7 CMC20T9 | 27 | 1,08 | 22,5 | 68 | 73,44 | 1540 | 10 mm |
| □ ^{••} 20x20 - 8"x8" 12 soggetti assortiti | Cocci_Colors Cocci_B&W Cocci_Blu Cocci_Ocra | CMC2020 CMC20BW CMC20BL CMC20OC | 27 | 1,08 | 22,5 | 68 | 73,44 | 1540 | 10 mm |

••
 Non è garantito un numero minimo di soggetti differenti all'interno di una scatola.
 Minimum number of assorted patterns in each box not guaranteed.
 Eine Mindestanzahl von unterschiedlichen Subjekten in einer Schachtel kann nicht garantiert werden.
 Une quantité minimum de sujets différents dans une même boîte ne peut être garantie.

EN 14411:2012 ANNEX G GROUP BIa GL

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

| | | | |
|---|--|---|---|
| PAVIMENTO Floor coverings Bodenbeläge Sol | RIVESTIMENTO Wall coverings Wandbeläge Faïence | RESIDENZIALE Residential areas Wohngebiete Zones résidentielles | TRAFFICO LEGGERO Light traffic areas Geringe Begehungsfrequenz Zones à trafic léger |
|---|--|---|---|



Piastrelle con lieve variazione di tono e disegno
 Tiles with slight shade and aspect variation
 Fliesen mit leicht unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
 Carreaux avec faible différence de nuance et structure



Cementine Retrò

CEMENTINE RETRÒ
RETRÒ 2 20x20 - 8"x8"
NERO 20x20 - 8"x8"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified



Collection

Cementine Retrò

Designed by SILVIA STANZANI

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR



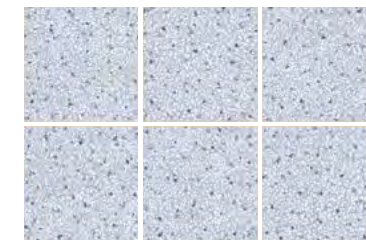
RETRÒ_DECO



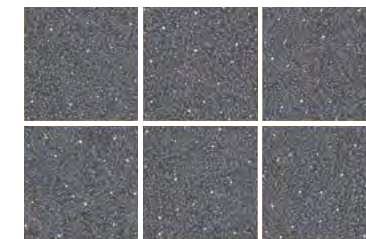
RETRÒ_MIX



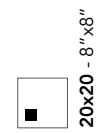
BIANCO



AZZURRO



NERO



20x20 - 8"x8"

■ Naturale/Rettificato
 Matte/Rectified
 Matt/Rektifiziert
 Matt/Rectifié

CEMENTINE RETRÒ
 RETRÒ_DECO 20x20 - 8"x8"
 Naturale/Rettificato - Matte/Rectified

Collection

Cementine Retrò

Designed by SILVIA STANZANI

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR



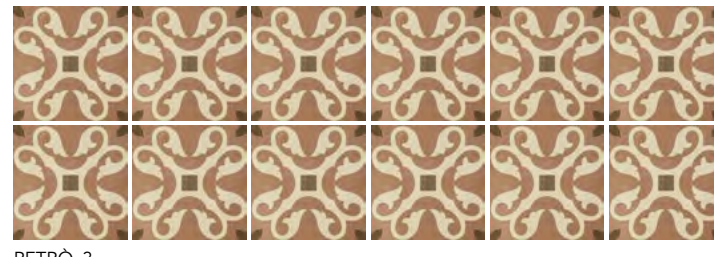
RETRÒ_1



RETRÒ_2



RETRÒ_3



RETRÒ_4

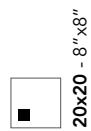


RETRÒ_5



RETRÒ_6

CEMENTINE RETRÒ
RETRÒ_1 20x20 - 8"x8"
AZZURRO 20x20 - 8"x8"
Naturale/ Rettificato - Matte/ Rectified



20x20 - 8"x8"

Naturale/ Rettificato
Matte/ Rectified
Matt/ Rektifiziert
Matt/ Rectifié

CEMENTINE RETRÒ

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Naturale/ Rettificato Matte/ Rectified Matt/ Rektifiziert Matt/ Rectifié | Scatole | | | | Pallet | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur |
|--|---|---|---|--|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------|----------------------|--|
| | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M²/Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M² | KG Kg Kg Kg | |
| 20x20 - 8"x8" | Retrò_1 Retrò_2 Retrò_3 Retrò_4 Retrò_5 | CMR20D1 CMR20D2 CMR20D3 CMR20D4 CMR20D5 | 27 | 1,08 | 22,5 | 68 | 73,44 | 1540 | 10 mm |
| 20x20 - 8"x8" 9 soggetti assortiti | Retrò_Deco | CMR20DM | 27 | 1,08 | 22,5 | 68 | 73,44 | 1540 | 10 mm |
| 20x20 - 8"x8" 15 soggetti assortiti | Retrò_Mix | CMR20RM | 27 | 1,08 | 22,5 | 68 | 73,44 | 1540 | 10 mm |
| 20x20 - 8"x8" | Bianco Azzurro Nero | CMR20G1 CMR20G6 CMR20G7 | 27 | 1,08 | 22,5 | 68 | 73,44 | 1540 | 10 mm |

••
Non è garantito un numero minimo di soggetti differenti all'interno di una scatola.
Minimum number of assorted patterns in each box not guaranteed.
Eine Mindestanzahl von unterschiedlichen Subjekten in einer Schachtel kann nicht garantiert werden.
Une quantité minimum de sujets différents dans une même boîte ne peut être garantie.

EN 14411:2012 ANNEX G GROUP BIa GL

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

| | | | |
|---|--|---|---|
| PAVIMENTO Floor coverings Bodenbeläge Sol | RIVESTIMENTO Wall coverings Wandbeläge Faïence | RESIDENZIALE Residential areas Wohngebiete Zones résidentielles | TRAFFICO LEGGERO Light traffic areas Geringe Begehungsfrequenz Zones à trafic léger |
|---|--|---|---|

V2 SOGGETTO UNICO

Piastrelle con lieve variazione di tono e disegno
Tiles with slight shade and aspect variation
Fliesen mit leicht unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec faible différence de nuance et structure

V4 RETRÒ_DECO - RETRÒ_MIX

Piastrelle con variazione random di tono e disegno
Tiles with random shade and aspect variation
Fliesen mit zufällig unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec différence aléatoire de nuance et structure





Cementine 20

CEMENTINE 20
COLORS 20x20 - 8"x8"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified



Collection

Cementine 20

Designed by SILVIA STANZANI

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR



COLORS



CEMENTINA_1



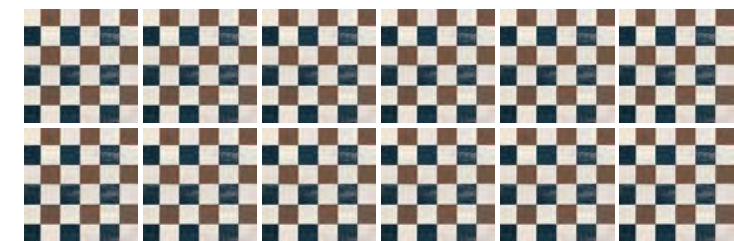
CEMENTINA_2



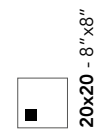
CEMENTINA_3



CEMENTINA_4



CEMENTINA_5





20x20 - 8" x 8"

■ Naturale/Rettificato
 Matte/Rectified
 Matt/Rektifiziert
 Matt/Rectifié

CEMENTINE 20
 CEMENTINA_4 20x20 - 8" x 8"
 CEMENTINA_5 20x20 - 8" x 8"
 Naturale/Rettificato - Matte/Rectified



CEMENTINE 20
GRES PORCELLANATO BODY-COLOR


| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Naturale/Rettificato Matte/Rectified Matt/Rektifiziert Matt/Rectifie | Scatole | | | | Pallet | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur |
|--|---|---|---|--|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------|----------------------|--|
| | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M²/Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M² | KG Kg Kg Kg | |
|  20x20 - 8"x8" | Cementina_1 Cementina_2 Cementina_3 Cementina_4 Cementina_5 | IND20C1 IND20C2 IND20C3 IND20C4 IND20C5 | 27 | 1,08 | 22,5 | 68 | 73,44 | 1540 | 10 mm |
|  20x20 - 8"x8" 9 soggetti assortiti | Colors | IND20R | 27 | 1,08 | 22,5 | 68 | 73,44 | 1540 | 10 mm |


••
Non è garantito un numero minimo di soggetti differenti all'interno di una scatola.
 Minimum number of assorted patterns in each box not guaranteed.
 Eine Mindestanzahl von unterschiedlichen Subjekten in einer Schachtel kann nicht garantiert werden.
 Une quantité minimum de sujets différents dans une même boîte ne peut être garantie.

EN 14411:2012 ANNEX G GROUP BIa GL

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

| | | | |
|---|--|---|---|
| PAVIMENTO Floor coverings Bodenbeläge Sol | RIVESTIMENTO Wall coverings Wandbeläge Faïence | RESIDENZIALE Residential areas Wohngebiete Zones résidentielles | TRAFFICO LEGGERO Light traffic areas Geringe Begehungsfrequenz Zones à trafic léger |
|---|--|---|---|

 **V2 SOGGETTO UNICO**
Piastrelle con lieve variazione di tono e disegno
 Tiles with slight shade and aspect variation
 Fliesen mit leicht unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
 Carreaux avec faible différence de nuance et structure

 **V4 COLORS**
Piastrelle con variazione random di tono e disegno
 Tiles with random shade and aspect variation
 Fliesen mit zufällig unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
 Carreaux avec différence aléatoire de nuance et structure



CEMENTINE 20
CEMENTINA_1 20x20 - 8"x8"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified

BLEND
GOMMA 60x60 - 24"x24"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified

Cementine Black&White

CEMENTINE BLACK&WHITE
B&W_MIX 20x20 - 8"x8"
B&W_4 20x20 - 8"x8"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified

BLEND
GOMMA 20x20 - 8"x8"
GOMMA 60x60 - 24"x24"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified



Collection

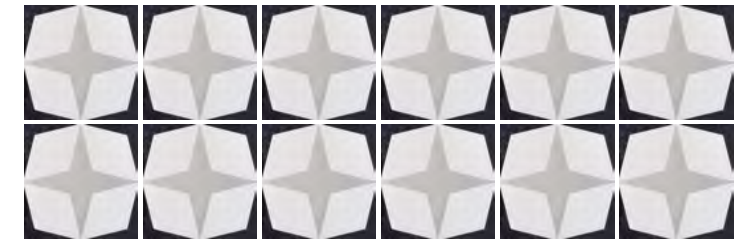
Cementine Black&White

Designed by SILVIA STANZANI

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR



B&W_MIX



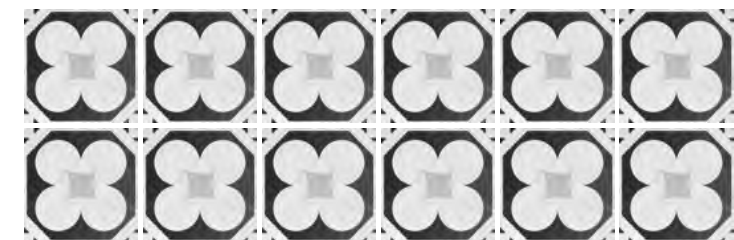
B&W_1



B&W_2



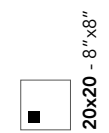
B&W_3



B&W_4



B&W_5





■ Naturale/Rettificato
 Matte/Rectified
 Matt/Rektifiziert
 Matt/Rectifié

CEMENTINE BLACK&WHITE
 B&W_Mix 20x20 - 8"x8"
 Naturale/Rettificato - Matte/Rectified



CEMENTINE BLACK&WHITE
GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Naturale/Rettificato Matte/Rectified Matt/Rektifiziert Matt/Rectifie | Scatole | | | | Pallet | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur |
|---|---|--|---|---|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|----------------|--|
| | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M ² /Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M ² | KG Kg Kg | |
|  20x20 - 8"x8" | Black&White_1 Black&White_2 Black&White_3 Black&White_4 Black&White_5 | CBW20C1 CBW20C2 CBW20C3 CBW20C4 CBW20C5 | 27 | 1,08 | 22,5 | 68 | 73,44 | 1540 | 10 mm |
|  20x20 - 8"x8" 12 soggetti assortiti | Mix | CBW20R | 27 | 1,08 | 22,5 | 68 | 73,44 | 1540 | 10 mm |

••
Non è garantito un numero minimo di soggetti differenti all'interno di una scatola.
Minimum number of assorted patterns in each box not guaranteed.
Eine Mindestanzahl von unterschiedlichen Subjekten in einer Schachtel kann nicht garantiert werden.
Une quantité minimum de sujets différents dans une même boîte ne peut être garantie.

EN 14411:2012 ANNEX G GROUP BIa GL

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

| | | | |
|---|--|---|---|
| PAVIMENTO Floor coverings Bodenbeläge Sol | RIVESTIMENTO Wall coverings Wandbeläge Faïence | RESIDENZIALE Residential areas Wohngebiete Zones résidentielles | TRAFFICO LEGGERO Light traffic areas Geringe Begehungsfrequenz Zones à trafic léger |
|---|--|---|---|



CEMENTINE BLACK&WHITE
B&W_5 20x20 - 8"x8"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified

BLEND
GRIGIO 20x20 - 8"x8"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified

 **V2 SOGGETTO UNICO**

Piastrelle con lieve variazione di tono e disegno
Tiles with slight shade and aspect variation
Fliesen mit leicht unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec faible différence de nuance et structure

 **V4 MIX**

Piastrelle con variazione random di tono e disegno
Tiles with random shade and aspect variation
Fliesen mit zufällig unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec différence aléatoire de nuance et structure



Cementine Boho

CEMENTINE BOHO
BOHO_2 20x20 - 8"x8"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified

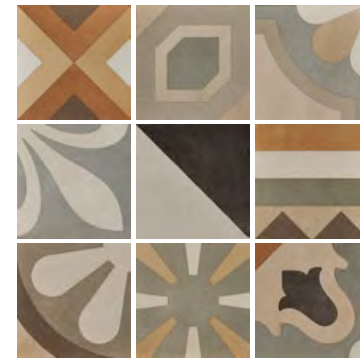


Collection

Cementine Boho

Designed by SILVIA STANZANI

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR



BOHO_MIX



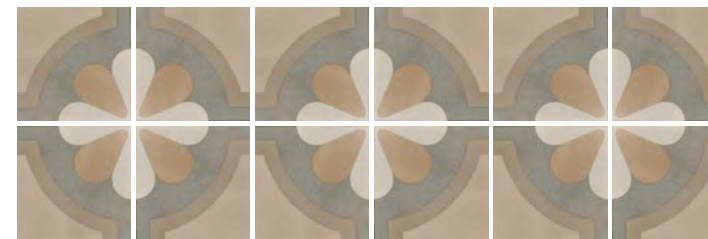
BOHO_MINI



BOHO_1



BOHO_4



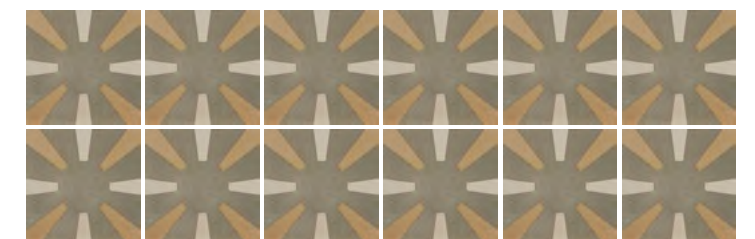
BOHO_2



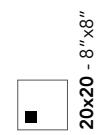
BOHO_5



BOHO_3



BOHO_6






■ Naturale/Rettificato
 ■ Matte/Rectified
 ■ Matt/Rektifiziert
 ■ Matt/Rectifié

CEMENTINE BOHO
 BOHO_MIX 20x20 - 8"x8"
 Naturale/Rettificato - Matte/Rectified



CEMENTINE BOHO
GRES PORCELLANATO BODY-COLOR


| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Naturale/Rettificato Matte/Rectified Matt/Rektifiziert Matt/Rectifie | Scatole | | | | Pallet | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur |
|--|--|--|---|---|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|----------------------|--|
| | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M ² /Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M ² | KG Kg Kg Kg | |
|  20x20 - 8"x8" | Boho_1 Boho_2 Boho_3 Boho_4 Boho_5 Boho_6 | CMB20D1 CMB20D2 CMB20D3 CMB20D4 CMB20D5 CMB20D6 | 27 | 1,08 | 22,5 | 68 | 73,44 | 1540 | 10 mm |
|  20x20 - 8"x8" 9 soggetti assortiti | Boho_Mix | CMB20DM | 27 | 1,08 | 22,5 | 68 | 73,44 | 1540 | 10 mm |
|  20x20 - 8"x8" 9 soggetti assortiti | Boho_Mini | CMB20M | 27 | 1,08 | 22,5 | 68 | 73,44 | 1540 | 10 mm |

••
Non è garantito un numero minimo di soggetti differenti all'interno di una scatola.
Minimum number of assorted patterns in each box not guaranteed.
Eine Mindestanzahl von unterschiedlichen Subjekten in einer Schachtel kann nicht garantiert werden.
Une quantité minimum de sujets différents dans une même boîte ne peut être garantie.

EN 14411:2012 ANNEX G GROUP BIa GL

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

| | | | |
|---|--|---|---|
| PAVIMENTO Floor coverings Bodenbeläge Sol | RIVESTIMENTO Wall coverings Wandbeläge Faïence | RESIDENZIALE Residential areas Wohngebiete Zones résidentielles | TRAFFICO LEGGERO Light traffic areas Geringe Begehungsfrequenz Zones à trafic léger |
|---|--|---|---|

 **V2 SOGGETTO UNICO**
Piastrille con lieve variazione di tono e disegno
Tiles with slight shade and aspect variation
Fliesen mit leicht unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec faible différence de nuance et structure

 **V4 BOHO_MIX / BOHO_MINI**
Piastrille con variazione random di tono e disegno
Tiles with random shade and aspect variation
Fliesen mit zufällig unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec différence aléatoire de nuance et structure



CEMENTINE BOHO
BOHO_MINI 20x20 - 8"x8"
BOHO_1 20x20 - 8"x8"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified

Cementine Evo

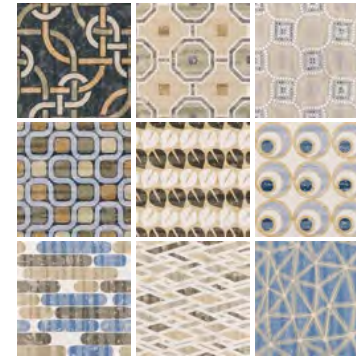
CEMENTINE EVO
EVO MIX 20x20 - 8"x8"
Naturale/Rettificato • Matte/Rectified



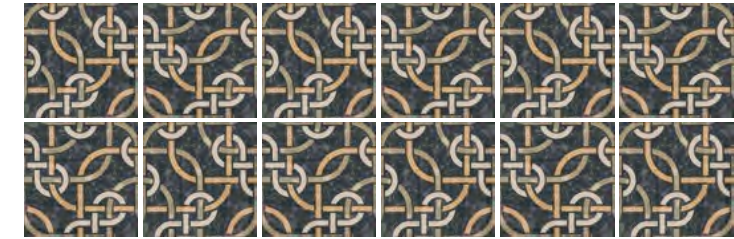
Collection

Cementine *Evo* Designed by SILVIA STANZANI

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR



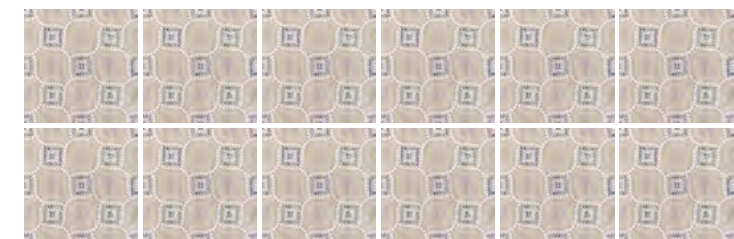
EVO_MIX



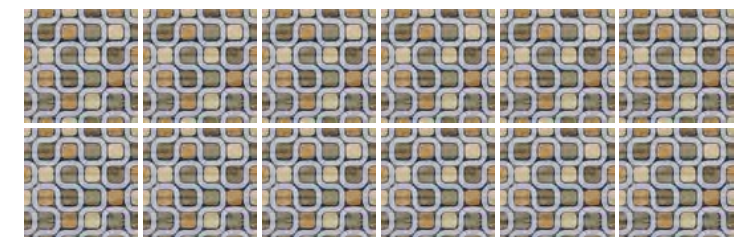
EVO_1



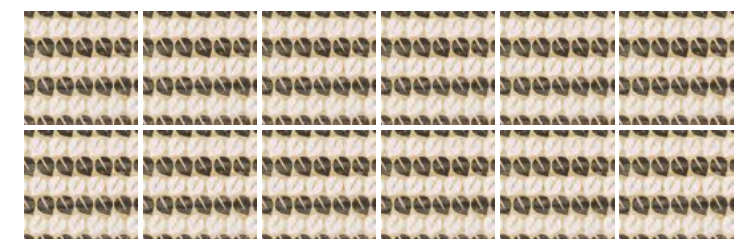
EVO_2



EVO_3



EVO_4



EVO_5



■ 20x20 - 8"x8"

■ **Naturale/Rettificato**
Matte/Rectified
Matt/Rektifiziert
Matt/Rectifié

CEMENTINE EVO
EVO_2 20x20 - 8"x8"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified



CEMENTINE EVO
GRES PORCELLANATO BODY-COLOR


| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Naturale/Rettificato Matte/Rectified Matt/Rektifiziert Matt/Rectifié | Scatole | | | Pallet | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur | |
|--|---|---|---|---|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|--|----------------------|
| | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M ² /Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M ² | | KG Kg Kg Kg |
|  20x20 - 8"x8" | Evo_1 Evo_2 Evo_3 Evo_4 Evo_5 | CME20C1 CME20C2 CME20C3 CME20C4 CME20C5 | 27 | 1,08 | 22,5 | 68 | 73,44 | 1540 | 10 mm |
|  20x20 - 8"x8" 9 soggetti assortiti | Evo_Mix | CMEV20R | 27 | 1,08 | 22,5 | 68 | 73,44 | 1540 | 10 mm |


••
Non è garantito un numero minimo di soggetti differenti all'interno di una scatola.
Minimum number of assorted patterns in each box not guaranteed.
Eine Mindestanzahl von unterschiedlichen Subjekten in einer Schachtel kann nicht garantiert werden.
Une quantité minimum de sujets différents dans une même boîte ne peut être garantie.

EN 14411:2012 ANNEX G GROUP BIa GL

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

| | | | |
|---|--|---|---|
| PAVIMENTO Floor coverings Bodenbeläge Sol | RIVESTIMENTO Wall coverings Wandbeläge Faïence | RESIDENZIALE Residential areas Wohngebiete Zones résidentielles | TRAFFICO LEGGERO Light traffic areas Geringe Begehungsfrequenz Zones à trafic léger |
|---|--|---|---|

 **V2 SOGGETTO UNICO**
Piastrelle con lieve variazione di tono e disegno
Tiles with slight shade and aspect variation
Fliesen mit leicht unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec faible différence de nuance et structure

 **V4 MIX**
Piastrelle con variazione random di tono e disegno
Tiles with random shade and aspect variation
Fliesen mit zufällig unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec différence aléatoire de nuance et structure

CEMENTINE EVO
EVO_4 20x20 - 8"x8"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified

FIO.eco
RECYCLING
ecogres
DIGITAL
HD
3D

MARMOREA INTENSA 20
 BRICK BLUEBERRY 7,3x30 - 3"x12"
 DECO BLUEBERRY 20x20 - 8"x8"
 Naturale/Rettificato - Matte/Rectified

Marmorea Intensa 20

Collection

Marmorea Intensa 20

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

Fio.Brick

Design by CERAMICA FIORANESE

GRES PORCELLANATO +

DECO 20x20 - 8"x8" ■



GREIGE TALE



VAGUE GREY



DUSTY MAUVE



BLUEBERRY

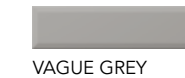


SAGE GARDEN

BRICK 7,3x30 - 3"x12" ■



GREIGE TALE



VAGUE GREY



BLUEBERRY



SAGE GARDEN



DUSTY MAUVE



ARTIC WHITE

20x20
8"x8"

7,3x30
3"x12"

Naturale/Rettificato
Matte/Rectified
Matt/Rektifiziert
Matt/Rectifié

Naturale/Rettificato
Matte/Rectified
Matt/Rektifiziert
Matt/Rectifié

| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Naturale/Rettificato Matte/Rectified Matt/Rektifiziert Matt/Rectifié | Scatole | | | | Pallet | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur |
|-------------------------------------|--|---|---|---|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|----------------------|--|
| | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M ² /Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M ² | KG Kg Kg Kg | |
| BRICK 7,3x30 - 3"x12" | Artic White | M5731TR | 30 | 0,657 | 14,5 | 68 | 44,676 | 996 | 10 mm |
| | Greige Tale | M5732TR | | | | | | | |
| | Vague Grey | M5733TR | | | | | | | |
| | Dusty Mauve | M5734TR | | | | | | | |
| | Blueberry | M5736TR | | | | | | | |
| Sage Garden | M5738TR | | | | | | | | |
| DECO 20x20 - 8"x8" | Greige Tale | CM5202R | 27 | 1,08 | 22,5 | 68 | 73,44 | 1540 | 10 mm |
| | Vague Grey | CM5203R | | | | | | | |
| | Dusty Mauve | CM5204R | | | | | | | |
| | Blueberry | CM5206R | | | | | | | |
| | Sage Garden | CM5208R | | | | | | | |

• Da utilizzare esclusivamente a rivestimento - To be used only on walls - Nur zur Verkleidung verwendbare - Exclusivement destinés à un revêtement mural



MARMOREA INTENSA 20
GREIGE TALE 20x20 - 8"x8"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified

SCHEGGE
GRAFITE 60x60 - 24"x24"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified



MARMOREA INTENSA 20
SAGE GARDEN 20x20 - 8"x8"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified

GRANUM
NERO 60x120 - 24"x48"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified



MARMOREA INTENSA 20
DUSTY MAUVE 20x20 - 8"x8"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified

EN 14411:2012 ANNEX G GROUP BIa GL

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

| PAVIMENTO | RIVESTIMENTO | RESIDENZIALE | TRAFFICO LEGGERO |
|-----------------|----------------|----------------------|---------------------------|
| Floor coverings | Wall coverings | Residential areas | Light traffic areas |
| Bodenbeläge | Wandbeläge | Wohngebiete | Geringe Begehungsfrequenz |
| Sol | Faïence | Zones résidentielles | Zones à trafic léger |



Piastrelle con lieve variazione di tono e disegno
Tiles with slight shade and aspect variation
Fliesen mit leicht unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec faible différence de nuance et structure





Kintsugi 20

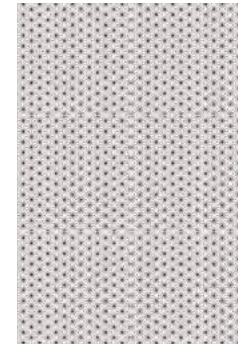
KINTSUGI 20
 JAPAN BLUE 20,13x20,13 - 8"x8"
 Lucido/Rettificato - Glossy/Rectified

KINTSUGI
 FOG 60,4x60,4 - 24"x24"
 Naturale/Rettificato - Matte/Rectified

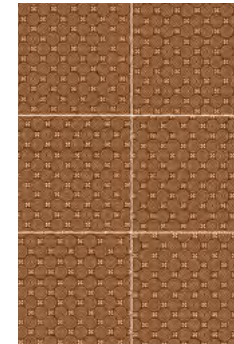
Collection

Kintsugi 20

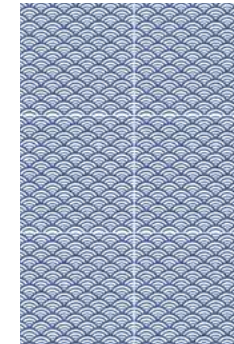
GRES PORCELLANATO +



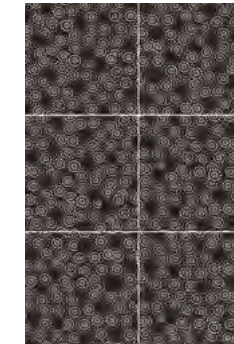
JAPAN WHITE



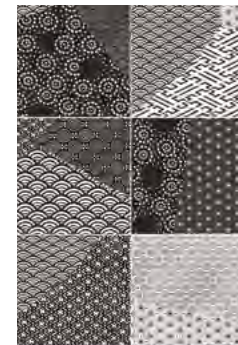
JAPAN RUST



JAPAN BLUE



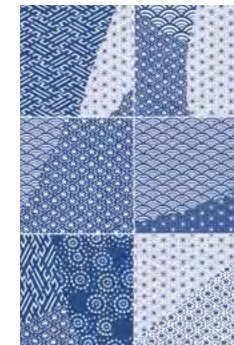
JAPAN BLACK



JAPAN-MIX B&W



JAPAN-MIX RUST



JAPAN-MIX BLUE

18 Soggetti assortiti
 18 Assorted patterns
 18 Gemischte Fliesen
 18 Sujets assortis



20,13x20,13 - 8"x8"



Lucido/Rettificato
 Glossy/Rectified
 Glänzend/Rektifiziert
 Brillant/Rectifié



KINTSUGI 20
JAPAN MIX B&W 20,13x20,13 - 8"x8"
Lucido/Rettificato - Glossy/Rectified

KINTSUGI
STORM 60,4x60,4 - 24"x24"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified

KINTSUGI 20
GRES PORCELLANATO +

| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Lucido/Rettificato Glossy/Rectified Glänzend/Rektifiziert Brillant/Rectifie | Scatole | | | Pallet | | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur |
|--|--|--|---|---|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|----------------------|--|
| | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M ² /Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M ² | KG Kg Kg Kg | |
| □ JAPAN 20,13x20,13 - 8"x8" | White Rust Blue Black | KTJA201 KTJA205 KTJA206 KTJA207 | 27 | 1,0935 | 24 | 68 | 74,358 | 1642 | 10 mm |
| □ JAPAN MIX 20,13x20,13 - 8"x8" (18 Soggetti assortiti - 18 Assorted patterns 18 Gemischte Fliesen - 18 Sujets assortis)* | B&W Rust Blue | KTJX201 KTJX205 KTJX206 | 27 | 1,0935 | 24 | 68 | 74,358 | 1642 | 10 mm |

* Non è garantito un numero minimo di soggetti differenti all'interno di una scatola.
Minimum number of assorted patterns in each box not guaranteed.
Eine Mindestanzahl von unterschiedlichen Subjekten in einer Schachtel kann nicht garantiert werden.
Une quantité minimum de sujets différents dans une même boîte ne peut être garantie.

EN 14411:2012 ANNEX G GROUP Bla GL

GRES PORCELLANATO +

| PAVIMENTO | RIVESTIMENTO | RESIDENZIALE |
|-----------------|----------------|----------------------|
| Floor coverings | Wall coverings | Residential areas |
| Bodenbeläge | Wandbeläge | Wohngebiete |
| Sol | Faïence | Zones résidentielles |



Piastrelle con lieve variazione di tono e disegno
Tiles with slight shade and aspect variation
Fliesen mit leicht unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec faible différence de nuance et structure

La finitura Lucido/Rettificato è indicata anche per pavimenti, ma soltanto in aree soggette a calpestio da traffico ordinario, protette da agenti abrasivi, in cui è già avvenuto un primo scarico di sporco normale tramite scale, preingressi, zerbini. | The Glossy/Rectified finish is also suitable for floors, but only in areas subject to ordinary traffic, protected by abrasive agents, in which normal dirt has already been left behind on stairs, areas before the entrance, doormats, etc. | Die Glänzend/Rektifiziert Oberflächenausführung ist auch für Fußböden geeignet, aber nur in Bereichen mit normaler Trittbelastung, die vor scheuernden Substanzen geschützt sind, in denen bereits der erste gewöhnliche Schmutz auf Treppen, in Vorräumen oder auf Fußmatten abgeladen wurde. | La finition Brillant/Rectifie est indiquée pour les sols aussi, mais uniquement dans des zones soumises à un piétinement courant et protégées par des agents abrasifs, où a déjà eu lieu un premier dépôt de saleté normale par le biais d'escaliers, de seuils d'entrée et de paillasons.





Formelle 20

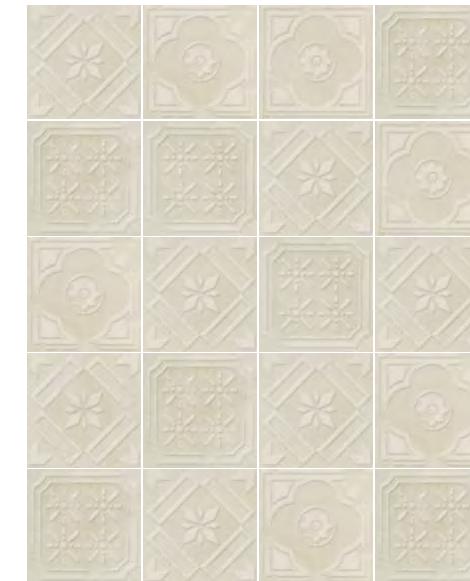
FORMELLE 20
INTONACO 20,13x20,13 - 8"x8"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified

Collection

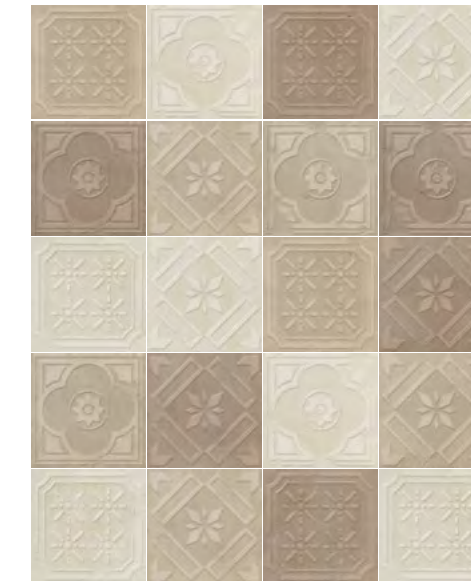
Formelle 20 Designed by SILVIA STANZANI

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

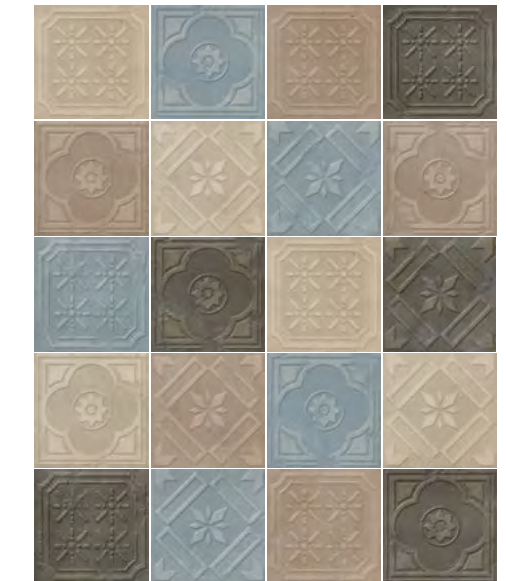
20,13x20,13 - 8"x8"



INTONACO



MIX_3 COLORI



MIX_4 COLORI

■ Naturale/Rettificato
Matte/Rectified
Matt/Rektifiziert
Matt/Rectifié

| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Naturale/Rettificato Matte/Rectified Matt/Rektifiziert Matt/Rectifié | Scatole | | | | Pallet | | Spessore Thickness Stärke Épaisseur |
|--|--|---|---|---|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|----------------------|--|
| | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M ² /Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M ² | KG Kg Kg Kg | |
| FORMELLE 20 20,13x20,13 - 8"x8" 3 soggetti assortiti | Intonaco Mix_3 Colori Mix_4 Colori | MP201FR MP3FR MP4FR | 27 | 1,0935 | 24 | 68 | 74,358 | 1642 | 10 mm |

•• **Non è garantito un numero minimo di soggetti differenti all'interno di una scatola. - Da utilizzare esclusivamente a rivestimento.**
Minimum number of assorted patterns in each box not guaranteed. - To be used only on walls.
Eine Mindestanzahl von unterschiedlichen Subjekten in einer Schachtel kann nicht garantiert werden. - Nur zur Verkleidung verwendbare.
Une quantité minimum de sujets différents dans une même boîte ne peut être garantie. - Exclusivement destinés à un revêtement mural.

EN 14411:2012 ANNEX G GROUP Bla GL

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

RIVESTIMENTO RESIDENZIALE
Wall coverings Residential areas
Wandbeläge Wohngebiete
Faïence Zones résidentielles

■ **V2 INTONACO**
Piastrelle con lieve variazione di tono e disegno
Tiles with slight shade and aspect variation
Fliesen mit leicht unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec faible différence de nuance et structure

■ **V3 MIX_3 COLORI**
Piastrelle con media variazione di tono e disegno
Tiles with moderate shade and aspect variation
Fliesen mit gemäßigt unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec faible différence de nuance et structure

■ **V4 MIX_4 COLORI**
Piastrelle con variazione random di tono e disegno
Tiles with random shade and aspect variation
Fliesen mit zufällig unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec différence aléatoire de nuance et structure



Fig.

FIG. CLOROFILLA
PRIMAVERA 20x20 - 8"x8"
RUGIADA 20x20 - 8"x8"
SELVA 20x20 - 8"x8"
NEMBO 20x20 - 8"x8"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified

Fio. Clorofilla





Collection

Fio. Clorofilla Curated by **DAVIDE TONELLI**

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR



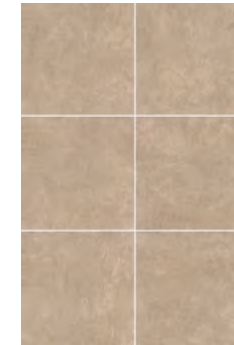
PRIMAVERA



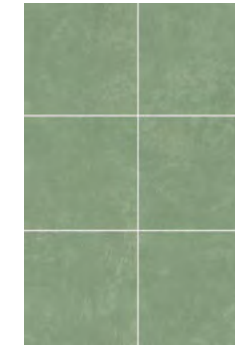
AUTUNNO



RUGIADA



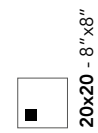
TERRA



SELVA



NEMBO





Naturale/Rettificato
Matte/Rectified
Matt/Rektifiziert
Matt/Rectifié

FIO. CLOROFILLA
AUTUNNO 20x20 - 8"x8"
RUGIADA 20x20 - 8"x8"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified



FIO.CLOROFILLA
GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Naturale/Rettificato Matte/Rectified Matt/Rektifiziert Matt/Rectifie | Scatole | | | | Pallet | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur |
|---|--|---|---|---|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|----------------------|--|
| | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M ² /Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M ² | KG Kg Kg Kg | |
|  20x20 - 8"x8" 12 soggetti assortiti | Primavera Autunno | CLO20PR CLO20AR | 27 | 1,08 | 22,5 | 68 | 73,44 | 1540 | 10 mm |
|  20x20 - 8"x8" | Rugiada Terra Selva Nembo | CLO201R CLO202R CLO208R CLO200R | 27 | 1,08 | 22,5 | 68 | 73,44 | 1540 | 10 mm |

••
Non è garantito un numero minimo di soggetti differenti all'interno di una scatola.
Minimum number of assorted patterns in each box not guaranteed.
Eine Mindestanzahl von unterschiedlichen Subjekten in einer Schachtel kann nicht garantiert werden.
Une quantité minimum de sujets différents dans une même boîte ne peut être garantie.


EN 14411:2012 ANNEX G GROUP BIa GL


GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

| | | | |
|---|--|---|---|
| PAVIMENTO Floor coverings Bodenbeläge Sol | RIVESTIMENTO Wall coverings Wandbeläge Faience | RESIDENZIALE Residential areas Wohngebiete Zones résidentielles | TRAFFICO LEGGERO Light traffic areas Geringe Begehungsfrequenz Zones à trafic léger |
|---|--|---|---|



FIO.CLOROFILLA
PRIMAVERA 20x20 - 8"x8"
NEMBO 20x20 - 8"x8"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified

 **V2 TINTE UNITE**
Piastrille con lieve variazione di tono e disegno
Tiles with slight shade and aspect variation
Fliesen mit leicht unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec faible différence de nuance et structure

 **V4 PRIMAVERA e AUTUNNO**
Piastrille con variazione random di tono e disegno
Tiles with random shade and aspect variation
Fliesen mit zufällig unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec différence aléatoire de nuance et structure



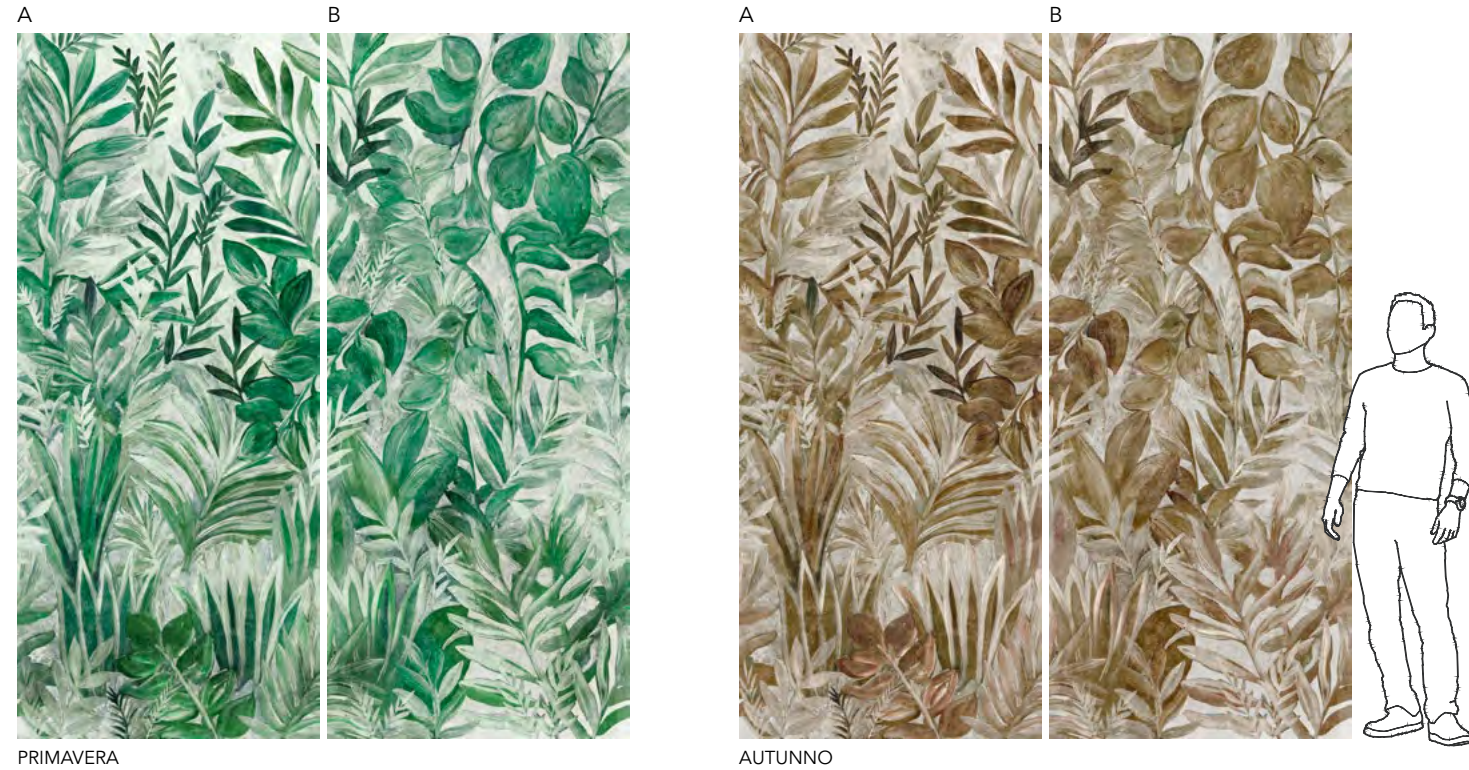
Fio. Clorofilla Slabs

FIG. CLOROFILLA SLABS
PRIMAVERA 120x280 - 48"x110"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified

Collection

Fio. Clorofilla Slabs

Curated by **DAVIDE TONELLI**

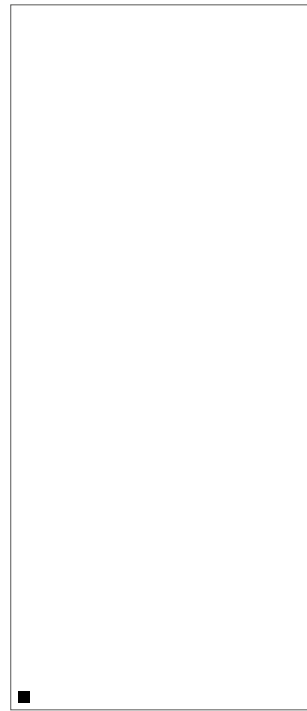


PRIMAVERA

AUTUNNO

Lastre decorate mediante la nuova tecnologia di stampa digitale a freddo - Da utilizzare esclusivamente a parete.
 Slabs decorated using the new cold digital printing technology - To be used only on walls.
 Mit der neuen Kalt-Digitaldrucktechnik dekorierte Platten - Nur zur Verkleidung verwendbare.
 Plaques décorées avec la nouvelle technologie d'impression numérique à froid - Exclusivement destinés à un revêtement mural.

Lo sviluppo della decorazione esclusiva realizzata per questa collezione, è su due lastre differenti ma continue (A-B-A/B-A-B): in caso siano necessari più pezzi è necessario definire i soggetti per garantire la continuità grafica della posa.
 The pattern is spread over two different but continuing slabs (A-B-A/B-A-B): if more pieces are required, the subjects must be defined to guarantee pattern continuity when laying the slabs.
 Der Verlauf betrifft zwei verschiedene Platten, die aber aneinander liegen (A-B-A/B-A-B): Sollten mehrere Teile notwendig sein, müssen die Motive festgelegt werden, um zu gewährleisten, dass die Grafik durchgehend verlegt wird.
 Le développement s'effectue sur deux plaques différentes mais continues (A-B-A/B-A-B) : si plusieurs pièces sont nécessaires, il faut définir les sujets pour garantir la continuité graphique de la pose.



120x280 - 48"x110"

Naturale/Rettificato
 Matte/Rectified
 Matt/Rektifiziert
 Matt/Rectifié



FIO CLOROFILLA SLABS
 AUTUNNO 120x280 - 48"x110"
 Naturale/Rettificato - Matte/Rectified

| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Naturale/Rettificato Matte/Rectified Matt/Rektifiziert Matt/Rectifié | MQ/Pz Sqm/Pcs Qm/Stck M²/Pcs | KG/Pz Kg/Pcs Kg/Stck Kg/Pcs | KG/MQ Kg/Sqm Kg/Qm M²/Pcs | Cassa | | | KG/Cassa completa Kg/Full crate Kg/voile Kiste Kg/caisse complete | Dimensione cassa completa/cm Total crate size/cm Gesamtkistengröße/cm Taille totale de la caisse/cm | Spessore Thickness Stärke Epaisseur |
|-------------------------------------|--|---|---------------------------------------|--------------------------------------|------------------------------------|---|--|---|--|--|--|
| | | | | | | Pz/Cassa Pcs/Crate Stck/Kiste Pcs/Caisse | MQ/Cassa Sqm/Crate Qm/Kiste M²/Caisse | KG/Cassa Kg/Crate Kg/Kiste Kg/Caisse | | | |
| 120x280 - 48"x110" | Primavera Autunno | CLO28PR CLO28AR | 3,36 | 48,30 • | 14,375 • | MAX 15 | 50,40 | 107 | 831,5 | 292x145x35 | 6 mm |

• **Imballaggio in cassa di legno non incluso** - Packaging in wooden crates not included.
 Die Verpackung in Holzkisten ist nicht enthalten - Emballage dans des caisses en bois non inclus



Piastrelle con lieve variazione di tono e disegno
 Tiles with slight shade and aspect variation
 Fliesen mit leicht unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
 Carreaux avec faible différence de nuance et structure

RIVESTIMENTO
 Wall coverings
 Wandbeläge
 Faïence

Fio. Ghiaia

FIO. GHIAIA
BIANCO 60x60 - 24"x24"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified



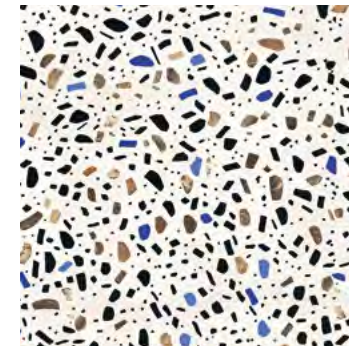
FIG. GHIAIA
 GRAFITE MAXI 60x60 - 24"x24"
 Naturale/Rettificato - Matte/Rectified

Collection

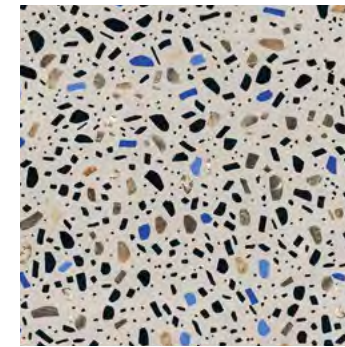
Fio. Ghiaia

Painted by Arch. **LUIGI ROMANELLI**

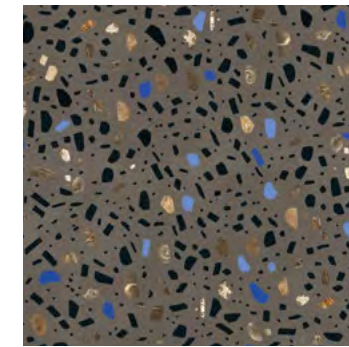
GRES ++



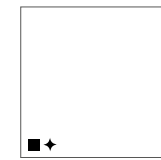
BIANCO



GRIGIO



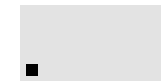
GRAFITE



60x60 - 24"x24"



30x30 - 12"x12"



Naturale/Rettificato
 Matte/Rectified
 Matt/Rektifiziert
 Matt/Rectifié



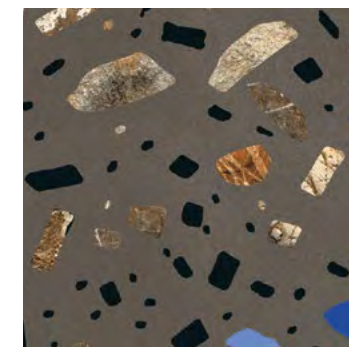
Lucidato/Rettificato
 Half Polished/Rectified
 Halbpoliert/Rektifiziert
 Semi-Poli/Rectifié



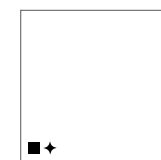
MAXI BIANCO



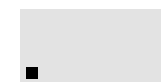
MAXI GRIGIO



MAXI GRAFITE



60x60 - 24"x24"






Naturale/Rettificato
 Matte/Rectified
 Matt/Rektifiziert
 Matt/Rectifié



Lucidato/Rettificato
 Half Polished/Rectified
 Halbpoliert/Rektifiziert
 Semi-Poli/Rectifié



FIO.GHIAIA
GRES ++

| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Naturale/Rettificato Matte/Rectified Matt/Rektifiziert Matt/Rectifie | Lucidato/Rettificato Half Polished/Rectified Halbpoliert/Rektifiziert Semi-Poli/Rectifie | Scatole | | | Pallet | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur | |
|---|--|---|---|---|--|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------|--|----------------------|
| | | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M²/Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M² | | KG Kg Kg Kg |
|  60x60 - 24"x24" | Bianco Grigio Grafite | GH601R GH603R GH600R | GH601LR GH603LR GH600LR | 4 | 1,44 | 31,5 | 30 | 43,2 | 955 | 10 mm |
|  30x30 - 12"x12" | Bianco Grigio Grafite | GH301R GH303R GH300R | | 12 | 1,08 | 21,5 | 48 | 51,84 | 1042 | 10 mm |
|  MAXI 60x60 - 24"x24" | Maxi Bianco Maxi Grigio Maxi Grafite | GHX601R GHX603R GHX600R | GHX601L GHX603L GHX600L | 4 | 1,44 | 31,5 | 30 | 43,2 | 955 | 10 mm |

EN 14411:2012 ANNEX G GROUP BIa UGL

GRES ++

| | | | | | |
|---|--|---|---|--|--|
| PAVIMENTO Floor coverings Bodenbeläge Sol | RIVESTIMENTO Wall coverings Wandbeläge Faïence | RESIDENZIALE Residential areas Wohngebiete Zones résidentielles | TRAFFICO LEGGERO Light traffic areas Geringe Begehungsfrequenz Zones à trafic léger | TRAFFICO PESANTE Heavy traffic areas Starke Begehungsfrequenz Zones à trafic intense | RIVESTIMENTI ESTERNI / PARETI VENTILATE External cladding / Ventilated facade Außenverkleidung / Hinterlüftete Fassaden Murs extérieures / Façades ventilées |
|---|--|---|---|--|--|



Piastrelle con lieve variazione di tono e disegno
Tiles with slight shade and aspect variation
Fliesen mit leicht unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec faible différence de nuance et structure

FIO.GHIAIA
GRIGIO 30x30 - 12"x12"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified





Fio. Ghiaia Slabs

FIG. GHIAIA SLABS
MAXI GRAFITE 120x280 - 48"x110"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified

Collection

Fio. Ghiaia Slabs

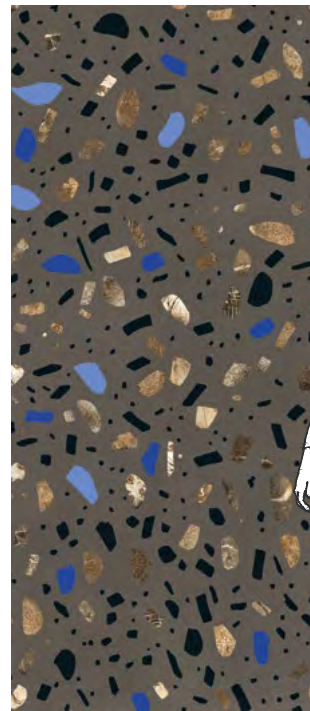
Painted by Arch. LUIGI ROMANELLI



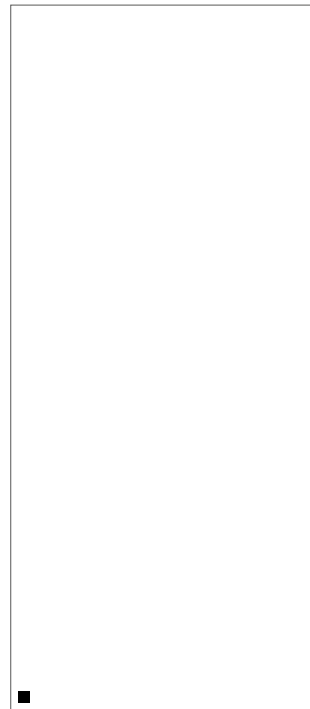
MAXI BIANCO



MAXI GRIGIO



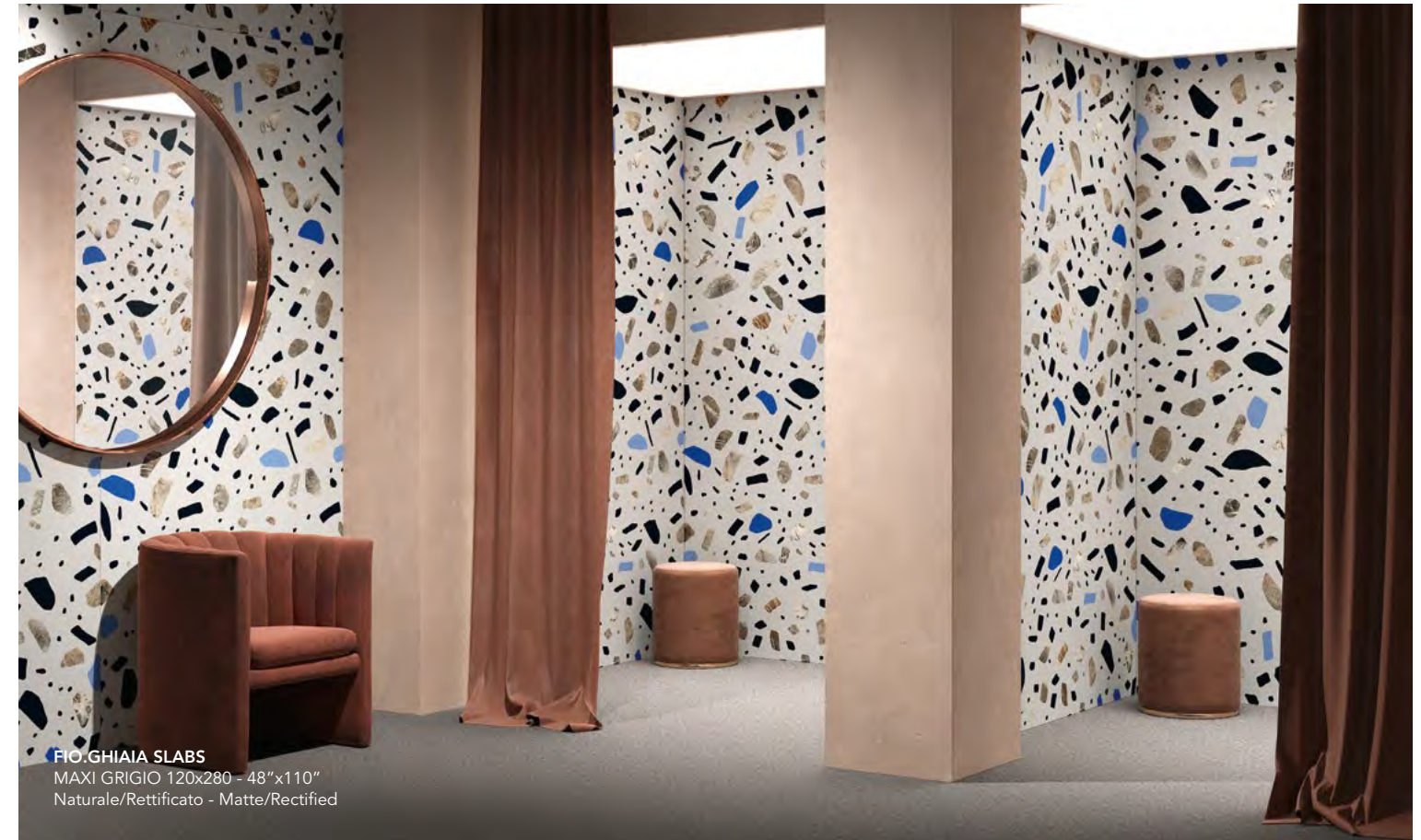
MAXI GRAFITE



120x280 - 48"x110"

Lastre decorate mediante la nuova tecnologia di stampa digitale a freddo - Da utilizzare esclusivamente a parete.
 Slabs decorated using the new cold digital printing technology - To be used only on walls.
 Mit der neuen Kalt-Digitaldrucktechnik dekorierte Platten - Nur zur Verkleidung verwendbare.
 Plaques décorées avec la nouvelle technologie d'impression numérique à froid - Exclusivement destinés à un revêtement mural.

Naturale/Rettificato
 Matte/Rectified
 Matt/Rektifiziert
 Matt/Rectifié



FIO. GHIAIA SLABS
 MAXI GRIGIO 120x280 - 48"x110"
 Naturale/Rettificato - Matte/Rectified

| Formato Size Format | Articolo Item Artikel Article | Naturale/Rettificato Matte/Rectified Matt/Rektifiziert Matt/Rectifié | MQ/Pz Sqm/Pcs Qm/Stck M²/Pcs | KG/Pz Kg/Pcs Kg/Stck Kg/Pcs | KG/MQ Kg/Sqm Kg/Qm M²/Pcs | Cassa | | | KG/Cassa completa Kg/Full crate Kg/volle Kiste Kg/caisse complete | Dimensione cassa completa/cm Total crate size/cm Gesamtkistengröße/cm Taille totale de la caisse/cm | Spessore Thickness Stärke Epaisseur |
|---------------------------|--|---|---------------------------------------|--------------------------------------|------------------------------------|---|--|---|--|--|--|
| | | | | | | Pz/Cassa Pcs/Crate Stck/Kiste Pcs/Caisse | MQ/Cassa Sqm/Crate Qm/Kiste M²/Caisse | KG/Cassa Kg/Crate Kg/Kiste Kg/Caisse | | | |
| | Maxi Bianco Maxi Grigio Maxi Grafite | GH28S1 GH28S3 GH28S0 | 3,36 | 48,30 • | 14,375 • | MAX 15 | 50,40 | 107 | 831,5 | 292x145x35 | 6 mm |

• **Imballaggio in cassa di legno non incluso** - Packaging in wooden crates not included
 Die Verpackung in Holzkisten ist nicht enthalten - Emballage dans des caisses en bois non inclus



Piastrelle con lieve variazione di tono e disegno
 Tiles with slight shade and aspect variation
 Fliesen mit leicht unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
 Carreaux avec faible différence de nuance et structure

RIVESTIMENTO
 Wall coverings
 Wandbeläge
 Faïence

Fio.Liquida

FIO.LIQUIDA
RIBBED 20x20 - 8"x8"
BLUE 20x20 - 8"x8"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified



FIO.LIQUIDA
 PLAID 20x20 - 8"x8"
 HERBALIST 20x20 - 8"x8"
 Naturale/Rettificato - Matte/Rectified

Collection

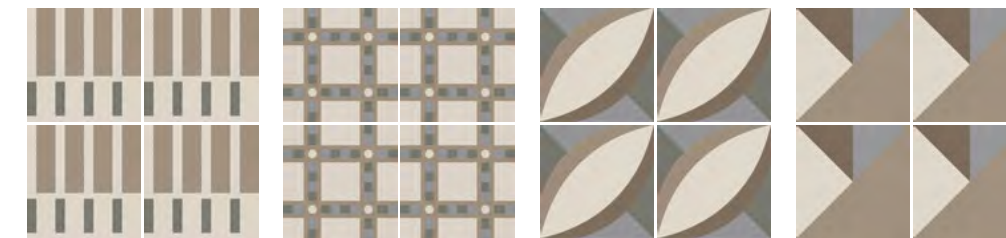
Fio.Liquida Curated by **DAVIDE TONELLI**

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

PATTERNS

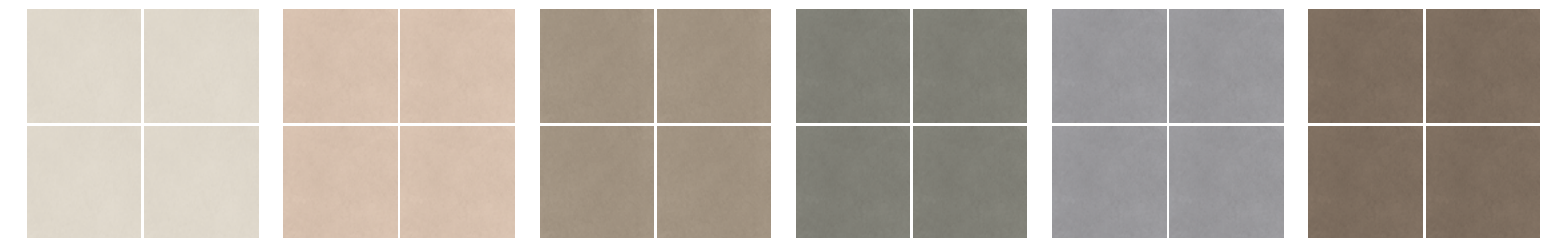


PORTHOLE FRAME RIBBED CUT OUT

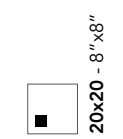


BOLD PLAID OVAL BLOCK

PLAIN



BONE WHITE BLUSH GREIGE HERBALIST BLUE CAROB



■ 20x20 - 8"x8"
 ■ **Naturale/Rettificato**
 Matte/Rectified
 Matt/Rektifiziert
 Matt/Rectifié



FIO.LIQUIDA
GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Naturale/ Rettificato Matte/ Rectified Matt/ Rektifiziert Matt/ Rectifie | Scatole | | | | Pallet | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur |
|--|--|--|---|---|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|----------------------|--|
| | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M ² /Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M ² | KG Kg Kg Kg | |
| <input type="checkbox"/> PLAIN 20x20 - 8"x8" | Bone Blush Greige Blue Herbalist Carob | CLQ20S1 CLQ20S2 CLQ20S3 CLQ20S6 CLQ20S7 CLQ20S8 | 27 | 1,08 | 22,5 | 68 | 73,44 | 1540 | 10 mm |
| <input type="checkbox"/> PATTERNS 20x20 - 8"x8" | Porthole Block Oval Plaid Ribbed Bold Cut Out Frame | CLQ20P1 CLQ20P2 CLQ20P3 CLQ20P4 CLQ20P5 CLQ20P6 CLQ20P7 CLQ20P8 | 27 | 1,08 | 22,5 | 68 | 73,44 | 1540 | 10 mm |

EN 14411:2012 ANNEX G GROUP BIa GL

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

PAVIMENTO
Floor coverings
Bodenbeläge
Sol

RIVESTIMENTO
Wall coverings
Wandbeläge
Faïence

RESIDENZIALE
Residential areas
Wohngebiete
Zones résidentielles

TRAFFICO LEGGERO
Light traffic areas
Geringe Begehungsfrequenz
Zones à trafic léger



FIO.LIQUIDA
OVAL 20x20 - 8"x8"
BONE WHITE 20x20 - 8"x8"
Naturale/ Rettificato - Matte/ Rectified



Piastrelle con lieve variazione di tono e disegno
Tiles with slight shade and aspect variation
Fliesen mit leicht unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec faible différence de nuance et structure



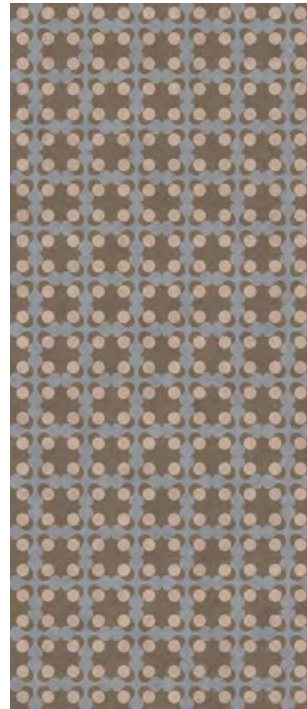
Fio.Liquida Slabs

FIG.LIQUIDA SLABS
BOLD SLABS 120x280 - 48"x110"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified

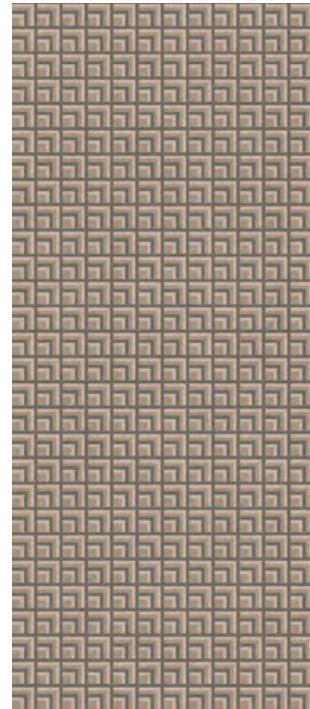
Collection

Fio.Liquida Slabs

Curated by DAVIDE TONELLI



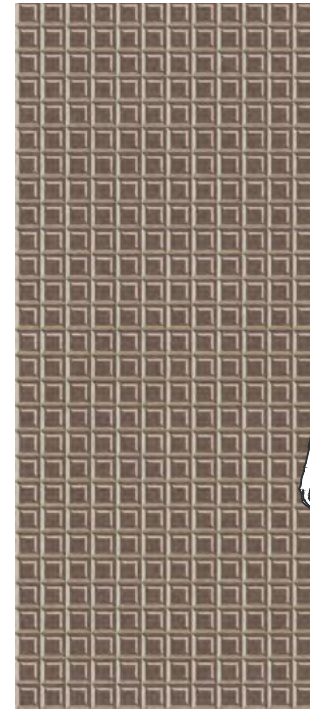
PORTHOLE



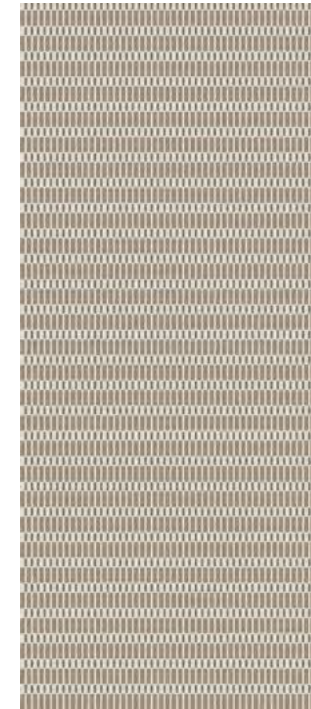
FRAME



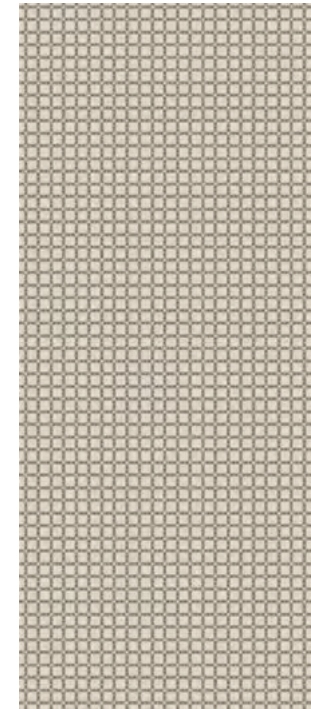
RIBBED



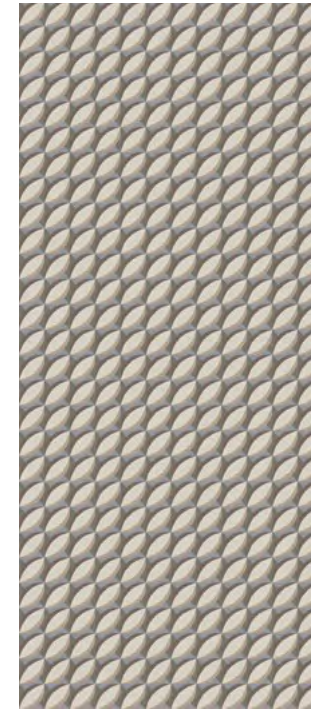
CUT OUT



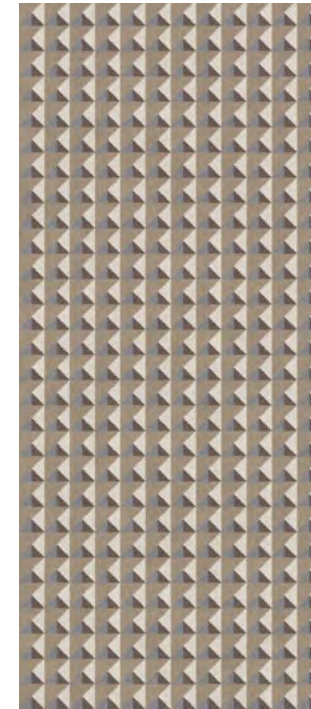
BOLD



PLAID

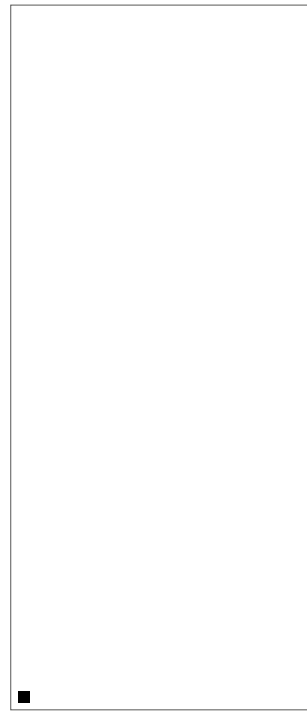


OVAL



BLOCK

Lastre decorate mediante la nuova tecnologia di stampa digitale a freddo - Da utilizzare esclusivamente a parete.
 Slabs decorated using the new cold digital printing technology - To be used only on walls.
 Mit der neuen Kalt-Digitaldrucktechnik dekorierte Platten - Nur zur Verkleidung verwendbare.
 Plaques décorées avec la nouvelle technologie d'impression numérique à froid - Exclusivement destinés à un revêtement mural.



120x280 - 48"x110"

Naturale/Rettificato
 Matte/Rectified
 Matt/Rektifiziert
 Matt/Rectifié

| Formato Size Format | Articolo Item Artikel Article | Naturale/Rettificato Matte/Rectified Matt/Rektifiziert Matt/Rectifié | MQ/Pz Sqm/Pcs Qm/Stck M ² /Pcs | KG/Pz Kg/Pcs Kg/Stck Kg/Pcs | KG/MQ Kg/Sqm Kg/Qm M ² /Pcs | Cassa | | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur | | |
|---------------------------|--|---|--|--------------------------------------|---|---|---|---|--|--|--|
| | | | | | | Pz/Cassa Pcs/Crate Stck/Kiste Pcs/Caisse | MQ/Cassa Sqm/Crate Qm/Kiste M ² /Caisse | KG/Cassa Kg/Crate Kg/Kiste Kg/Caisse | | KG/Cassa completa Kg/Full crate Kg/volle Kiste Kg/caisse complete | Dimensione cassa completa/cm Total crate size/cm Gesamtkistengröße/cm Taille totale de la caisse/cm |
| | Porthole | CLQ28P1 | 3,36 | 48,30 • | 14,375 • | MAX 15 | 50,40 | 107 | 831,5 | 292x145x35 | 6 mm |
| | Block | CLQ28P2 | | | | | | | | | |
| | Oval | CLQ28P3 | | | | | | | | | |
| | Plaid | CLQ28P4 | | | | | | | | | |
| | Ribbed | CLQ28P5 | | | | | | | | | |
| | Bold | CLQ28P6 | | | | | | | | | |
| | Cut Out | CLQ28P7 | | | | | | | | | |
| | Frame | CLQ28P8 | | | | | | | | | |

• Imballaggio in cassa di legno non incluso - Packaging in wooden crates not included
 Die Verpackung in Holzkisten ist nicht enthalten - Emballage dans des caisses en bois non inclus



Piastrelle con lieve variazione di tono e disegno
 Tiles with slight shade and aspect variation
 Fliesen mit leicht unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
 Carreaux avec faible différence de nuance et structure

RIVESTIMENTO
 Wall coverings
 Wandbeläge
 Faïence

Fio.Rainforest

FIGO.RAINFOREST
RAINFOREST 60x120 - 24"x48"
Levigato/Rettificato - Polished/Rectified

Collection

Fio.Rainforest

Curated by DAVIDE TONELLI

GRES PORCELLANATO +

RAINFOREST



60x120 - 24"x48"

Levigato/Rettificato
Polished/Rectified
Poliert/Rektifiziert
Poli/Rectifié

| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Levigato/Rettificato Polished/Rectified Poliert/Rektifiziert Poli/Rectifié | Scatole | | | Pallet | | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur |
|-------------------------------------|--|---|---|---|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|----------------------|--|
| | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M ² /Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M ² | KG Kg Kg Kg | |
| | Rainforest | OXR62PR | 1 | 0,72 | 14,75 | 6 | 4,32 | 88,5 | 9 mm |

180x240 - 72"x96"

Materiale venduto a Composizione (1 cp = 6pz codificati e inscatolati singolarmente).
Material sold per Composition (1 cp = 6 pcs coded and boxed separately).
In Kombination verkauftes Material (1 Komb. = 6 Stk. einzeln kodiert und in Schachteln verpackt).
Matériau vendu par composition (1 compo = 6 pièces codifiées et mises en boîte individuellement).

EN 14411:2012 ANNEX G GROUP BIa GL

GRES PORCELLANATO +

| PAVIMENTO | RIVESTIMENTO | RESIDENZIALE |
|-----------------|----------------|----------------------|
| Floor coverings | Wall coverings | Residential areas |
| Bodenbeläge | Wandbeläge | Wohngebiete |
| Sol | Faïence | Zones résidentielles |

V2

Piastrelle con lieve variazione di tono e disegno
Tiles with slight shade and aspect variation
Fliesen mit leicht unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec faible différence de nuance et structure

La finitura Levigata è indicata anche per pavimenti, ma soltanto in aree soggette a calpestio da traffico ordinario, protette da agenti abrasivi, in cui è già avvenuto un primo scarico di sporco normale tramite scale, preingressi, zerbini. | The Polished finish is also suitable for floors, but only in areas subject to ordinary traffic, protected by abrasive agents, in which normal dirt has already been left behind on stairs, areas before the entrance, doormats, etc. | Die polierte Oberflächenausführung ist auch für Fußböden geeignet, aber nur in Bereichen mit normaler Trittbelastung, die vor scheuernden Substanzen geschützt sind, in denen bereits der erste gewöhnliche Schmutz auf Treppen, in Vorräumen oder auf Fußmatten abgeladen wurde. | La finition Polie est indiquée pour les sols aussi, mais uniquement dans des zones soumises à un piétinement courant et protégées par des agents abrasifs, où a déjà eu lieu un premier dépôt de saleté normale par le biais d'escaliers, de seuils d'entrée et de paillasons.

DIGITAL HD

Fio. Glossy Brick

FIGLOSSY BRICK
BLACK 7,3x30 - 3"x12"
PINK 7,3x30 - 3"x12"
Lucido/Rettificato - Glossy/Rectified



FIO.GLOSSY BRICK
 BEIGE 7,3x30 - 3"x12"
 Lucido/Rettificato - Glossy/Rectified

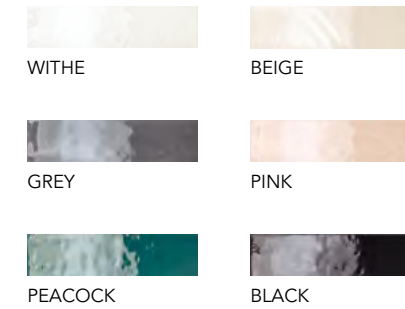
Collection

Fio.Glossy Brick

Design by CERAMICA FIORANESE

GRES PORCELLANATO +

GLOSSY BRICK 7,3x30 - 3"x12" +



7,3x30 - 3"x12"

+ **Lucido/Rettificato**
 Glossy/Rectified
 Glänzend/Rektifiziert
 Brillant/Rectifié



FIO.GLOSSY BRICK
 PEACOCK 7,3x30 - 3"x12"
 Lucido/Rettificato - Glossy/Rectified

| Formato Size Format | Articolo Item Artikel Article | Lucido/Rettificato Glossy/Rectified Glänzend/Rektifiziert Brillant/Rectifié | Scatole | | | | Pallet | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur |
|---------------------------|--|--|---|---|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|----------------|--|
| | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M ² /Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M ² | KG Kg Kg | |
| BRICK 7,3x30 - 3"x12" | White Beige Grey Pink Peacock Black | GB731TR GB732TR GB733TR GB734TR GB736TR GB737TR | 30 | 0,657 | 14,5 | 68 | 44,676 | 996 | 9,5 mm |

• Da utilizzare esclusivamente a rivestimento - To be used only on walls - Nur zur Verkleidung verwendbare - Exclusivement destinés à un revêtement mural

EN 14411:2012 ANNEX G GROUP BIa GL

GRES PORCELLANATO +



Piastrelle con lieve variazione di tono e disegno
 Tiles with slight shade and aspect variation
 Fliesen mit leicht unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
 Carreaux avec faible différence de nuance et structure

RIVESTIMENTO
 Wall coverings
 Wandbeläge
 Faïence



Fio.Brick

FIO.BRICK
ARTIC WHITE 7,3x30 - 3"x12"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified



FIO.BRICK
 VAGUE GREY 7,3x30 - 3"x12"
 DUSTY MAUVE 7,3x30 - 3"x12"
 Naturale/Rettificato - Matte/Rectified

Collection

Fio.Brick

Design by CERAMICA FIORANESE

GRES PORCELLANATO +

BRICK 7,3x30 - 3"x12"



7,3x30 - 3"x12"

Naturale/Rettificato
 Matte/Rectified
 Matt/Rektifiziert
 Matt/Rectifié



FIO.BRICK
 GREIGE TALE 7,3x30 - 3"x12"
 BLUEBERRY 7,3x30 - 3"x12"
 Naturale/Rettificato - Matte/Rectified

| Formato Size Format | Articolo Item Artikel Article | Naturale/Rettificato Matte/Rectified Matt/Rektifiziert Matt/Rectifié | Scatole | | | Pallet | | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur |
|------------------------------|---|---|---|---|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|----------------------|--|
| | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M ² /Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M ² | KG Kg Kg Kg | |
| BRICK 7,3x30 - 3"x12" | Artic White Greige Tale Vague Grey Dusty Mauve Blueberry Sage Garden | M5731TR M5732TR M5733TR M5734TR M5736TR M5738TR | 30 | 0,657 | 14,5 | 68 | 44,676 | 996 | 10 mm |

• Da utilizzare esclusivamente a rivestimento - To be used only on walls - Nur zur Verkleidung verwendbare - Exclusivement destinés à un revêtement mural

EN 14411:2012 ANNEX G GROUP BIa GL

GRES PORCELLANATO +

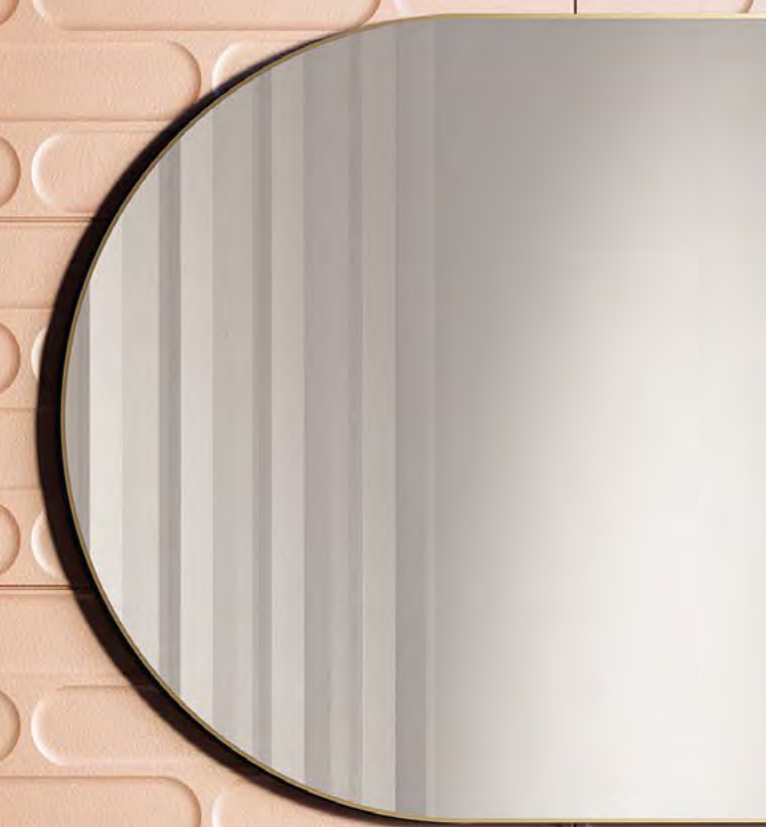


Piastrelle con lieve variazione di tono e disegno
 Tiles with slight shade and aspect variation
 Fliesen mit leicht unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
 Carreaux avec faible différence de nuance et structure

RIVESTIMENTO
 Wall coverings
 Wandbeläge
 Faïence

Fio.Biscuit

FIGO.BISCUIT
COTTO 30,2x60,4 - 12"x24"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified





FIO.BISCUIT
 SALVIA 30,2x60,4 - 12"x24"
 Naturale/Rettificato - Matte/Rectified

Collection

Fio.Biscuit Curated by DAVIDE TONELLI

GRES PORCELLANATO +



BIANCO



COTTO



AVORIO



SALVIA



CIPRIA

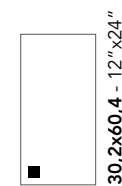


PECE



CENERE

Da utilizzare esclusivamente a rivestimento - To be used only on walls.
 Nur zur Verkleidung verwendbare. - Exclusivement destinés à un revêtement mural.




■ **Naturale/Rettificato**
 Matte/Rectified
 Matt/Rektifiziert
 Matt/Rectifié



FIO.BISCUIT
CENERE 30,2x60,4 - 12"x24"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified

FIO.BISCUIT
GRES PORCELLANATO +

| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Naturale/Rettificato Matte/Rectified Matt/Rektifiziert Matt/Rectifie | Scatole | | | | Pallet | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur |
|---|--|---|---|---|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|----------------------|--|
| | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M ² /Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M ² | KG Kg Kg Kg | |
|  BISCUIT 30,2x60,4 - 12"x24" | Bianco Avorio Cipria Cenero | BIS36BR BIS361R BIS362R BIS363R | 6 | 1,092 | 23,5 | 40 | 43,68 | 950 | 10 mm |
| | Cotto Salvia Pece | BIS365R BIS366R BIS360R | | | | | | | |

• Da utilizzare esclusivamente a rivestimento - To be used only on walls - Nur zur Verkleidung verwendbare - Exclusivement destinés à un revêtement mural

EN 14411:2012 ANNEX G GROUP B1a GL

GRES PORCELLANATO +



Piastrelle con lieve variazione di tono e disegno
 Tiles with slight shade and aspect variation
 Fliesen mit leicht unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
 Carreaux avec faible différence de nuance et structure

RIVESTIMENTO
 Wall coverings
 Wandbeläge
 Faïence

Fio.Block

FIO.BLOCK
BIANCO 30,2x60,4 - 12"x24"
BIANCO 30,2x30,2 - 12"x12"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified



Collection

Fio.Block

Curated by DAVIDE TONELLI

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR



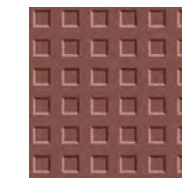
BIANCO



BIKING RED



BIANCO



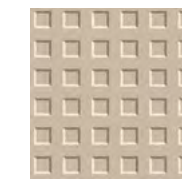
BIKING RED



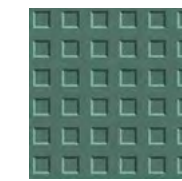
AVORIO



EDEN GREEN



AVORIO



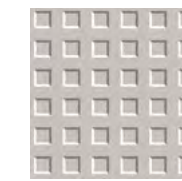
EDEN GREEN



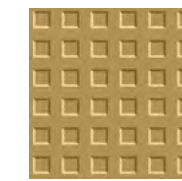
GRIGIO



HONEY



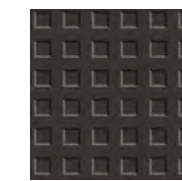
GRIGIO



HONEY

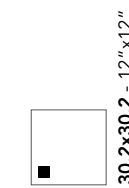
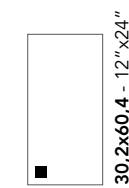


GRAFITE



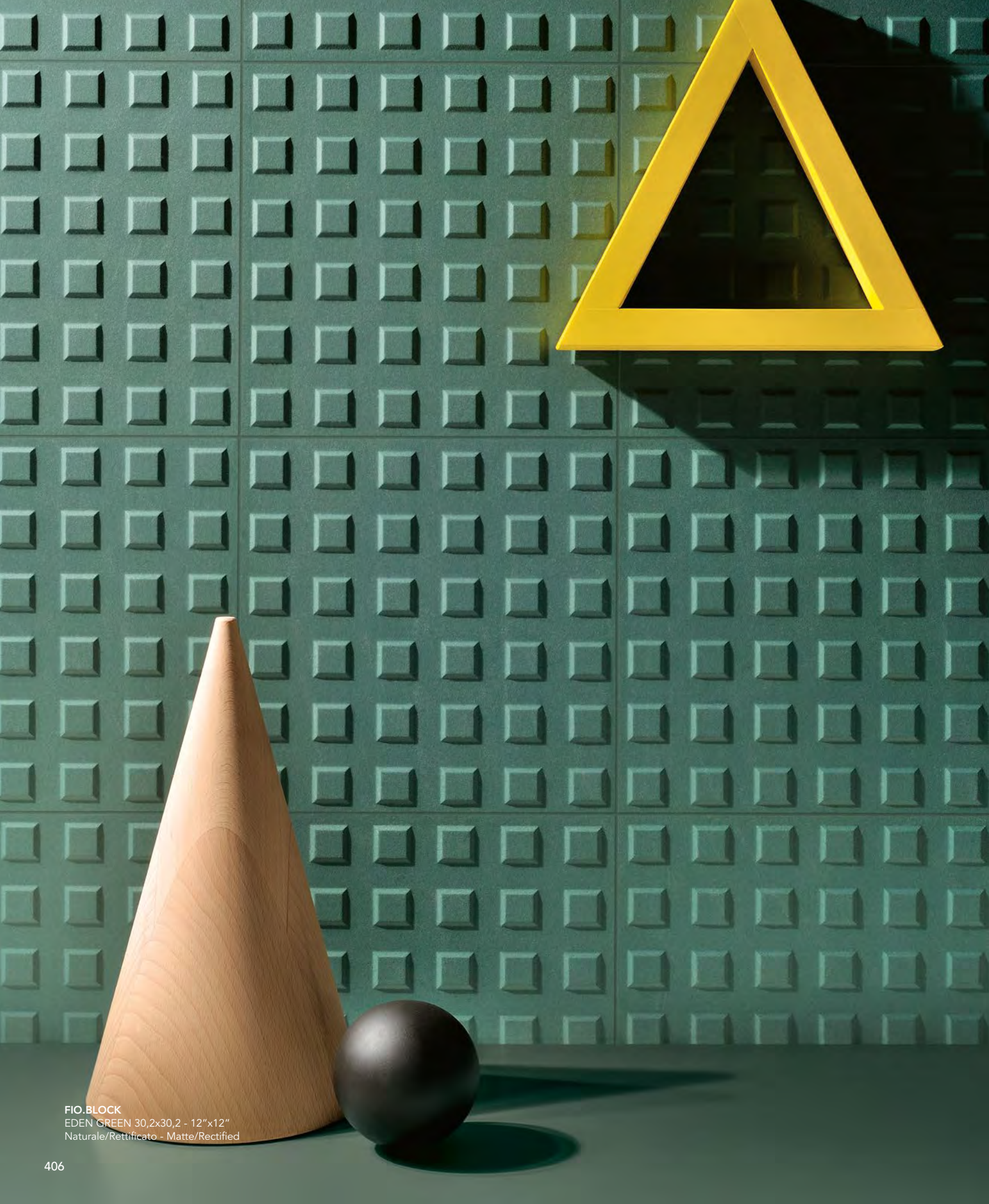
GRAFITE

Da utilizzare esclusivamente a rivestimento - To be used only on walls.
Nur zur Verkleidung verwendbare. - Exclusivement destinés à un revêtement mural.



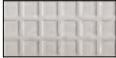

■ Naturale/Rettificato
■ Matte/Rectified
■ Matt/Rektifiziert
■ Matt/Rectifié

FIO.BLOCK
BIKING RED 30,2x60,4 - 12''x24''
GRAFITE 30,2x30,2 - 12''x12''
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified



FIO.BLOCK
EDEN GREEN 30,2x30,2 - 12"x12"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified

FIO.BLOCK
GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Naturale/Rettificato Matte/Rectified Matt/Rektifiziert Matt/Rectifie | Scatole | | | | Pallet | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur |
|--|--|---|---|---|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|----------------------|--|
| | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M ² /Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M ² | KG Kg Kg Kg | |
|  BLOCK 30,2x60,4 - 12"x24" | Bianco Avorio Grigio Grafite | BK361R BK362R BK363R BK367R | 6 | 1,092 | 23,5 | 40 | 43,68 | 950 | 10 mm |
| | Biking Red Eden Green Honey | BK365R BK368R BK369R | | | | | | | |
|  BLOCK 30,2x30,2 - 12"x12" | Bianco Avorio Grigio Grafite | BK301R BK302R BK303R BK307R | 12 | 1,0944 | 23,5 | 48 | 52,5312 | 1138 | 10 mm |
| | Biking Red Eden Green Honey | BK305R BK308R BK309R | | | | | | | |

• Da utilizzare esclusivamente a rivestimento - To be used only on walls - Nur zur Verkleidung verwendbare - Exclusivement destinés à un revêtement mural

EN 14411:2012 ANNEX G GROUP BIa GL

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR



Piastrelle con lieve variazione di tono e disegno
Tiles with slight shade and aspect variation
Fliesen mit leicht unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec faible différence de nuance et structure

RIVESTIMENTO
Wall coverings
Wandbeläge
Faïence





Fio. Passepartout



FIGO.PASSEPARTOUT
RUSTY BLUE #1 30,2x60,4 - 12"x24"
RUSTY BLUE #2 30,2x60,4 - 12"x24"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified

Collection

Fio.Passepartout

Curated by DAVIDE TONELLI

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

MODULO 1



BIANCO #1

MODULO 2



BIANCO #2



AVORIO #1



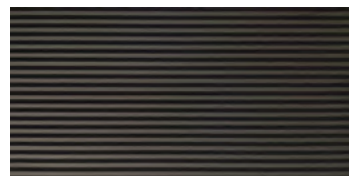
AVORIO #2



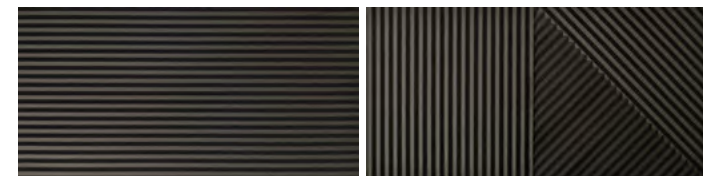
GRIGIO #1



GRIGIO #2

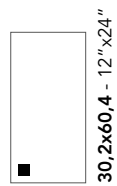


GRAFITE #1



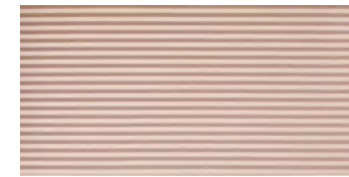
GRAFITE #2

Da utilizzare esclusivamente a rivestimento - To be used only on walls.
Nur zur Verkleidung verwendbare. - Exclusivement destinés à un revêtement mural.



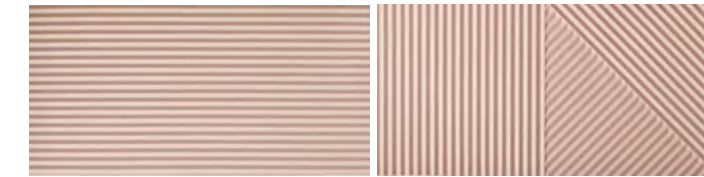
Naturale/Rettificato
Matte/Rectified
Matt/Rektifiziert
Matt/Rectifié

MODULO 1



MILLENNIAL PINK #1

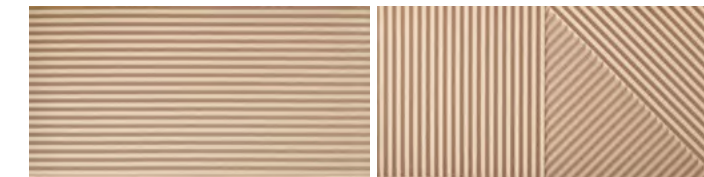
MODULO 2



MILLENNIAL PINK #2



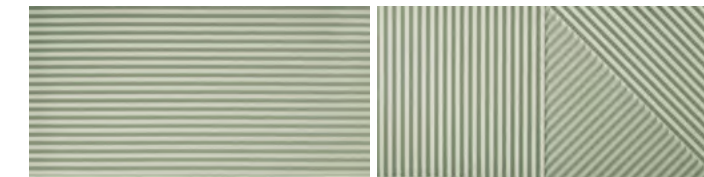
MANGO #1



MANGO #2



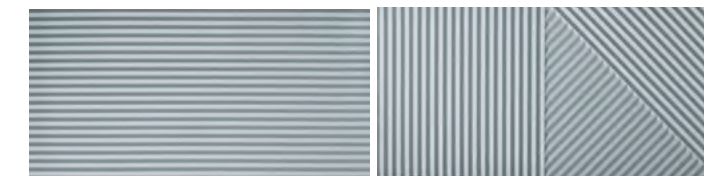
NEO MINT #1



NEO MINT #2

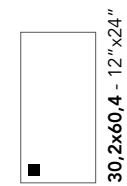


RUSTY BLUE #1



RUSTY BLUE #2

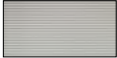

Da utilizzare esclusivamente a rivestimento - To be used only on walls.
Nur zur Verkleidung verwendbare. - Exclusivement destinés à un revêtement mural.



Naturale/Rettificato
Matte/Rectified
Matt/Rektifiziert
Matt/Rectifié

FIO.PASSEPARTOUT
NEO MINT #2 30,2x60,4 - 12"x24"
Naturale/Rettificato - Matte/Rectified

FIO.PASSEPARTOUT
GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

| Formato Size Format Format | Articolo Item Artikel Article | Naturale/Rettificato Matte/Rectified Matt/Rektifiziert Matt/Rectifie | Scatole | | | | Pallet | | Spessore Thickness Stärke Epaisseur |
|--|--|---|---|---|---------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|----------------------|--|
| | | | PZ/SC Pcs/Box Stck/Ktn Pcs/Boîte | MQ/SC Sqm/Box Qm/Ktn M ² /Boîte | KG/SC Kg/Box Kg/Ktn Kg/Boîte | COLLI Boxes Kartons Boîtes | MQ Sqm Qm M ² | KG Kg Kg Kg | |
|  PASSEPARTOUT #1 30,2x60,4 - 12"x24" | Bianco Avorio Grigio Grafite | PAS1BN PAS1AR PAS1GR PAS1TR | 6 | 1,092 | 23,5 | 40 | 43,68 | 950 | 10 mm |
| | Millennial Pink Neo Mint Mango Rusty Blue | PAS1PR PAS1VR PAS1MR PAS1BR | | | | | | | |
|  PASSEPARTOUT #2 30,2x60,4 - 12"x24" | Bianco Avorio Grigio Grafite | PAS2BN PAS2AR PAS2GR PAS2TR | 6 | 1,092 | 23,5 | 40 | 43,68 | 950 | 10 mm |
| | Millennial Pink Neo Mint Mango Rusty Blue | PAS2PR PAS2VR PAS2MR PAS2BR | | | | | | | |

• **Da utilizzare esclusivamente a rivestimento** - To be used only on walls - Nur zur Verkleidung verwendbare - Exclusivement destinés à un revêtement mural

•• **Non è garantito un numero minimo di soggetti differenti all'interno di una scatola - Da utilizzare esclusivamente a rivestimento.**
 Minimum number of assorted patterns in each box not guaranteed - To be used only on walls.
 Eine Mindestanzahl von unterschiedlichen Subjekten in einer Schachtel kann nicht garantiert werden - Nur zur Verkleidung verwendbare.
 Une quantité minimum de sujets différents dans une même boîte ne peut être garantie - Exclusivement destinés à un revêtement mural.

EN 14411:2012 ANNEX G GROUP BIa GL

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR



Piastrelle con lieve variazione di tono e disegno
 Tiles with slight shade and aspect variation
 Fliesen mit leicht unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
 Carreaux avec faible différence de nuance et structure

RIVESTIMENTO
 Wall coverings
 Wandbeläge
 Faïence



- | | |
|---|---|
| <p>416 Pezzi speciali Special Trims Sonderstücke Pièces Speciales</p> <p>417 Posa in opera Laying Das Verlegen La pose</p> <p>418 Soluzioni di posa per Esterno 2cm Laying solutions for Outdoor 2cm 2cm Außenverlegelösungen Solutions de pose pour Extérieur 2cm</p> <p>420 Dettagli tecnici Technical details Technische Details Détails techniques</p> <p>426 Certificazione di settore Industry certification Branchenzertifizierung Certification de secteur</p> <p>427 Certificazioni di prodotto Product certifications Produktzertifizierungen Certifications de produit</p> <p>428 Certificazioni di prodotto Leed® Leed® product certifications Produktzertifizierungen Leed® Certifications de produit Leed®</p> | <p>430 Certificazioni di processo Process certifications Prozesszertifizierungen Certifications de processus</p> <p>434 Classificazione resistenza allo scivolamento Slip resistance classification Einstufung der Rutschhemmung Classification résistance au glissement</p> <p>436 Tipologie produttive Product types Herstellungstypologie Typologies de production</p> <p>440 Caratteristiche tecniche Technical features Technische Eigenschaften Caractéristiques Techniques</p> <p>448 Modalità di posa / Manutenzione Tiling Methods / Maintenance Verlegehinweise / Wartung Modalités de Pose / Entretien</p> <p>456 Condizioni generali di vendita General Conditions of Sale Allgemeine Verkaufsbedingungen Conditions Generales de Vente</p> |
|---|---|

Technical Area

Pezzi speciali

SPECIAL TRIMS - SONDERSTÜCKE - PIÈCES SPECIALES

ELEMENTI LINEARI/ANGOLARI *

Step Treads - Florentinerstufen - Nez de marche



LINEARE/ANGOLARE AD ELLE

BLEND 30x60x5 - 12"x24"x2"

CONCRETE 30,2x60,4x5 - 12"x24"x2"

MONTPELLIER 30,2x60,4x5 - 12"x24"x2"

ELEMENTI ELLE *

L-shapes trim - Schenkelplatten - Carreaux à rebord



ELEMENTO A ELLE

CONCRETE 15x30,2x5 - 6"x12"x2"

MONTPELLIER 15x30,2x5 - 6"x12"x2"

*

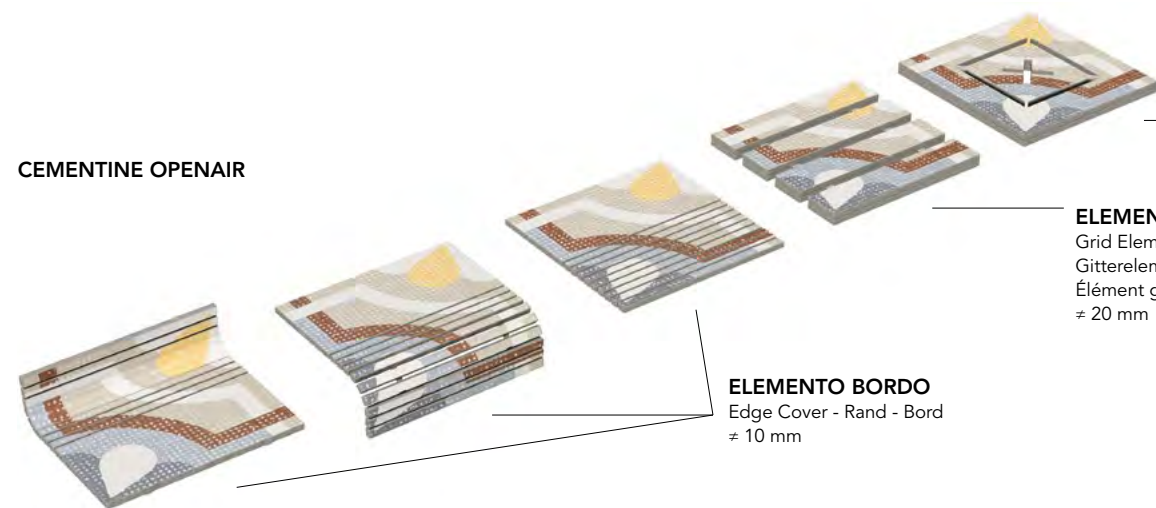
Per una posa corretta è consigliata la tecnica del "buttering-floating" (doppia spalmatura): riempire bene con malta cementizia/collante il retro dell'elemento e la superficie di posa senza lasciare vuoti.

For correct laying, the "buttering-floating" technique is recommended: fill the back of the element and the laying surface well with cement-based mortar or glue without leaving any gaps.

Für die korrekte Verlegung wird die "Buttering-Floating-Technik" (zweifaches Auftragen) empfohlen: Die Rückseite des Elements und die zu verlegende Fläche gut mit Zementmörtel oder Kleber bestreichen, ohne freie Stellen zu lassen.

Pour une pose correcte, la technique du «buttering-floating» (double encollage) est conseillée: bien remplir de mortier à base de ciment/adhésif le dos de l'élément et la surface de pose sans laisser de vides.

CEMENTINE OPENAIR



ELEMENTO ANGOLO GRIGLIA

Grid Angle Element
Gittereckelement
Élément angle grille
Gitterelement
≅ 20 mm

ELEMENTO GRIGLIA

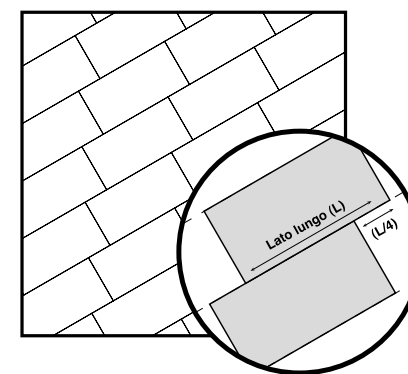
Grid Element
Gitterelement
Élément grille
≅ 20 mm

ELEMENTO BORDO

Edge Cover - Rand - Bord
≅ 10 mm

Posa in opera

LAYING - DAS VERLEGEN - LA POSE



Per una corretta realizzazione si consiglia, nella posa a correre dei formati rettangolari, di non sfalsare il lato lungo (L) più di un quarto (L/4) della lunghezza del pezzo.

Le nostre piastrelle possono essere posate indifferentemente sia secondo il metodo tradizionale (con malta cementizia) sia con collanti, anche se noi consigliamo una posa con collanti in quanto si riesce ad ottenere una maggiore aderenza fra il sottofondo e la piastrella. Il metodo tradizionale richiede una certa esperienza considerata la bassa porosità di alcune tipologie produttive. Si raccomanda di effettuare la stuccatura delle fughe solo dopo un certo tempo dalla posa del pavimento e del rivestimento così da permettere una perfetta adesione fra piastrella e sottofondo. Le fughe dovranno essere ben pulite in profondità e poi stuccate con prodotti a base cementizia.

For suitable results, when random-laying the rectangular tiles, the long edge of one tile (L) should be laid no further than a quarter (L/4) down the edge of the tile next to it.

The tiles can be layed either with cement mortar or with adhesives. We advise the laying with adhesives since a better adhesion between tile and ground can be obtained. The laying with cement mortar requires a wide experience, especially for the operations which can improve the fixing, considering the low porosity of certain types of tiles. It is recommended to make the clearance grouting after a certain period from the floor laying in order to allow the adhesion between tiles and ground to take place. The clearances should be deeply cleaned and successively grouted with cementbased products.

Ein einwandfreies Ergebnis der fortlaufenden Verlegung von rechteckigen Formaten wird nur dann erreicht, wenn die Verschiebung der langen Seite (L) nicht mehr als ein Viertel (L/4) der Stücklänge beträgt.

Unsere Fliesen können sowohl nach traditioneller Art (Zementmörtel) als auch mit klebern verlegt werden, auch wenn wir eine Klebe-Verlegung zwecks stärkerer Haftung zwischen Fliesen und Untergrund empfehlen. Bei einer Verlegung mit Zementmörtel wird eine größere Erfahrung benötigt, da die Fliesen eine niedere Porosität aufweisen. Das Verfugen soll erst nach einiger Zeit erfolgen, um eine sichere Haftung am Untergrund zu gewährleisten. Die Fugen müssen gründlich gereinigt und einer Zementmasse verfugt werden.

Pour une pose à fond perdu correcte des formats rectangulaires, il est recommandé de ne pas décaler le côté long (L) de plus d'un quart (L/4) de la longueur de la pièce.

La pose peut être tant avec une méthode traditionnelle (avec mortier de ciment) qu'avec des adhésifs. La pose avec adhésifs est conseillée; elle permet d'obtenir une adhésion majeure entre carreaux et sous-couche. La pose traditionnelle demande une grande expérience en tenant compte de la basse porositè de certaines typologies de production (dépoussièrage et coup de presse). Le remplissage des joints devra être effectué après un certain temps de la pose du carrelage pour permettre l'adhésion entre carreau et sous-couche. Les joints doivent être nettoyés en profondeur et ensuite garnis avec des produits à base de ciment.

Per la posa multiformato si consiglia la fuga di 2/3 mm

For the laying of mixed sizes we recommend a joint of 2/3 mms

Bei Mischverband-Verlegung wird eine Fuge von 2/3 mm empfohlen

Pour la pose en multiformat il est conseillable un joint de 2/3 mm entre les carreaux.

Indicazione di posa per le serie con grado di stonizzazione V2 - V3 - V4:

Per la posa prelevare le piastrelle da piu' scatole e miscelarle

Laying indication for the series with shading degree V2 - V3 - V4:

When laying, take tiles from several boxes and mix them

Verlegeanweisung für die Serien mit Abtönungsgrad V2 - V3 - V4:

Fliesen gemischt aus mehreren kartons verlegen

Indication de pose pour les séries avec degré de dénuancement V2 - V3 - V4:

Pour la pose, prendre les carreaux de plusieurs boites et melanger les

Soluzioni di posa per Esterno 2cm

LAYING SOLUTIONS FOR OUTDOOR 2CM - 2CM AUSSENVERLEGELÖSUNGEN - SOLUTIONS DE POSE POUR EXTÉRIEUR 2CM



POSA SU GHIAIA O SABBIA

Posa di rapida esecuzione, senza utilizzo di collanti e stucchi. I prodotti possono essere sostituiti in qualsiasi momento senza opere di muratura. Questo tipo di posa, eseguita sopra un substrato realizzato a regola d'arte, può facilitare il drenaggio delle acque attraverso le fughe lasciate libere.

Installation on gravel or sand

This fast tiling method does not use adhesives or grouting. The products can be replaced at any time without the need for masonry work. This tiling solution places the tiles on top of a properly finished substrate and can promote surface water drainage through the unfilled gaps.

Verlegen auf kies oder sand

Schnelle Verlegung ohne Einsatz von Klebern oder Fugenmassen. Die Produkte können jederzeit ohne Maurerarbeiten ersetzt werden. Diese Art der Verlegung, die auf einem fachmännisch gefertigten Untergrund durchgeführt wird, kann die Ableitung des Wassers durch die freigelassenen Fugen erleichtern.

Pose sur gravier ou sur sable

Pose rapide, sans utilisation de collants ou d'enduits. Les produits peuvent être remplacés à tout moment sans opérations de maçonnerie. Ce type de pose, effectuée sur un substrat réalisé dans les règles de l'art, peut faciliter le drainage des eaux à travers les joints laissés libres.

POSA SU ERBA

Posa di rapida esecuzione, senza utilizzo di collanti e stucchi. I prodotti possono essere sostituiti in qualsiasi momento senza opere di muratura. Consente di ottenere un camminamento immediatamente calpestabile, ingelivo, antiscivolo, inalterabile a qualsiasi condizione climatica, di facile pulizia e inattaccabile da muffe o muschi.

Installation on grass

This fast tiling method does not use adhesives or grouting. The products can be replaced at any time without the need for masonry work. It results in a path that can be walked on straight away, which is frost resistant, non-slip, unaffected by any weather condition, is easy to clean and does not allow mould or moss to grow.

Verlegen auf gras

Schnelle Verlegung ohne Einsatz von Klebern oder Fugenmassen. Die Produkte können jederzeit ohne Maurerarbeiten ersetzt werden. Sie ermöglicht, einen sofort betretbaren, frostbeständigen, rutschhemmenden und bei allen Klimabedingungen unveränderlichen Gehweg zu erzielen, der leicht zu reinigen ist und nicht von Schimmel oder Moos angegriffen wird.

Pose sur herbe

Pose rapide, sans utilisation de collants ou d'enduits. Les produits peuvent être remplacés à tout moment sans opérations de maçonnerie. Cette pose permet d'obtenir des sols pouvant immédiatement être piétinés, ingélifs, anti-glisses, inaltérables dans toutes les conditions climatiques, faciles à nettoyer et inattaquables par la moisissure ou les mousses.

POSA A COLLA SU SOTTOFONDO CEMENTIZIO

Posa da effettuare con un'adeguata preparazione del massetto, in funzione della destinazione d'uso. L'elevata resistenza ai carichi di rottura del prodotto rende questa soluzione di posa idonea alle superfici carrabili.

Installation by gluing on cement-based substrate

This tiling method requires proper preparation of the slab based on the intended use. The product offers high resistance to breakage loads, making this an ideal solution for areas intended for vehicle traffic.

Verlegen als doppelboden

Bei dieser Verlegung muss je nach Gebrauchsbestimmung ein angemessener Estrich vorbereitet werden. Dank der hohen Bruchlastfestigkeit ist diese Verlegelösung für alle befahrbaren Flächen geeignet.

Pose avec colle sur fond goudronneux

Pose à effectuer avec une préparation adaptée de la fondation en fonction de la destination d'utilisation. La résistance élevée aux charges de rupture du produit rend cette solution de pose adaptée aux surfaces destinées aux passages pour voitures.

POSA SOPRAELEVATA

La posa può essere realizzata con supporto fisso o variabile per creare l'altezza e la pendenza progettata. Per migliorare la stabilità della pavimentazione, si deve procedere utilizzando 5 elementi per ogni piastra: 4 agli angoli e 1 al centro. Per il corretto funzionamento di un pavimento sopraelevato può essere indicato in alcune situazioni edili la realizzazione sottostante di un sistema drenante e protettivo di guaina (es: sistemi Schlueter-Troba www.schlueter-systems.com). Non applicabile a materiali con BORDO SAGOMATO

Installation on elevated structures

Fixed or adjustable supports are used to achieve the required height and gradient. 5 elements must be used for each slab to ensure optimum stability of the finished floor: 4 at the corners and 1 in the centre. To ensure the best performance of raised flooring, some situations may benefit from a system of drainage with a protective insulating layer underneath (such as Schlueter-Troba systems www.schlueter-systems.com). Not applicable to materials with SHAPED EDGE

Verlegen als doppelboden

Die Verlegung kann mit fixen oder variablen Trägern gefertigt werden, um die geplante Höhe und Neigung zu erzielen. Um die Stabilität des Fußbodens zu gewährleisten, muss man unter Verwendung von 5 Elementen pro Platte vorgehen: 4 an den Ecken und 1 in der Mitte. Damit ein Doppelboden richtig funktioniert, kann es in einigen bautechnischen Situationen angebracht sein, darunter ein Ableit- und Schutzsystem zu verwirklichen (z.B.: Schlueter-Troba-Systeme www.schlueter-systems.com). Nicht an Materialien mit GEFORMTEM RAND anwendbar

Pose surelevée

La pose peut être réalisée avec un support fixe ou variable afin de créer la hauteur et l'inclinaison prévues. Afin d'améliorer la stabilité du sol, il faut procéder en utilisant 5 éléments pour chaque carreau: 4 aux angles et 1 au centre. Pour le bon fonctionnement d'un sol surélevé, la réalisation en dessous d'un système drainant et protecteur à base de gaine peut être indiquée dans certaines situations (ex: systèmes Schlueter-Troba www.schlueter-systems.com). Ne s'applique pas à des matériaux avec BORD FAÇONNÉ

Per informazioni tecniche specifiche sulla modalità di posa si raccomanda di fare riferimento alle normative specifiche di ogni singolo paese e ai suggerimenti dei fornitori del substrato per realizzare una pavimentazione a regola d'arte.

For specific technical information on tiling methods, refer to the standards applying in your country and comply with the recommendations of your substrate supplier to ensure optimum results.

Für spezifische technische Informationen bezüglich der Verlegemodalität empfehlen wir, auf die landesspezifischen Normen und die Tipps der Lieferanten des Untergrunds Bezug zu nehmen, um einen Fußboden nach allen Regeln der Kunst zu fertigen.

Pour des informations techniques spécifiques sur la modalité de pose, il est recommandé de se référer aux normes spécifiques de chaque pays et aux suggestions des fournisseurs du substrat pour réaliser un sol dans les règles de l'art.

*

Non applicabile a materiali con BORDO SAGOMATO

Not applicable to materials with SHAPED EDGE
Nicht an Materialien mit GEFORMTEM RAND anwendbar
Ne s'applique pas à des matériaux avec BORD FAÇONNÉ

| | Supporto fino a 2 cm Support up to 2 cm Träger bis 2 Cm Support jusqu'à 2 cm | Supporto da 2 cm a 10 cm Support from 2 to 10 cm Träger von 2 bis 10 cm Support de 2 à 10 cm | Supporto da 10 cm a 30 cm Support from 10 to 30 cm Träger von 10 bis 30 cm Support de 10 à 30 cm |
|---------------------------|---|---|--|
| 90x90 36"x36" | 8 Supporti - Supports Träger - Supports | Non applicabile Not applicable Nicht anwendbar Non applicable | Non applicabile Not applicable Nicht anwendbar Non applicable |
| * 60,4x90,6 24"x36" | 6 Supporti - Supports Träger - Supports | 7 Supporti + doppia rete Supports + double mesh Träger + Doppeltes Gitter Supports + double filet | 7 Supporti + doppia rete o foglio di acciaio Supports + double mesh or steel sheet Träger + Doppeltes gitter oder stahlfolie Supports + double filet ou feuille en acier |

Dettagli tecnici

TECHNICAL DETAILS - TECHNISCHE DETAILS - DÉTAILS TECHNIQUES

sicura[®]
Takes care of your life

La protezione antibatterica che rivoluziona il concetto di pulizia e igiene per aiutarci a vivere meglio i nostri spazi.

La filosofia di Fioranese segue l'evoluzione dell'abitare contemporaneo: oggi più che mai si sente la necessità di vivere in ambienti puliti e sicuri, l'igiene assume un'importanza rilevante e diventa qualcosa di imprescindibile a cui non si può più rinunciare. In questa prospettiva Fioranese ridefinisce l'idea di un abitare consapevole in cui il benessere è al primo posto.

SICURA è la nuova linea di prodotti ottenuti con un'innovativa tecnologia antibatterica integrata nelle superfici ceramiche. SICURA offre un importante aiuto per contrastare la crescita e la riproduzione di batteri dannosi, che si possono propagare negli ambienti.

La tecnologia applicata alle superfici, abbinata a una corretta manutenzione, contribuisce a migliorarne il livello di pulizia e di igiene in profondità, senza alterarne la qualità estetica.

La tecnologia ANTIBATTERICA adottata dalla linea SICURA è incentrata sull'uso di uno speciale additivo biocida a base di ioni d'argento, integrato nel processo produttivo, che conferisce un'azione antibatterica alle superfici ceramiche attiva 24 ore su 24, in grado di inibire la proliferazione dei batteri fino al 99,9%: la presenza di questi additivi a base di ioni d'argento è efficace anche contro la formazione di cattivi odori dovuti alla crescita batterica. La proprietà antibatterica dei prodotti SICURA è sempre attiva per tutta la vita utile del prodotto e non necessita dell'esposizione ai raggi UV per essere attivata.

Antibacterial protection that revolutionises the concept of cleanliness and hygiene to enhance our living spaces.

Fioranese's philosophy follows the evolution of contemporary living: today, more than ever, people feel the need to live in clean and safe environments. Hygiene is becoming increasingly important and now plays a significant role in our daily lives. With this in mind, Fioranese is redefining the idea of conscious living where priority is given to wellbeing.

SICURA is the new line of products made using innovative antibacterial technology integrated into ceramic surfaces. SICURA is an important aid in combating the growth and reproduction of harmful bacteria that can spread in environments. The technology applied to the surfaces, combined with proper maintenance, helps to ensure the highest level of cleanliness and hygiene, without altering the aesthetic quality.

The ANTIBACTERIAL technology adopted by the SICURA line features the use of a special biocidal additive based on silver ions, integrated into the production process.

This provides ceramic surfaces with a 24-hour antibacterial action, capable of inhibiting the proliferation of bacteria by up to 99,9%. These silver ion-based additives is also effective against the formation of unpleasant odours due to bacterial growth. The antibacterial properties of the SICURA products are active throughout the product's lifetime and do not require exposure to UV light to be activated.

SICURA is limited to the product itself and is not designed to protect users or others against disease-causing microorganisms or foodborne illnesses. SICURA technology is not a substitute for normal cleaning and hygiene practices. Antibacterial claims apply to EU regions only and may not be legally allowed in other countries or regions.

Der antibakterielle Schutz revolutioniert das Konzept der Sauberkeit und Hygiene, um Ihnen zu helfen, sorgenfreier in den Räumen zu leben.

Die Philosophie von Fioranese schließt sich der Weiterentwicklung des aktuellen Wohnens an: Heute haben wir mehr denn je den Bedarf, in sauberen und sicheren Umgebungen zu leben, die Hygiene spielt eine immer größere Rolle und wird unverzichtbar. In dieser Hinsicht definiert Fioranese die Idee eines bewussten Wohnens, bei der das Wohlbefinden an erster Stelle steht, neu.

SICURA ist die neue Produktlinie, die dank einer innovativen, in die Keramikoberflächen integrierten antibakteriellen Technologie erzielt wird. SICURA bietet eine wichtige Hilfe, um das Wachstum und die Verbreitung der schädlichen Bakterien, die sich in den Räumen ausbreiten können, zu bekämpfen.

Die an die Oberflächen angewandte Technologie trägt in Kombination mit einer korrekten Wartung zur Verbesserung der gründlichen Reinigung und Hygiene bei, ohne die ästhetische Qualität zu beeinträchtigen. Die bei der Linie SICURA angewandte ANTIBAKTERIELLE Technologie beruht in erster Linie auf der Verwendung eines speziellen Biozidzusatzes auf der Basis von Silberionen, der in den Produktionsprozess des Sortiments integriert ist und den Keramikoberflächen rund um die Uhr eine antibakterielle Wirkung verleiht, die in der Lage ist, die Vermehrung der Bakterien bis zu 99,9 % zu senken: Dieser Zusatz auf der Basis von Silberionen wirkt auch der Bildung von unangenehmen Gerüchen aufgrund des Bakterienwachstums entgegen. Die antibakterielle Wirkung der Produkte SICURA ist während der gesamten Lebensdauer des Produkts aktiv, sie müssen nicht der UV-Strahlung ausgesetzt werden, um aktiviert zu werden.

La protection antibactérienne qui révolutionne le concept de nettoyage et

d'hygiène pour nous aider à mieux vivre nos espaces.

La philosophie de Fioranese suit l'évolution de l'habitat contemporain: aujourd'hui plus que jamais le besoin se fait sentir de vivre dans des pièces propres et sûres, l'hygiène prend une importance décisive et devient quelque chose d'essentiel à laquelle on ne peut renoncer. Dans cette perspective Fioranese redéfinit l'idée d'un habitat conscient où le bien-être est au premier rang.

SICURA est la nouvelle ligne de produits obtenus avec une nouvelle technologie antibactérienne innovante intégrée dans les surfaces céramiques. SICURA offre une aide importante pour lutter contre la croissance et la reproduction des bactéries préjudiciables à la santé, qui peuvent se propager dans les pièces.

La technologie appliquée aux surfaces, combinée à entretien correct, contribue à en améliorer le niveau de propreté et d'hygiène en profondeur, sans en altérer la qualité esthétique.

La technologie ANTIBACTÉRIENNE adoptée par la ligne SICURA est centrée sur l'utilisation d'un additif biocide spécial à base d'ions argent, intégré dans le processus de production, qui confère une action antibactérienne aux surfaces céramiques active 24 heures sur 24, en mesure d'inhiber jusqu'à 99,9% la prolifération des bactéries: la présence de ces additifs à base d'ions argent est efficace aussi contre la formation de mauvaises odeurs dues à la croissance bactérienne. La capacité antibactérienne des produits SICURA est toujours active pour toute la vie utile du produit et ne nécessite pas une exposition aux rayons UV pour être activée.



Nuovo Spessore 9mm

L'attenzione di FIORANESE per ambiente e sostenibilità, unita ad un investimento costante in ricerca e sviluppo, ci ha indotto a portare lo spessore di alcune collezioni a 9mm, mantenendo inalterate le eccellenti performance meccaniche e di durezza rispetto a un 10mm.

L'obbiettivo di FIORANESE è ridurre l'impatto ambientale attraverso l'ottimizzazione dei consumi di materie prime, di energia elettrica e termica utilizzate per la produzione e attraverso l'aumento delle capacità di carico nei trasporti (circa un 10% in più rispetto a un 10mm).

New 9mm thickness

The attention FIORANESE pays to the environment and sustainability, together with our on-going investments in research and development, have led us to reduce the thickness of some collections to 9mm, while maintaining the same excellent mechanical performance and durability as the 10mm tiles.

FIORANESE's aim is to reduce environmental impact by optimising the consumption of the raw materials and the electrical and thermal energy used for production, and by increasing the load capacity in transport (by about 10% compared to 10mm tiles).

Neue Plattenstärke 9 mm

Die umweltfreundliche und nachhaltige Einstellung hat FIORANESE veranlasst, die Stärke einiger Kollektionen auch dank der ständigen Investitionen in die Forschung und Entwicklung unter Beibehaltung der ausgezeichneten mechanischen Leistungen und der Haltbarkeit im Vergleich zu dem mit 10 mm Stärke auf 9 mm herabzusetzen. FIORANESE hat sich das Ziel gesetzt, die Umweltbelastung dank der Optimierung des Verbrauchs der Rohstoffe, der elektrischen und Wärmeenergie, die für die Produktion verwendet werden, und anhand einer größeren Ladefähigkeit beim Transport (ungefähr 10 % mehr als bei einem 10 mm starken Produkt) zu reduzieren.

Nouvelle épaisseur 9 mm

L'attention de FIORANESE envers l'environnement et la durabilité, alliée à un investissement constant dans la recherche et le développement, nous a conduits à réduire l'épaisseur de plusieurs collections en passant de 10 mm à 9 mm, tout en maintenant inaltérées leurs excellentes performances mécaniques et de durabilité. L'objectif de FIORANESE est de réduire l'impact environnemental à travers, d'une part, l'optimisation des consommations de matières premières et d'énergie électrique et thermique utilisées pour la production et, d'autre part, l'augmentation des capacités de chargement dans les transports (environ 10% en plus par rapport à une épaisseur de 10mm).

Dettagli tecnici

TECHNICAL DETAILS - TECHNISCHE DETAILS - DÉTAILS TECHNIQUES

Per informazioni sui prezzi e le condizioni di vendita, visitate il sito www.fioranese.com o chiamate il numero verde 800 20 20 20. Per le informazioni sui punti vendita, visitate il sito www.fioranese.com o chiamate il numero verde 800 20 20 20.

V1

Piastrelle a tono uniforme

Tiles with uniform shade and appearance
Fliesen mit einheitliche Tonalitäten
Carreaux avec nuance uniforme

V3

Piastrelle con media variazione di tono e disegno

Tiles with moderate shade and aspect variation
Fliesen mit gemäßigt unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec faible différence de nuance et structure

V2

Piastrelle con lieve variazione di tono e disegno

Tiles with slight shade and aspect variation
Fliesen mit leicht unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec faible différence de nuance et structure

V4

Piastrelle con variazione random di tono e disegno

Tiles with random shade and aspect variation
Fliesen mit zufällig unterschiedlichen Tonalitäten und Muster
Carreaux avec différence aléatoire de nuance et structure



Ceramica Fioranese sceglie l'ecosostenibilità: la maggior parte dei nostri prodotti contiene materiale riciclato fino al 40%.

Ceramica Fioranese chooses environmental sustainability: most of our product contains up to 40% recycled material.

Ceramica Fioranese swählt die ökologische Nachhaltigkeit: Der überwiegende Anteil unserer Produkte enthält Material, das bis zu 40% recycelt wird.

Fioranese choisit l'éco-durabilité : la plupart de nos produits contient jusqu'à 40 % de matériau recyclé, avec la certification externe Certiquality.



La superficie è ottenuta con tecnica HD (High Definition) di Ceramica Fioranese, risultato di una sequenza di processi e tecnologie all'avanguardia; l'applicazione di grafiche digitali ad altissima definizione, con elevate performances estetiche e tecnologiche, è in grado di generare un effetto tridimensionale. La tecnologia Fioranese consente di ottenere piastrelle con facce diverse l'una dall'altra fino ad un centinaio per colore.

The surface is obtained using HD (High Definition) technology by Ceramica Fioranese, the fruit of a sequence of cutting-edge technological processes; the application of ultra-high definition digital graphics, able to guarantee superb technological performance and a beautiful appearance, creates a three-dimensional effect. Fioranese technology makes it possible to obtain tiles all with different faces, up to a hundred or so per colour.

Die Oberfläche wird mit der HD-Technik (High Definition) von Ceramica Fioranese erzielt und ist das Ergebnis einer Abfolge an fortschrittlichen Prozessen und Technologien. Die Anwendung von digitalen Grafiken mit extrem hoher Auflösung ist gemeinsam mit hohen ästhetischen und technologischen Leistungen imstande, einen dreidimensionalen Effekt zu erzeugen. Die Technologie von Fioranese ermöglicht hunderte von verschiedenen Facetten pro Farbe.

La surface est obtenue par l'emploi de la technique HD (Haute Définition) de Ceramica Fioranese, qui consiste en une séquence de processus et de technologies de pointe; l'application de graphismes numériques haute définition, esthétiquement et technologiquement très performanciels, permet de créer des effets en 3D. La technologie Fioranese permet de donner aux carreaux jusqu'à une centaine de faces différentes par couleur.

Residenziale

Piastrelle indicate per abitazioni residenziali

Tiles for dwelling houses
Fliesen für den Wohnbereich
Carreaux pour habitations résidentielles

Traffico leggero

Luoghi pubblici e commerciali a traffico leggero.

Piastrelle indicate per rivestimenti di pavimenti in aree soggette a calpestio da traffico ordinario con sporco abrasivo come ad esempio ingressi, hotel, negozi ed aree vendita.

Low-traffic public and commercial areas.

Tiles suitable for floor coverings in areas subject to normal foot traffic wear with abrasive dirt, such as entrances, hotels, shops, and sales areas.

Öffentliche und gewerbliche Bereiche mit geringer Begehungsfrequenz.

Für Bodenbeläge in Bereichen mit gewöhnlicher Begehungsfrequenz und Schleifschmutz - wie etwa in Eingangsbereichen, Hotels, Geschäften und Verkaufsbereichen - geeignete Fliesen.

Lieux publics et commerciaux à piétinement léger.

Carreaux recommandés pour le revêtement de sols d'endroits soumis à un trafic ordinaire avec présence de saleté abrasive, comme par exemple les entrées, les hôtels, les magasins et les espaces de vente.

Traffico pesante

Luoghi pubblici e commerciali a traffico pesante.

Piastrelle indicate per rivestimenti di pavimenti soggetti a traffico pedonale intenso per periodi di tempo prolungati con sporco abrasivo, come ad esempio centri commerciali, sale di aeroporti, ingressi di hotel, passaggi pedonali pubblici.

Heavy-traffic public and commercial areas.

Tiles suitable for floor coverings subject to heavy foot traffic over prolonged periods of time with abrasive dirt, such as shopping centres, airport terminals, hotel entrances, public pedestrian passages.

Öffentliche und gewerbliche Bereiche mit starker Begehungsfrequenz.

Für Bodenbeläge in Bereichen mit intensiver Begehungsfrequenz für längere Zeiträume mit Schleifschmutz - wie etwa in Einkaufszentren, Flughafenhallen, Eingangsbereichen in Hotels, Fußgänger- und Einkaufspassagen - geeignete Fliesen.

Lieux publics et commerciaux à piétinement intense.

Carreaux recommandés pour le revêtement de sols d'endroits soumis à un piétinement intense pour des périodes prolongées, avec présence de saleté abrasive, comme par exemple les centres commerciaux, les halls d'aéroports et d'hôtels et les zones publique piétonnes.

DCOF ANSI A326.3-2021

DCOF - Coefficiente di attrito dinamico

ANSI A137.1 e la successiva versione A326.3 sono norme valide per gli U.S.A. che determinano un coefficiente di attrito dinamico in condizioni di superficie bagnata e asciutta.

In base alla destinazione d'uso sono previsti requisiti diversi:

| | |
|--------------------|------------|
| Interior dry: | Dry ≥ 0.42 |
| Interior wet: | Wet ≥ 0.42 |
| Interior wet plus: | Wet ≥ 0.50 |
| Exterior wet: | Wet ≥ 0.55 |
| Oils/greases: | Wet ≥ 0.55 |

DCOF - Dynamic coefficient of friction

ANSI A137.1 and the subsequent version A326.3 are valid for the USA, and determine a dynamic coefficient of friction on wet and dry surface conditions.

Depending on use, different requisites are established:

| | |
|--------------------|------------|
| Interior dry: | Dry ≥ 0.42 |
| Interior wet: | Wet ≥ 0.42 |
| Interior wet plus: | Wet ≥ 0.50 |
| Exterior wet: | Wet ≥ 0.55 |
| Oils/greases: | Wet ≥ 0.55 |

DCOF - Dynamischer Reibungskoeffizient

ANSI A137.1 und die folgende Version A326.3 sind Normen, die für die U.S.A. gelten und der Festlegung eines dynamischen Reibungskoeffizients bei nasser und trockener Oberfläche dienen.

Je nach Verwendungszweck sind verschiedene Anforderungen vorgehen:

| | |
|---------------------------|----------------|
| Innenbereiche, trocken: | Trocken ≥ 0,42 |
| Innenbereiche, nass: | Nass ≥ 0,42 |
| Innenbereiche, nass plus: | Nass ≥ 0,50 |
| Außenbereiche, nass: | Nass ≥ 0,55 |
| Öle/Fette: | Nass ≥ 0,55 |

DCOF - Coefficient de friction dynamique

ANSI A137.1 et la version suivante A326.3 sont les normes valables aux U.S.A., qui déterminent un coefficient de friction dynamique dans des conditions de surface humide et sèche.

En fonction de la destination d'utilisation, des critères différents sont requis:

| | |
|------------------------|-------------------|
| Intérieur sec: | Sécheresse ≥ 0.42 |
| Intérieur humide: | Humidité ≥ 0.42 |
| Intérieur très humide: | Humidité ≥ 0.50 |
| Extérieur humide: | Humidité ≥ 0.55 |
| Huiles/graisses: | Humidité ≥ 0.55 |

R

Caratteristiche antidrucciolo

(DIN EN 16165:2021 Annex B / DIN 51130):

è una norma tedesca che misura la determinazione della resistenza allo scivolamento per pavimentazioni di ambienti di lavoro e zone operative con superfici sdrucchiolevoli. Il metodo adottato è il calpestio su un piano ad inclinazione variabile. La classificazione per le caratteristiche antidrucciolo prevede 5 gruppi: R9, R10, R11, R12, R13.

Anti-Slip properties

(DIN EN 16165:2021 Annex B / DIN 51130):

this is a German standard that measures the slip resistance of floor coverings for workrooms and fields of activities with slip danger. The testing method involves treading on a ramp inclined at various angles. The classification system for antislip properties is divided into 5 ratings: R9, R10, R11, R12, R13.

Rutschhemmungseigenschaften

(DIN EN 16165:2021 Annex B / DIN 51130):

es handelt sich hierbei um eine deutsche Norm, die die Rutschhemmung für Bodenbeläge in Arbeitsräumen und Arbeitsbereichen mit Rutschgefahr festlegt. Der Rutschhemmungsgrad wird mit dem Begehverfahren gemessen, wobei eine Prüfperson auf einer verstellbaren schiefen Ebene das Material begeht. Die Klassifizierung der Rutschhemmung sieht 5 Gruppen vor: R9, R10, R11, R12, R13.

Proprietes antiderapantes

(DIN EN 16165:2021 Annex B / DIN 51130):

il s'agit d'une norme allemande visant à déterminer la résistance au glissement des sols dans des secteurs professionnels et des espaces de travail à surfaces glissantes. La méthode d'essai consiste à piétiner un plan à inclinaison variable. La classification tenant compte des propriétés antiderapantes prévoit 5 groupes : R9, R10, R11, R12, R13.

A+B / A+B+C

Caratteristiche antidrucciolo su bagnato

(DIN EN 16165:2021 Annex A / DIN 51097):

è una norma tedesca che prevede la determinazione delle proprietà anti-scivolo in zone bagnate. Il metodo adotato è il camminamento a piedi nudi su un piano ad inclinazione variabile dove viena fatta scorrere dell'acqua. La classificazione per le caratteristiche antidrucciolo su bagnato prevede 3 gruppi: A, B (A+B), C (A+B+C).

Anti-Slip properties on wet surfaces

(DIN EN 16165:2021 Annex A / DIN 51097):

this is a German standard for measuring anti-slip properties in wet areas. The testing method involves treading barefoot on a ramp inclined at various angles with water running over it. The classification system for antislip properties is divided into 3 ratings: A, B (A+B), C (A+B+C).

Rutschhemmungseigenschaften auf Nassem Boden

(DIN EN 16165:2021 Annex A / DIN 51097):

es handelt sich um eine deutsche Norm, die die Rutschhemmungseigenschaften in nassen Bereichen festlegt. Der Rutschhemmungsgrad wird mit dem Begehverfahren gemessen, wobei eine Prüfperson auf einer verstellbaren schiefen Ebene, über die Wasser fließt, barfuß das Material begeht. Die Klassifizierung der Rutschhemmung auf nassen Böden sieht 3 Gruppen vor: A, B (A+B), C (A+B+C).

Proprietes antiderapantes en zone mouillée

(DIN EN 16165:2021 Annex A / DIN 51097):

il s'agit d'une norme allemande visant à déterminer les propriétés d'antiglissance en zones mouillées. La méthode d'essai consiste à piétiner pieds nus un plan mouillé à inclinaison variable sur lequel on fait couler de l'eau. La classification tenant compte des propriétés antiderapantes prévoit 3 groupes : A, B (A+B), C (A+B+C).

Dettagli tecnici

TECHNICAL DETAILS - TECHNISCHE DETAILS - DÉTAILS TECHNIQUES

PEI

UNI EN ISO 10545-7

Determinazione della resistenza all’abrasione superficiale per piastrelle smaltate.
Il metodo di prova determina la resistenza all’abrasione dello smalto mediante rotazione di una carica abrasiva sulla superficie e valuta l’usura in base al confronto visivo di campioni di prova abrasi e piastrelle non abrase.

La classificazione è la seguente:
Differenza visibile a 100 giri: classe 0
Differenza visibile a 150 giri:classe 1
Differenza visibile a 600 giri:classe 2
Differenza visibile a 750, 1500 giri: classe 3
Differenza visibile a 2100, 6000, 12000 giri:classe 4
Nessuna differenza visibile a12000 giri e superare la resistenza alle macchie: classe 5

UNI EN ISO 10545-7

Determination of resistance to surface abrasion for glazed tiles.

The test method determines the abrasion resistance of the glaze by applying a rotating abrasive load onto the surface and classifies wear by visually comparing samples that have undergone the abrasion test with those that have not.

The classification system is as follows:
Visible difference at 100 rotations: class 0
Visible difference at 150 rotations: class 1
Visible difference at 600 rotations: class 2
Visible difference at750, 1500 rotations: class 3
Visible difference at 2100, 6000, 12000 rotations: class 4
No visible difference at 12000 rotations and passing stain resistance test: class 5

UNI EN ISO 10545-7

Bestimmung des widerstandes gegen oberflächenverschleiss für glasierte fliesen

Das Prüfverfahren bestimmt die Verschleißbeständigkeit der Glasur durch die schnelle Rotation einer Abrieblast auf der Oberfläche und bewertet den Verschleiß durch Sichtvergleich der Abrieb unterworfenen Prüfstücke mit solchen, die nicht geprüft wurden.

Die Fliesen werden entsprechend ihres Widerstandes gegen Oberflächenverschleiß in folgende Klassen eingeteilt:
Sichtbarer Unterschied bei 100 Rotationen: Klasse 0
Sichtbarer Unterschied bei 150 Rotationen: Klasse 1
Sichtbarer Unterschied bei 600 Rotationen: Klasse 2
Sichtbarer Unterschied bei 750, 1500 Rotationen: Klasse 3
Sichtbarer Unterschied bei 2100, 6000, 12000 Rotationen: Klasse 4
Kein sichtbarer Unterschied bei 12000 Rotationen und Überwindung der Beständigkeit gegen Fleckenbildner: Klasse 5

UNI EN ISO 10545-7

Determination de la resistance a l’abrasion de surface pour les carreaux et dalles emailles

La méthode consiste à frotter rapidement une charge abrasive sur la surface afin de déterminer la résistance à l’abrasion de l’émail et permet d’évaluer l’usure par comparaison visuelle avec des échantillons d’essai abrasés et des carreaux non abrasés.

La classification est la suivante
Différence visible à 100 tours : classe 0
Différence visible à 150 tours : classe 1
Différence visible à 600 tours : classe 2
Différence visible à 750, 1500 tours : classe 3
Différence visible à 2100, 6000, 12000 tours : classe 4
Aucune différence visible à 12000 tours et résultats positifs au test de résistance aux taches : classe 5

B.C.R.A.

Coefficiente di attrito (metodo B.C.R.A.):

É un metodo di derivazione inglese che misura il coefficiente di attrito dinamico. Tale coefficiente di attrito è misurato determinando l’attrito dinamico tra il campione ed un elemento scivolante in movimento a velocità costante sulla superficie delle piastrelle in condizioni asciutte e bagnate.

Gli indici di coefficiente di attrito sono i seguenti:
μ < 19 SCIVOLOSITÀ PERICOLOSA
0.20 < μ < 0.39 SCIVOLOSITÀ ECCESSIVA
0.40 < μ < 0.74 ATTRITO SODDISFACENTE
μ > 0.75 ATTRITO ECCELLENTE

N.B. Classificazione per l’idoneità al superamento e all’eliminazione delle barriere architettoniche (D.M. del 14/06/1989 n°236 della Repubblica Italiana): il coefficiente deve essere > 0,40.

Coefficient of friction (B.C.R.A. method):

This testing method for measuring the dynamic coefficient of friction originated in the UK. The coefficient of friction is determined by measuring the dynamic friction between the sample and an element moving at a constant speed across the surface of the tiles in dry and wet conditions.

The scale of coefficient of friction values is as follows:
μ < 19 DANGEROUSLY SLIPPERY
0.20 < μ < 0.39 EXCESSIVELY SLIPPERY
0.40 < μ < 0.74 SATISFACTORY FRICTION
μ > 0.75 GIVING EXCELLENT FRICTION

N.B. The co-efficient must be > 0.40 in order to be approved for building accessibility standards (D.M. no. 236 of 14/06/1989 of the Italian Republic).

Reibungskoeffizient (B.C.R.A.- verfahren):

Hierbei handelt es sich um ein englisches Verfahren, das den dynamischen Reibungskoeffizienten misst. Dieser Reibungskoeffizient wird gemessen, indem die dynamische Reibung zwischen dem Probestück und einem Gleitelement, das sich mit gleichmäßiger Geschwindigkeit auf den Fliesen unter trockenen und nassen Bedingungen bewegt, bestimmt wird.

Folgende Indizes für den Reibungskoeffizienten liegen vor:
μ < 19 GEFÄHRLICHE GLÄTTE
0.20 < μ < 0.39 ÜBERMÄSSIGE GLÄTTE
0.40 < μ < 0.74 ZUFRIEDENSTELLENDE REIBUNG
μ > 0.75 SEHR GUTE REIBUNG

Wichtig: Klassifizierung für die Eignung zur Überwindung und Beseitigung architektonischer Barrieren (Ministerialerlass der italienischen Republik Nr. 236 vom 14.06.1989) - der Koeffizientwert muss unter 0,40 liegen.

Coefficient de frottement (methode B.C.R.A.):

Cette méthode anglaise permet de mesurer le coefficient de frottement dynamique entre l'échantillon et un élément glissant en mouvement à vitesse constante sur la surface du carrelage sec et mouillé.

Les indices de coefficient de frottement sont les suivants :
μ < 19 GLISSEMENT DANGEREUX
0.20 < μ < 0.39 GLISSEMENT EXCESSIF
0.40 < μ < 0.74 FROTTEMENT SATISFAISANT
μ > 0.75 FROTTEMENT EXCELLENT

N.B. Classification attestant que le produit possède les conditions requises pour le franchissement et la suppression des barrières architectoniques (D.M. de la République Italienne n°236 du 14/06/1989) ; le coefficient doit être > 0,40.

PENDULUM

Resistenza allo scivolamento (standards BS EN 16165:2021 Annex C/BS 7976-2:2002 pendulum testers)
Questa norma inglese “Pendulum Testers” edita nel 2002 e suddivisa in tre parti (Specification - Method of operation - Method of calibration) , prevede la misura della resistenza allo scivolamento attraverso l’impiego di un dispositivo a pendolo: l’elemento scivolante rivestito con gomma e collegato al braccio di un pendolo descritto nella parte 1 della norma, viene fatto “strisciare” sulla superficie da provare dopo averlo lasciato cadere da un'altezza predefinita; la sua corsa viene tanto più rallentata, quanto più elevato è l’attrito offerto dalla superficie. In altre parole: alla posizione iniziale è associato un valore di energia potenziale, che in assenza di ostacoli permetterebbe all’elemento scivolante di risalire dalla parte opposta fino ad un'altezza uguale a quella di partenza. Il passaggio sulla superficie di prova assorbe parte dell’energia e l’elemento scivolante risale fino ad un'altezza inferiore; su una scala opportunamente graduata vengono letti i valori del cosiddetto TLV (Test Pendulum Value) tanto più elevati quanto minore è la scivolosità del campione provato. Il risultato viene diviso in tre classi di scivolosità:
High slip potential 0-24
Moderate slip potential 25-35
Low slip potential 36 +

Slip potential (standards BS EN 16165:2021 Annex C/BS 7976-2:2002 pendulum testers)

The British standard “Pendulum Testers” edited in 2002, is divided into three parts (Specification - Method of operation - Method of calibration), and aims to measure slip potential using a pendulum device: the sliding element lined with rubber and connected to the arm of the pendulum described in part 1 of the standard is made to “slide” along the surface being tested after having been dropped from a set height; the greater the friction offered by the surface, the slower it moves. In other words: the initial position is associated to a potential energy value, which in the absence of any obstacles would allow the sliding element to climb from the opposite side to a height equal to the starting height. The passage along the tested surface absorbs part of the energy and the sliding element climbs to a lesser height; the so-called TLV (Test Pendulum Value) is read on a graded scale: the greater the value, the lower the slip potential of the tested sample. The result is divided into three slip potential classes:

High slip potential 0-24

Moderate slip potential 25-35

Low slip potential 36 +

Rutschhemmung

(britischer standards BS EN 16165:2021 Annex C/BS 7976-2:2002 pendulum testers)

Der britische Standard „Pendulum Tester“ aus dem Jahr 2002 enthält drei Abschnitte (Spezifikation - Arbeitsweise - Verfahren zur Kalibrierung) und sieht die Messung der Rutschhemmung unter Verwendung einer Pendelvorrichtung vor: das Rutschelement ist mit Gummi beschichtet und wird an dem Arm eines Pendels befestigt, das in Teil 1 der Norm beschrieben ist. Es wird dann über die zu prüfende Oberfläche geführt, nachdem es aus einer festgelegten Höhe fallen gelassen wird, der Hub wird um so langsamer, desto höher die Reibung ist, die die Oberfläche bietet. Mit anderen Worten: Die Anfangsposition ist mit einem potenziellen Energiewert assoziiert, der in Abwesenheit von Hindernissen dem Rutschelement ein Rückrutschen von der gegenüberliegenden Seite bis zur Ausgangshöhe erlauben würde. Der Durchgang auf der Testoberfläche absorbiert einen Teil der Energie und das Rutschelement kehrt auf eine geringere Höhe zurück. Auf einer entsprechend abgestuften Skala werden die Werte des sogenannten TLV (Pendeltestwert) abgelesen, um so höher der Wert desto geringer ist die Gleitfähigkeit der geprüften Probe. Das Ergebnis wird dann in drei Rutschhemmungsklassen unterteilt:
Hohe Rutschgefahr 0-24
Mäßige Rutschgefahr 25-35
Geringe Rutschgefahr 36 +

Résistance au glissement (standards BS EN 16165:2021 Annex C/BS 7976-2:2002 pendulum testers)

Cette norme anglaise “Pendulum Testers”, éditée en 2002 et subdivisée en trois parties (Specification - Method of operation - Method of calibration), prévoit la mesure de la résistance au glissement à travers l’utilisation d’un dispositif à balancier: l’élément glissant revêtu de caoutchouc et relié au bras d’un balancier décrit dans la partie 1 de la norme est laissé “glisser” sur la surface à essayer après avoir été laissé tomber d’une hauteur préétablie. Sa course est d’autant plus ralentie que le frottement de la surface est élevée. En d’autres termes, à la position initiale est associée une valeur d’énergie potentielle qui, en absence d’obstacles, permettrait à l’élément glissant de remonter par la partie opposée jusqu’à une hauteur identique à celle de départ. Le passage sur la surface d’essai absorbe une partie de l’énergie et l’élément glissant remonte jusqu’à une hauteur inférieure. Sur une échelle graduée de manière adaptée sont lues les valeurs du TLV (Test Pendulum Value): plus celles-ci seront élevées, moins la glissance de l’échantillon testé sera importante. Le résultat est subdivisé en trois classes de glissance:

High slip potential 0-24

Moderate slip potential 25-35

Low slip potential 36 +

Certificazione di settore

INDUSTRY CERTIFICATION - BRANCHENZERTIFIZIERUNG - CERTIFICATION DE SECTEUR



EPD (Environmental Product Declaration) ovvero dichiarazione ambientale di prodotto è un documento su base volontaria che comunica gli impatti ambientali di un prodotto durante tutto l'arco della sua vita. Ha come base la metodologia del LCA (Life Cycle Assessment) un sistema oggettivo di valutazione e quantificazione dei carichi energetici ed ambientali e degli impatti potenziali associati ad un prodotto lungo l'intero ciclo di vita, dall'acquisizione delle materie prime al fine vita ("dalla Culla alla Tomba").

Nel 2015, grazie all'iniziativa di Confindustria Ceramica, è stato realizzato l'EPD (Environmental Product Declaration) di settore, che rappresenta la produzione delle aziende italiane associate.

L'EPD di settore comunica in modo comprensibile e confrontabile le prestazioni ambientali raggiunte dal settore ceramico italiano lungo il suo ciclo di vita, in accordo con lo standard ISO 14025, è rappresentativa delle produzioni di tutte le imprese associate ed è una comunicazione ambientale certificata e verificata in modo indipendente.

Coem ha partecipato alla realizzazione del documento fornendo i propri dati. La Dichiarazione Ambientale di Prodotto è uno strumento riconosciuto a livello internazionale che si sta affermando sempre più, per i prodotti da costruzione, nell'ambito del c.d. 'green building'.

The Environmental Product Declaration (EPD) is a voluntary document that communicates relevant information about the environmental impact of a product throughout its entire life cycle. It is based on the LCA (Life Cycle Assessment) methodology, which is an objective system for measuring and quantifying the energy and environmental loads, as well as potential impacts associated with a product over its entire life cycle, from raw material acquisition to end of life ("from Cradle to Grave"). In 2015, thanks to the initiative of Confindustria Ceramica, the industry-related EPD (Environmental Product Declaration) was launched, representing the products of Italian member companies. The EPD for the ceramic industry communicates transparent and comparable data about the environmental impact of Italian ceramic products during their entire life cycle, in accordance with the ISO14025 standard. It is an independently verified and registered environmental document, covering the products of all member companies. Coem has contributed to the creation of the document by providing its own data. The Product Environmental Declaration is an internationally recognised tool that is becoming increasingly popular for construction products in the so-called 'green building' sector.

Die Umweltdeklaration EPD (Environmental Product Declaration) ist ein Dokument auf freiwilliger Basis, in dem die Umweltauswirkungen eines Produkts während seines gesamten Lebenszyklus mitgeteilt wird. Sie beruht auf der LCA-Methode (Life Cycle Assessment), einem objektiven Beurteilungs- und Bemessungssystem der Energie- und Umweltbelastungen und der potentiellen Auswirkungen, die während des gesamten Lebenszyklus – von der Beschaffung der Rohstoffe bis hin zum Lebensende („von der Wiege zur Bahre“) – mit einem Produkt verbunden sind.

2015 wurde auf Initiative von Confindustria Ceramica die Branchen-EPD (Environmental Product Declaration) geschaffen, die für die Produktion der italienischen Mitgliedsunternehmen repräsentativ ist.

In der Branchen-EPD werden die von der italienischen Keramikbranche im Lauf des Lebenszyklus erzielten Umweltleistungen gemäß Standard ISO14025 verständlich und vergleichbar mitgeteilt. Diese von unabhängigen Stellen zertifizierte und geprüfte Umweltberichterstattung ist für die Produktionen aller Mitgliedsunternehmen repräsentativ.

Coem hat mit den eigenen Daten zum Verfassen des Dokuments beigetragen. Die Umweltproduktdeklaration ist ein auf internationaler Ebene anerkanntes Instrument, das immer stärker für Bauprodukte im sogenannten „Green Building“ Fuß fasst.

L'EPD (Environmental Product Declaration), c'est-à-dire la déclaration environnementale de produit, est un document sur une base volontaire qui communique les impacts environnementaux d'un produit durant toute sa durée de vie. Elle repose sur la méthodologie du LCA (Life Cycle Assessment), un système objectif d'évaluation et de quantification des charges énergétiques et environnementales et des impacts potentiels associés à un produit tout au long du cycle de vie, depuis l'acquisition des matières premières jusqu'à la fin du cycle de vie ("du berceau à la tombe").

En 2015, grâce à l'initiative de Confindustria Ceramica, a été réalisée l'EPD (Environmental Product Declaration) de secteur, qui représente la production des entreprises italiennes associées.

L'EPD de secteur communique de manière compréhensible et comparable les performances environnementales atteintes par le secteur céramique italien tout au long de son cycle de vie, en accord avec le standard ISO14025. Elle représente les productions de toutes les entreprises associées et est une communication environnementale certifiée et vérifiée de manière indépendante.

Coem a participé à la réalisation du document en fournissant ses propres données. La Déclaration Environnementale de Produit est un instrument reconnu au niveau international qui s'affirme actuellement de plus en plus pour les produits de construction dans le domaine de ce qui est appelé "construction écologique".

Certificazioni di prodotto

PRODUCT CERTIFICATIONS - PRODUKTZERTIFIZIERUNGEN - CERTIFICATIONS DE PRODUIT



Il marchio CE è un marchio che garantisce i requisiti di sicurezza del prodotto. Il nuovo regolamento sui Prodotti da Costruzione n. 305/2011, entrato in vigore il 1 luglio 2013, introduce la dichiarazione di performance DOP (Declaration Of Performance). Tutte le piastrelle Fioranese sono conformi ai requisiti CE. Si possono scaricare le Dop relative ai nostri prodotti e le schede accompagnatorie del prodotto sul sito www.fioranese.it nell'area Download.

The CE mark guarantees the safety requisites of a product. The new Construction Products Regulation n. 305/2011 came into force on July 1st 2013 and introduced the DOP (Declaration Of Performance). All Fioranese tiles comply with CE requisites. The DOP for our products and the datasheets that accompany the product can be downloaded from the Download area on the www.fioranese.it website.

Die CE-Kennzeichnung ist eine Marke, die gewährleistet, dass das Produkt die Sicherheitsanforderungen erfüllt. Mit der neuen Bauprodukteverordnung Nr. 305/2011, die am 1. Juli 2013 in Kraft getreten ist, wird die Leistungserklärung DOP (Declaration Of Performance) eingeführt. Alle Fliesen von Fioranese erfüllen die CE-Anforderungen. Die Dop unserer Produkte und die Begleitdatenblätter des Produkts können auf der Website www.fioranese.it im Download-Bereich heruntergeladen werden.

La marque CE garantit que le produit est conforme aux conditions de sécurité requises. Depuis le 1er juillet 2013, le règlement 305/2011 a instauré l'obligation pour un produit de construction d'établir une déclaration de performance et de marquer CE les produits conformes à cette déclaration. Tous les carreaux Fioranese sont conformes aux critères CE requis. Il est possible de télécharger les déclarations de performances relatives à nos produits et les fiches du produit qui les accompagnent, en allant sur www.fioranese.it section « téléchargements ».



SUSTAINABILITY FOR CERAMIC TILES

ISO 17889-1 Sostenibilità per piastrelle di ceramica "Ceramic tiling systems –Sustainability for ceramic tiles and installation materials-Part 1: Specifications and vocabulary for ceramic tiles". Questa norma si compone di 38 criteri e definisce un sistema per la valutazione della sostenibilità delle piastrelle di ceramica durante tutto il loro ciclo di vita, utilizzando indicatori qualitativi e quantitativi per le prestazioni ambientali e per la responsabilità sociale ed economica relativa alla progettazione, produzione, installazione e utilizzo del prodotto. Tutti i prodotti di Coem sono conformi alla norma ISO 17889-1 sulla sostenibilità delle piastrelle ceramiche e verificati da parte terza Certiquality.

ISO 17889-1 Sustainability for ceramic tiles "Ceramic tiling systems –Sustainability for ceramic tiles and installation materials-Part 1: Specifications and vocabulary for ceramic tiles". This standard consists of 38 requirements and defines a system for evaluating the sustainability of ceramic tiles throughout their life cycle by using qualitative and quantitative indicators to measure the environmental, economic and social impact of the product design, production, installation and use. All Coem products meet the ISO 17889-1 standard on the sustainability of ceramic tiles and have been verified by the external certification body, Certiquality.

ISO 17889-1 Nachhaltigkeit für Keramikfliesen „Systeme von keramischen Fliesen und Platten – Dauerhaftigkeit von keramischen Fliesen und Platten und Installationsmaterialien – Teil 1: Anforderung an keramische Fliesen und Platten“ („Ceramic tiling systems –Sustainability for ceramic tiles and installation materials-Part 1: Specifications and vocabulary for ceramic tiles“.) Diese Norm besteht aus 38 Kriterien und legt ein System für die Beurteilung der Nachhaltigkeit von keramischen Fliesen während ihres gesamten Lebenszyklus unter Verwendung von qualitativen und quantitativen Indikatoren für die Umweltleistungen und die soziale und wirtschaftliche Verantwortung bezüglich der Planung, Produktion, Installation und Verwendung des Produkts fest. Alle Produkte von Coem entsprechen der Norm ISO 17889-1 zur Nachhaltigkeit der keramischen Fliesen und wurden von der externen Stelle Certiquality geprüft.

ISO 17889-1 Durabilité pour les carreaux en céramique "Ceramic tiling systems –Sustainability for ceramic tiles and installation materials-Part 1: Specifications and vocabulary for ceramic tiles". Cette norme se compose de 38 critères et définit un système pour l'évaluation de la durabilité des carreaux en céramique durant tout leur cycle de vie, en utilisant des indicateurs de qualité et de quantité pour les performances environnementales et pour la responsabilité sociale et économique relative à la conception, la production, l'installation et l'utilisation du produit. Tous les produits Coem sont conformes à la norme ISO 17889-1 sur la durabilité des carreaux en céramique et vérifiés par une tierce partie: Certiquality.

Certificazioni di prodotto Leed®

LEED® PRODUCT CERTIFICATIONS - PRODUKTZERTIFIZIERUNGEN LEED® - CERTIFICATIONS DE PRODUIT LEED®

PRODOTTO CONFORME AI REQUISITI LEED® (LEADERSHIP IN ENERGY AND ENVIRONMENTAL DESIGN)

PRODUCT COMPLIANT WITH LEED® REQUIREMENTS (LEADERSHIP IN ENERGY AND ENVIRONMENTAL DESIGN)

DAS ERZEUGNIS ENTSPRICHT DEN LEED®-ANFORDERUNGEN (LEADERSHIP IN ENERGY AND ENVIRONMENTAL DESIGN)

PRODUIT CONFORME AUX CRITÈRES LEED® (LEADERSHIP IN ENERGY AND ENVIRONMENTAL DESIGN)

Ceramica Fioranese è membro dell' U.S. Green Building Council (USGBC), l'associazione americana che si occupa di implementare e regolamentare la costruzione di edifici sostenibili attraverso la certificazione LEED® (Leadership in Energy and Environmental Design). I nostri prodotti, per le loro caratteristiche tecnico-strutturali, possono contribuire al raggiungimento del punteggio di un edificio secondo i parametri LEED®, e a tal fine sono stati certificati dall'ente esterno CERTIQUALITY.

I nostri prodotti rispondono ai requisiti LEED® per l'elevato contenuto di materiale riciclato.

I nostri prodotti hanno ottenuto l'EPD (Environmental Product Declaration) di settore che è una dichiarazione ambientale certificata di prodotto, che fornisce dati ambientali sul ciclo di vita dei prodotti in accordo con lo standard internazionale ISO 14025, conforme ai requisiti LEED®. L'indice di rifrazione alla luce del supporto in gres porcellanato garantisce il massimo isolamento termico e un'ottima performance energetica. Facili da pulire e igienici, i nostri prodotti contribuiscono a migliorare la qualità e la sicurezza degli ambienti all'interno degli edifici. I requisiti eco-sostenibili non interferiscono con l'estetica del prodotto: il nostro gres porcellanato è sempre all'avanguardia nel design e nell'innovazione tecnologica.

Siti sostenibili – Riduzione dell'effetto isola di calore

In base al tipo di colore e al loro impiego, i prodotti di Ceramica Fioranese, grazie ai loro elevati SRI (Solar Reflectance Index), possono contribuire a ridurre l'effetto isola di calore (differenza di gradiente termico tra aree urbane e extraurbane) e quindi ridurre gli effetti sul microclima e sull'habitat umano e della fauna selvatica.

| REQUISITI | Crediti |
|---------------------------------|---------|
| PAVIMENTAZIONE ESTERNA SR > 33 | 1 punto |
| TETTI A BASSA PENDENZA SRI > 82 | 1 punto |
| TETTI AD ALTA PENDENZA SRI > 39 | 1 punto |

Materiali e risorse – Dichiarazione e ottimizzazione dei prodotti da costruzione
I prodotti di Ceramica Fioranese possono contribuire a migliorare il rating LEED®, in termini di materiali e risorse.

| REQUISITI | Crediti |
|---|-----------|
| EPD DI SETTORE | 1/2 punto |
| PROVENIENZA DELLE MATERIE PRIME CONTENUTO DI RICICLATO | 1 punto |
| COMPONENTI - PRODOTTI FINALI E MATERIALI CHE NON CONTENGONO SOSTANZE CLASSIFICATE COME MOLTO PERICOLOSE SECONDO I CRITERI REACH | 1 punto |

Materiali basso emissivi

I prodotti di Ceramica Fioranese non emettono VOC (Volatile Organic Compounds).

| REQUISITI | Crediti |
|---------------------------------|---------|
| PRODOTTI CHE NON CONTENGONO VOC | 1 punto |

Ceramica Fioranese is a member of the U.S. Green Building Council (USGBC), the American association that takes care of implementing and regulating the construction of sustainable buildings through LEED® certification (Leadership in Energy and Environmental Design).

As a result of their technical and structural characteristics, our products can help buildings obtain a score based on LEED® parameters, and have been duly certified by the external certification body CERTIQUALITY.

Our products are compliant with LEED® requisites thanks to their high recyclable material content.

Our products have obtained the EPD (Environmental Product Declaration) for the sector, which provides environmental details on the life cycle of products, in accordance with the international standard ISO 14025, compliant with LEED® requisites.

The light refractive index of the porcelain stoneware support guarantees maximum heat insulation and excellent energy performance.

Hygienic and easy to clean, our products help improve the quality and safety of building interiors.

The eco-sustainable requisites do not affect the appearance of the product, and our porcelain stoneware is always on the leading edge of design and technological innovation.

Sustainable sites – Reduction of the heat island effect

Depending on the type of colour and use, the high SRI (Solar Reflectance Index) of Ceramica Fioranese products can help reduce the heat island effect (the difference in the thermal gradient between urban and extra-urban areas) and its effects on the microclimate, human habitat and wildlife.

| REQUISITES | Credits |
|---------------------------|---------|
| OUTDOOR PAVING SR > 33 | 1 point |
| LOW SLOPE ROOFS SRI > 82 | 1 point |
| HIGH SLOPE ROOFS SRI > 39 | 1 point |

Materials and resources – Declaration and optimisation of construction products
Ceramica Fioranese products can help improve LEED® rating in terms of materials and resources.

| REQUISITES | Credits |
|---|------------|
| SECTOR EPD | 1/2 points |
| ORIGIN OF RAW MATERIALS RECYCLED CONTENT | 1 point |
| COMPONENTS – END PRODUCTS AND MATERIALS THAT DO NOT CONTAIN SUBSTANCES CLASSIFIED AS OF VERY HIGH CONCERN ACCORDING TO REACH CRITERIA | 1 point |

Low-emission materials

Ceramica Fioranese products do not emit VOC (Volatile Organic Compounds).

| REQUISITES | Credits |
|----------------------------------|---------|
| PRODUCTS THAT DO NOT CONTAIN VOC | 1 point |



Ceramica Fioranese ist Mitglied des U.S. Green Building Council (USGBC), einer gemeinnützigen Organisation in den USA, die sich für nachhaltige und umweltfreundliche Energiekonzepte in Gebäuden einsetzt und die LEED®-Zertifizierung (Leadership in Energy and Environmental Design) umsetzt und regelt. Unsere Produkte können aufgrund ihrer technischen und strukturellen Eigenschaften zur Sammlung von Punkten nach den LEED® - Parametern beitragen. Zu diesem Zweck wurden sie von der unabhängigen externen Stelle CERTIQUALITY zertifiziert.

Unsere Produkte erfüllen die Anforderungen der LEED®-Zertifizierung unter anderem aufgrund des hohen Gehalts an recycelbaren Materials.

Unsere Produkte haben die EPD (Environmental Product Declaration) der Industrie erhalten, eine zertifizierte Umweltproduktklärung, die Umweltdaten über den Lebenszyklus von Produkten gemäß der internationalen Norm ISO 14025 und den LEED-Anforderungen liefert®.

Die Brechungsanzahl des Scherbens aus Feinsteinzeug gewährleistet eine maximale Wärmedämmung und eine optimale Energieeffizienz. Unsere pflegeleichten und hygienischen Produkte tragen dazu bei, die Qualität und Sicherheit der Räume in den Gebäuden zu verbessern.

Die Umweltverträglichkeit beeinträchtigt die ästhetische Qualität des Produkts nicht: Unser Feinsteinzeug wartet stets mit avantgardistischem Design und technologischer Innovation auf.

Nachhaltigkeit – Senkung des Wärmeinseleffekts

Je nach Farbtyp und Verwendungszweck können die Produkte von Ceramica Fioranese dank ihres hohen SRI (Solar Reflectance Index) dazu beitragen, den Wärmeinsel-Effekt (Unterschied im Temperaturgradienten zwischen Stadt- und Vorstadtgebieten) zu reduzieren und damit die Auswirkungen auf das Mikroklima sowie auf den menschlichen Lebensraum und die Tierwelt zu reduzieren.

| ANFORDERUNGEN | Punkte (Credits) |
|---|------------------|
| BODENBELÄGE IN AUSSENBEREICHEN SRI > 33 | 1 Punkt |
| GERINGE DACHNEIGUNG SRI > 82 | 1 Punkt |
| HOHE DACHNEIGUNG SRI > 39 | 1 Punkt |

Materialien und Ressourcen – Deklaration und Optimierung von Bauprodukten
Ceramica Fioranese-Produkte können dazu beitragen, die LEED®-Bewertung in Bezug auf Material und Ressourcen zu verbessern

| ANFORDERUNGEN | Punkte (Credits) |
|---|------------------|
| EDP FÜR DIE BRANCHE | 1/2 Punkt |
| HERKUNFT DER ROHSTOFFE GEHALT AN RECYCELTEM MATERIAL | 1 Punkt |
| KOMPONENTEN – ENDPRODUKTE UND MATERIALIEN, DIE KEINE STOFFE ENTHALTEN, DIE NACH DEN REACH-KRITERIEN ALS SEHR GEFÄHRLICH EINGESTUFT WURDEN | 1 Punkt |

Materialien mit geringem Emissionsgrad

Produkte von Ceramica Fioranese emittieren keine VOC (Volatile Organic Compounds).

| ANFORDERUNGEN | Punkte (Credits) |
|------------------------------------|------------------|
| PRODUKTE, DIE KEINE VOCs ENTHALTEN | 1 Punkt |



Elevato contenuto di materiale riciclato

High content of recycled material

Hoher Anteil an Recyclten Rohstoffen

Haute teneur en matériaux recyclés

Ceramica Fioranese est membre de l'U.S. Green Building Council (USGBC), l'association américaine qui s'occupe de mettre en œuvre et de régler la construction d'édifices durables à travers la certification LEED® (Leadership in Energy and Environmental Design).

Nos produits, grâce à leurs caractéristiques technico-structurelles, peuvent contribuer à l'obtention des points d'un édifice conforme aux paramètres LEED®, dans ce but, ont été certifiés par l'organisme externe CERTIQUALITY. Nos produits remplissent les conditions requises LEED® en raison de leur contenu élevé en matériau recyclable.

Nos produits ont obtenu l'EPD (Environmental Product Declaration) de secteur qui est une déclaration environnementale certifiée de produit, qui fournit des données environnementales sur le cycle de vie des produits en accord avec le standard international ISO 14025, conforme aux conditions requises LEED®.

L'indice de réfraction à la lumière du support en grès cérame garantit l'isolation thermique maximale et une excellente performance énergétique. Simples à nettoyer et hygiéniques, nos produits contribuent à améliorer la qualité et la sécurité des environnements à l'intérieur des édifices. Les conditions éco-durables requises n'interfèrent pas avec l'esthétique du produit : notre grès cérame est toujours à l'avant-garde en matière de design et d'innovation technologique.

Sites durables – Réduction de l'effet îlot de chaleur

En fonction du type de couleur et de leur utilisation, les produits de Ceramica Fioranese, grâce à leurs SRI élevés (indice de réflectance solaire), peuvent contribuer à réduire l'effet îlot de chaleur (différence de gradients thermique entre zones urbaines et extra urbaines) et, par conséquent, réduire les effets sur le microclimat et sur l'habitat humain et de la faune sauvage.

| CONDITIONS REQUISES | Crédits |
|--|---------|
| SOL EXTERNE SR > 33 | 1 point |
| TOITS À FAIBLE INCLINAISON RÉDUITE SRI> 82 | 1 point |
| TOITS À FORTE INCLINAISON SRI> 39 | 1 point |

Matériaux et ressources – Déclaration et optimisation des produits de construction
Les produits de Ceramica Fioranese peuvent contribuer à améliorer le rating LEED®, en termes de matériaux et de ressources.

| CONDITIONS REQUISES | Crédits |
|--|-----------|
| EPD DE SECTEUR | 1/2 point |
| PROVENANCE DES MATIÈRES PREMIÈRES CONTENU EN MATÉRIAU RECYCLÉ | 1 point |
| COMPOSANTS – PRODUITS FINAUX ET MATÉRIAUX QUI NE CONTIENNENT PAS DE SUBSTANCES CLASSIFIÉES COMME TRÈS DANGEREUSES SUIVANT LES CRITÈRES REACH | 1 punto |

Matériaux à faibles émissions

Les produits de Ceramica Fioranese n'émettent pas de COV (Composés Organiques Volatils).

| CONDITIONS REQUISES | Crédits |
|--|---------|
| PRODUITS QUI NE CONTIENNENT PAS DE COV | 1 point |

Certificazioni di processo

PROCESS CERTIFICATIONS - PROZESSZERTIFIZIERUNGEN - CERTIFICATIONS DE PROCESSUS



CERTIFICAZIONE ISO: 9001:2015

La filosofia aziendale di Qualità globale al servizio del Cliente è sempre stato un nostro impegno costante: nel 2003 le nostre piastrelle hanno ottenuto la prima Certificazione al SISTEMA DI QUALITÀ UNI EN ISO 9001:2000, dal 2010 siamo passati ad UNI EN ISO 9001:2008 e dal 2017 ad UNI EN ISO 9001:2015. ISO 9001:2015 è la nuova edizione che si focalizza ancora di più sulla soddisfazione del cliente e sul miglioramento delle prestazioni complessive dell'organizzazione basandosi su due approcci:

- approccio per processi
- approccio basato sul rischio.

ISO 9001:2015 CERTIFICATION

We have always been dedicated to global Quality at the service of our Customers. In 2003 our tiles got their first UNI EN ISO 9001:2000 QUALITY SYSTEM certification. We obtained UNI EN ISO 9001:2008 in 2010, and UNI EN ISO 9001:2015 in 2017.

ISO 9001:2015 is the new edition, focused more than ever on customer satisfaction and the improvement of the organisation's overall performance, based on two approaches:

- process-based
- and risk-based.

ZERTIFIZIERUNG NACH ISO: 9001:2015

Seit jeher setzen wir uns für die Firmenphilosophie der allgemeinen Qualität im Dienst des Kunden ein: 2003 haben unsere Fliesen die erste Zertifizierung des QUALITÄTSMANAGEMENTSYSTEMS nach UNI EN ISO 9001:2000 erhalten, 2010 sind wir auf UNI EN ISO 9001:2008 und seit 2017 auf UNI EN ISO 9001:2015 umgestiegen. ISO 9001:2015 ist die neue Ausgabe, die noch stärker auf die Kundenzufriedenheit und die Verbesserung der Gesamtleistungen der Organisation auf der Grundlage zweier Ansätze konzentriert ist:

- Ansatz nach Prozessen
- Ansatz auf der Grundlage des Risikos.

CERTIFICATION ISO: 9001:2015

La philosophie de l'entreprise, qui repose sur la Qualité globale au service du client, a toujours été, pour nous, un engagement constant: en 2003, nos carreaux ont obtenu la première Certification au SYSTÈME DE QUALITÉ UNI EN ISO 9001:2000. À partir de 2010 nous sommes passés à UNI EN ISO 9001:2008 et à partir de 2017 à UNI EN ISO 9001:2015.

ISO 9001:2015 est la nouvelle édition qui se focalise encore davantage sur la satisfaction du client et sur l'amélioration des prestations globales de l'organisation en se basant sur deux approches:

- approche basée sur les processus
- approche basée sur le risque.



Dal 2015 COEM S.p.A. vanta il riconoscimento di eccellenza gestionale ottenuto da Certiquality per il raggiungimento dei traguardi di certificazione dei sistemi di Gestione della Qualità, Ambiente e Sicurezza conformi alle norme ISO 9001, ISO 14001, BS OHSAS.

Eccellenza Gestionale che si è rinnovata nel 2020, per la conformità al nuovo standard di riferimento internazionale

per la Salute e Sicurezza sul Lavoro, UNI ISO 45001:2018, e si mantiene ad elevati livelli di performance attraverso sorveglianze periodiche su tutti i sistemi, nell'ottica del miglioramento continuo.

Since 2015 COEM S.p.A.'s management excellence has been acknowledged by Certiquality as having obtained the certification requisites for its Quality, Environmental and Safety Management systems, compliant with the standards ISO 9001, ISO 14001, BS OHSAS. This Management Excellence was confirmed in October 2020, in view of compliance with the new international benchmark standard for Occupational Health and Safety, UNI ISO 45001:2018, and its high levels of performance are maintained thanks to regular monitoring of all the systems, with a view to on-going improvement.

Seit 2015 verfügt COEM S.p.A. über die Auszeichnung ihres hervorragenden Managements, die ihr von Certiquality für das Erreichen der Zertifizierungsziele der Qualitäts-, Umwelt- und Sicherheitsmanagementsysteme entsprechend den Normen ISO 9001, ISO 14001, BS OHSAS verliehen wurde. Ein hervorragendes Management, das im Jahr 2020 dank der Übereinstimmung mit dem neuen internationalen Bezugsstandard für die Gesundheit und Sicherheit am Arbeitsplatz, UNI ISO 45001:2018, bestätigt wurde und anhand von periodischen Überwachungen an allen Systemen mit dem Ziel einer ständigen Verbesserung hohe Leistungsniveaus aufrecht erhält.

Depuis 2015, COEM S.p.A. vante la reconnaissance d'excellence en matière de gestion obtenue de la part de Certiquality pour l'obtention des certifications des systèmes de gestion de la qualité, de l'environnement et de la sécurité conformes aux normes ISO 9001, ISO 14001 et BS OHSAS. Une excellence en matière de gestion qui s'est renouvelée en 2020 pour la conformité au nouveau standard de référence internationale pour la santé et la sécurité sur le lieu de travail, UNI ISO 45001:2018, et qui se maintient à des niveaux élevés de performance à travers des surveillances périodiques concernant tous les systèmes, dans l'optique d'une amélioration continue.



CERTIFICAZIONE AMBIENTALE ISO 14001:2015 - EMAS

Ceramica Fioranese non è un'azienda che colora di verde i propri prodotti per una questione di immagine. A testimonianza di ciò è il fatto che sin dal 1999 profonda è stata l'attenzione alle tematiche ambientali e di risparmio energetico. Già da allora il nostro è un processo produttivo sostenibile poiché a "ciclo chiuso", cioè ricicla la totalità di materie prime ed acqua nel ciclo produttivo, e recupera l'energia per diminuire i consumi e le emissioni di CO2. Oggi con orgoglio possiamo dire che tutti i nostri stabilimenti - nessuno escluso - sono certificati ISO 14001:2015 ed EMAS, acronimo di Eco-Management and Audit Scheme, la più selettiva certificazione ambientale di processo a livello europeo. EMAS è uno strumento volontario creato dalla CEE con lo scopo prioritario di contribuire alla realizzazione di uno sviluppo economico sostenibile, ponendo in rilievo il ruolo e le responsabilità delle imprese. Tutto questo giunge dunque a coronamento di un percorso maturato in anni di lavoro, nella consapevolezza che non si tratta di un traguardo, ma di un passo verso uno sviluppo sempre più sostenibile.

ENVIRONMENTAL CERTIFICATION

ISO 14001:2015 - EMAS

Ceramica Fioranese is not colouring its products green just for the added appeal this may bring its image. It was actually already focusing on issues relating to the environment and energy saving in 1999. Our production process was already sustainable then because it is a "closed loop", meaning all of the raw materials and water used in the production cycle are recycled and waste heat is recovered, reducing consumption and CO2 emissions. Today, we can proudly say that all our production premises – with no exceptions – are ISO 14001:2015 and EMAS certified, initials that stand for Eco-Management and Audit Scheme, the most selective process environmental certification in Europe. EMAS is an elective tool created by the EEC whose main purpose is to help create sustainable development of the economy by putting the focus on the role and responsibilities of business. This all comes as the ultimate accolade for decisions taken in many years of business, even though we are well aware that we have not crossed the finishing line yet, but have taken another step towards increasingly sustainable development.

UMWELTZERTIFIZIERUNG

ISO 14001:2015 - EMAS

Ceramica Fioranese ist keine Firma, die ihre Produkte aus Imagegründen als umweltfreundlich darstellt. Ein Beweis dafür ist, dass bereits seit 1999 die höchste Aufmerksamkeit auf Umweltthemen und Energieeinsparung gelegt wird. Damals wie heute waren unsere Produktionsverfahren wie aufgrund des geschlossenen Kreislaufs nachhaltig, d.h. alle Rohstoffe und Wasser wurden recycelt und wieder in den Produktionskreislauf eingeführt, die Energie wird zurückgewonnen, um den Energieverbrauch und die CO2-Emissionen zu reduzieren. Heute können wir mit Stolz sagen, dass alle unsere Betriebsstätten - ohne Ausnahme - nach ISO 14001:2015 und EMAS zertifiziert sind. EMAS steht für Eco-Management and Audit Scheme, die kritischste Umweltzertifizierung auf europäischer Ebene. EMAS ist ein freiwilliges Instrument, das von der EWG mit dem vorrangigen Ziel geschaffen wurde, einen Beitrag zur Verwirklichung einer nachhaltigen wirtschaftlichen Entwicklung zu leisten, wobei die Rolle und Verantwortung der Unternehmen betont wird. Der gesamte Prozess erreicht nun in jahrelanger Arbeit einen Höhepunkt, wohl wissend, dass dieser nicht etwa das Ziel darstellt, sondern nur einen Schritt in Richtung einer nachhaltigeren Entwicklung.

CERTIFICATION ENVIRONNEMENTALE

ISO 14001:2015 - EMAS

Ceramica Fioranese n'est pas le genre d'entreprise à hisser le pavillon vert sur ses produits juste pour soigner son image de marque. Son implication à l'égard des thèmes de l'environnement et des économies d'énergies en est la preuve puisque depuis 1999, la fabrication de ses produits est le fruit d'un procédé durable car accompli en "circuit fermé", dans le sens où la totalité des matières premières et de l'eau est réemployée dans le cycle de fabrication. Quant à l'énergie, elle est récupérée dans le but de diminuer la consommation et les émissions de CO2. Nous sommes orgueilleux aujourd'hui de pouvoir dire que toutes nos usines - sans exception - sont certifiées ISO 14001:2015 et EMAS, acronyme d'Eco-Management and Audit Scheme (système communautaire de management environnemental et d'audit), le système de certification environnementale le plus sélectif d'Europe. EMAS est un instrument volontaire créé par la CEE dans le but prioritaire de contribuer à la réalisation d'un développement économique durable, mettant en relief le rôle et les responsabilités des entreprises. L'attribution de cette certification est par conséquent le couronnement d'un parcours entrepris sur plusieurs années de travail, gardant toujours à l'esprit qu'il ne s'agit pas là d'une ligne d'arrivée, mais d'un pas fait en direction d'un développement de plus en plus durable.

Certificazioni di processo

PROCESS CERTIFICATIONS - PROZESSZERTIFIZIERUNGEN - CERTIFICATIONS DE PROCESSUS



CERTIFICAZIONE FIORANESE

A NUOVO STANDARD INTERNAZIONALE ISO.

Dal 2015 COEM S.p.A. implementa, mantiene e certifica un Sistema di Gestione conforme al principale riferimento nel mondo in termini di Salute e Sicurezza sul Lavoro, dapprima certificandolo secondo lo standard britannico e, ad ora (ottobre 2020), secondo il più alto riferimento normativo internazionale disponibile e recepito sul territorio nazionale, ovvero UNI ISO 45001:2018 (prima norma internazionale che definisce gli standard minimi di buona pratica per la protezione dei lavoratori in tutto il mondo).

La norma, sviluppata con il contributo di esperti di oltre 70 paesi del mondo, fornisce un quadro internazionale che tiene conto dell'interazione tra l'azienda e il suo business.

Proprio per il suo carattere di non-obbligatorietà, il modello di organizzazione aziendale definito conformemente allo standard ISO, è caratterizzato dalla volontà di assumersi l'impegno di soddisfare requisiti sempre più stringenti rispetto agli obblighi di legge.

In particolare, il Sistema di Gestione include non solo la struttura organizzativa, le attività di pianificazione – gestione - controllo secondo lo schema PDCA⁽¹⁾, le responsabilità, le prassi, le procedure, i processi e le risorse, bensì la determinazione ad un più alto livello dei rischi e soprattutto delle opportunità che ne derivano. Ciò è reso possibile da un'accurata analisi del contesto in cui COEM S.p.A. opera e dalla valutazione periodica di tutti i fattori (interni ed esterni) nonché delle loro esigenze in termini di Salute e Sicurezza sul Lavoro.

Infine, l'applicazione di tale norma, mediante l'approccio sistemico alla Gestione della Salute e Sicurezza sul Lavoro, permette lo sviluppo e la concretizzazione di una Politica fondata sulla Responsabilità della Leadership e su Coinvolgimento-Consapevolezza-Competenza dei Lavoratori quali ingredienti fondamentali all'accrescimento culturale di tutte le risorse dell'organizzazione, incremento delle performance aziendali e del miglioramento continuo.

(1) acronimo dall'inglese Plan-Do-Check-Act, in italiano "Pianificare - Fare - Verificare - Agire", è un metodo di gestione iterativo in quattro fasi utilizzato per il controllo e il miglioramento continuo dei processi e dei prodotti.

FIORANESE CERTIFICATION OF COMPLIANCE WITH THE NEW INTERNATIONAL ISO STANDARD

Since 2015, COEM S.p.A. has been implementing, maintaining and certifying a Management System compliant with the main international benchmark in terms of Occupational Health and Safety, obtaining certification of compliance first with the British standard, and now (October 2020) with the highest-level international standard available, UNI ISO 45001:2018 (the first international regulation that sets out the minimum standards of good practice for the protection of workers worldwide). The standard, developed with the contribution of experts from over 70 countries worldwide, provides an international framework that takes account of the interaction between the company and its business.

Precisely because it is not mandatory, business organisation models defined as ISO compliant voluntarily undertake to satisfy increasing strict requisites compared to the obligations established by law.

Specifically, the Management System includes not only the organisational structure, the planning/management/control activities according to the PDCA⁽¹⁾ approach,

responsibilities, practices, procedures, processes and resources, but also the determination, at a higher level, of the risks and above all the responsibilities deriving from them. This is possible thanks to a careful analysis of the context in which COEM S.p.A. operates and a regular assessment of all the internal and external factors and their requirements in terms of Occupational Health and Safety.

Finally, the application of the standard, through a systemic approach to Occupational Health and Safety Management, allows for the development and implementation of a Policy founded on the Responsibility of the Leadership and the Involvement-Awareness-Competence of the workers as the fundamental ingredients for the cultural growth of all the organisation's resources and to boost company performance and ongoing improvement.

(1) Plan-Do-Check-Act: an iterative four-phase management model for the continuous verification and improvement of processes and products.

ZERTIFIZIERUNG VON FIORANESE

NACH DEM NEUEN INTERNATIONALEN ISO-STANDARD

Seit 2015 implementiert, erhält und zertifiziert COEM S.p.A. ein Managementsystem im Einklang mit den wichtigsten Bezugsnormen in der Welt in Sachen Gesundheit und Sicherheit am Arbeitsplatz, das zuerst nach dem britischen Standard und ab sofort (Oktober 2020) nach dem höchsten verfügbaren internationalen und auf nationaler Ebene umgesetzten Normsystem, das heißt UNI ISO 45001:2018 (die erste internationale Norm, die Mindeststandards der guten Praxis zum Schutz der Arbeitnehmer in der ganzen Welt festlegt) zertifiziert wurde.

Die mit dem Beitrag von Fachleuten aus mehr als 70 Ländern in der ganzen Welt ausgearbeitete Norm liefert einen internationalen Rahmen unter Berücksichtigung der Interaktion zwischen dem Unternehmen und seiner Geschäftstätigkeit. Aufgrund seines Merkmals der Freiwilligkeit zeichnet sich das entsprechend dem ISO-Standard festgelegte Betriebsorganisationsmodell durch den Willen aus, die Verantwortung dafür zu übernehmen, immer strengere Voraussetzungen im Vergleich zu den gesetzlichen Verpflichtungen zu erfüllen.

Insbesondere umfasst das Managementsystem nicht nur die Organisationsstruktur, die Planungs-, Verwaltungs- und Kontrolltätigkeiten nach dem Schema PDCA⁽¹⁾, die Verantwortungen, Verfahren, Prozeduren, Prozesse und Ressourcen, sondern auch die Entschlossenheit zu einem höheren Risikoniveau und vor allem einem höheren Niveau an Gelegenheiten, die sich dadurch ergeben. Dies ist dank einer sorgfältigen Analyse des Umfelds, in dem COEM S.p.A. tätig ist, und der periodischen Überprüfung aller (internen und externen) Faktoren sowie ihrer Bedürfnisse in Sachen Gesundheit und Sicherheit am Arbeitsplatz möglich.

Schließlich ermöglicht die Anwendung dieser Norm anhand eines systematischen Ansatzes an das Management der Gesundheit und Sicherheit am Arbeitsplatz die Entwicklung und konkrete Umsetzung einer Politik, die auf der Verantwortung der Führung und der Einbeziehung/dem Bewusstsein/der Kompetenz der Arbeitnehmer als grundlegendem Bestandteil für das kulturelle Wachstum aller Ressourcen der Organisation und eine Steigerung der Unternehmensleistungen und der ständigen Verbesserung beruht.

(1) Abkürzung für das englische Plan-Do-Check-Act, auf Deutsch „Planen – Tun – Überprüfen – Umsetzen“, es handelt sich um eine iterative vierphasige Managementmethode, die für die Kontrolle und ständige Verbesserung der Prozesse und Produkte verwendet wird.

CERTIFICATION FIORANESE

AU NOUVEAU STANDARD INTERNATIONAL ISO

Depuis 2015, COEM S.p.A. met en œuvre, maintient et certifie un système de gestion conforme à la principale référence dans le monde en termes de santé et de sécurité sur le lieu de travail, en le certifiant tout d'abord selon le standard britannique et, à présent (octobre 2020), selon la plus grande référence normative internationale disponible et transposée sur le territoire national, à savoir UNI ISO 45001:2018 (première norme internationale qui définit les standards minimum de bonne pratique pour la protection des travailleurs dans le monde entier).

La norme, développée avec la contribution d'experts en provenance de plus de 70 pays du monde entier, fournit un cadre international qui tient compte de l'interaction entre l'entreprise et son business.

En raison justement de son caractère non-obligatoire, le modèle d'organisation de l'entreprise défini conformément au standard ISO, est caractérisé par sa volonté de s'engager à satisfaire des conditions de plus en plus strictes par rapport aux obligations juridiques.

Notamment, le système de gestion inclut non seulement la structure organisationnelle, les activités de planification, de gestion et de contrôle selon le schéma PDCA⁽¹⁾, les responsabilités, les pratiques, les procédures, les processus et les ressources, mais aussi la détermination à un plus haut niveau des risques et surtout des opportunités qui en dérivent. Cela est rendu possible par une analyse soignée du contexte dans lequel COEM S.p.A. opère et par l'évaluation périodique de tous les facteurs (internes et externes) et de leurs exigences en termes de santé et de sécurité sur le lieu de travail.

Enfin, l'application de ladite norme, à travers l'approche systémique de la gestion de la santé et de la sécurité sur le lieu de travail, permet le développement et la concrétisation d'une politique fondée sur la responsabilité de la Direction et sur l'implication, la conscience et la compétence des travailleurs comme ingrédients fondamentaux pour l'accroissement culturel de toutes les ressources de l'organisation et l'augmentation des performances de l'entreprise et de l'amélioration continue.

(1) Acronyme de l'anglais Plan-Do-Check-Act, en français "Planifier - Développer - Contrôler - Ajuster" : méthode de gestion interactive en quatre phases utilisée pour le contrôle et l'amélioration continue des processus et des produits.

Classificazione resistenza allo scivolamento

SLIP RESISTANCE CLASSIFICATION - EINSTUFUNG DER RUTSCHHEMMUNG - CLASSIFICATION RÉSISTANCE AU GLISSEMENT

| R9 DIN 51130 ($6^\circ \leq \alpha \leq 10^\circ$) DIN EN 16165:2021 Annex B* | |
|--|---|
| Serie Series - Serie Série | Finitura Finish - Oberflächen Ausführung Finition |
| BLEND | Naturale - Matte |
| BORGOGNA | |
| CEMENTINE 20 | |
| CEMENTINE B&W | |
| CEMENTINE BOHO | |
| CEMENTINE EVO | |
| CEMENTINE RETRÒ | |
| FIO.CLOROFILLA | |
| KINTSUGI | |
| MARMOREA | |
| MARMOREA 2 | |
| MARMOREA INTENSA | |
| MARMOREA INTENSA 20 | Naturale - Matte |
| MASHUP NEW BLEND | |
| PIETRAVIVA | Silk |
| PIETRAVIVA | |
| PRESTIGE | Matt - Matte |
| RIGGIOLE | Naturale - Matte |
| SCHEGGE | |
| SOUND OF MARBLES | Matt - Matte |

| R10 DIN 51130 ($10^\circ < \alpha \leq 19^\circ$) DIN EN 16165:2021 Annex B* | |
|---|---|
| Serie Series - Serie Série | Finitura Finish - Oberflächen Ausführung Finition |
| CEMENTINE COCCI | Naturale - Matte |
| CONCRETE | |
| DOT | |
| ESSENTIAL | |
| FIO.LIQUIDA 20x20 | |
| FRAKÉ | |
| FIO.GHIAIA | |
| GRANUM | |
| HERITAGE | |
| I COCCI | |
| I COCCI SICILIANI | |
| I VARIEGATI | |
| ITALIAN LANDSCAPE | |
| LEGNOVIVO | |
| MANOIR | |
| MASHUP DOLOMIA | |
| SFRIDO | |

| R10 DIN 51130 ($10^\circ < \alpha \leq 19^\circ$) DIN EN 16165:2021 Annex B* | | A+B DIN 51097 ($18^\circ \leq \alpha < 24^\circ$) DIN EN 16165:2021 Annex A* | |
|---|---|---|--|
| Serie Series - Serie Série | Finitura Finish - Oberflächen Ausführung Finition | | |
| FRAMMENTA | Naturale - Matte | | |
| MONTPELLIER | | | |

| R11 DIN 51130 ($19^\circ < \alpha \leq 27^\circ$) DIN EN 16165:2021 Annex B* | | A+B DIN 51097 ($18^\circ \leq \alpha < 24^\circ$) DIN EN 16165:2021 Annex A* | |
|---|---|---|--|
| Serie Series - Serie Série | Finitura Finish - Oberflächen Ausführung Finition | | |
| ESSENTIAL | Esterno - Outdoor | Esterno R11 - Outdoor R11 | |
| BORGOGNA 2CM | | | |
| FRAMMENTA FRAMMENTA 2CM | | | |
| GRANUM GRANUM 2CM | | | |
| I COCCI 2CM | | | |
| I COCCI SICILIANI I COCCI SICILIANI 2CM | | | |
| MASHUP DOLOMIA MASHUP DOLOMIA 2CM | | | |
| MONTPELLIER MONTPELLIER 2CM | | | |
| PIETRAVIVA PIETRAVIVA 2CM | | | |

| R11 DIN 51130 ($19^\circ < \alpha \leq 27^\circ$) DIN EN 16165:2021 Annex B* | | A+B+C DIN 51097 ($\alpha \geq 24^\circ$) DIN EN 16165:2021 Annex A* | |
|---|---|--|--|
| Serie Series - Serie Série | Finitura Finish - Oberflächen Ausführung Finition | | |
| BORGOGNA | Esterno - Outdoor | | |
| CEMENTINE OPENAIR | | | |
| CONCRETE | | | |
| HERITAGE | | | |
| MANOIR | | | |

I valori di resistenza allo scivolamento, coefficiente di attrito statico o dinamico, riportati sul catalogo sono da ritenersi puramente indicativi e non vincolanti. Ogni eventuale specifica necessità dovrà essere da noi confermata al momento dell'ordine e comunemente sempre prima della posa.

The slip resistance values, static or dynamic coefficient of friction indicated in the catalogue are purely indicative and are not binding. Any specific needs must be confirmed by us at the time of order and in any case before laying.

Die Rutschhemmungswerte sowie der statische und dynamische Reibungskoeffizient, die im Katalog genannt sind, sind reine Richtwerte und nicht bindend. Für alle diesbezüglichen Anforderungen muss bei der Bestellung und in jedem Fall vor dem Verlegen um Bestätigung angefragt werden.

Les valeurs de résistance au glissement, coefficient de frottement statique ou dynamique indiquées dans le catalogue doivent être considérées comme étant purement indicatives et non contraignantes. Nous devons confirmer chaque éventuelle nécessité spécifique au moment de la commande et, dans tous les cas, toujours avant la pose.

Le serie evidenziate in rosso sono state testate con il nuovo metodo DIN EN 16165:2021. The series highlighted in red have been tested using the new DIN EN 16165:2021 method. Die rot hervorgehobenen Serien wurden mit der neuen Methode nach DIN EN 16165:2021 getestet. - Les séries mises en évidence en rouge ont été testées avec le nouvelle méthode DIN EN 16165:2021.

Tipologie produttive

PRODUCT TYPES - HERSTELLUNGSTYOLOGIE - TIPOLOGIES DE PRODUCTION

Liq. CLOROFILLA SLABS - LIQUIDA SLABS - GHIAIA SLABS

LASTRE DECORATE MEDIANTE LA NUOVA TECNOLOGIA DI STAMPA DIGITALE A FREDDO.

Le lastre sono decorate con una nuova tecnologia digitale a freddo, e sono destinate esclusivamente al rivestimento di pareti interne.

Piccole imperfezioni sono da considerarsi caratteristica del prodotto.

Questa tecnologia permette di raggiungere alti livelli di definizione e profondità dei colori, rendendo la resistenza superficiale all'abrasione, ai graffi, agli agenti chimici e alle macchie meno performante rispetto al gres porcellanato tradizionale.

Per questo motivo è necessario attenersi alle istruzioni riportate:

- **Nella movimentazione evitare il contatto con materiali abrasivi e lo strofinamento con altre lastre o con il piano di lavoro. Non appoggiare sulla superficte utensili o materiali che potrebbero danneggiare il prodotto.**

- **È necessario garantire una protezione superficiale della lastra durante tutte le fasi di posa e stuccatura. Per fare ciò è possibile applicare scotch di carta.**
- **Non utilizzare in fase di posa sistemi meccanici livellanti poiché la rimozione di essi potrebbe danneggiare la superficie.**

- **Consigliamo l'uso di soli sigillanti cementizi e spatole in materiale plastico, avendo cura di pulire i residui prima dell'indurimento dello stucco con acqua e spugna non abrasiva, evitando di danneggiare la superficie della lastra.**

- **Non utilizzare stucchi a grana grossa che potrebbero graffiare e danneggiare la superficie. Si consiglia di eseguire sempre un test preventivo su una porzione di materiale non posato.**

- **Tagli, fori e scassi devono essere eseguiti incidendo il retro della lastra. Verificare che il piano di appoggio sia perfettamente pulito e privo di ogni asperità che possa danneggiare il materiale.**

- **A seguito di tagli/fori/scassi smussare i bordi tagliati con una spugna abrasiva (in caso di taglio con movimenti verticali dall'alto verso il basso), per consentire alla pellicola protettiva che protegge la grafica del prodotto di aderire nuovamente al supporto nella zona tagliata, evitando ad umidità e agenti esterni di insediarsi tra lo strato protettivo e la grafica.**

- **Utilizzare detergenti neutri e/o acqua, pulendo con straccio in microfibra o spugna morbida. Non utilizzare solventi (alcol o simili), detergenti sgrassanti o alcalini e detergenti acidi. Non usare paste e spugne e spazzole abrasive. Eseguire sempre una prova preventiva del detergente su un'area nascosta per evitare problemi sulla superficie.**

SLABS DECORATED USING THE NEW COLD DIGITAL PRINTING TECHNOLOGY.

The slabs are decorated with a new cold digital printing technology, and are destined exclusively for indoor walls.

Small imperfections are to be considered a characteristic of the product.

This technology makes it possible to achieve high levels of definition and depth of colour. This makes surfaces less resistant to abrasion, scratches, chemical agents and stains than traditional porcelain stoneware.

For this reason, the instructions below must be followed:

- When handling, avoid contact with abrasive materials and rubbing with other slabs or work surfaces. Do not place on the surface utensils or materials that could damage the product.

- It is necessary to ensure the surface of the slab is protected during all the laying and grouting stages. Paper adhesive tape can be applied for this.

- During laying, do not use mechanical levelling systems, because removing them could damage the surface.

- We recommend using only cement sealants and spatulas in plastic material, taking care to remove any residue before the grout sets, using water and a non-abrasive brush, avoiding damage to the surface of the slab.

- Do not use coarse-grained grouts that could scratch and damage the surface. A test should always be carried out first on a portion of non-laid material.

- Cuts and holes and openings must be made by making an incision on the back of the slab. Check that the surface the slab is placed on is perfectly clean and with no rough parts that could damage the material.

- Following the cuts/holes/openings, smooth the cut edges with an abrasive sponge (for cuts, with a downward vertical movement), to allow the protective film over the product graphics to adhere to the support again in the area that has been cut, thus preventing humidity and external agents from getting in between the protective layer and the graphics.

- Use neutral and/or water-based detergents, cleaning with a microfibre cloth or soft sponge. Do not use solvents (alcohol or the like), degreasing or alkaline detergents and acid detergents. Do not use abrasive pastes, sponges or brushes. Always carry out a test beforehand on a hidden area to avoid problems on the surface.

MIT DER NEUEN KALT-DIGITALDRUCKTECHNIK DEKORIERTE PLATTEN.

Die Platten wurden mit einer neuen Kalt-Digitaldrucktechnik dekoriert und sind ausschließlich für die Verkleidung von Wänden in Innenräumen vorgesehen. Kleine Unregelmäßigkeiten sind als produktspezifisch anzusehen. Diese Technologie ermöglicht ein hohes Maß an Farbgenauigkeit und Farbtiefe, wodurch die Oberflächenbeständigkeit gegen Abrieb, Kratzer, chemische Mittel und Flecken geringer ist als bei herkömmlichem Feinsteinzeug.

Aus diesem Grund sind die gegebenen Anweisungen zu befolgen:

- Vermeiden Sie bei der Handhabung den Kontakt mit abrasiven Materialien und das Scheuern und Reiben an anderen Platten oder der Arbeitsfläche. Legen Sie keine Werkzeuge oder Materialien, die das Produkt beschädigen könnten, auf die Oberfläche.

- Die Oberfläche der Platte muss während der Verlegung und Verfugung ständig geschützt werden. Dazu können Sie Krepp-Klebeband verwenden.

- Verwenden Sie während Verlegung keine mechanischen Nivelliersysteme, da deren Entfernung die Oberfläche beschädigen kann.

- Wir empfehlen, nur zementhaltige Fugenmassen und Kunststoffspachtel zu verwenden, wobei darauf zu achten ist, dass die Rückstände vor dem Aushärten des Fugenmörtels mit Wasser und einem nicht abrasiven Schwamm gereinigt werden, um eine Beschädigung der Oberfläche der Platte zu vermeiden.

- Verwenden Sie keine grobkörnigen Fugenmassen, die Kratzer und Beschädigungen der Oberfläche verursachen könnten. Es ist ratsam, immer einen vorherigen Test an einem Teil des nicht verlegten Materials durchzuführen.

- Schnitte, Bohrungen und Fräsungen müssen in die Rückseite der Platte eingebracht werden. Überprüfen Sie, ob die Auflagefläche einwandfrei sauber und frei von Unebenheiten ist, die das Material beschädigen könnten.

- Nach dem Schneiden/Bohren/Fräsen runden Sie die Schnittkanten mit einem Schleifschwamm ab (beim Schneiden mit vertikalen Bewegungen von oben nach unten), damit die Schutzfolie, die die Grafiken schützt, im Schnittbereich wieder auf der Platte haftet und sich Feuchtigkeit und Fremdkörper nicht zwischen der Schutzfolie und der Grafik absetzen können.

- Verwenden Sie neutrale Reinigungsmittel und/oder Wasser und reinigen Sie diese mit einem Mikrofasertuch oder einem weichen Schwamm. Verwenden Sie keine Lösungsmittel (Alkohol oder dergleichen), entfettende oder alkalische Reinigungsmittel oder saure Reinigungsmittel. Verwenden Sie keine Pasten und Schwämme sowie Schleifbürsten. Führen Sie immer einen vorherigen Test mit dem jeweiligen Reinigungsmittel an einer verdeckten Stelle durch, um Probleme auf der Oberfläche zu vermeiden.

PLAQUES DÉCORÉES AVEC LA NOUVELLE TECHNOLOGIE

D'IMPRESSION NUMÉRIQUE À FROID.

Les plaques sont décorées avec une nouvelle technologie numérique à froid et sont destinées au revêtement de murs internes.

Les petites imperfections doivent être considérées comme une caractéristique du produit. Cette technologie permet d'atteindre de hauts niveaux de définition et de profondeur des couleurs, en rendant ainsi la résistance superficielle à l'abrasion, aux rayures, aux agents chimiques et aux taches moins performante par rapport au grès cérame traditionnel.

Pour cette raison, il est nécessaire de suivre les instructions indiquées ci-après:

- En phase de transport, éviter le contact avec des matériaux abrasifs et le frottement avec d'autres plaques ou avec le plan de travail. Ne pas poser sur la surface des outils ou des matériaux qui pourraient endommager le produit.

- Il est nécessaire de garantir une protection superficielle de la plaque durant toutes les phases de pose et de jointoiment. Pour ce faire, il est possible d'appliquer du scotch en papier.

- En phase de pose, ne pas utiliser des systèmes mécaniques de mise à niveau car le retrait de ces derniers pourrait endommager la surface.

- Nous conseillons l'utilisation exclusive de colles cimentaires et de brosses en plastique, en prenant soin de nettoyer avec de l'eau et une éponge non abrasive les résidus avant le durcissement du mortier et en évitant d'endommager la surface de la plaque.

- Ne pas utiliser de mortiers à gros grain qui pourraient rayer et endommager la surface. Nous conseillons de toujours effectuer un essai préalable sur une portion de matériau pas encore posé.

- Les coupes, les trous et les logements doivent être réalisés en incisant le dos de la plaque. Vérifier que le plan d'appui est parfaitement propre et dépourvu d'aspérités pouvant endommager le matériau.

- Suite à des coupes/trous/logements, émousser les bords coupés avec une éponge abrasive (en cas de coupe avec des mouvements verticaux de haut en bas), pour permettre à la pellicule qui protège le graphisme du produit d'adhérer de nouveau au support dans la zone coupée, évitant ainsi à l'humidité et aux agents externes de se loger entre la couche protectrice et le graphisme.

- Utiliser des détergents neutres et/ou de l'eau en nettoyant avec un chiffon en microfibre ou avec une éponge douce. Ne pas utiliser de solvants (alcool ou autres), de détergents dégraissants ou alcalins et de détergents acides. Ne pas utiliser de pâtes, d'éponges et de brosses abrasives. Toujours effectuer un essai préalable du détergent sur une zone cachée afin d'éviter les problèmes sur la surface.

Tipologie produttive

PRODUCT TYPES - HERSTELLUNGSTYOLOGIE - TIPOLOGIES DE PRODUCTION

Tipologie produttive

GRES ++

Il meglio della tecnica e dell'estetica si fondono insieme per realizzare gres++: solo materie prime selezionatissime e processi produttivi altamente tecnologici, riconosciuti come eccellenti dall'ente esterno Certiquality. Impasti colorati a tutta massa, ottenuti dalle migliori materie prime, permettono di realizzare un materiale in perfetta attinenza con la superficie, in grado di far risaltare la resa estetica, ottenendo una migliore e più intensa colorazione. Un innovativo sistema applicativo, permette di ottenere un prodotto dal design eccellente ad altissima definizione, in grado di resistere all'usura, agli agenti chimici e facilmente pulibile, idoneo quindi anche agli ambienti più sollecitati. Forni e impianti ad alta efficienza, in grado di ottenere un materiale altamente sinterizzato, a bassissimo assorbimento e ignifugo: tutto questo rispettando l'ambiente e ottimizzando i consumi energetici. Le elevatissime performance meccaniche di gres++, sono il risultato di un sistema di formatura e compattazione ottenuto con altissimi carichi di pressatura a secco: un gres a tutto spessore che incarna quanto di più resistente la tecnologia ceramica abbia espresso fino ad oggi.

Top technical and style qualities combine to create gres++: only carefully selected materials and high-tech manufacturing processes, whose excellence has been certified by the external body Certiquality. Full-body-coloured tile bodies, obtained from the finest raw materials to create a material able to perfectly match the surface, enhancing the appearance and offering a more intense, appealing colour. An innovative application system makes it possible to obtain an extra-high-definition product with an outstanding design, able to stand up to wear and tear and chemical agents and easy to clean, making it suitable even for high-traffic areas. High-efficiency kilns and systems, able to obtain highly sintered, extra-low-absorption, fire-resistant material that is also environmentally sustainable and energy efficient. The excellent mechanical performance of gres++ is the result of a shaping and compacting system obtained with extra-high dry pressing loads: a stoneware with an even thickness that is the most resistant solution ceramic technology has come up with so far.

Das Beste in Sachen Technik und Ästhetik verschmelzen miteinander und bringen gemeinsam gres++ hervor: Nur sorgfältig ausgewählte Materialien und Produktionsprozesse, die vom externen Prüfinstitut Certiquality als hervorragend anerkannt wurden. Durchgefärbte Massen, die mit den besten Rohstoffen erzielt werden, um ein perfekt auf die Oberfläche abgestimmtes Material hervorzubringen, welches in der Lage ist, die ästhetische Wirkung zur Geltung zu bringen und eine bessere, intensivere Färbung zu erzielen. Ein innovatives Anwendungssystem ermöglicht außerdem die Fertigung eines Produkts mit ausgezeichnetem Design und hoher Auflösung, das verschleiß- und chemikalienbeständig sowie reinigungsfreundlich ist und sich somit auch für stark beanspruchte Umgebungen eignet. Hocheffizienzöfen und -anlagen, die in der Lage sind, ein hoch gesintertes, feuerfestes Material mit extrem niedriger Wasseraufnahme hervorzubringen, das auf umweltfreundliche Weise unter Optimierung des Energieverbrauchs erzeugt wird. Die hohen mechanischen Leistungen von gres++ sind das Ergebnis eines Formungs- und Verdichtungssystems, das mit extrem hohen Trockenpressungslasten erzielt wird: Ein Feinsteinzeug, das die bis zum heutigen Tag widerstandsfähigste Ausdrucksform der Keramiktechnologie darstellt.

Le meilleur de la technique et de l'esthétique s'allient pour réaliser gres++: des matières premières sélectionnées avec un très grand soin uniquement et des processus de production très technologiques, reconnus comme excellents d'après l'organisme externe Certiquality. Des pâtes colorées pleine masse, obtenues à partir des meilleures matières premières, permettent de réaliser un matériau en parfaite harmonie avec la surface, en mesure d'exalter le résultat esthétique, et en obtenant une coloration plus belle et plus intense. Un système d'application novateur permet d'obtenir un produit au design excellent à très haute définition, en mesure de résister à l'usage, aux agents chimiques et facilement nettoyable, adapté aussi aux environnements les plus sollicités. Des fours et des installations à haute efficacité, en mesure d'obtenir un matériau hautement fritté, à absorption très basse et ignifuge: tout cela en respectant l'environnement et en optimisant les consommations énergétiques. Les très hautes performances mécaniques de gres++ sont le résultat d'un système de moulage et de compactage obtenu à partir de très hautes charges de pressage à sec: un grès pleine épaisseur qui incarne la plus grande résistance jamais exprimée par la technologie céramique jusqu'à aujourd'hui.

GRES PORCELLANATO +

È un gres porcellanato realizzato con materie prime purissime, accuratamente selezionate con elevate performance estetiche e tecniche. L'impasto è colorato in massa, per una perfetta attinenza con la superficie. L'innovativo sistema applicativo è in grado di generare un particolare effetto tridimensionale, permettendo alla luce di penetrare nella profondità della venatura, facendo risaltare ancora di più la bellezza del prodotto.

A porcelain stoneware created with extra-pure raw materials, carefully selected to guarantee excellent technical and aesthetic performance. Full-body-coloured to perfectly match the surface. The innovative application system is able to create a particular three-dimensional effect, allowing the light to penetrate deep into the veins, further enhancing the beauty of the product.

Es handelt sich um ein mit reinsten, sorgfältig ausgewählten Materialien gefertigtes Feinsteinzeug mit hohen ästhetischen und technischen Leistungen. Die Masse ist durchgefärbt, damit sie perfekt auf die Oberfläche abgestimmt wird. Das innovative System ist in der Lage, einen besonderen dreidimensionalen Effekt zu schaffen, dank dessen das Licht in die Tiefe der Äderung eindringen kann und so die Schönheit des Produkts noch besser zur Geltung bringt.

Il s'agit d'un grès cérame réalisé à partir de matières premières très pures, sélectionnées avec minutie, aux performances esthétiques et techniques élevées. La pâte est colorée pleine masse pour être en parfaite harmonie avec la surface. Le système d'application novateur est en mesure de créer un effet tridimensionnel particulier, en permettant à la lumière de pénétrer dans la profondeur de la veinure, faisant alors ressortir davantage la beauté du produit.

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

Si tratta di una tecnologia che colora l'impasto del supporto in gres porcellanato, adattandolo al colore che si esprime in superficie: Fioranese può avvalersi di questa tecnologia, che contraddistingue i prodotti di fascia alta. Questa tecnologia richiede naturalmente un importante investimento nell'impiantistica ed una maggiore ricchezza nei componenti della materia prima, conferendo al prodotto un valore aggiunto sia dal punto di vista estetico che qualitativo.

This is a technology that colours the porcelain stoneware body, adapting it to the colour of the surface: Fioranese uses this technology to the specific advantage of its top range products. Of course this technology requires large investments in plant engineering and highly selected raw materials, adding value to the product in terms of both appearance and quality.

Hierbei handelt es sich um eine Technologie, bei der die Scherbenmasse aus Feinsteinzeug in der Farbe der Oberfläche eingefärbt wird: Fioranese verwendet diese Technologie, die die Produkte höherer Qualitätsstufen kennzeichnet. Es ist offensichtlich, dass diese Technologie umfangreiche Investitionen in die Produktionsanlagen und wertvollere Rohstoffe erforderlich macht, denn sie verleiht dem Produkt einen sowohl ästhetisch als auch qualitativ höheren Wert.

Cette technologie permet de colorer la pâte du support en grès cérame et de l'adapter à la couleur exprimée en surface: Fioranese bénéficie de cette technologie qui distingue les produits haut de gamme. Cette technologie requiert évidemment un investissement conséquent dans l'étude et la réalisation d'équipements industriels et des matières premières plus riches, conférant ainsi au produit davantage de valeur sur le plan esthétique et qualitatif.



Ceramica Fioranese, particolarmente sensibile alle tematiche ecologiche ha raggiunto un'importante innovazione nell'ambito della tutela ambientale: nel 2000 nasce il marchio Ecogres® che identifica una serie di tipologie prodotto ottenute anche con il recupero delle acque e dei materiali di scarto del ciclo produttivo. I prodotti Ecogres®, grazie alle elevate performance ambientali, possono essere utilizzati in tutti i progetti di architettura sostenibile, in conformità con gli standard Leed. Ecogres® è un porcellanato che mantiene altissime qualità fisico-meccaniche rispettando l'ambiente in cui viviamo: un'ulteriore dimostrazione dell'impegno aziendale, giorno dopo giorno, verso un traguardo di qualità e competitività totale.

Ceramica Fioranese pays especially close attention to ecological issues, and has achieved an important innovation with regard to safeguarding the environment: the Ecogres® label, established in 2000, which identifies a series of product types obtained partly by recycling water and waste material from the manufacturing process. Thanks to their excellent environmental performance, Ecogres® products can be used in all kinds of sustainable architecture projects, in compliance with Leed standards. Ecogres® is a porcelain stoneware that maintains excellent physical and mechanical characteristics, while respecting the environment we live in, offering a further demonstration of the company's daily commitment to achieving total quality and an impressive competitive edge.

Ceramica Fioranese ist Umweltbelangen gegenüber stets sehr aufmerksam und hat in den letzten Jahren eine wichtige Innovation im Bereich des Umweltschutzes erreicht. Im Jahr 2000 wurde die Marke Ecogres® ins Leben gerufen. Sie kennzeichnet eine Reihe von Produkttypen, bei deren Herstellung die Rückgewinnung von Wasser und Abfallstoffen aus dem Produktionskreislauf erfolgt. Ecogres® Produkte können aufgrund ihrer hohen Umweltverträglichkeit in allen nachhaltigen Architekturprojekten nach Leed-Standards eingesetzt werden. Ecogres® ist ein Feinsteinzeug mit ausgezeichneten physikalischen und mechanischen Eigenschaften, das unsere Umwelt respektiert: ein weiterer Beweis unseres Engagements, Tag für Tag ausgezeichnete Qualität und völlige Wettbewerbsfähigkeit zu erreichen.

Ceramica Fioranese, particulièrement sensible aux thématiques écologiques, a développé une innovation importante dans le cadre de la protection de l'environnement : la marque Ecogres® voit le jour en l'an 2000 et identifie une série de typologies de produit obtenues, entre autres, à partir de la récupération des eaux et des matériaux de rebut issus du cycle de production. Les produits Ecogres®, grâce aux performances environnementales, peuvent être utilisés dans tous les projets d'architecture durable, conformément aux standards Leed. Ecogres® est un grès cérame qui conserve des qualités physiques et mécaniques très élevées tout en respectant l'environnement dans lequel nous vivons : une énième démonstration de l'engagement de l'entreprise, jour après jour, vers un objectif de qualité et de compétitivité totale.

Caratteristiche tecniche

TECHNICAL FEATURES - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN - CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES










EN 14411:2012 ALLEGATO G GRUPPO BIa GL

Tutti i materiali Fioranese appartenenti a questa categoria sono conformi ai requisiti di norma.

All Fioranese materials in this category comply with statutory requirements.

Alle Materialien von Fioranese, die zu dieser Kategorie gehören, erfüllen die gesetzlichen Voraussetzungen.

Tous les matériaux Fioranese qui appartiennent à cette catégorie sont conformes aux critères normatifs.

| CARATTERISTICA TECNICA TECHNICAL FEATURE TECHNISCHE EIGENSCHAFT CARACTÉRISTIQUE TECHNIQUE | METODO DI PROVA TEST METHOD PRÜFUNGMETHODE METHODE D'ESSAI | REQUISITO NORMA REQUIRED STANDARDS NORMVORGABE VALEUR PRESCRITE SELON LA NORME |
|--|---|---|
|  Dimensioni e Aspetto Sizes and look of the tile Abmessungen und Aussehen der Fliese Dimensions et Aspect du carreau | ISO 10545-2 | Lunghezza e larghezza / Length and width Länge und Breite / Longueur et largeur ±0,6% / ±2.0 mm Spessore / Thickness / Stärke / Epaisseur ±5% / ±0.5 mm Rettilinearità spigoli / Straightness of sides Kantengeradheit / Rectitude des arêtes ±0,5% / ±1.5 mm Ortogonalità / Rectangularity Rechtwinkligkeit / Angularité ±0,5% / ±2.0 mm Planarità / Surface flatness / Ebenheit / Planéité ±0,5% / ±2.0 mm Qualità della superficie: il 95% delle piastrelle esenti da difetti Surface quality: 95% of tiles with no defaults Qualitätsanforderungen für die Oberfläche: 95% der Fliesen ohne Schaden Qualité de la surface: 95% des carreaux sans défauts |
|  Assorbimento d'acqua Water absorption Wasseraufnahme Absorption d'eau | ISO 10545-3 | ≤ 0,5 % (Massimo valore singolo / Maximum single value Maximaler Einzelwert / Valeur individuelle maximale: 0,6 %) |
|  Resistenza alla flessione media Average bending strength Mittlere Biegefestigkeit Résistance à la flexion moyenne | ISO 10545-4 | 35 N/mm ² min. (Valore singolo / Single value Einzelwert / Valeur individuelle: 32 N/mm ² min.) |
|  Sforzo di rottura Breaking strength Bruchlast Force de rupture | ISO 10545-4 | Spessore / Thickness / Stärke / Epaisseur ≥ 7,5 mm: 1300 N min. < 7,5 mm: 700 N min. |
|  Resistenza all'abrasione superficiale Resistance to surface abrasion Oberflächenabriebfestigkeit Résistance à l'abrasion de surface | ISO 10545-7 | Riportare la classe di abrasione (PEI) e il numero di cicli superati State the PEI rate and covered cycles Abriebklasse PEI und Anzahl der erfolgreich durchgeführten Zyklen angeben Mentionner le classement PEI et le nombre de cycles dépassés |
|  Resistenza al Cavillo Crazing resistance Haarrißbeständigkeit Résistance au tressaillage | ISO 10545-11 | Richiesta - Required Notwendig - Requisite |
|  Resistenza al gelo Frost resistance Frostbeständigkeit Résistance au gel | ISO 10545-12 | Richiesta - Required Notwendig - Requisite |
|  Resistenza agli agenti chimici (Uso domestico e additivi per piscina) Chemical resistance (Domestic use and swimming pool chemicals) Beständigkeit gegen Chemikalien (Gebrauch im Wohnbereich und Chemikalien für Schwimmbad) Résistance à l'attaque chimique (Usage domestique et additifs pour piscine) | ISO 10545-13 | GB min - Min. GB GB mind. - Min GB |
|  Resistenza alle macchie Stain resistance Flechkenunempfindlichkeit Résistance aux taches | ISO 10545-14 | Classe 3 min. - Min. Class 3 Mind. Klasse 3 - Classe 3 min |

NOTE - NOTES - ANMERKUNG - NOTES

Pezzi speciali: venduti in scatole complete. - Si consiglia sempre la posa con fuga. - I toni sono sempre indicativi.

Special trims: sold only in complete boxes. - A grout should be left when laying. - Shades are always guideline.

Sonderstücke: nur in kompletten kartons verkauft. - Es wird die Verlegung mit Fuge empfohlen. - Die Brandfarben sind immer Indikativ.

Pièces spéciales: vendues à la boîte complète. - Nous Vous conseillons une pose à joints. - Les tonalites sont toujours indicatives.

I valori di resistenza allo scivolamento, coefficiente di attrito statico o dinamico, riportati sul catalogo sono da ritenersi puramente indicativi e non vincolanti.

Ogni eventuale specifica necessità dovrà essere da noi confermata al momento dell'ordine e comunque sempre prima della posa.

The slip resistance values, static or dynamic coefficient of friction indicated in the catalogue are purely indicative and are not binding.

Any specific needs must be confirmed by us at the time of order and in any case before laying.

Die Rutschhemmungswerte sowie der statische und dynamische Reibungskoeffizient, die im Katalog genannt sind, sind reine Richtwerte und nicht bindend. Für alle diesbezüglichen Anforderungen muss bei der Bestellung und in jedem Fall vor dem Verlegen um Bestätigung angefragt werden.

Les valeurs de résistance au glissement, coefficient de frottement statique ou dynamique indiquées dans le catalogue doivent être considérées comme étant purement indicatives et non contraignantes.

Nous devons confirmer chaque éventuelle nécessité spécifique au moment de la commande et, dans tous les cas, toujours avant la pose.

| SERIE SERIES SERIE SÉRIE | RESISTENZA ALL'ABRASIONE SUPERFICIALE (PEI) ISO 10545-7 | CARATTERISTICA ANTISDRUCCIOLO METODO DIN 51130 Metodo DIN EN 16165:2021 Annex B • | COEFFICIENTE DI ATTRITO METODO B.C.R.A. D.M. 14/06/89 N° 236 PAR. 8.2.2 | COEFFICIENTE DI ATTRITO DINAMICO DCOF * AcuTest SM ANSI A137.1 ANSI A326.3 • |
|-----------------------------------|--|---|---|---|
|-----------------------------------|--|---|---|---|

GRES PORCELLANATO +

| | | | | | |
|------------------------------------|---|--|---|----------------------------------|---------------------|
| CEMENTINE SHINY | - | - | - | - | - |
| FIO.BISCUIT | - | - | Da utilizzare esclusivamente a rivestimento - To be used only on walls Nur zur Verkleidung verwendbar - Exclusivement destinés à un revêtement mural | | |
| FIO.BRICK | - | - | Da utilizzare esclusivamente a rivestimento - To be used only on walls Nur zur Verkleidung verwendbar - Exclusivement destinés à un revêtement mural | | |
| FIO.GLOSSY BRICK | - | - | Da utilizzare esclusivamente a rivestimento - To be used only on walls Nur zur Verkleidung verwendbar - Exclusivement destinés à un revêtement mural | | |
| FIO.RAINFOREST | - | - | - | - | - |
| GRANUM Levigato - Levigato Matt | - | - | - | - | - |
| KINTSUGI 20 Lucido | - | - | - | - | - |
| MARMOREA | Bianco Gioia effect Bianco Statuario effect Bianco Calacatta effect CLASSE 4 (6000 giri) | Grigio Imperiale effect Port Laurent effect CLASSE 4 (2100 giri) | Matt R9 | Matt: DRY: > 0,40 WET: > 0,40 | Matt WET: ≥ 0,42 |
| MARMOREA2 | Breccia White effect Crema Avorio effect Oxford Greige effect CLASSE 4 (6000 giri) | Jolie Grey effect Amani Grey effect CLASSE 4 (2100 giri) | Matt R9 | Matt: DRY: > 0,40 WET: > 0,40 | Matt WET: ≥ 0,42 |
| MARMOREA INTENSA | CLASSE 4 (2100 giri) | | Matt R9 | Matt: DRY: > 0,40 WET: > 0,40 | Matt WET: ≥ 0,42 |
| PRESTIGE | Statuarietto effect CLASSE 4 (6000 giri) | Borghini effect Arabescato effect Portoro effect Carnico effect Black Antique effect CLASSE 4 (2100 giri) | Matt R9 | Matt: DRY: > 0,40 WET: > 0,40 | Matt WET: ≥ 0,42 |
| RIGGIOLE | CLASSE 4 (2100 giri) | | R9 | DRY: > 0,40 WET: > 0,40 | WET: ≥ 0,42 |
| SOUND OF MARBLES | CLASSE 4 (2100 giri) | | Matt R9 | Matt: DRY: > 0,40 WET: > 0,40 | Matt WET: ≥ 0,42 |
| UNICA | - | - | - | - | - |

• **Le serie evidenziate in rosso sono state testate con i nuovi metodi DIN EN 16165:2021 e ANSI A326.3.** - The series highlighted in red have been tested using the new DIN EN 16165:2021 and ANSI A326.3 methods. - Les séries mises en évidence en rouge ont été testées avec les nouvelles méthodes DIN EN 16165:2021 et ANSI A326.3. - Die rot hervorgehobenen Serien wurden mit den neuen Methoden nach DIN EN 16165:2021 und ANSI A326.3 getestet.

* **DCOF Test su superficie Lucidata disponibile su richiesta.** - DCOF Test on Half Polished surface available on request.
DCOF-Test auf halbpolierter Oberfläche auf Anfrage. - DCOF Test sur surface Semi-Polie disponible sur demande.

VALIDO SOLO PER I PRODOTTI 1° SCELTA - VALID ONLY FOR ITEMS IN 1ST. CHOICE. - NUR FÜR PRODUKTEN IN 1. SORTE GÜLTIG. - VALABLE SEULEMENT POUR LES PRODUITS EN 1ER CHOIX.

La conformità ad altre norme qui non espressamente citate può essere fornita su richiesta. - On request we can certify conformity with standards that are not mentioned hereby. - Die Erfüllung der Anforderungen anderer Normen, die hier nicht erwähnt worden sind, können wir Ihnen auf Anfrage zur Verfügung stellen. - La conformité aux autres normes, non citées, ci-dessus peut être fournie sur demande.

Valori medi riferiti alla nostra produzione, secondo test effettuati su superficie naturale se non esplicitamente indicati. - Average values refer to tests which have been made on the unpolished surface if not otherwise specifically indicated. - Die Mittelwerte beziehen sich auf Prüfungen, die für das Ausführen unpoliert, wenn nicht anders deutlich angegeben, durchgeführt worden sind. - Valeurs moyens référant à notre production, tests effectués sur base de surface naturel si non autrement spécifié.

Gli elementi di corredo alle serie, esclusi quelli usati per rivestimenti di scale, non rispondono alla normativa ISO EN 14411. - The special trims for the series, apart from those used for stair coverings, do not comply with the ISO EN 14411 standard. - Die Formteile der Serie, ausgenommen derjenigen für die Verkleidung von Treppen, entsprechen der Norm ISO EN 14411 nicht. - Les pièces coordonnées aux séries ne sont pas conformes à la norme ISO EN 14411, à l'exception de celles qui sont utilisées pour le revêtement des marches.

Caratteristiche tecniche

TECHNICAL FEATURES - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN - CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

SERIE FIORANESE CHE RISPONDONO ALLA NORMATIVA EN 14411:2012 ALLEGATO G GRUPPO BIa GL E LORO CARATTERISTICHE QUALIFICANTI
 FIORANESE SERIES THAT COMPLY WITH THE EN 14411:2012 ANNEX G GROUP BIa GL STANDARD AND THEIR QUALIFYING CHARACTERISTICS
 FIORANESE-SERIEN, DIE DER NORM EN 14411:2012 ANLAGE G GRUPPE BIa GL ENTSPRECHEN UND IHRE QUALIFIZIERENDEN EIGENSCHAFTEN
 SERIES FIORANESE CONFORMES A LA NORME EN 14411:2012 ANNEXE G GROUPE BIa GL ET LEURS CARACTERISTIQUES DETERMINANTES

| | | | | | | |
|--|---|--|--|--|---|--|
| SERIE SERIES SERIE SÉRIE | RESISTENZA ALL'ABRASIONE SUPERFICIALE (PEI) ISO 10545-7 | CARATTERISTICA ANTISDRUCCIOLO METODO DIN 51130 Metodo DIN EN 16165:2021 Annex B • | CARATTERISTICA ANTISDRUCCIOLO SU BAGNATO METODO DIN 51097 Metodo DIN EN 16165:2021 Annex A • | COEFFICIENTE DI ATTRITO METODO B.C.R.A. D.M. 14/06/89 N° 236 PAR. 8.2.2 | PENDULUM TESTERS STANDARDS BS 7976-2:2002 BS EN 16165:2021 Annex C • | COEFFICIENTE DI ATTRITO DINAMICO DCOF •• AcuTestSM ANSI A137.1 ANSI A326.3 • |
|--|---|--|--|--|---|--|

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

| | | | | | | | |
|-------------------------|---|---|-----------------------------|----------------------------|--|-------------------------|-------------------------|
| BORGOGNA | CLASSE 4 (2100 giri) | Naturale R9 Esterno R11 | Esterno A+B+C | DRY: > 0,40 WET: > 0,40 | - | - | |
| CEMENTINE 20 | CLASSE 4 (2100 giri) | R9 | - | DRY: > 0,40 WET: > 0,40 | - | WET: ≥ 0.42 | |
| CEMENTINE B&W | CLASSE 4 (2100 giri) | R9 | - | DRY: > 0,40 WET: > 0,40 | - | WET: ≥ 0.42 | |
| CEMENTINE BOHO | CLASSE 4 (2100 giri) | R9 | - | DRY: > 0,40 WET: > 0,40 | DRY: 61 WET: 39 | WET: ≥ 0.42 | |
| CEMENTINE COCCI | CLASSE 4 (2100 giri) | R10 | - | DRY: > 0,40 WET: > 0,40 | DRY: 59 WET: 42 | WET: ≥ 0.42 | |
| CEMENTINE EVO | CLASSE 4 (2100 giri) | R9 | - | DRY: > 0,40 WET: > 0,40 | - | WET: ≥ 0.42 | |
| CEMENTINE OPENAIR | CLASSE 4 (2100 giri) | R11 | A+B+C | DRY: > 0,40 WET: > 0,40 | - | WET: ≥ 0.55 | |
| CEMENTINE RETRÒ | Bianco / Azzurro CLASSE 4 (6000 giri) | Nero / Retrò CLASSE 4 (2100 giri) | R9 | - | DRY: > 0,40 WET: > 0,40 | DRY: 64 WET: 45 | WET: ≥ 0.42 |
| CONCRETE | CLASSE 4 (6000 giri) | Naturale R10 Esterno R11 | Esterno A+B+C | DRY: > 0,40 WET: > 0,40 | Naturale DRY: 55 WET: 37 | Naturale WET: ≥ 0.42 | |
| DOT | Greige / Grigio Chiaro CLASSE 4 (6000 giri) | Grigio Scuro CLASSE 4 (2100 giri) | R10 | - | DRY: > 0,40 WET: > 0,40 | DRY: 59 WET: 38 | WET: ≥ 0.42 |
| ESSENTIAL | CLASSE 4 (2100 giri) | Naturale R10 Esterno R11 | Esterno A+B | DRY: > 0,40 WET: > 0,40 | - | - | |
| FIO.BLOCK | - | Da utilizzare esclusivamente a rivestimento - To be used only on walls Nur zur Verkleidung verwendbar - Exclusivement destinés à un revêtement mural | | | | | |
| FIO.CLOROFILLA 20x20 | CLASSE 4 (2100 giri) | R9 | - | DRY: > 0,40 WET: > 0,40 | - | WET: ≥ 0.42 | |
| FIO.LIQUIDA 20x20 | CLASSE 4 (2100 giri) | R10 | - | DRY: > 0,40 WET: > 0,40 | DRY: 63 WET: 47 | WET: ≥ 0.42 | |
| FIO.PASSEPARTOUT | - | Da utilizzare esclusivamente a rivestimento - To be used only on walls Nur zur Verkleidung verwendbar - Exclusivement destinés à un revêtement mural | | | | | |
| FORMELLE 20 | - | Da utilizzare esclusivamente a rivestimento - To be used only on walls Nur zur Verkleidung verwendbar - Exclusivement destinés à un revêtement mural | | | | | |
| FRAKÉ | CLASSE 4 (2100 giri) | R10 | - | DRY: > 0,40 WET: > 0,40 | DRY: 61 WET: 37 | WET: ≥ 0.42 | |
| FRAMMENTA | Bianco / Beige Grigio Chiaro CLASSE 4 (6000 giri) | Grigio Scuro / Antracite CLASSE 4 (2100 giri) | Naturale R10 Esterno R11 | Naturale/Esterno A+B | Naturale/Esterno DRY: > 0,40 WET: > 0,40 | - | Naturale WET: ≥ 0.42 |
| HERITAGE | Ivory / Beige / Grey CLASSE 4 (6000 giri) | Walnut CLASSE 4 (2100 giri) | Naturale R10 Esterno R11 | Esterno A+B+C | DRY: > 0,40 WET: > 0,40 | - | Naturale WET: ≥ 0.42 |
| ITALIAN LANDSCAPE | CLASSE 4 (2100 giri) | R10 | - | DRY: > 0,40 WET: > 0,40 | - | WET: ≥ 0.42 | |

| | | | | | | |
|--|---|--|--|--|---|--|
| SERIE SERIES SERIE SÉRIE | RESISTENZA ALL'ABRASIONE SUPERFICIALE (PEI) ISO 10545-7 | CARATTERISTICA ANTISDRUCCIOLO METODO DIN 51130 Metodo DIN EN 16165:2021 Annex B • | CARATTERISTICA ANTISDRUCCIOLO SU BAGNATO METODO DIN 51097 Metodo DIN EN 16165:2021 Annex A • | COEFFICIENTE DI ATTRITO METODO B.C.R.A. D.M. 14/06/89 N° 236 PAR. 8.2.2 | PENDULUM TESTERS STANDARDS BS 7976-2:2002 BS EN 16165:2021 Annex C • | COEFFICIENTE DI ATTRITO DINAMICO DCOF •• AcuTestSM ANSI A137.1 ANSI A326.3 • |
|--|---|--|--|--|---|--|

GRES PORCELLANATO BODY-COLOR

| | | | | | | | |
|------------------------|---|---|---------------------------------|----------------------------|--|--------------------------------|---|
| I COCCI | Calce CLASSE 4 (6000 giri) | Cenere / Cemento Grafite CLASSE 4 (2100 giri) | Naturale R10 | - | DRY: > 0,40 WET: > 0,40 | Naturale DRY: 57 WET: 42 | Naturale WET: ≥ 0.42 |
| I VARIEGATI | CLASSE 4 (2100 giri) | | R10 | - | DRY: > 0,40 WET: > 0,40 | - | WET: ≥ 0.42 |
| KINTSUGI | CLASSE 4 (2100 giri) | | Naturale R9 | - | Naturale DRY: > 0,40 WET: > 0,40 | - | ••• Naturale WET: ≥ 0.42 |
| LEGNOVIVO | CLASSE 4 (2100 giri) | | R10 | - | DRY: > 0,40 WET: > 0,40 | - | WET: ≥ 0.42 |
| MANOIR | Beige Ango / Gris Brion CLASSE 4 (6000 giri) | Noir Hainaut CLASSE 4 (2100 giri) | Naturale R10 Esterno R11 | Esterno A+B+C | Naturale/Esterno DRY: > 0,40 WET: > 0,40 | - | Naturale WET: ≥ 0.42 |
| MARMOREA INTENSA 20 | CLASSE 4 (2100 giri) | | R9 | - | DRY: > 0,40 WET: > 0,40 | - | WET: ≥ 0.42 |
| MASHUP DOLOMIA | CLASSE 4 (2100 giri) | | Naturale R10 Esterno R11 | Esterno A+B | DRY: > 0,40 WET: > 0,40 | Naturale DRY: 54 WET: 37 | Naturale WET: ≥ 0.42 Esterno WET: ≥ 0.55 |
| MASHUP NEW BLEND | CLASSE 4 (2100 giri) | | R9 | - | DRY: > 0,40 WET: > 0,40 | - | DRY: ≥ 0.42 |
| MONTPELLIER | Talco CLASSE 4 (6000 giri) | Sabbia / Cenere / Moka CLASSE 4 (2100 giri) | Naturale R10 Esterno R11 | Naturale Esterno A+B | DRY: > 0,40 WET: > 0,40 | Naturale DRY: 57 WET: 40 | Naturale WET: ≥ 0.42 Esterno WET: ≥ 0.55 |
| PIETRAVIVA | CLASSE 4 (2100 giri) | | Silk/Naturale R9 Esterno R11 | Esterno A+B | DRY: > 0,40 WET: > 0,40 | - | - |
| SFRIDO | Cemento1 Bianco CLASSE 4 (6000 giri) | Cemento2 Greige Cemento3 Grigio Cemento4 Nero CLASSE 4 (2100 giri) | R10 | - | DRY: > 0,40 WET: > 0,40 | DRY: 63 WET: 38 | WET: ≥ 0.42 |

• **Le serie evidenziate in rosso sono state testate con i nuovi metodi DIN EN 16165:2021, BS EN 16165:2021 e ANSI A326.3.** - The series highlighted in red have been tested using the new DIN EN 16165:2021, BS EN 16165:2021 and ANSI A326.3 methods. - Les séries mises en évidence en rouge ont été testées avec les nouvelles méthodes DIN EN 16165:2021, BS EN 16165:2021 et ANSI A326.3. - Die rot hervorgehobenen Serien wurden mit den neuen Methoden nach DIN EN 16165:2021, BS EN 16165:2021 und ANSI A326.3 getestet.

•• **DCOF Test su superficie Lucidata disponibile su richiesta.** - DCOF Test on Half Polished surface available on request. - DCOF-Test auf halbpolierter Oberfläche auf Anfrage. - DCOF Test sur surface Semi-Polie disponible sur demande.

••• **Valido solo per i fondi non decorati** - Valid for plain base tiles only
Nur für nicht dekorierte Grundfliesen gültig - Valable seulement pour les fonds non décorés

VALIDO SOLO PER I PRODOTTI 1° SCELTA - VALID ONLY FOR ITEMS IN 1ST. CHOICE. - NUR FÜR PRODUKTEN IN 1. SORTEN GÜLTIG. - VALABLE SEULEMENT POUR LES PRODUITS EN 1ER CHOIX.

La conformità ad altre norme qui non espressamente citate può essere fornita su richiesta. - On request we can certify conformity with standards that are not mentioned hereby. - Die Erfüllung der Anforderungen anderer Normen, die hier nicht erwähnt worden sind, können wir Ihnen auf Anfrage zur Verfügung stellen. - La conformité aux autres normes, non citées, ci-dessus peut être fournie sur demande.

Valori medi riferiti alla nostra produzione, secondo test effettuati su superficie naturale se non esplicitamente indicati. - Average values refer to tests which have been made on the unpolished surface if not otherwise specifically indicated. - Die Mittelwerte beziehen sich auf Prüfungen, die für das Ausführen unpoliert, wenn nicht anders deutlich angegeben, durchgeführt worden sind. - Valeurs moyens référant à notre production, tests effectués sur base de surface naturel si non autrement spécifié.

Gli elementi di corredo alle serie, esclusi quelli usati per rivestimenti di scale, non rispondono alla normativa ISO EN 14411. - The special trims for the series, apart from those used for stair coverings, do not comply with the ISO EN 14411 standard. - Die Formteile der Serie, ausgenommen derjenigen für die Verkleidung von Treppen, entsprechen der Norm ISO EN 14411 nicht. - Les pièces coordonnées aux séries ne sont pas conformes à la norme ISO EN 14411, à l'exception de celles qui sont utilisées pour le revêtement des marches.

Caratteristiche tecniche

TECHNICAL FEATURES - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN - CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES








EN 14411:2012 ALLEGATO G GRUPPO Bia UGL

Tutti i materiali Fioranese appartenenti a questa categoria sono conformi ai requisiti di norma.

All Fioranese materials in this category comply with statutory requirements.

Alle Materialien von Fioranese, die zu dieser Kategorie gehören, erfüllen die gesetzlichen Voraussetzungen.

Tous les matériaux Fioranese qui appartiennent à cette catégorie sont conformes aux critères normatifs.

| CARATTERISTICA TECNICA TECHNICAL FEATURE TECHNISCHE EIGENSCHAFT CARACTÉRISTIQUE TECHNIQUE | METODO DI PROVA TEST METHOD PRÜFUNGMETHODE METHODE D'ESSAI | REQUISITO NORMA REQUIRED STANDARDS NORMVORGABE VALEUR PRESCRITE SELON LA NORME |
|--|---|---|
|  Dimensioni e Aspetto Sizes and look of the tile Abmessungen und Aussehen der Fliese Dimensions et Aspect du carreau | ISO 10545-2 | Lunghezza e larghezza / Length and width Länge und Breite / Longueur et largeur ±0,6% / ±2.0 mm Spessore / Thickness / Stärke / Epaisseur ±5% / ±0.5 mm Rettilinearità spigoli / Straightness of sides Kantengeradheit / Rectitude des âretes ±0,5% / ±1.5 mm Ortogonalità / Rectangularity Rechtwinkligkeit / Angularité ±0,5% / ±2.0 mm Planarità / Surface flatness / Ebenheit / Planéité ±0,5% / ±2.0 mm Qualità della superficie: il 95% delle piastrelle esenti da difetti Surface quality: 95% of tiles with no defaults Qualitätsanforderungen für die Oberfläche: 95% der Fliesen ohne Schaden Qualité de la surface: 95% des carreaux sans défauts |
|  Assorbimento d'acqua Water absorption Wasseraufnahme Absorption d'eau | ISO 10545-3 | ≤ 0,5 % (Massimo valore singolo / Maximum single value Maximaler Einzelwert / Valeur individuelle maximale: 0,6 %) |
|  Resistenza alla flessione media Average bending strength Mittlere Biegefestigkeit Résistance à la flexion moyenne | ISO 10545-4 | 35 N/mm ² min. (Valore singolo / Single value Einzelwert / Valeur individuelle: 32 N/mm ² min.) |
|  Sforzo di rottura Breaking strength Bruchlast Force de rupture | ISO 10545-4 | Spessore / Thickness / Stärke / Epaisseur ≥ 7,5 mm: 1300 N min. < 7,5 mm: 700 N min. |
|  Resistenza all'abrasione profonda Resistance to deep abrasion Tiefenabriebfestigkeit Résistance à l'abrasion profonde | ISO 10545-6 | 175 mm ³ max. |
|  Resistenza al gelo Frost resistance Frostbeständigkeit Résistance au gel | ISO 10545-12 | Richiesta - Required Notwendig - Requisite |
|  Resistenza agli agenti chimici (Uso domestico e additivi per piscina) Chemical resistance (Domestic use and swimming pool chemicals) Beständigkeit gegen Chemikalien (Gebrauch im Wohnbereich und Chemikalien für Schwimmbad) Résistance à l'attaque chimique (Usage domestique et additifs pour piscine) | ISO 10545-13 | UB min - Min. UB UB mind. - Min UB |

NOTE - NOTES - ANMERKUNG - NOTES

Pezzi speciali: venduti in scatole complete. - Si consiglia sempre la posa con fuga. - I toni sono sempre indicativi.

Special trims: sold only in complete boxes. - A grout should be left when laying. - Shades are always guideline.

Sonderstücke: nur in kompletten kartons verkauft. - Es wird die Verlegung mit Fuge empfohlen. - Die Brandfarben sind immer Indikativ.

Pièces spéciales: vendues à la boîte complète. - Nous Vous conseillons une pose à joints. - Les tonalites sont toujours indicatives.

I valori di resistenza allo scivolamento, coefficiente di attrito statico o dinamico, riportati sul catalogo sono da ritenersi puramente indicativi e non vincolanti.

Ogni eventuale specifica necessità dovrà essere da noi confermata al momento dell'ordine e comunque sempre prima della posa.

The slip resistance values, static or dynamic coefficient of friction indicated in the catalogue are purely indicative and are not binding.

Any specific needs must be confirmed by us at the time of order and in any case before laying.

Die Rutschhemmungswerte sowie der statische und dynamische Reibungskoeffizient, die im Katalog genannt sind, sind reine Richtwerte und nicht bindend. Für alle diesbezüglichen Anforderungen muss bei der Bestellung und in jedem Fall vor dem Verlegen um Bestätigung angefragt werden.

Les valeurs de résistance au glissement, coefficient de frottement statique ou dynamique indiquées dans le catalogue doivent être considérées comme étant purement indicatives et non contraignantes.

Nous devons confirmer chaque éventuelle nécessité spécifique au moment de la commande et, dans tous les cas, toujours avant la pose.

SERIE FIORANESE CHE RISPONDONO ALLA NORMATIVA EN 14411:2012 ALLEGATO G GRUPPO Bia UGL E LORO CARATTERISTICHE QUALIFICANTI

FIORANESE SERIES THAT COMPLY WITH THE EN 14411:2012 ANNEX G GROUP Bia UGL STANDARD AND THEIR QUALIFYING CHARACTERISTICS

FIORANESE-SERIEN, DIE DER NORM EN 14411:2012 ANLAGE G GRUPPE Bia UGL ENTSPRECHEN UND IHRE QUALIFIZIERENDEN EIGENSCHAFTEN

SERIES FIORANESE CONFORMES A LA NORME EN 14411:2012 ANNEXE G GROUPE Bia UGL ET LEURS CARACTERISTIQUES DETERMINANTES

| SERIE SERIES SERIE SÉRIE | CARATTERISTICA ANTISDRUCCIOLO METODO DIN 51130 Metodo DIN EN 16165:2021 Annex B • | CARATTERISTICA ANTISDRUCCIOLO SU BAGNATO SU BAGNATO METODO DIN 51097 Metodo DIN EN 16165:2021 Annex A • | COEFFICIENTE DI ATTRITO METODO B.C.R.A. D.M. 14/06/89 N° 236 PAR. 8.2.2 | PENDULUM TESTERS STANDARDS BS 7976-2:2002 BS EN 16165:2021 Annex C • | COEFFICIENTE DI ATTRITO DINAMICO DCOF •• AcuTest ^{5M} ANSI A137.1 ANSI A326.3 • |
|-----------------------------------|---|---|---|---|--|
| BLEND | R9 | - | DRY: > 0,40 WET: > 0,40 | - | - |
| FIO.GHIAIA | Naturale R10 | - | Naturale DRY: > 0,40 WET: > 0,40 | - | Naturale WET: ≥ 0.42 |
| GRANUM Naturale - Esterno | Naturale R10 Esterno R11 | Esterno A+B | DRY: > 0,40 WET: > 0,40 | Naturale DRY: 57 WET: 47 | Naturale WET: ≥ 0.42 |
| I COCCI SICILIANI | Naturale R10 Esterno R11 | Esterno A+B | DRY: > 0,40 WET: > 0,40 | - | Naturale WET: ≥ 0.42 Esterno WET: ≥ 0.55 |
| SCHEGGE | R9 | - | DRY: > 0,40 WET: > 0,40 | - | WET: ≥ 0.42 |

GRES ++

| | | | | | |
|------------------------------|-----------------------------|----------------|--|--------------------------------|---|
| BLEND | R9 | - | DRY: > 0,40 WET: > 0,40 | - | - |
| FIO.GHIAIA | Naturale R10 | - | Naturale DRY: > 0,40 WET: > 0,40 | - | Naturale WET: ≥ 0.42 |
| GRANUM Naturale - Esterno | Naturale R10 Esterno R11 | Esterno A+B | DRY: > 0,40 WET: > 0,40 | Naturale DRY: 57 WET: 47 | Naturale WET: ≥ 0.42 |
| I COCCI SICILIANI | Naturale R10 Esterno R11 | Esterno A+B | DRY: > 0,40 WET: > 0,40 | - | Naturale WET: ≥ 0.42 Esterno WET: ≥ 0.55 |
| SCHEGGE | R9 | - | DRY: > 0,40 WET: > 0,40 | - | WET: ≥ 0.42 |

• **Le serie evidenziate in rosso sono state testate con i nuovi metodi DIN EN 16165:2021, BS EN 16165:2021 e ANSI A326.3.** - The series highlighted in red have been tested using the new DIN EN 16165:2021, BS EN 16165:2021 and ANSI A326.3 methods. - Les séries mises en évidence en rouge ont été testées avec les nouvelles méthodes DIN EN 16165:2021, BS EN 16165:2021 et ANSI A326.3. - Die rot hervorgehobenen Serien wurden mit den neuen Methoden nach DIN EN 16165:2021, BS EN 16165:2021 und ANSI A326.3 getestet.

•• **DCOF Test su superficie Lucidata disponibile su richiesta.** - DCOF Test on Half Polished surface available on request. DCOF-Test auf halbpoliert Oberfläche auf Anfrage. - DCOF Test sur surface Semi-Polie disponible sur demande.

VALIDO SOLO PER I PRODOTTI 1° SCELTA - VALID ONLY FOR ITEMS IN 1ST. CHOICE. - NUR FÜR PRODUKTEN IN 1 SORTE GÜLTIG. - VALABLE SEULEMENT POUR LES PRODUITS EN 1ER CHOIX.

La conformità ad altre norme qui non espressamente citate può essere fornita su richiesta. - On request we can certify conformity with standards that are not mentioned hereby. - Die Erfüllung der Anforderungen anderer Normen, die hier nicht erwähnt worden sind, können wir Ihnen auf Anfrage zur Verfügung stellen. - La conformité aux autres normes, non citées, ci-dessus peut être fournie sur demande.

Valori medi riferiti alla nostra produzione, secondo test effettuati su superficie naturale se non esplicitamente indicati. - Average values refer to tests which have been made on the unpolished surface if not otherwise specifically indicated. - Die Mittelwerte beziehen sich auf Prüfungen, die für das Ausführungen unpoliert, wenn nicht anders deutlich angegeben, durchgeführt worden sind. - Valeurs moyens référant à notre production, tests effectués sur base de surface naturel si non autrement spécifié.

Gli elementi di corredo alle serie, esclusi quelli usati per rivestimenti di scale, non rispondono alla normativa ISO EN 14411. - The special trims for the series, apart from those used for stair coverings, do not comply with the ISO EN 14411 standard. - Die Formteile der Serie, ausgenommen derjenigen für die Verkleidung von Treppen, entsprechen der Norm ISO EN 14411 nicht. - Les pièces coordonnées aux séries ne sont pas conformes à la norme ISO EN 14411, à l'exception de celles qui sont utilisées pour le revêtement des marches.

Caratteristiche tecniche 2cm

TECHNICAL FEATURES - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN - CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES








EN 14411:2012 ALLEGATO G GRUPPO Bia UGL

Tutti i materiali Fioranese appartenenti a questa categoria sono conformi ai requisiti di norma.

All Fioranese materials in this category comply with statutory requirements.

Alle Materialien von Fioranese, die zu dieser Kategorie gehören, erfüllen die gesetzlichen Voraussetzungen.

Tous les matériaux Fioranese qui appartiennent à cette catégorie sont conformes aux critères normatifs.

| CARATTERISTICA TECNICA TECHNICAL FEATURE TECHNISCHE EIGENSCHAFT CARACTÉRISTIQUE TECHNIQUE | METODO DI PROVA TEST METHOD PRÜFUNGMETHODE METHODE D'ESSAI | REQUISITO NORMA REQUIRED STANDARDS NORMVORGABE VALEUR PRESCRITE SELON LA NORME | ≠ 20 mm |
|---|---|---|---|
|  Dimensioni e Aspetto Sizes and look of the tile Abmessungen und Aussehen der Fliese Dimensions et Aspect du carreau | ISO 10545-2 | Lunghezza e larghezza / Length and width Länge und Breite / Longueur et largeur ±0,6% / ±2.0 mm Spessore / Thickness / Stärke / Epaisseur ±5% / ±0.5 mm Rettilineità spigoli / Straightness of sides Kantengeradheit / Rectitude des âretes ±0,5% / ±1.5 mm Ortogonalità / Rectangularity Rechtwinkligkeit / Angularité ±0,5% / ±2.0 mm Planarità / Surface flatness / Ebenheit / Planéité ±0,5% / ±2.0 mm Qualità della superficie: il 95% delle piastrelle esenti da difetti Surface quality: 95% of tiles with no defaults Qualitätsanforderungen für die Oberfläche: 95% der Fliesen ohne Schaden Qualité de la surface: 95% des carreaux sans défauts | Conforme Compliant Konform Conforme |
|  Assorbimento d'acqua Water absorption Wasseraufnahme Absorption d'eau | ISO 10545-3 | ≤ 0,5 % (Massimo valore singolo / Maximum single value Maximaler Einzelwert / Valeur individuelle maximale: 0,6 %) | <0,2% |
|  Resistenza alla flessione media Average bending strength Mittlere Biegefestigkeit Résistance à la flexion moyenne | ISO 10545-4 | 35 N/mm ² min. (Valore singolo / Single value Einzelwert / Valeur individuelle: 32 N/mm ² min.) | Conforme Compliant Konform Conforme |
| | EN1339 | - | T11* |
|  Sforzo di rottura Breaking strength Bruchlast Force de rupture | ISO 10545-4 | Spessore / Thickness / Stärke / Epaisseur ≥ 7,5 mm: 1300 N min. < 7,5 mm: 700 N min. | 10.000 N |
|  Resistenza all'abrasione profonda Resistance to deep abrasion Tiefenabriebfestigkeit Résistance à l'abrasion profonde | ISO 10545-6 | 175 mm ³ max. | 145 mm³ |
|  Resistenza al gelo Frost resistance Frostbeständigkeit Résistance au gel | ISO 10545-12 | Richiesta - Required Notwendig - Requisite | Resistente Resistant Widerstandsfaehig Resistent |
|  Resistenza agli agenti chimici (Uso domestico e additivi per piscina) Chemical resistance (Domestic use and swimming pool chemicals) Beständigkeit gegen Chemikalien (Gebrauch im Wohnbereich und Chemikalien für Schwimmbad) Résistance à l'attaque chimique (Usage domestique et additifs pour piscine) | ISO 10545-13 | UB min - Min. UB UB mind. - Min UB | UA Resistente Resistant Widerstandsfaehig Resistent |

*
Valido solo per i formati quadrati - Valid only for square formats - Gilt nur für die quadratischen Formate - Valable uniquement pour les formats carrés

NOTE - NOTES - ANMERKUNG - NOTES

Pezzi speciali: venduti in scatole complete. - Si consiglia sempre la posa con fuga. - I toni sono sempre indicativi.

Special trims: sold only in complete boxes. - A grout should be left when laying. - Shades are always guideline.

Sonderstücke: nur in kompletten kartons verkauft. - Es wird die Verlegung mit Fuge empfohlen. - Die Brandfarben sind immer Indikativ.

Pièces spéciales: vendues à la boîte complète. - Nous Vous conseillons une pose à joints. - Les tonalites sont toujours indicatives.

I valori di resistenza allo scivolamento, coefficiente di attrito statico o dinamico, riportati sul catalogo sono da ritenersi puramente indicativi e non vincolanti.

Ogni eventuale specifica necessità dovrà essere da noi confermata al momento dell'ordine e comunque sempre prima della posa.

The slip resistance values, static or dynamic coefficient of friction indicated in the catalogue are purely indicative and are not binding.

Any specific needs must be confirmed by us at the time of order and in any case before laying.

Die Rutschhemmungswerte sowie der statische und dynamische Reibungskoeffizient, die im Katalog genannt sind, sind reine Richtwerte und nicht bindend. Für alle diesbezüglichen Anforderungen muss bei der

Bestellung und in jedem Fall vor dem Verlegen um Bestätigung angefragt werden.

Les valeurs de résistance au glissement, coefficient de frottement statique ou dynamique indiquées dans le catalogue doivent être considérées comme étant purement indicatives et non contraignantes.

Nous devons confirmer chaque éventuelle nécessité spécifique au moment de la commande et, dans tous les cas, toujours avant la pose.

SERIE FIORANESE CHE RISPONDONO ALLA NORMATIVA EN 14411:2012 ALLEGATO G GRUPPO Bia UGL E LORO CARATTERISTICHE QUALIFICANTI

FIORANESE SERIES THAT COMPLY WITH THE EN 14411:2012 ANNEX G GROUP Bia UGL STANDARD AND THEIR QUALIFYING CHARACTERISTICS

FIORANESE-SERIEN, DIE DER NORM EN 14411:2012 ANLAGE G GRUPPE Bia UGL ENTSPRECHEN UND IHRE QUALIFIZIERENDEN EIGENSCHAFTEN

SERIES FIORANESE CONFORMES A LA NORME EN 14411:2012 ANNEXE G GROUPE Bia UGL ET LEURS CARACTERISTIQUES DETERMINANTES

| SERIE SERIES SERIE SÉRIE | REAZIONE AL FUOCO EN 13823 | CARATTERISTICA ANTISDRUCCIOLO METODO DIN 51130 Metodo DIN EN 16165:2021 Annex B | CARATTERISTICA ANTISDRUCCIOLO SU BAGNATO METODO DIN 51097 Metodo DIN EN 16165:2021 Annex A | COEFFICIENTE DI ATTRITO METODO B.C.R.A. D.M. 14/06/89 N° 236 PAR. 8.2.2 |
|-----------------------------------|--------------------------------------|--|--|--|
|-----------------------------------|--------------------------------------|--|--|--|

GRES ++ 2cm

| | | | | |
|---------------------------|---|----------------|------------------|---------------------------------------|
| BORGOGNA ≠ 20 MM | A1fl-A1 (Nessuna reazione - No reaction Keine reaktion - Aucune réaction) | Esterno R11 | Esterno A + B | Esterno DRY: > 0,40 WET: > 0,40 |
| FRAMMENTA ≠ 20 MM | A1fl-A1 (Nessuna reazione - No reaction Keine reaktion - Aucune réaction) | Esterno R11 | Esterno A + B | Esterno DRY: > 0,40 WET: > 0,40 |
| GRANUM ≠ 20 MM | A1fl-A1 (Nessuna reazione - No reaction Keine reaktion - Aucune réaction) | Esterno R11 | Esterno A + B | Esterno DRY: > 0,40 WET: > 0,40 |
| I COCCI ≠ 20 MM | A1fl-A1 (Nessuna reazione - No reaction Keine reaktion - Aucune réaction) | Esterno R11 | Esterno A + B | Esterno DRY: > 0,40 WET: > 0,40 |
| I COCCI SICILIANI ≠ 20 MM | A1fl-A1 (Nessuna reazione - No reaction Keine reaktion - Aucune réaction) | Esterno R11 | Esterno A + B | Esterno DRY: > 0,40 WET: > 0,40 |
| MASHUP DOLOMIA ≠ 20 MM | A1fl-A1 (Nessuna reazione - No reaction Keine reaktion - Aucune réaction) | Esterno R11 | Esterno A + B | Esterno DRY: > 0,40 WET: > 0,40 |
| MONTPELLIER ≠ 20 MM | A1fl-A1 (Nessuna reazione - No reaction Keine reaktion - Aucune réaction) | Esterno R11 | Esterno A + B | Esterno DRY: > 0,40 WET: > 0,40 |
| PIETRAVIVA ≠ 20 MM | A1fl-A1 (Nessuna reazione - No reaction Keine reaktion - Aucune réaction) | Esterno R11 | Esterno A + B | Esterno DRY: > 0,40 WET: > 0,40 |

VALIDO SOLO PER I PRODOTTI 1° SCELTA - VALID ONLY FOR ITEMS IN 1ST. CHOICE. - NUR FÜR PRODUKTEN IN 1 SORTE GÜLTIG. - VALABLE SEULEMENT POUR LES PRODUITS EN 1ER CHOIX.

La conformità ad altre norme qui non espressamente citate può essere fornita su richiesta. - On request we can certify conformity with standards that are not mentioned hereby. - Die Erfüllung der Anforderungen anderer Normen, die hier nicht erwähnt worden sind, können wir Ihnen auf Anfrage zur Verfügung stellen. - La conformité aux autres normes, non citées, ci-dessus peut être fournie sur demande.

Valori medi riferiti alla nostra produzione, secondo test effettuati su superficie naturale se non esplicitamente indicati. - Average values refer to tests which have been made on the unpolished surface if not otherwise specifically indicated. - Die Mittelwerte beziehen sich auf Prüfungen, die für das Ausführungen unpoliert, wenn nicht anders deutlich angegeben, durchgeführt worden sind. - Valeurs moyens référant à notre production, tests effectués sur base de surface naturel si non autrement spécifié.

Gli elementi di corredo alle serie, esclusi quelli usati per rivestimenti di scale, non rispondono alla normativa ISO EN 14411. - The special trims for the series, apart from those used for stair coverings, do not comply with the ISO EN 14411 standard. - Die Formteile der Serie, ausgenommen derjenigen für die Verkleidung von Treppen, entsprechen der Norm ISO EN 14411 nicht. - Les pièces coordonnées aux séries ne sont pas conformes à la norme ISO EN 14411, à l'exception de celles qui sont utilisées pour le revêtement des marches.

Modalità di posa / Manutenzione

TILING METHODS / MAINTENANCE - VERLEGEHINWEISE / WARTUNG - MODALITÉS DE POSE / ENTRETIEN



PROGETTAZIONE

- Il sottofondo deve essere adeguato alla destinazione d’uso del pavimento soprattutto nel caso in cui sia previsto il transito di carichi pesanti.
- Occorre prevedere l’inserimento dei giunti di dilatazione, soprattutto in caso di grandi superfici, rispettando i giunti strutturali dell’edificio.
- Prevedere davanti alle porte d’ingresso l’inserimento di zerbini ad incasso di adeguata superficie e tipologia. La loro funzione di trattenere lo sporco permette di ridurre i costi di manutenzione e conservare i pavimenti più a lungo.

PRIMA DELLA POSA

- Stendere a terra circa 3-4 mq di materiale prendendo le piastrelle da scatole diverse e verificare che sia conforme a quanto richiesto e concordato all’atto di ordinazione.
- Controllare sulle scatole che tonalità, calibro e scelta siano i medesimi.
- Si ricorda che non si accettano contestazioni sul materiale già posato.

POSA IN OPERA

- Si consiglia di posare sempre con opportuna fuga (minimo 2-3 mm), facendo uso delle crocette distanziatrici; nei grandi ambienti, prevedere l’inserimento dei giunti di dilatazione.
- I criteri di posa devono essere conformi alla destinazione d’uso del pavimento.
- La posa può essere fatta sia con collanti che con malta cementizia.
- Nel caso di posa a collanti, la superficie deve essere perfettamente planare, e predisposta per il buon ancoraggio delle piastrelle.
- Per la scelta dell’adesivo e per la sua applicazione attenersi scrupolosamente alle indicazioni della casa produttrice.
- Posare le piastrelle prendendole da più scatole in modo da miscelarle.
- Per segnare eventuali tagli delle piastrelle non utilizzare pennarelli, soprattutto se di tipo indelebile.

SIGILLATURE FUGHE

- Qualora si intenda usare sigillanti colorati, limitarsi ad utilizzare quelli preconfezionati; si raccomanda di attenersi scrupolosamente alle modalità d’uso indicate dal produttore.
- In ogni caso occorre sempre particolare attenzione, soprattutto quando si fa uso di sigillanti il cui colore è in contrasto con la piastrella (piastrelle di colore chiaro e sigillanti di colore scuro come nero, blu, rosso). In questi casi è consigliabile eseguire prima una prova su alcune piastrelle non posate.
- Decliniamo ogni responsabilità per piastrelle macchiate da sigillanti colorati, in quanto tale inconveniente si verifica solo se il sigillante non è applicato correttamente.

PULIZIA DOPO LA POSA

- Dopo la posa e la sigillatura delle fughe è necessario lavare accuratamente il pavimento per rimuovere i residui calcareo-cementizi della stuccatura. Occorre lavare pochi mq per volta, utilizzando un detergente disincrostante a base di acido fosforico-cloridrico tamponato, opportunamente diluito in acqua; quindi risciacquare più volte con acqua pulita asportando con un aspiratore l’acqua residua.

PROTEZIONE DEL PAVIMENTO DURANTE I LAVORI DI FINITURA DEL CANTIERE

- Si consiglia di proteggere il pavimento, perfettamente pulito e asciutto, mediante teli in PVC e PLURIBALL per evitare di danneggiare il pavimento durante i lavori di finitura del cantiere.

MANUTENZIONE ORDINARIA

- Il materiale è di facile manutenzione e non richiede particolari accorgimenti.
- Le modalità e la frequenza di manutenzione devono essere adeguate alla destinazione d’uso del pavimento e all’entità della superficie.
- Per un’efficace manutenzione si consiglia:
 - di non lasciare lo sporco troppo a lungo sul pavimento;
 - di utilizzare sempre detersivi; la scelta del tipo di detergente dipende dalla destinazione d’uso e dal tipo di sporco prevalente. In condizioni normali di esercizio è sufficiente un detergente neutro o alcalino;
 - di risciacquare con acqua pulita.

MANUTENZIONE STRAORDINARIA

- La manutenzione straordinaria si rende necessaria: nel caso in cui quella ordinaria non sia eseguita correttamente; nel caso in cui eventi accidentali causino macchie e/o sporco dovuto a particolari sostanze.
- In questi casi occorre intervenire con detergenti professionali, specifici per il tipo di sporco o di macchie da rimuovere; spesso i migliori risultati si ottengono se associati all’uso di macchine lavapavimenti.

LUCIDATO/LEVIGATO/LUX/SILK: TRATTAMENTO PROTETTIVO

- Sui materiali levigati, soprattutto se di colore molto chiaro e uniforme, qualora si presume possano essere destinati ad ambienti sporchevoli, è consigliabile eseguire un trattamento protettivo, per rendere la già semplice manutenzione ancor più facile.
- Il trattamento è di facile esecuzione e deve essere eseguito, sul pavimento perfettamente pulito e asciutto, con prodotti specifici per gres porcellanato, secondo le indicazioni del produttore.
- Tali prodotti, distribuiti da numerose aziende specializzate, sono di facile reperibilità; sulle confezioni deve essere espressamente indicato l’uso per “Gres Porcellanato“. Si consiglia di non utilizzare prodotti generici e universali, tipo per granito, marmi, pietre, cotto, ecc.

AVVERTENZE

- Durante l’eventuale applicazione di prodotti chimici concentrati occorre usare adeguata prudenza, attenendosi scrupolosamente alle istruzioni indicate dai produttori; decliniamo ogni responsabilità per danni a cose e/o persone dovuti all’uso improprio di detergenti e prodotti chimici.
- I consigli sopraindicati sono rivolti esclusivamente ai professionisti del settore. Pur derivando dalla nostra esperienza, sono da ritenersi puramente indicativi e in ogni caso esulano dalle nostre specifiche competenze e responsabilità.

Fio

SLABS

Per le indicazioni di posa e manutenzione vedi pag. 436

| SUPERFICIE NATURALE/MATT/ESTERNO | | | |
|---------------------------------------|--------------------|-------------------------------------|--------------------------|
| | tipo di detergente | prodotto | produttore |
| PULIZIA FINE CANTIERE FUGA CEMENTIZIA | Detergente acido | CEMENT REMOVER KERANET DETERDEK PRO | FABER CHIMICA MAPEI FILA |

PROCEDURA

Per stucchi cementizi additivati con resine o lattici occorre effettuare la rimozione subito con spugna e abbondante acqua. Utilizzare a indurimento stucco, mai oltre 7 giorni, un detergente acido post posa diluito in acqua seguendo le modalità indicate dal fabbricante mediante monospazzola o spazzola in saggina e frizionare. Risciacquare abbondantemente con acqua pulita asportando completamente il liquido tramite spatola gommata e stracci o aspiraliquidi. Ripetere il lavaggio e il risciacquo per due volte e quindi lasciare asciugare accuratamente.

| | tipo di detergente | prodotto | produttore |
|---------------------------------------|---------------------|-------------------|--------------------|
| PULIZIA FINE CANTIERE FUGA EPOSSIDICA | Detergente alcalino | WAX REMOVER CR 10 | FABER CHIMICA FILA |

PROCEDURA

Per stucchi epossidici la rimozione deve essere fatta immediatamente con spugna e abbondante acqua. Il giorno successivo alla stuccatura lavare la pavimentazione con soluzione a base di detergente alcalino, diluito in acqua secondo le indicazioni riportate dal fabbricante, mediante monospazzola o spazzola in saggina e frizionare energicamente. Risciacquare abbondantemente con acqua pulita asportando completamente il liquido tramite spatola gommata e stracci o aspiraliquidi. Ripetere il lavaggio e il risciacquo per due volte e quindi lasciare asciugare accuratamente.

| | tipo di detergente | prodotto | produttore |
|--|---------------------------------------|--|----------------------------------|
| PULIZIA CONSIGLIATA PRIMA DELL'ARREDO DEI LOCALI | Detergente leggermente acido o neutro | TILE CLEANER CLEANER PRO FLOOR CLEANER | FABER CHIMICA FILA FABER CHIMICA |

PROCEDURA

Lavare la pavimentazione con soluzione di detergente leggermente acida o neutra, diluita in acqua secondo le indicazioni riportate dal fabbricante, mediante monospazzola o spazzola in saggina, frizionare energicamente. Risciacquare abbondantemente con acqua pulita asportando completamente il liquido tramite spatola gommata e stracci o aspiraliquidi. Ripetere il lavaggio e il risciacquo per due volte e quindi lasciare asciugare accuratamente.

| | tipo di detergente | prodotto | produttore |
|------------------------|--------------------|---------------------------|--------------------|
| MANUTENZIONE ORDINARIA | Detergente neutro | CLEANER PRO FLOOR CLEANER | FILA FABER CHIMICA |

PROCEDURA

Lavare la pavimentazione con detergenti neutri diluiti in acqua seguendo le istruzioni riportate dal fabbricante. Non utilizzare prodotti con cere o additivi lucidanti. Risciacquare abbondantemente con acqua pulita e quindi lasciare asciugare accuratamente.

| | tipo di detergente | prodotto | produttore |
|--|---------------------------|---------------------------------|--------------------|
| RIMOZIONE MACCHIE COLORATE (vino, frutta, caffè, nicotina) | Detergente polifunzionale | COLORÉD STAIN REMOVER PS 87 PRO | FABER CHIMICA FILA |

PROCEDURA

Utilizzare secondo le concentrazioni indicate dal fabbricante, direttamente sulla macchia, lasciare agire secondo i tempi indicati dal fabbricante, e risciacquare la superficie. Se la macchia dovesse persistere ripetere l’operazione.

| | tipo di detergente | prodotto | produttore |
|------------------------------|---------------------------|--------------------------------|--------------------|
| RIMOZIONE DI SOSTANZE GRASSE | Detergente polifunzionale | OIL & GREASE REMOVER PS 87 PRO | FABER CHIMICA FILA |

PROCEDURA

Utilizzare secondo le concentrazioni indicate dal fabbricante direttamente sulla macchia, lasciare agire secondo i tempi suggeriti e asportare il residuo con spugna umida. Se la macchia dovesse persistere ripetere l’operazione.

Effettuare sempre prova preventiva dei prodotti su materiale non posato.

SUPERFICIE LUCIDATA/LEVIGATA/LUX/SILK

| | tipo di detergente | prodotto | produttore |
|---------------------------------------|---------------------------------------|--|----------------------------------|
| PULIZIA FINE CANTIERE FUGA CEMENTIZIA | Detergente leggermente acido o neutro | TILE CLEANER CLEANER PRO FLOOR CLEANER | FABER CHIMICA FILA FABER CHIMICA |

PROCEDURA

Per stucchi cementizi additivati con resine o lattici occorre effettuare la rimozione subito con spugna e abbondante acqua. Lavare con una soluzione di detergente leggermente acido o neutro, diluito in acqua secondo le modalità indicate dal fabbricante, mediante monospazzola o spazzola in saggina, frizionare energicamente. Risciacquare abbondantemente con acqua pulita asportando completamente il liquido tramite spatola gommata e stracci o aspiraliquidi. Ripetere il lavaggio e il risciacquo per due volte e quindi lasciare asciugare accuratamente.

| | tipo di detergente | prodotto | produttore |
|---------------------------------------|---------------------|-------------------|--------------------|
| PULIZIA FINE CANTIERE FUGA EPOSSIDICA | Detergente alcalino | WAX REMOVER CR 10 | FABER CHIMICA FILA |

PROCEDURA

Per stucchi epossidici la rimozione deve essere fatta immediatamente con spugna e abbondante acqua. Il giorno successivo alla stuccatura lavare la pavimentazione con soluzione a base di detergente alcalino, diluito in acqua secondo le indicazioni riportate dal fabbricante, mediante monospazzola o spazzola in saggina e frizionare energicamente. Risciacquare abbondantemente con acqua pulita asportando completamente il liquido tramite spatola gommata e stracci o aspiraliquidi. Ripetere il lavaggio e il risciacquo per due volte e quindi lasciare asciugare accuratamente. Se dovessero rimanere residui traslucidi di stucco utilizzare un solvente idoneo come può essere un diluente al nitro.

| | tipo di detergente | prodotto | produttore |
|--|---------------------------------------|--|----------------------------------|
| PULIZIA CONSIGLIATA PRIMA DELL'ARREDO DEI LOCALI | Detergente leggermente acido o neutro | TILE CLEANER CLEANER PRO FLOOR CLEANER | FABER CHIMICA FILA FABER CHIMICA |

PROCEDURA

Lavare la pavimentazione con soluzione di detergente leggermente acido o detergente neutro, diluito in acqua secondo le indicazioni riportate dal fabbricante, mediante monospazzola o spazzola in saggina, frizionare energicamente. Risciacquare abbondantemente con acqua pulita asportando completamente il liquido tramite spatola gommata e stracci o aspiraliquidi. Ripetere il lavaggio e il risciacquo per due volte e quindi lasciare asciugare accuratamente.

| | tipo di detergente | prodotto | produttore |
|------------------------|--------------------|---------------------------|--------------------|
| MANUTENZIONE ORDINARIA | Detergente neutro | CLEANER PRO FLOOR CLEANER | FILA FABER CHIMICA |

PROCEDURA

Lavare la pavimentazione con detergenti neutri diluiti in acqua seguendo le istruzioni riportate dal fabbricante. Non utilizzare prodotti con cere o additivi lucidanti. Risciacquare abbondantemente con acqua pulita e quindi lasciare asciugare accuratamente.

| | tipo di detergente | prodotto | produttore |
|--|---------------------------|---------------------------------|--------------------|
| RIMOZIONE MACCHIE COLORATE (vino, frutta, caffè, nicotina) | Detergente polifunzionale | COLORÉD STAIN REMOVER PS 87 PRO | FABER CHIMICA FILA |

PROCEDURA

Utilizzare, secondo le concentrazioni indicate dal fabbricante, direttamente sulla macchia, lasciare agire il tempo necessario e risciacquare. Se la macchia dovesse persistere ripetere l’operazione.

| | tipo di detergente | prodotto | produttore |
|------------------------------|---------------------------|--------------------------------|--------------------|
| RIMOZIONE DI SOSTANZE GRASSE | Detergente polifunzionale | OIL & GREASE REMOVER PS 87 PRO | FABER CHIMICA FILA |

PROCEDURA

Utilizzare secondo le concentrazioni indicate dal fabbricante, direttamente sulla macchia, lasciare agire il tempo necessario e asportare il residuo con spugna umida. Se la macchia dovesse persistere ripetere l’operazione.

Effettuare sempre prova preventiva dei prodotti su materiale non posato.

Modalità di posa / Manutenzione

TILING METHODS / MAINTENANCE - VERLEGEHINWEISE / WARTUNG - MODALITÉS DE POSE / ENTRETIEN

DESIGN

- The substrate must be suitable for the intended use of the flooring, especially if heavy loads are to transit on it.
- It is essential to provide for the use of expansion joints, especially for large areas, which should respect the structural joints in the building.
- Arrange for recessed doormats of a suitable size and type to be located in front of entrance doorways. Their dirt-grabbing action makes it possible to reduce maintenance costs and preserve the original appearance of the flooring for longer.

BEFORE TILING

- Lay approximately 3-4 m² of material on the ground, taking the tiles from different boxes, and check that they comply with the order.
- Check that the colour, gauge and quality are the same.
- Please remember we cannot accept complaints after tiles have been laid.

TILING

- We recommend that an adequate joint is always left between the tiles (minimum 2.3 mm), using spacers; provide for expansion joints for large surfaces.
- The tiling criteria must comply with the intended use of the flooring.
- The tiles can be laid with either adhesives or cement-based mortar.
- If adhesives are to be used, the surface must be perfectly level and prepared to ensure the tiles will be correctly anchored.
- Follow the manufacturer's recommendations scrupulously regarding the choice and the application of the adhesive.
- When tiling, remember to take tiles from several boxes in order to mix them.
- Do not use marker pens to mark where tiles are to be cut, especially if they are permanent markers.

GROUTING JOINTS

- Should you intend to apply a coloured grout, only use pre-packed products; it is important to follow the manufacturer's instructions for use carefully.
- We always recommend paying particular attention when grout in a contrast colour is to be used (pale tiles and dark coloured grouts such as black, dark blue or red). In this case, it is advisable to test it on some loose tiles first before using it.
- We are not liable for tiles that have been stained by coloured grouts, as this problem only occurs if the grout has not been applied correctly.

CLEANING AFTER TILING

- After the tiles have been laid and grouted, the floor must be carefully cleaned to remove the calcium-cement residue from grouting. Only clean a small area of m² at a time, using a phosphoric-hydrochloric acid buffer, scale-remover, which should be correctly diluted in water; then rinse with clean water several times and remove the residual water with a vacuum.

PROTECTING THE FLOOR DURING COMPLETION OF WORK ON-SITE

- We recommend protecting the floor, which should be perfectly clean and dry, using sheets of PVC and PLURIBALL to prevent damage to the floor during the completion of any work on-site.

ROUTINE MAINTENANCE

- The material is easy to maintain and does not require any particular treatment.
- The methods used and the frequency of maintenance depend on the intended use of the flooring and its overall surface area.
- For correct maintenance, we recommend the following:
 - do not leave the floor in a dirty condition for long periods of time;
 - always use detergents; the choice of the type of detergent depends on the floor's intended use and the type of dirt that it is most subject to. In normal conditions, a neutral or alkaline-based detergent is sufficient;
 - use clean water for rinsing.

EXTRA MAINTENANCE

- Extra maintenance is required when: routine maintenance has not been carried out correctly; stains and/or dirt due to particular substances have been caused by accident.
- Professional detergents specifically designed for the particular type of dirt or the stain to be removed, should be used in this case; best results are usually achieved if they are used together with a floor cleaning machine.

HALF-POLISHED/POLISHED/LUX/SILK PRODUCTS: PROTECTIVE COATING

- A protective coating is recommended for polished materials that are intended for use in

dirty areas, especially if they are a very pale and uniform colour, as this will make it even easier to maintain them.

- The coating is easy to do and must only be performed when the flooring is perfectly clean and dry, using a product that is designed especially for porcelain stoneware, according to the manufacturer's instructions.
- These products are distributed by several specialist companies and are readily available; check that the product label specifies it is for use with "Porcelain Stoneware". The use of general and universal products, such as those intended for granite, marble, stone and cotto, etc is not recommended.

WARNING

- Care and attention must be paid when applying concentrated chemicals and the manufacturer's instructions must be followed scrupulously; we are not liable for damage and/or injury due to improper use of detergents and chemicals.
- The above suggestions are for professional use only. Although they are dictated by our experience, they should be taken purely as information and lie outside our specific sphere of competence and liability.



For tiling methods and maintenance instructions see page 436

| MATTE/OUTDOOR SURFACE | | | |
|---|-------------------|-------------------------------------|--------------------------|
| | type of detergent | product | manufacturer |
| CEMENT-BASED JOINT CLEANING AFTER BUILDING-SITE | Acid detergent | CEMENT REMOVER KERANET DETERDEK PRO | FABER CHIMICA MAPEI FILA |

PROCEDURE

For cement-based grouts with resins or latex additives, removal must be carried out immediately with a sponge and water in abundance. Once grout has hardened, not more than 7 days after grouting, use a post-laying acid detergent diluted in water following the method indicated by the manufacturer using a single-brush machine or sorghum broom and rub vigorously. Rinse abundantly with clean water, completely removing the liquid with a rubber spreader and cloths or wet vacuum cleaner. Repeat washing and rinsing twice and then let dry thoroughly.

| | type of detergent | product | manufacturer |
|---|--------------------|-------------------|--------------------|
| EPOXY-MATERIAL JOINT CLEANING AFTER BUILDING-SITE | Alkaline detergent | WAX REMOVER CR 10 | FABER CHIMICA FILA |

PROCEDURE

For epoxy grouts removal must be done immediately with a sponge and water in abundance. The day after grouting, wash flooring with an alkaline-base solution, diluted in water following the manufacturer's indications, using a single-brush machine or sorghum broom and rub vigorously. Rinse abundantly with clean water, completely removing the liquid with a rubber spreader and cloths or a wet vacuum cleaner. Repeat washing and rinsing twice and then let dry thoroughly.

| | type of detergent | product | manufacturer |
|---|---------------------------------|--|----------------------------------|
| CLEANING ADVISED BEFORE FURNISHING PREMISES | Slightly acid or mild detergent | TILE CLEANER CLEANER PRO FLOOR CLEANER | FABER CHIMICA FILA FABER CHIMICA |

PROCEDURE

Wash flooring with slightly acid or mild detergent solution, diluted in water following the manufacturer's indications, using a single-brush machine or a sorghum broom, and rub vigorously. Rinse abundantly with clean water, completely removing the liquid with a rubber spreader and cloths or wet vacuum cleaner. Repeat washing and rinsing twice and then let dry thoroughly.

| | type of detergent | product | manufacturer |
|----------------------|-------------------|---------------------------|--------------------|
| ORDINARY MAINTENANCE | Mild detergent | CLEANER PRO FLOOR CLEANER | FILA FABER CHIMICA |

PROCEDURE

Wash flooring with mild detergents diluted in water following the manufacturer's instructions. Do not use products with wax or polishing additives. Rinse abundantly with clean water and then let dry thoroughly.

| | type of detergent | product | manufacturer |
|--|----------------------------|---------------------------------|--------------------|
| REMOVING COLOURED STAINS (wine, fruit, coffee, nicotine) | Multi-functional detergent | COLORED STAIN REMOVER PS 87 PRO | FABER CHIMICA FILA |

PROCEDURE

Use following the concentrations indicated by the manufacturer, apply directly onto the stain, let it work following the times indicated by the manufacturer, and rinse the surface. If the stains remains repeat the procedure.

| | type of detergent | product | manufacturer |
|----------------------------|----------------------------|--------------------------------|--------------------|
| REMOVING GREASY SUBSTANCES | Multi-functional detergent | OIL & GREASE REMOVER PS 87 PRO | FABER CHIMICA FILA |

PROCEDURE

Use following the concentrations indicated by the manufacturer, apply directly onto the stain, let it work following the times suggested and remove the residue with a damp sponge. If the stains remains repeat the procedure.

Always carry out a precautionary product test on non-laid materials.

HALF-POLISHED/POLISHED/LUX/SILK SURFACE

| | type of detergent | product | manufacturer |
|---|---------------------------------|--|----------------------------------|
| CEMENT-BASED JOINT CLEANING AFTER BUILDING-SITE | Slightly acid or mild detergent | TILE CLEANER CLEANER PRO FLOOR CLEANER | FABER CHIMICA FILA FABER CHIMICA |

PROCEDURE

For cement-based grouts with resins or latex additives, it is necessary to carry out the removal immediately with a sponge and water in abundance. Wash with a solution of slightly acid or mild detergent, diluted in water following the methods indicated by the manufacturer, using a single-brush machine or sorghum broom, rub vigorously. Rinse with plenty of clean water, completely removing the liquid with a rubber spreader and cloths or a wet vacuum cleaner. Repeat washing and rinsing twice and then let dry thoroughly.

| | type of detergent | product | manufacturer |
|--|--------------------|-------------------|--------------------|
| EPOXY JOINT CLEANING AFTER BUILDING-SITE | Alkaline detergent | WAX REMOVER CR 10 | FABER CHIMICA FILA |

PROCEDURE

For epoxy grouts, removal must be done immediately with a sponge and plenty of water. The day after grouting, wash the flooring with alkaline-base solution, diluted in water following the manufacturer's indications, using a single-brush machine or sorghum broom and rub vigorously. Rinse abundantly with clean water, completely removing the liquid with a rubber spreader and cloths or wet vacuum cleaner. Repeat washing and rinsing twice and then let dry thoroughly. Should translucent grout residues remain, use a suitable solvent such as a nitro diluent.

| | type of detergent | product | manufacturer |
|---|---------------------------------|--|----------------------------------|
| CLEANING ADVISED BEFORE FURNISHING PREMISES | Slightly acid or mild detergent | TILE CLEANER CLEANER PRO FLOOR CLEANER | FABER CHIMICA FILA FABER CHIMICA |

PROCEDURE

Wash flooring with slightly acid or mild detergent solution, diluted in water following the manufacturer's indications, using a single-brush machine or sorghum broom, and rub vigorously. Rinse abundantly with clean water, completely removing the liquid with a rubber spreader and cloths or a wet vacuum cleaner. Repeat washing and rinsing twice and then let dry thoroughly.

| | type of detergent | product | manufacturer |
|----------------------|-------------------|---------------------------|--------------------|
| ORDINARY MAINTENANCE | Mild detergent | CLEANER PRO FLOOR CLEANER | FILA FABER CHIMICA |

PROCEDURE

Wash flooring with mild detergents diluted in water following the manufacturer's instructions. Do not use products with wax or polishing additives. Rinse abundantly with clean water and then let dry thoroughly.

| | type of detergent | product | manufacturer |
|--|----------------------------|---------------------------------|--------------------|
| REMOVING COLOURED STAINS (wine, fruit, coffee, nicotine) | Multi-functional detergent | COLORED STAIN REMOVER PS 87 PRO | FABER CHIMICA FILA |

PROCEDURE

Use following the concentrations indicated by the manufacturer, apply directly onto the stain, let work the time necessary and rinse. If the stains remain, repeat the procedure.

| | type of detergent | product | manufacturer |
|----------------------------|----------------------------|--------------------------------|--------------------|
| REMOVING GREASY SUBSTANCES | Multi-functional detergent | OIL & GREASE REMOVER PS 87 PRO | FABER CHIMICA FILA |

PROCEDURE

Use following the concentrations indicated by manufacturer, apply directly onto the stain, let it work for the necessary amount of time and remove residue with a damp sponge. If the stain remains, repeat the procedure.

Always carry out a precautionary product test on non-laid materials.

Modalità di posa / Manutenzione

TILING METHODS / MAINTENANCE - VERLEGEHINWEISE / WARTUNG - MODALITÉS DE POSE / ENTRETIEIN



PLANUNG

- Der Untergrund muss der Verwendungsart des Bodenbelages angepasst sein, vor allem wenn der Durchgang von schweren Lasten vorgesehen ist.
- Es ist notwendig, die Einfügung von Dehnungsfugen vorzusehen, vor allem bei großen Oberflächen, wobei die strukturellen Fugen beachtet werden müssen.
- Vor den Eingangstüren die Einfügung von eingebauten Fußmatten mit einer angemessenen Oberfläche und Typologie vorsehen. Ihre Funktion, den Schmutz festzuhalten, ermöglicht die Reduzierung der Wartungskosten und bewahrt die Bodenbeläge für längere Zeit.

VOR DER VERLEGUNG

- Auf dem Boden etwa 3-4 m2 Material ausbreiten, dabei die Fliesen aus verschiedenen Behältern entnehmen und überprüfen, dass sie den Daten und Vereinbarungen der Bestellung entsprechen.
- Kontrollieren, dass die Behälter in Bezug auf Tonalität, Größenklasse und Auswahl die gleichen sind.
- Es wird daran erinnert, dass für das bereits verlegte Material keine Beanstandungen akzeptiert werden.

VERLEGUNG

- Es wird empfohlen, immer mit angemessener Fuge (mindestens 2-3 mm) zu verlegen, wobei die Distanzstücke verwendet werden müssen; in großen Umgebungen die Einfügung von Dehnungsfugen vorsehen.
- Die Verlegungskriterien müssen der Verwendungsart des Bodenbelages entsprechen.
- Die Verlegung kann mit Klebstoffen oder Zementmörtel erfolgen.
- Bei der Verlegung mit Klebstoffen muss die Oberfläche vollkommen eben und für eine gute Fliesenverankerung vorbereitet sein.
- Für die Auswahl und Anwendung des Klebstoffes halten Sie sich genau an die Angaben der Herstellerfirma.
- Verlegen Sie die Fliesen, indem Sie sie aus mehreren Behältern entnehmen, um sie zu vermischen.
- Verwenden Sie keine Filzstifte, vor allem vom unauslöschlichen Typ, um eventuelle Einschnitte der Fliesen anzuzeigen.

FUGENVERDICHTUNG

- Sollten bunte Dichtungsmittel verwendet werden, beschränken Sie sich darauf, Fertigprodukte zu verwenden; es wird empfohlen, genauestens die Verwendungsanweisungen zu beachten, die der Hersteller angegeben hat.
- Auf jeden Fall muss immer besonders aufgepasst werden, vor allem wenn Dichtungsmittel verwendet werden, deren Farbe im Kontrast zur Fliese steht (Fliesen von heller Farbe und Dichtungsmittel von dunkler Farbe wie schwarz, blau, rot). In diesen Fällen ist es ratsam, zuerst einen Versuch auf einigen noch nicht verlegten Fliesen auszuführen.
- Wir lehnen jegliche Verantwortung für Fliesen ab, die durch farbige Dichtungsmittel befleckt worden sind, da dieser Fall nur eintritt, wenn das Dichtungsmittel nicht korrekt aufgetragen worden ist.

REINIGUNG NACH DER VERLEGUNG

- Nach der Verlegung und Verdichtung der Fugen ist es notwendig, den Bodenbelag gut zu reinigen, um die Kalk-und Zementreste der Spachtelung zu entfernen. Es sind wenige m2 zur Zeit zu wischen, und es muss ein Entkalkungsmittel, das gepuffte, in Wasser verdünnte Phosphor-und Salzsäure enthält, verwendet werden. Dann mehrmals mit sauberem Wasser wieder spülen und das verbleibende Wasser mit einem Absauger entfernen.

SCHUTZ DES BODENBELAGES WÄHREND DER ENDARBEITEN (FÜR DIE FERTIGSTELLUNG) DER BAUSTELLE

- Es wird empfohlen, den perfekt sauberen und trockenen Bodenbelag durch Planen aus PVC und PLURIBALL zu schützen, um zu vermeiden, den Bodenbelag während der Endarbeiten (für die Fertigstellung) der Baustelle zu beschädigen.

TÄGLICHE WARTUNG

- Das Material ist leicht pflegbar und erfordert keine besondere Umsicht.
- Die Anweisungen und die Häufigkeit der Wartung müssen der Verwendungsart des Bodenbelages und der Größe der Fläche angepasst werden.
- Für eine wirksame Wartung wird empfohlen:
 - den Schmutz nicht zulange auf dem Bodenbelag zu lassen;
 - immer Reinigungsmittel zu verwenden; die Wahl des Reinigungsmittels hängt von der Verwendungsart und dem vorwiegend vorhandenen Schmutz ab. Unter normalen Betriebsbedingungen genügt es, ein neutrales oder alkalisches Reinigungsmittel zu verwenden;
 - mit sauberem Wasser nachzuspülen.

BESONDERE WARTUNG

- Die besondere Wartung wird notwendig: wenn die tägliche Wartung nicht korrekt ausgeführt worden ist; wenn zufällige Ereignisse Flecken und/oder Schmutz aufgrund besonderer Substanzen verursachen.
- In diesen Fällen ist es notwendig, mit professionellen Reinigungsmitteln einzugreifen, die für die Art von Schmutz oder Flecken spezifisch sind, die entfernt werden müssen; die besten Ergebnisse werden oft erreicht, wenn sie mit der Verwendung von Maschinen für die Reinigung von Bodenbelägen vereint werden.

HALBPOLIERTE/POLIERT/LUX/SILK BODENBELÄGE: SCHUTZBEHANDLUNG

- Auf polierten Materialien, vor allem wenn sie sehr hell und gleichförmig sind, und diese für schmutzreiche Umgebungen bestimmt sind, ist es ratsam, eine Schutzbehandlung durchzuführen, um die bereits einfache Wartung weiterhin zu vereinfachen.
 - Die Behandlung ist leicht durchzuführen und muss auf dem perfekt sauberen und trockenen Bodenbelag mit spezifischen Produkten für Feinsteinzeug nach den Angaben des Herstellers ausgeführt werden.
 - Diese Produkte, die von zahlreichen spezialisierten Betrieben verteilt werden, sind leicht aufzufinden; auf den Verpackungen muss ausdrücklich die Verwendung für „Feinsteinzeug“ angegeben sein.
- Es wird empfohlen, keine allgemeinen oder universalen Produkte zu verwenden, z. B. für Granit, Marmor, Steine, Cotto usw.

HINWEISE

- Während einer eventuellen Auftragung von konzentrierten Chemikalien ist eine angemessene Vorsicht erforderlich: halten Sie sich genauestens an die von den Herstellern angegebenen Anweisungen; wir lehnen jegliche Verantwortung für Schäden an Gegenständen und/oder Personen ab, die auf die unangemessene Verwendung von Reinigungsmitteln und Chemikalien zurückzuführen sind.
- Die oben genannten Ratschläge sind ausschließlich an die Fachleute dieses Gebietes gerichtet. Obwohl sie auf unsere Erfahrung zurückzuführen sind, sind sie als reine Angaben anzusehen, und auf jeden Fall gehen sie über unsere spezifischen Kompetenzen und Verantwortung hinaus.



Für die Verlege- und Wartungsanweisungen siehe S. 436

| | | | |
|---|-----------------------------------|-------------------------------------|--------------------------|
| MATTE/AUSSENBEREICH OBERFLÄCHE | | | |
| GRUNDRREINIGUNG FÜR FUGEN AUF ZEMENTBASIS | art des reinigungsmittels | produkt | hersteller |
| | Reinigungsmittel auf saurer Basis | CEMENT REMOVER KERANET DETERDEK PRO | FABER CHIMICA MAPEI FILA |

VERFAHREN - Für Fugenmassen auf Zementbasis mit Harz- oder Latexzusatz hat sofort eine Entfernung mit dem Schwamm und ausreichend Wasser zu erfolgen. Die Reinigung ist nach dem Aushärten der Fuge, aber spätestens nach 7 Tagen, mit einem säurehaltigen Reinigungsmittel, das für die Reinigung nach der Verlegung bestimmt ist und mit Wasser verdünnt wurde, vorzunehmen, dabei den Anweisungen des Herstellers folgen. Ein Einscheibengerät oder eine Bürste aus Mohrenhirse verwenden und abreiben. Mit reichlich klarem Wasser nachspülen, dabei vollständig die Flüssigkeit mit einem gummierten Spachtel und Lappen oder einem Flüssigkeitssauger entfernen. Die Reinigung und das Nachspülen zweimal wiederholen und dann sorgfältig trocknen.

| | | | |
|---|--|-------------------|--------------------|
| GRUNDRREINIGUNG FÜR FUGEN AUF EPOXYDBASIS | art des reinigungsmittels | produkt | hersteller |
| | Reinigungsmittel auf alkalischer Basis | WAX REMOVER CR 10 | FABER CHIMICA FILA |

VERFAHREN - Für Fugenmassen auf Epoxydbasis hat sofort eine Entfernung mit dem Schwamm und ausreichend Wasser zu erfolgen. Am Tag nach der Verfugung ist der Bodenbelag mit einer Lösung aus einem Reinigungsmittel auf alkalischer Basis, das mit Wasser verdünnt wurde, vorzunehmen, dabei den Anweisungen des Herstellers folgen. Ein Einscheibengerät oder eine Bürste aus Mohrenhirse verwenden und kräftig abreiben. Mit reichlich klarem Wasser nachspülen, dabei vollständig die Flüssigkeit mit einem gummierten Spachtel und Lappen oder einem Flüssigkeitssauger entfernen. Die Reinigung und das Nachspülen zweimal wiederholen und dann sorgfältig trocknen.

| | | | |
|--|--|--|----------------------------------|
| EMPFOHLENE REINIGUNG VOR DER EINRICHTUNG DER RÄUME | art des reinigungsmittels | produkt | hersteller |
| | Leicht säurehaltiges oder neutrales Reinigungsmittel | TILE CLEANER CLEANER PRO FLOOR CLEANER | FABER CHIMICA FILA FABER CHIMICA |

VERFAHREN - Den Bodenbelag mit einem in Wasser verdünntem leicht säurehaltigen oder neutralen Reinigungsmittel reinigen. Dabei die Anweisungen des Herstellers beachten. Ein Einscheibengerät oder eine Bürste aus Mohrenhirse verwenden und kräftig abreiben. Mit reichlich klarem Wasser nachspülen, dabei vollständig die Flüssigkeit mit einem gummierten Spachtel und Lappen oder einem Flüssigkeitssauger entfernen. Die Reinigung und das Nachspülen zweimal wiederholen und dann sorgfältig trocknen.

| | | | |
|----------------|----------------------------------|---------------------------|--------------------|
| NORMALE PFLEGE | art des reinigungsmittels | produkt | hersteller |
| | Neutrales Reinigungsmittel | CLEANER PRO FLOOR CLEANER | FILA FABER CHIMICA |

VERFAHREN - Den Bodenbelag mit in Wasser verdünntem Neutralreiniger reinigen. Dabei den Anweisungen des Herstellers folgen. Keine Mittel mit Zusatz von Wachs oder Poliermitteln verwenden. Mit reichlich klarem Wasser nachspülen und dann sorgfältig trocknen lassen.

| | | | |
|---|----------------------------------|---------------------------------|--------------------|
| ENTFERNUNG FARBIGER FLECKEN (Wein, Obst, Kaffee, Nikotin) | art des reinigungsmittels | produkt | hersteller |
| | Mehrzweckreiniger | COLORED STAIN REMOVER PS 87 PRO | FABER CHIMICA FILA |

VERFAHREN - Das Reinigungsmittel in der vom Hersteller angegebenen Konzentration direkt auf den Fleck geben, die vom Hersteller angegebene Zeit einwirken lassen und dann mit Wasser nachspülen. Sollte der Fleck nicht entfernt worden sein, den Vorgang wiederholen.

| | | | |
|--|----------------------------------|--------------------------------|--------------------|
| ENTFERNUNG VON FETTHALTIGEN SUBSTANZEN | art des reinigungsmittels | produkt | hersteller |
| | Mehrzweckreiniger | OIL & GREASE REMOVER PS 87 PRO | FABER CHIMICA FILA |

VERFAHREN - Das Reinigungsmittel in der vom Hersteller angegebenen Konzentration direkt auf den Fleck geben, die vom Hersteller angegebene Zeit einwirken lassen und dann die Reste mit einem feuchten Schwamm abnehmen. Sollte der Fleck nicht entfernt worden sein, den Vorgang wiederholen.

Immer vorher einen Test auf nicht verlegten Fliesen durchführen.

| | | | |
|--|--|--|----------------------------------|
| HALBPOLIERTE/POLIERTE/LUX/SILK OBERFLÄCHE | | | |
| GRUNDRREINIGUNG | art des reinigungsmittels | produkt | hersteller |
| | Leicht säurehaltiges oder neutrales Reinigungsmittel | TILE CLEANER CLEANER PRO FLOOR CLEANER | FABER CHIMICA FILA FABER CHIMICA |

VERFAHREN - Für Fugenmassen auf Zementbasis mit Harz- oder Latexzusatz hat sofort eine Entfernung mit dem Schwamm und ausreichend Wasser zu erfolgen. Mit einem Reinigungsmittel auf leicht säurehaltiger oder neutraler Basis, das mit Wasser verdünnt wurde, reinigen, dabei den Anweisungen des Herstellers folgen. Ein Einscheibengerät oder eine Bürste aus Mohrenhirse verwenden und kräftig abreiben. Mit reichlich klarem Wasser nachspülen, dabei vollständig die Flüssigkeit mit einem gummierten Spachtel und Lappen oder einem Flüssigkeitssauger entfernen. Die Reinigung und das Nachspülen zweimal wiederholen und dann sorgfältig trocknen.

| | | | |
|---------------------------------------|--|-------------------|--------------------|
| GRUNDRREINIGUNG FUGEN AUF EPOXYDBASIS | art des reinigungsmittels | produkt | hersteller |
| | Reinigungsmittel auf alkalischer Basis | WAX REMOVER CR 10 | FABER CHIMICA FILA |

VERFAHREN - Für Fugenmassen auf Epoxydbasis hat sofort eine Entfernung mit dem Schwamm und ausreichend Wasser zu erfolgen. Am Tag nach der Verfugung ist der Bodenbelag mit einem Reinigungsmittel auf alkalischer Basis, das mit Wasser verdünnt wurde, vorzunehmen, dabei den Anweisungen des Herstellers folgen. Ein Einscheibengerät oder eine Bürste aus Mohrenhirse verwenden und kräftig abreiben. Mit reichlich klarem Wasser nachspülen, dabei die Flüssigkeit vollständig mit einem gummierten Spachtel und Lappen oder einem Flüssigkeitssauger entfernen. Die Reinigung und das Nachspülen zweimal wiederholen und dann sorgfältig trocknen. Falls durchscheinende Fugenmassenreste zurückbleiben sollten, ein geeignetes Lösungsmittel verwenden. Hier kann zum Beispiel Nitroverdünnr verwendet werden.

| | | | |
|--|--|--|----------------------------------|
| EMPFOHLENE REINIGUNG VOR DER EINRICHTUNG DER RÄUME | art des reinigungsmittels | produkt | hersteller |
| | Leicht säurehaltiges oder neutrales Reinigungsmittel | TILE CLEANER CLEANER PRO FLOOR CLEANER | FABER CHIMICA FILA FABER CHIMICA |

VERFAHREN - Den Bodenbelag mit einer Lösung aus einem Reinigungsmittel auf leicht säurehaltiger oder neutraler Basis, das mit Wasser verdünnt wurde, reinigen, dabei den Anweisungen des Herstellers folgen. Ein Einscheibengerät oder eine Bürste aus Mohrenhirse verwenden und kräftig abreiben. Mit reichlich klarem Wasser nachspülen, dabei vollständig die Flüssigkeit mit einem gummierten Spachtel und Lappen oder einem Flüssigkeitssauger entfernen. Die Reinigung und das Nachspülen zweimal wiederholen und dann sorgfältig trocknen.

| | | | |
|----------------|----------------------------------|---------------------------|--------------------|
| NORMALE PFLEGE | art des reinigungsmittels | produkt | hersteller |
| | Neutrales Reinigungsmittel | CLEANER PRO FLOOR CLEANER | FILA FABER CHIMICA |

VERFAHREN - Den Bodenbelag mit in Wasser verdünntem Neutralreiniger reinigen. Dabei den Anweisungen des Herstellers folgen. Keine Mittel mit Zusatz von Wachs oder Poliermitteln verwenden. Mit reichlich klarem Wasser nachspülen und dann sorgfältig trocknen lassen.

| | | | |
|---|----------------------------------|---------------------------------|--------------------|
| ENTFERNUNG FARBIGER FLECKEN (Wein, Obst, Kaffee, Nikotin) | art des reinigungsmittels | produkt | hersteller |
| | Mehrzweckreiniger | COLORED STAIN REMOVER PS 87 PRO | FABER CHIMICA FILA |

VERFAHREN - Das Reinigungsmittel in der vom Hersteller angegebenen Konzentration direkt auf den Fleck geben, die vom Hersteller angegebene Zeit einwirken lassen und nachspülen. Sollte der Fleck nicht entfernt worden sein, den Vorgang wiederholen.

| | | | |
|--|----------------------------------|--------------------------------|--------------------|
| ENTFERNUNG VON FETTHALTIGEN SUBSTANZEN | art des reinigungsmittels | produkt | hersteller |
| | Mehrzweckreiniger | OIL & GREASE REMOVER PS 87 PRO | FABER CHIMICA FILA |

VERFAHREN - Das Reinigungsmittel in der vom Hersteller angegebenen Konzentration direkt auf den Fleck geben, die vom Hersteller angegebene Zeit einwirken lassen und dann die Reste mit einem feuchten Schwamm abnehmen. Sollte der Fleck nicht entfernt worden sein, den Vorgang wiederholen.

Immer vorher einen Test auf nicht verlegten Fliesen durchführen.

Modalità di posa / Manutenzione

TILING METHODS / MAINTENANCE - VERLEGEHINWEISE / WARTUNG - MODALITÉS DE POSE / ENTRETIEN

CONCEPTION

- La sous-couche doit être adaptée à l’usage auquel le sol est destiné, surtout si celui-ci doit supporter le poids de lourdes charges.
- Il faut prévoir l’insertion des joints de dilatation, surtout pour les grandes surfaces, en respectant les joints de structures de l’édifice.
- Prévoir, devant les portes d’entrée, des paillassons à encastrement d’une grandeur et d’un type adéquats. Leur fonction de retenir la saleté permet de réduire les coûts d’entretien et de garder les sols plus longtemps.

AVANT LA POSE

- Etaler au sol environ 3-4 m2 de matériau en prenant les carreaux de plusieurs boîtes et vérifier s’ils sont conformes à la commande.
- Contrôler sur les boîtes si la tonalité, le calibre et le choix sont bien les mêmes.
- Aucune contestation ne sera acceptée si le matériau est déjà posé.

POSE

- Nous conseillons de poser le matériau en effectuant un joint approprié (minimum 2-3 mm), en utilisant des croisillons d’écartement; pour les grandes surfaces, prévoir des joints de dilatation.
- Les critères de pose doivent être conformes à l’usage auquel le sol est destiné.
- La pose peut être faite aussi bien avec des adhésifs qu’avec du mortier à base de ciment.
- En cas de pose avec l’adhésifs, la surface doit être parfaitement plate et préparée pour un bon ancrage des carreaux.
- Pour le choix de l’adhésif et pour son application, suivre scrupuleusement les indications du fabricant.
- Poser les carreaux en les prenant de plusieurs boîtes de manière à les mélanger.
- Pour marquer d’éventuelles découpes sur les carreaux, ne pas utiliser de feutres, surtout s’ils sont indélébiles.

SCELLEMENT DES JOINTS

- Si l’on décide d’utiliser des mastics colorés, se limiter à utiliser ceux confectionnés d’avance; nous conseillons de suivre scrupuleusement le mode d’emploi indiqué par le fabricant.
- Il convient toujours de faire attention, surtout en cas d’utilisation des mastics dont la couleur est en contraste avec le carreau (carreaux de couleur claire et mastics de couleur foncée comme le noir, le bleu et le rouge). Dans ces cas, il est conseillé d’exécuter au préalable un essai sur quelques carreaux non posés.
- Nous déclinons toute responsabilité si des carreaux sont tachés par des mastics colorés, car ce genre d’inconvénient ne se produit que si le mastic n’a pas été appliqué correctement.

NETTOYAGE APRES LA POSE

- Après la pose et le scellement des joints, il faut laver soigneusement le sol pour éliminer les résidus de calcaire et de ciment du jointoiment. Laver quelques m2 à la fois, en utilisant un détergent désincrustant à base d’acide phosphorico-chlorhydrique tamponné, opportunément dilué dans de l’eau; puis rincer plusieurs fois à l’eau propre en éliminant l’eau stagnante au moyen d’un aspirateur prévu à cet effet.

PROTECTION DU SOL PENDANT LES TRAVAUX DE FINITION DU CHANTIER

- Il est conseillé de protéger le sol, parfaitement propre et sec, en appliquant des bâches en PVC et PLURIBALL afin d’éviter d’endommager le sol pendant les travaux de finition du chantier.

ENTRETIEN ORDINAIRE

- Le matériau est facile à entretenir et n'exige aucune opération particulière.
- Les modalités d’entretien et leur fréquence doivent être adaptées à l’usage auquel le sol est destiné, et à l’ampleur de la surface.
- Pour un entretien efficace, nous conseillons:
 - de ne pas laisser la saleté trop longtemps sur le sol;
 - de toujours utiliser des produits nettoyants; le choix du type de nettoyant dépend de l’usage à laquelle le sol est destiné, et du type de saleté dominant. Dans des conditions normales d’emploi, il suffit d’utiliser un nettoyant neutre ou alcalin;
 - de rincer à l’eau propre.

ENTRETIEN EXTRAORDINAIRE

- L’entretien extraordinaire est nécessaire: si l’entretien ordinaire n’a pas été effectué correctement; si des événements accidentels ont provoqué des taches et/ou de la saleté due à des substances particulières.
- Dans ces cas-là, utiliser des nettoyants professionnels, spéciaux pour le type de saleté ou

de taches à éliminer; les résultats sont souvent meilleurs si le nettoyage est effectué avec des machines à laver les sols.

SEMI-POLI/POLIE/LUX/SILK: TRAITEMENT DE PROTECTION

- Sur les matériaux polis, surtout s’ils sont de couleur unie très claire et destinés à des endroits qui se salissent facilement, il est conseillé d’exécuter un traitement de protection pour faciliter plus encore l’entretien.
- Le traitement est facile à exécuter et doit se faire sur un sol parfaitement propre et sec, avec des produits spéciaux pour le grès cérame, selon les indications du producteur.
- Ces produits, distribués par de nombreuses sociétés spécialisées, sont faciles à trouver. Sur les emballages, il doit être expressément indiqué pour Grès Cérame. Nous déconseillons d’utiliser des produits communs et universels, comme ceux pour le granit, le marbres, le pierres, le cotto, etc.

MISES EN GARDE

- Lors d’éventuelle application de produits chimiques concentrés, faire très attention, et observer scrupuleusement les instructions données par les fabricants; nous déclinons toute responsabilité en cas de dommages aux choses et/ou personnes dus à l’utilisation impropre de nettoyants et de produits chimiques.
- Les conseils mentionnés ci-dessus ne s’adressent qu’aux professionnels du secteur. Bien qu’ils soient le fruit de notre expérience, ils ne doivent être considérés qu’à titre purement indicatif. Ils ne font en aucun cas partie de nos compétences ni ne sont sous notre responsabilité.

Fio. SLABS

Pour les modalités de pose et l’entretien, voir page 436

| SURFACE MATTE/EXTERIEUR | | | |
|---|-------------------|-------------------------------------|--------------------------|
| NETTOYAGE FIN DE CHANTIER JOINT EN CIMENT | type de nettoyant | produit | fabricant |
| | Nettoyant acide | CEMENT REMOVER KERANET DETERDEK PRO | FABER CHIMICA MAPEI FILA |

PROCÉDURE

En cas de ciments-joints additionnés de résines ou de latex, il faut effectuer le nettoyage immédiatement à l’aide d’une éponge et d’eau en quantité abondante. Une fois le ciment-joint durci, jamais au-delà de 7 jours, utiliser un nettoyant acide après pose dilué avec de l’eau, conformément aux instructions fournies par le fabricant. Nettoyer à l’aide d’une monobrosse ou d’une brosse sorgho et frotter. Rincer abondamment à l’eau claire et essuyer complètement le liquide à l’aide d’une raclette en caoutchouc et de serpillières ou d’un aspirateur à eau. Refaire deux fois les opérations de nettoyage et de rinçage et laisser ensuite sécher le sol complètement.

| NETTOYAGE FIN DE CHANTIER JOINT ÉPOXY | type de nettoyant | produit | fabricant |
|---------------------------------------|-------------------|-------------------|--------------------|
| | Nettoyant alcalin | WAX REMOVER CR 10 | FABER CHIMICA FILA |

PROCÉDURE

En cas de mortiers époxy, il faut effectuer le nettoyage immédiatement à l’aide d’une éponge et d’eau en quantité abondante. Un jour après la réalisation des joints, laver le sol avec une solution à base de nettoyant alcalin dilué avec de l’eau, conformément aux instructions fournies par le fabricant. Nettoyer à l’aide d’une monobrosse ou d’une brosse sorgho et frotter énergiquement. Rincer abondamment à l’eau claire et essuyer complètement le liquide à l’aide d’une raclette en caoutchouc et de serpillières ou d’un aspirateur à eau. Refaire deux fois les opérations de nettoyage et de rinçage et laisser ensuite sécher le sol complètement.

| NETTOYAGE CONSEILLÉ AVANT L'AMEUBLEMENT DES PIÈCES | type de nettoyant | produit | fabricant |
|--|--------------------------------------|--|----------------------------------|
| | Nettoyant légèrement acide ou neutre | TILE CLEANER CLEANER PRO FLOOR CLEANER | FABER CHIMICA FILA FABER CHIMICA |

PROCÉDURE

Laver le sol avec une solution nettoyante légèrement acide ou neutre diluée avec de l’eau, conformément aux instructions fournies par le fabricant. Nettoyer à l’aide d’une monobrosse ou d’une brosse sorgho et frotter énergiquement. Rincer abondamment à l’eau claire et essuyer complètement le liquide à l’aide d’une raclette en caoutchouc et de serpillières ou d’un aspirateur à eau. Refaire deux fois les opérations de nettoyage et de rinçage et laisser ensuite sécher le sol complètement.

| ENTRETIEN ORDINAIRE | type de nettoyant | produit | fabricant |
|---------------------|-------------------|---------------------------|--------------------|
| | Nettoyant neutre | CLEANER PRO FLOOR CLEANER | FILA FABER CHIMICA |

PROCÉDURE

Laver le sol avec des nettoyants neutres dilués avec de l’eau, conformément aux instructions du fabricant. Ne pas utiliser de produits contenant des cires ou des additifs de lustrage. Rincer abondamment à l’eau claire et laisser ensuite sécher complètement.

| ÉLIMINATION DES TACHES COLORÉES (vin, fruits, café, nicotine) | type de nettoyant | produit | fabricant |
|---|---------------------|---------------------------------|--------------------|
| | Nettoyant universel | COLORED STAIN REMOVER PS 87 PRO | FABER CHIMICA FILA |

PROCÉDURE

Respecter les concentrations indiquées par le fabricant et utiliser directement sur la tâche. Laisser agir pendant le temps de pose mentionné par le fabricant et rincer la surface. Si la tache persiste, refaire l’opération.

| ÉLIMINATION DES SUBSTANCES GRASSES | type de nettoyant | produit | fabricant |
|------------------------------------|---------------------|--------------------------------|--------------------|
| | Nettoyant universel | OIL & GREASE REMOVER PS 87 PRO | FABER CHIMICA FILA |

PROCÉDURE

Respecter les concentrations indiquées par le fabricant et utiliser directement sur la tâche. Laisser agir pendant le temps de pose conseillé et retirer l’excédent avec une éponge humide. Si la tache persiste, refaire l’opération.

Tester toujours au préalable les produits sur le matériau non posé.

| SURFACE SEMI-POLIE/POLIE/LUX/SILK | | | |
|---|--------------------------------------|--|----------------------------------|
| NETTOYAGE FIN DE CHANTIER JOINT EN CIMENT | type de nettoyant | produit | fabricant |
| | Nettoyant légèrement acide ou neutre | TILE CLEANER CLEANER PRO FLOOR CLEANER | FABER CHIMICA FILA FABER CHIMICA |

PROCÉDURE

En cas de ciments-joints additionnés de résines ou de latex, il faut effectuer le nettoyage immédiatement à l’aide d’une éponge et d’eau en quantité abondante. Laver le sol avec une solution nettoyante légèrement acide ou neutre diluée avec de l’eau, conformément aux instructions fournies par le fabricant. Nettoyer à l’aide d’une monobrosse ou d’une brosse sorgho et frotter énergiquement. Rincer abondamment à l’eau claire et essuyer complètement le liquide à l’aide d’une raclette en caoutchouc et de serpillières ou d’un aspirateur à eau. Refaire deux fois les opérations de nettoyage et de rinçage et laisser ensuite sécher le sol complètement.

| NETTOYAGE FIN DE CHANTIER JOINT ÉPOXY | type de nettoyant | produit | fabricant |
|---------------------------------------|-------------------|-------------------|--------------------|
| | Nettoyant alcalin | WAX REMOVER CR 10 | FABER CHIMICA FILA |

PROCÉDURE

En cas de mortiers époxy, il faut effectuer le nettoyage immédiatement à l’aide d’une éponge et d’eau en quantité abondante. Un jour après la réalisation des joints, laver le sol avec une solution à base de nettoyant alcalin dilué avec de l’eau, conformément aux instructions fournies par le fabricant. Nettoyer à l’aide d’une monobrosse ou d’une brosse sorgho et frotter énergiquement. Rincer abondamment à l’eau claire et essuyer complètement le liquide à l’aide d’une raclette en caoutchouc et de serpillières ou d’un aspirateur à eau. Refaire deux fois les opérations de nettoyage et de rinçage et laisser ensuite sécher le sol complètement. S’il reste encore des traces translucides de mortier, utiliser un solvant approprié, comme par exemple un diluant nitro-cellulosique.

| NETTOYAGE CONSEILLÉ AVANT L'AMEUBLEMENT DES PIÈCES | type de nettoyant | produit | fabricant |
|--|--------------------------------------|--|----------------------------------|
| | Nettoyant légèrement acide ou neutre | TILE CLEANER CLEANER PRO FLOOR CLEANER | FABER CHIMICA FILA FABER CHIMICA |

PROCÉDURE

Laver le sol avec une solution nettoyante légèrement acide ou neutre diluée avec de l’eau, conformément aux instructions fournies par le fabricant. Nettoyer à l’aide d’une monobrosse ou d’une brosse sorgho et frotter énergiquement. Rincer abondamment à l’eau claire et essuyer complètement le liquide à l’aide d’une raclette en caoutchouc et de serpillières ou d’un aspirateur à eau. Refaire deux fois les opérations de nettoyage et de rinçage et laisser ensuite sécher le sol complètement.

| ENTRETIEN ORDINAIRE | type de nettoyant | produit | fabricant |
|---------------------|-------------------|---------------------------|--------------------|
| | Nettoyant neutre | CLEANER PRO FLOOR CLEANER | FILA FABER CHIMICA |

PROCÉDURE

Laver le sol avec des nettoyants neutres dilués avec de l’eau, conformément aux instructions du fabricant. Ne pas utiliser de produits contenant des cires ou des additifs de lustrage. Rincer abondamment à l’eau claire et laisser ensuite sécher complètement.

| ÉLIMINATION DES TACHES COLORÉES (vin, fruits, café, nicotine) | type de nettoyant | produit | fabricant |
|---|---------------------|---------------------------------|--------------------|
| | Nettoyant universel | COLORED STAIN REMOVER PS 87 PRO | FABER CHIMICA FILA |

PROCÉDURE

Respecter les concentrations indiquées par le fabricant et utiliser directement sur la tâche. Laisser agir le temps nécessaire et rincer. Si la tache persiste, refaire l’opération.

| ÉLIMINATION DES SUBSTANCES GRASSES | type de nettoyant | produit | fabricant |
|------------------------------------|---------------------|--------------------------------|--------------------|
| | Nettoyant universel | OIL & GREASE REMOVER PS 87 PRO | FABER CHIMICA FILA |

PROCÉDURE

Respecter les concentrations indiquées par le fabricant et utiliser directement sur la tâche. Laisser agir le temps nécessaire et retirer l’excédent avec une éponge humide. Si la tache persiste, refaire l’opération.

Tester toujours au préalable les produits sur le matériau non posé.

Condizioni generali di vendita italia

1. NORMATIVA CONTRATTUALE

1.1. Le presenti condizioni generali (qui di seguito “le Condizioni”) costituiscono parte integrante di tutti i contratti di vendita a cui sia parte Coem S.p.A. (qui di seguito anche il “Venditore e/o Fornitore”). Salvo singoli casi in cui esse siano state derogate con espresse pattuizioni scritte a firma del Venditore, esse costituiranno la disciplina esclusiva di tali vendite, anche se non specificatamente richiamate. Se una o più parti delle presenti Condizioni o dei singoli contratti che le includono risultassero invalide, le Condizioni generali o particolari resteranno valide nel loro complesso; le parti invalide saranno sostituite con pattuizioni che si avvicinino quanto possibile alla originaria volontà delle parti.
1.2. Le condizioni generali, qualsiasi esse siano, riportate sulla corrispondenza e/o conferma dell’Acquirente, non possono in nessuno caso essere opposte a quelle del Venditore né prevalere ad esse. Per Acquirente e/o Ordinate si intende la società/persona fisica che acquisterà da Coem S.p.A. un bene o un servizio.

2. OGGETTO DELLA FORNITURA

2.1. La fornitura comprende le piastrelle in ceramica, gli altri materiali, le prestazioni (qui di seguito i “Prodotti”) nei quantitativi specificati nella nostra conferma d’ordine.

3. CONCLUSIONE DEL CONTRATTO DI VENDITA

3.1. Il contratto si intende concluso al momento in cui il proponente o l’ordinante vengano a conoscenza del consenso scritto della controparte.
3.2. L’ordine non confermato per iscritto in nessun caso potrà intendersi accettato salvo esecuzione del medesimo da parte del Venditore mediante spedizione o consegna dei Prodotti. La consegna parziale di Prodotti ordinati non comporta l’accettazione dell’intero ordine, ma solo di quella parte di Prodotti effettivamente consegnata.
3.3. Il testo della conferma d’ordine di Coem S.p.A. prevarrà in ogni caso sul testo difforme della eventuale offerta o della ordinazione.
3.4. Qualora nella conferma d’ordine di Coem S.p.A. esistano differenze nei singoli elementi che la compongono rispetto alle intese od alle ordinazioni, l’Acquirente che non abbia contestato per iscritto entro 7 giorni dalla ricezione della conferma s’intende che l’abbia accettata così come è stata redatta.
3.5. Tutte le richieste di riprogrammare o cancellare in tutto o in parte qualsivoglia ordine saranno invalide a meno che non siano state accettate per iscritto da parte del Venditore. Nella eventualità in cui, fermo restando qualsiasi altro diritto del Venditore, tale consenso venga conferito, il Venditore avrà diritto di imporre un corrispettivo per la riprogrammazione o per l’approvazione alla cancellazione di detto ordine.

4. PREZZI

4.1. I prezzi di vendita dei Prodotti sono quelli indicati nel listino del Venditore in vigore al momento della conferma dell’ordine. Tali prezzi non sono impegnativi e di conseguenza il Venditore si riserva il diritto di modificarli prima dell’accettazione dell’ordine. In casi di contratti di vendita a consegne ripartite il prezzo, se non convenuto fermo per iscritto, sarà quello del listino prezzi in vigore al momento delle singole consegne.
4.2. Per tutti i Prodotti destinati all’estero i prezzi potranno essere calcolati, a scelta del Venditore, nella valuta estera del paese di destinazione o in Euro.
4.3. I prezzi pattuiti per ogni singola vendita si intendono al netto di imposte sul valore aggiunto, imposte similari e spese accessorie, per consegna franco Fabbrica del Venditore (Ex Works), salvo diversa pattuizione scritta.
4.4. Se fra la data di ordinazione (anche dopo la conferma d’ordine) e quella di consegna si verificassero aumenti nei costi delle materie prime, della manodopera, dei combustibili, nelle spese di produzione, di trasporto, ecc., Coem S.p.A. potrà aumentare il prezzo convenuto dandone comunicazione scritta all’Acquirente anche a mezzo fax o posta elettronica. Tuttavia qualora detto prezzo superi del 20% quello convenuto al momento dell’ordinazione, l’Acquirente potrà recedere dal contratto notificando al Venditore per raccomandata tale sua volontà entro il termine perentorio di 10 gg dal ricevimento dell’avviso dell’aumento di prezzo. In difetto, il nuovo prezzo s’intenderà accettato.
4.5. In caso di specifiche richieste di materiale “spallettizzato” sarà applicata un’ulteriore maggiorazione del 10% sui listini in vigore.
4.6. Gli imballaggi come casse, gabbie, ecc. vengono fatturati al prezzo di costo e si intendono “a perdere”. Palette normali incluse nei prezzi, Euro palette al costo.

5. CONSEGNE

5.1. Salvo diverso accordo scritto, la consegna dei Prodotti e la resa degli stessi in Italia e all’estero avverrà secondo la resa Franco Fabbrica del Venditore o “Ex Works”. Tale formula, come anche nelle formule di resa che fossero convenute per iscritto in alternativa ad essa, faranno riferimento agli “Incoterms” della Camera di Commercio Internazionale di Parigi, nella edizione vigente al momento della vendita.
5.2. Lo spedizioniere che dovrà effettuare il trasporto verrà indicato dall’Acquirente.
5.3. In ogni caso, dal momento in cui i Prodotti sono consegnati dal Venditore al Vettore e/o Spedizioniere, viaggiano a rischio e pericolo dell’Acquirente. Ogni responsabilità di Coem S.p.A. cessa con la consegna al Vettore, nei confronti del quale l’Ordinante effettuate le opportune verifiche, dovrà sporgere eventuali reclami.
5.4 L’Acquirente sarà il solo responsabile per un corretto deposito o stoccaggio del Prodotto, che dovranno essere realizzati in modo tale da consentire una corretta conservazione delle caratteristiche tecniche e funzionali del Prodotto fornito. Nessuna responsabilità potrà essere imputata al Venditore per un cattivo stoccaggio o deposito.

6. TERMINI DI CONSEGNA

6.1. Il termine stabilito per la consegna dei Prodotti deve intendersi a favore di entrambi i contraenti. Il termine di consegna ha carattere puramente indicativo e non essenziale: eventuali ritardi nelle consegne, interruzioni, sospensioni totali o parziali delle forniture non daranno diritto ad indennizzi e/o a rimborsi di eventuali danni (diretti o indiretti) se non diversamente concordato per iscritto. L’Acquirente rinuncia, espressamente, a formulare richiesta di risoluzione del contratto nell’ipotesi di mancato rispetto dei termini di consegna del Prodotto da parte del Fornitore.
6.2 L’Acquirente, con l’accettazione della consegna tardiva, rinuncia a qualsivoglia pretesa in relazione al ritardo.
6.3. Qualora le merci pronte per la spedizione rimangano per desiderio dell’Ordinante, a sua disposizione presso lo stabilimento del Venditore, la fattura verrà emessa come se la spedizione fosse avvenuta ed i Prodotti verranno tenuti in magazzino a rischio, pericolo e spese dell’Acquirente.

7. FORZA MAGGIORE

7.1. Il Venditore non è responsabile nei confronti dell’Acquirente per ogni inadempimento, compresa la mancata o ritardata consegna, causata da eventi al di fuori del suo ragionevole controllo quali, a titolo meramente indicativo, mancata o ritardata consegna dei materiali di lavorazione da parte dei fornitori, guasti agli impianti, scioperi e altre azioni sindacali, interruzione dei flussi energetici, sospensione o difficoltà nei trasporti.

8. CAMPIONI

8.1. I dati figuranti nei documenti illustrativi di Coem S.p.A., così come le caratteristiche dei campioni e modelli da quest’ultima inviati all’Acquirente, hanno carattere di indicazioni approssimative. Questi dati non hanno valore impegnativo se non nella misura in cui siano stati espressamente menzionati come tali nell’offerta o nell’accettazione scritta di Coem S.p.A..

9. PAGAMENTI

9.1. Il pagamento del prezzo deve essere effettuato nei termini e nelle modalità indicati nella conferma d’ordine e/o nella fattura e, salvo diverso accordo sulla valuta, in Euro. Ogni e qualsiasi obbligazione di pagamento tra le parti contraenti deve essere adempiuta presso la sede di Coem S.p.A.. Eventuali pagamenti fatti ad agenti, rappresentanti o ausiliari di commercio di Coem S.p.A. non si intendono effettuati finché le relative somme non pervengano a Coem S.p.A..
9.2. Salvo diverso accordo, i pagamenti sono da effettuarsi dall’Acquirente, tramite bonifico bancario, entro 30 giorni data fattura.
9.3. Salvo diverso accordo, in presenza di fatture con rate di importo inferiore o uguale a Euro 250, verrà emessa un unica scadenza a 60 giorni, indipendentemente dalle normali condizioni concordate con l’Acquirente.
Tutte le spese bancarie e di negoziazione sono a carico dell’Acquirente.
9.3. Eventuali sconti o specifici accordi sulle singole forniture sono da considerarsi validi solo se espressamente riportati per iscritto nelle fatture relative a dette forniture.
9.4. Non è ammessa compensazione con eventuali crediti, comunque insorti, nei confronti di Coem S.p.A..
9.5. In caso di ritardo, anche parziale, nei pagamenti, il Venditore avrà diritto a percepire, senza alcuna necessità di messa in mora, oltre agli eventuali danni, gli interessi moratori così come determinati dal D.lgs. n. 231/2002.

L’Acquirente approva espressamente di pagare al Venditore tutte le spese (incluse ma non limitate ai costi legali) sostenute dal Venditore per la riscossione o l’intento di riscuotere qualsiasi importo non pagato e quindi scaduto. Inoltre il mancato o ritardato pagamento anche parziale delle fatture, per qualsivoglia ragione, da diritto a Coem S.p.A., pregiudicata ogni altra iniziativa, di pretendere il pagamento anticipato delle restanti forniture anche se non ancora consegnate, o la presentazione di adeguate garanzie patrimoniali a copertura di tutti i relativi importi. Il mancato o ritardato pagamento, anche parziale, del prezzo nei termini pattuiti è causa di risoluzione ex art. 1456 Codice Civile Italiano del contratto cui si riferisce e giustifica in ogni caso, ex art. 1460 Codice Civile Italiano, il rifiuto di adempiere eventuali ulteriori obbligazioni contrattuali e di annullare l’evasione di eventuali altri ordini in corso, senza che l’Acquirente possa avanzare pretese di compensi, indennizzi o altro. In ipotesi in cui l’Acquirente sia sottoposto a procedura concorsuale (concordato, amministrazione controllata, fallimento, liquidazione coatta, amministrazione straordinaria), il Fornitore, potrà nel rispetto della specifica normativa in tema di recupero dei crediti, sospendere le ulteriori forniture o ritenere risolto il contratto stesso.

10. SOLVE ET REPETE

10.1. Nessuna eccezione, contestazione o controversia inerente alla qualità della merce, a vizi o difetti, o a qualsiasi altro aspetto del contratto, salvo quelle di nullità, annullabilità e rescissione del contratto, sarà efficace e potrà essere presa in considerazione, e così pure nessuna azione potrà essere iniziata se non dopo l’avvenuto integrale pagamento del prezzo.

11. CARATTERISTICHE DEI PRODOTTI, GARANZIE E RECLAMI

11.1. Il Venditore si impegna a consegnare il prodotto esente da vizi e conforme alle specifiche della Conferma d’ordine. Le piastrelle in ceramica ed altri Prodotti ceramici fabbricati e/o commercializzati da Coem S.p.A. sono conformi alle vigenti normative internazionali applicabili alla corrispondente classe di prodotto. Per i Prodotti venduti a rivenditori professionali questi sono responsabili della correttezza delle informazioni tecniche fornite agli utilizzatori finali e/o ai negozi al dettaglio. La classificazione del prodotto è indicata da Coem S.p.A. sul materiale pubblicitario, sulle fatture e/o sui listini prezzi, l’Acquirente deve di conseguenza utilizzare i Prodotti sulla base della classificazione fornita dal Venditore. Per facilitare le indicazioni di utilizzo, ed adattare le classificazioni standard alle specificità della produzione di Coem S.p.A., a fronte di ogni prodotto, nei listini o sui cataloghi sono posti dei segni che indicano l’uso specifico consigliato dal Venditore.

11.2. Le differenze di tonalità non sono un difetto dei Prodotti bensì una caratteristica dello specifico materiale scelto ad alte temperature. Il particolare requisito di ingelività si applica solo ai Prodotti che il Fabricante garantisce espressamente con apposita indicazione sul materiale pubblicitario e/o listini. In mancanza di tale indicazione i materiali ceramici si considerano solo ed unicamente per uso in interni o comunque in locali protetti dalle intemperie. La garanzia di ingelività ha una durata di un anno.
11.3. I suggerimenti e i consigli circa l’adozione di qualità e di formati, le considerazioni di carattere tecnico in merito al montaggio dei prodotti ed all’esercizio di impianti ove vengono impiegati i materiali pur rappresentando il meglio delle ns. conoscenze, sono sempre dati senza alcuna responsabilità. Le analisi chimiche ed i dati fisici e chimico-fisici dei materiali forniti rappresentano medie approssimative, ma attendibili, soggette alle usali tolleranze.

11.4. Le rappresentazioni dei Prodotti sui depliant ed altri materiali pubblicitari del Venditore sono puramente illustrative e non rappresentano necessariamente il risultato estetico finale di posa dello specifico prodotto rappresentato.

11.5. Il Venditore garantisce la buona qualità e l’assenza di vizi nei Prodotti forniti. La garanzia è limitata ai materiali di 1^ scelta, con tolleranza del 5%. La garanzia non si applica per Prodotti classificati da Coem S.p.A. per qualità inferiori alla 1^ scelta o per partite di Prodotti di fine serie, vendute in blocco e/o segnalate come partite speciali/occasionali.

11.6. Il Venditore non è responsabile per vizi e/o anomalie rilevate sui Prodotti non dovuti alla qualità dei Prodotti stessi ma all’uso improprio da parte degli acquirenti e/o dei suoi aventi causa. In particolare, il Venditore non accetta reclami o contestazioni in relazione alle situazioni precedentemente descritte.

11.7. È fatto obbligo all’Acquirente di verificare la merce in termini di qualità e quantità entro breve termine dal ricevimento e comunque prima che la merce sia posta in opera. Il materiale considerato difettoso dovrà essere tenuto a disposizione di Coem S.p.A. per le verifiche che riterà opportuno effettuare; ogni ulteriore azione (restituzione, riparazione o altro) dovrà essere preventivamente autorizzata per iscritto dal Venditore. I reclami devono essere comunicati dall’Acquirente a Coem S.p.A. per iscritto entro 8 (otto) giorni dalla consegna della merce. In assenza di reclami o riserve entro il periodo di tempo sopra indicato il Prodotto sotto il profilo della tipologia e dei quantitativi si considererà accettato.

Per i vizi occulti il termine è di 8 giorni dalla scoperta del vizio e comunque entro un anno dalla consegna. In nessun caso Coem S.p.A. risponderà per vizi che vengano denunciati dopo un anno dalla consegna dei Prodotti al primo acquirente del Venditore.

Il reclamo dovrà tassativamente contenere l’elenco dei difetti o vizi ed il numero dei colli e/o pezzi sui quali gli stessi sono stati riscontrati, le modalità attraverso le quali le verifiche sono state realizzate ed il numero dei lotti, oltre ad ogni altro elemento utile per consentire al fornitore l’esatta identificazione del Prodotto oggetto di contestazione.

A tal fine, in espessa deroga a quanto previsto dall’art. 131 del Codice del Consumo, il rivenditore potrà esercitare l’azione di regresso contro il Venditore esclusivamente entro il termine di 1 (un) anno dalla consegna dei Prodotti.

11.8. In generale la garanzia si applica solo per vizi rilevati in prodotti non ancora posati. Per eventuali vizi occulti rilevabili solo successivamente alla posa, ai fini dell’applicazione della garanzia, è necessario che il Venditore accerti che la posa sia stata eseguita a regola d’arte (secondo i codici di posa nazionali o secondo le norme europee – ISO sulla posa).

11.9. La garanzia del Venditore si limita alla sostituzione dei prodotti difettosi con altri dello stesso tipo esenti da vizi, trasporto incluso. E’ escluso il rimborso di altri oneri e/o spese accessorie e, in particolare, i costi di demolizione e riposatura dei Prodotti, mancati guadagni per interruzione o sospensione di attività, disagi, danni indiretti ecc.

La presenza di piastrelle difettose non inficia la qualità dell’intera fornitura né comporta l’obbligo della integrale sostituzione, ma resta limitata ai colli e/o pezzi riscontrati difettosi.

La presente clausola sarà valida anche dopo la scadenza o la risoluzione del contratto.

11.10. In espresa deroga a quanto diversamente previsto dalle presenti condizioni generali ovvero diversamente disposto da leggi, usi e quant’altro, l’ammontare dei risarcimenti dovuti dal Venditore, a qualsiasi titolo, non potrà mai eccedere l’importo totale netto del fatturato relativo al singolo ordine (e/o del singolo richiamo d’ordine programmato) in cui è inserito il Prodotto che ha causato il danno, con un massimale assoluto di Euro 10.000,00 (diecimila). Qualora nel singolo ordine siano presenti più Prodotti, il limite di fatturato risarcibile è da considerarsi riferito al solo Prodotto che ha causato il danno e comunque non oltre Euro 10.000,00 (diecimila).

11.11. Il Venditore non risponde per reclami dovuti ad una classificazione del materiale ceramico da parte di organismi di controllo e/o certificazione diversi da quelli europei sulla base di specifiche tecniche che non corrispondano a quelle utilizzate dal Venditore. Eventuali expertise tecniche attivate dall’Acquirente dovranno necessariamente basarsi sulla conformità del materiale venduto alle specifiche tecniche indicate dal Venditore, in vigore in Italia.

11.12. L’Acquirente non potrà promuovere perizie sulla merce ricevuta, se non notificherà subito al Venditore il decreto di nomina del perito e non darà tempo al Venditore di intervenire alle operazioni peritali.

11.13. Eventuali reclami o contestazioni sul materiale non danno diritto all’Acquirente di sospendere o ritardare in tutto o in parte il pagamento nei termini pattuiti, ai sensi del precedente articolo 10. Eventuali reclami o contestazioni riguardanti una singola consegna di Prodotto non esonerano l’Acquirente dall’obbligo di ritirare e pagare la restante quantità di merce, come stabilito nella conferma d’ordine.

11.14. Qualora il reclamo dovesse risultare infondato l’Acquirente dovrà risarcire Coem S.p.A. di tutte le spese sostenute per l’accertamento (viaggi, perizie, ecc.).

12. RESPONSABILITÀ

12.1. Il Fornitore non potrà essere responsabile per i difetti del Prodotto quando questi siano imputabili a:

- materiali forniti dall’Acquirente o da terzi indicati da quest’ultimo;
- errori di progettazione o disegno quando dette attività siano realizzate dall’Acquirente o da terzi indicati da quest’ultimo;
- utilizzo di attrezzature indicate o consegnati dall’Acquirente o da terzi indicati da quest’ultimo;
- trattamenti o manipolazioni effettuati senza il consenso del Fornitore;
- uso difforme, non consentito, anomalo, atipico o particolare del Prodotto da parte dell’Acquirente o da parte di terzi;
- normale usura del Prodotto o deterioramento dello stesso imputabile ad eventi attribuibili all’Acquirente o a terzi;
- non rispetto delle raccomandazioni, indicazioni o suggerimenti del Fornitore in ordine alla manutenzione, conservazione o utilizzo del Prodotto stesso.
- 12.2. E’ espressamente esclusa qualsiasi responsabilità per i danni indiretti, da perdita di immagine, lucro cessante, mancato guadagno, perdite d’esercizio, di profitti, fermi o comunque quale conseguenza indiretta del difetto del Prodotto.

Il Fornitore non sarà inoltre responsabile per i danni diretti o indiretti eventualmente subiti dall’Acquirente per l’utilizzo da parte di quest’ultimo dei documenti tecnici, informazioni, dati del prodotto, indicazioni di caratteristiche tecniche o funzionali, quando tale uso non sia stato preventivamente e specificatamente autorizzato per iscritto dal Fornitore. In nessun caso il Fornitore risponderà per mancanza di performance del Prodotto realizzato.

13. RISERVATO DOMINIO

13.1. E’ convenuto tra le Parti che la vendita dei Prodotti è effettuata con riserva di proprietà a favore del Venditore sino al totale pagamento del prezzo pattuito, ai sensi dell’art. 1523 e seguenti del Codice Civile Italiano. Tuttavia il rischio di perimento della merce passa all’Acquirente dal momento della consegna dei Prodotti al vettore.

Nelle vendite all’estero, nel caso in cui la merce sia venduta e consegnata a clienti terzi prima del passaggio di proprietà, nell’ambito di normali rapporti commerciali dell’Acquirente stesso, la riserva di proprietà a favore del Venditore permane anche nei confronti dei terzi, ove la legge lo consenta.

13.2. In caso di mora dell’Acquirente il Venditore potrà, senza necessità di alcuna formalità, compresa la messa in mora, ritirare tutta la merce oggetto di riservato dominio ed eventualmente, se la legge lo consente, tutti i titoli di credito verso terzi ad essa afferenti, con riserva di ogni ulteriore opportuno rimedio in via giudiziale per il pregiudizio subito.
13.3 L’Acquirente dovrà tenere informati i terzi della presente clausola.

14. RISOLUZIONE

14.1. Il Fornitore avrà il diritto di risolvere, di pieno diritto, il rapporto contrattuale nascente dalla Conferma d’Ordine, in qualsiasi momento, a mezzo di comunicazione scritta indirizzata all’Acquirente,

manifestando la propria volontà di avvalersi della presente clausola risolutiva espressa, in caso di inadempimento di una o più delle obbligazioni presenti in codeste Condizioni Generali di Vendita. Il Fornitore avrà, altresì, il diritto di risolvere i rapporti di fornitura in corso, qualora abbia contestato per iscritto all’Acquirente l’inadempimento di una qualsiasi obbligazione diversa da quelle precedentemente indicate e l’Acquirente non abbia posto rimedio a detto inadempimento entro il termine indicato nella diffida ad adempiere del Fornitore.

14.2. L’Acquirente è tenuto a comunicare al Fornitore ogni rilevante cambiamento della propria compagnia sociale o della propria organizzazione gestionale - amministrativa o la intervenuta sottoscrizione di cessione di azienda o ramo della stessa, quando tale evento riguardi le forniture del Prodotto. Il Fornitore, valutata tale informazione, o in mancanza della stessa, potrà eventualmente comunicare all’Acquirente la propria volontà di risolvere il rapporto. In tal caso tutti i crediti del Fornitore si intenderanno immediatamente esigibili.

15. AGENTI

15.1. Gli agenti del Venditore promuovono le vendite e non sono autorizzati ad agire in nome e per conto del Venditore salvo specifica autorizzazione scritta.

15.2. Gli ordini trasmessi dagli agenti non vincolano il Venditore e devono quindi essere espressamente accettati per iscritto dal Venditore stesso.

15.3. Le variazioni delle condizioni generali di vendita, le offerte, gli accrediti o gli abbuoni accordati dagli agenti o altri intermediari, non sono validi se non accettate per iscritto dal Venditore.

16. CESSIONE DEL CONTRATTO

16.1. L’Acquirente non può cedere la sua posizione nel contratto od in singoli rapporti obbligatori da questo derivanti senza l’accettazione scritta di Coem S.p.A.; anche in tal caso l’Acquirente rimane comunque solidalmente responsabile col cessionario per le obbligazioni cedute.

17. OBBLIGO DI RISERVATEZZA: TUTELA DEL KNOW-HOW

17.1. Il Fornitore è l’unico titolare dei diritti in materia per ogni dato, notizia, disegno, caratteristica, processo, composizione, caratteristica funzionale per ogni e qualunque elemento relativo al Prodotto. La titolarità di tali diritti permarrà anche dopo la consegna del Prodotto. L’esecuzione del contratto di fornitura non costituisce in nessun caso cessione di diritti di proprietà industriale o licenza di uso del Know-how relativo al Prodotto stesso. Il Fornitore, quale titolare dei diritti di cui sopra, si riserva la facoltà di utilizzare per proprio uso i risultati di verifiche sperimentazioni prove comunque effettuate sul Prodotto anche dopo la consegna.

17.2. L’Acquirente è tenuto a mantenere strettamente riservate ed a non rivelare o rendere pubbliche a terzi estranei al contratto tutte le notizie inerenti al know-how nonché tutte le altre informazioni, esperienze e conoscenze messe a punto nell’ambito aziendale del Fornitore, di cui verrà a conoscenza nel corso delle trattative, dell’esecuzione del contratto e delle visite aziendali, ivi comprese le notizie relative alla composizione dei prodotti, agli impianti, ai mezzi di produzione e agli altri beni aziendali nonché all’organizzazione della produzione e dell’azienda, ai servizi resi dalla società, alle iniziative commerciali e alla clientela, alla gestione e all’andamento della società, ai rapporti con i terzi e così via. Le notizie sopra definite devono intendersi riservate e non utilizzabili né direttamente né indirettamente dall’Acquirente se non nei limiti necessari per la corretta esecuzione del contratto.

17.3. L’Acquirente si impegna ad adottare ogni ragionevole precauzione per tenere tali informazioni segrete, comunicandole solo ai propri dipendenti, collaboratori o eventuali consulenti, che dovranno necessariamente conoscerle per l’esecuzione del contratto, vincolandoli al rispetto dei termini e delle condizioni della presente clausola. Nel corso della durata del contratto e successivamente alla sua cessazione l’Acquirente non rivelerà, pubblicherà o divulgherà, copierà, imiterà o utilizzerà in qualsiasi modo una qualsiasi parte del know-how di proprietà del Fornitore.

18. DIRITTO APPLICABILE - FORO COMPETENTE

18.1. Il contratto è disciplinato dalla Legge italiana, compresi gli usi di settore cui Coem S.p.A. appartiene.
18.2. Per qualsiasi controversia comunque derivante dal contratto di fornitura, tanto da parte di Coem S.p.A. come da parte dell’Acquirente, è esclusivamente competente il Tribunale di Reggio Emilia. E’ comunque in facoltà di Coem S.p.A. adire autorità giudiziarie diverse.
18.3. Nessuna rinuncia o omissione da parte del Venditore (né espressa né implicita) relativa all’esecuzione di qualsiasi suo diritto regolato dal presente contratto, pregiudicherà i suoi diritti futuri.

19. INFORMATIVA SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI ex art. 13-14 Reg.to UE 2016/679

19.1. Ai fini dell’esecuzione di ciascun contratto le Parti si impegnano a conformarsi ad ogni obbligo previsto dal Regolamento Generale (UE) 2016/679 concernente la “tutela delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali e la libera circolazione di tali dati” (di seguito “GDPR”), nonché, nei limiti della relativa applicabilità, al D. Lgs. 196/2003 (“Codice Privacy”), come da ultimo modificato dal D. Lgs. 101/2018 ed ai provvedimenti dell’Autorità Garante per la protezione dei dati personali.

Con l’accettazione del Contratto, ciascuna Parte, per quanto di rispettiva competenza, riconosce che i dati personali propri e/o dei propri dipendenti e/o collaboratori, coinvolti nelle attività esecutive del Contratto, potranno essere comunicati alla controparte e da quest’ultima trattati in qualità di Titolare autonomo del trattamento per finalità strettamente funzionali alla instaurazione e all’esecuzione del Contratto.

In particolare, l’Acquirente riconosce che i dati personali propri e/o dei propri dipendenti e/o collaboratori, coinvolti nelle attività del Contratto sottoscritto, saranno trattati dal Fornitore in qualità di Titolare autonomo del trattamento per le finalità connesse all’attuazione di adempimenti obbligatori per legge (adempimenti in campo fiscale, contabile e di obblighi previsti dalle leggi vigenti) e per finalità connesse ad adempimenti contrattuali (storico ordini forniture, gestione dei fornitori, gestione della qualità, programmazione delle attività). Relativamente alle finalità sopraindicade laddove lei sia un dipendente-referente del fornitore-persona giuridica i suoi dati saranno trattati dalla necessità di interagire, tramite Lei, con il fornitore-persona giuridica. I dati personali potranno essere trattati a mezzo calcolatori elettronici ed archivi cartacei. Ogni trattamento avviene nel rispetto delle modalità di cui agli art. 6, 32 del GDPR e mediante l’adozione delle adeguate misure di sicurezza previste. I dati saranno trattati da personale espressamente autorizzato dal Fornitore, saranno comunicati ai soggetti esterni necessari per una corretta gestione del rapporto e non saranno diffusi. I dati personali saranno conservati per i tempi previsti dagli obblighi di legge e contrattuali.

Per esigenze tecniche ed organizzative i dati potranno essere trasferiti in paesi appartenenti allo Spazio economico europeo. L’Acquirente ha diritto di richiedere l’informativa estesa ed esercitare i diritti previsti dagli art. 15 e ss del GDPR scrivendo a privacy.coem@coem.it , ferma restando la possibilità di effettuare reclamo presso l’Autorità di controllo - Garante per la Protezione dei Dati Personali, Piazza Venezia, 11, 00187, Roma (RM).

20. RISPETTO DELLE NORMATIVE IN MATERIA DI SANZIONI INTERNAZIONALI

Il Cliente si impegna a non rivendere i Prodotti acquistati da COEM S.p.A. a qualsiasi entità soggetta a misure di restrizione commerciale (direttamente o tramite la sua catena di controllo) emanata dall’Unione Europea, Regno Unito o Stati Uniti d’America a partire dalla data del contratto di rivendita.

General conditions of sale for the USA

1. BUYER'S ACCEPTANCE OF SELLER'S GENERAL CONDITIONS OF SALE

These General Conditions of Sale shall apply to every Contract of COEM S.p.A. ("Seller") for the sale of goods or articles ("Merchandise") to any person who has purchased or agreed to purchase Merchandise from Seller (the "Buyer"), unless Seller otherwise specifically agrees in writing. By placing any order for Merchandise, the Buyer agrees to these General Conditions of Sale. Any other terms or conditions which may at any time be indicated by the Buyer, in the Buyer's order form or otherwise (whether oral, typed, written or printed) shall be null and void and of no effect, even if not expressly objected to by Seller.

2. ACCEPTANCE AND CONFIRMATION OF ORDER

Any order of the Buyer may be accepted by Seller in whole or in part. A partial acceptance by Seller of any such order shall not constitute an acceptance of any other part of the order. No order of the Buyer will be binding upon Seller unless accepted by Seller on Seller's form of Order Confirmation, signed by an officer or employee of Seller duly authorized to sign on behalf of Seller, and then only as and to the extent set forth in such Order Confirmation. Any term, condition or provision set forth in Seller's Order Confirmation which is not objected to by the Buyer in writing within ten days after the date thereof will conclusively be deemed to have been accepted by the Buyer. Seller's Order Confirmation shall be controlling regarding the Merchandise and quantities sold or required to be sold by Seller to the Buyer. Every order of the Buyer will be binding on the Buyer unless and until it is rejected in writing by Seller, and may not be cancelled, withdrawn or modified by the Buyer; however, in the event of a partial acceptance by Seller, the Buyer will no longer be bound with respect to the parts of the order not accepted by Seller.

3. PRICES

Unless otherwise specifically agreed by Seller in writing, the Buyer will pay the prices of Seller for the Merchandise in effect at the time of shipment and all prices quoted or invoiced by Seller are for delivery Ex-factory, excluding transportation and shipping charges, taxes, fees and custom duties. Packaging materials, such as boxes; crates, etc. are invoiced at the cost price and are not returnable. Seller's prices may, at Seller's option, be increased, after Seller's acceptance of the Buyer's order, to reflect any increases in Seller's materials, taxes, fees and customs duties, labor or other costs. When, on the Purchaser's request, goods available and ready for shipment remain at the suppliers factory, the invoice is issued as though the shipment had taken place and the materials are Kept in the warehouse at the purchaser's risk and expense.

4. DISCOUNTS AND ALLOWANCES

Except as expressly provided in Seller's Order Confirmation, the Buyer will not be entitled to any discount, allowance, commission or rebate of any kind, directly or indirectly. Any discount granted by Seller for prepayment of any invoice will be allowed only if the full amount specified in the invoice is received by Seller on or before the due date of the invoice.

5. TIME OF DELIVERY

Any delivery dates specified by Seller will be deemed to be estimates only, unless specific commitments are made in writing by Seller. In no event is the time of delivery of the Merchandise of the essence. Seller reserves the right to cancel, in whole or in part, or to suspend or delay, in whole or in part any orders due to (i) the unusually large size of an order (ii) exigencies of Seller's production or delivery schedule, (iii) shortages of, or failures of Seller's suppliers to deliver, or delays of Seller's suppliers in delivering materials, (iv) work stoppages or other labor troubles, (v) acts of God or (vi) any event in the nature of force majeure or beyond Seller's control. Delivery dates will be extended by the amount of any additional time required by Seller to make delivery as a result of any such condition or event or any change in the Contract. Seller also reserves the right to discontinue particular Merchandise or lines of Products, or to substitute other Merchandise or lines, in response to production and market requirements and demands. The Buyer waives any and all claims and rights which the Buyer might otherwise have arising out of or in connection with or relating to any delay in delivery of the Merchandise for any reason whatsoever or any failure of Seller to deliver by reason of the exercise by Seller of any of its rights pursuant to these General Conditions of Sale, including, without limitation, any and all claims for or rights to direct, indirect, incidental, consequential or other damages or compensation, and any and all rights to terminate or cancel the Contract, in whole or in part.

6. TERMS OF SALE, RISK OF LOSS

Buyer Will take delivery of the Merchandise at the Seller's premises ("Ex factory").

Unless otherwise specifically agreed by Seller in writing:

- all risk of loss or damage to the Merchandise shall pass to the Buyer upon delivery of the Merchandise by Seller to a carrier;
- Seller shall not be required to procure insurance to cover the Merchandise during transportation in shipment;
- any shipping arrangements made by Seller with carriers or forwarding agents at the Buyer's request shall be made solely on the Buyer's behalf and at the Buyer's sole cost and risk; (iv) any agent appointed for such shipment shall be solely the Buyer's agent for all purposes; (v) the Buyer shall be responsible for all the unloading and receipt of the Merchandise at its destination; and (vi) any claim for loss or damage shall be made by the Buyer solely against the carrier.

7. TERMS OF PAYMENT

(a) The Buyer shall make all payments in accordance with the provisions of the Contract, notwithstanding any claim for any alleged defect, fault or irregularity in the Merchandise. Unless otherwise specifically agreed by Seller in writing, payment by the Buyer is due upon receipt of Seller's invoice. Payment for all Merchandise specified in the invoice shall be made; in the currency stated in the invoice, at Seller's Administrative Headquarters in Roteglia di Castellarano. The acceptance by Seller of any check, draft, promissory note or other instrument shall not constitute a change in or novation of the Contract or an agreement by Seller that payment may be made at the place where such check, draft, promissory note or other instrument is drawn, issued or payable. Moreover, acceptance by Seller of any check, draft, promissory note or other instrument will not constitute payment until Seller has collected the full amount in cash at Seller's place of business. In the event of any delay in payment, Seller shall have the right to suspend deliveries and may, at its option (i) require immediate payment of all or any part of any and all sums owed by the Buyer, irrespective of any

credit terms previously agreed to, and (ii) terminate the Contract (as well as any and all other contracts with the Buyer) in whole or in part, and hold the Buyer liable for damages. In the event Seller does not receive any payment by the due date, the Buyer shall pay to Seller interest on the unpaid amount, from the due date to the date payment is actually received by Seller, at the annual rate of interest of ten percent (10%). Seller's right to such interest shall be in addition to, and not in lieu of, all other rights and remedies arising by reason of such nonpayment. In the event of any delay in payment, Seller may, at its option, among other things, cancel or terminate the Contract, in whole or in part, and hold the Buyer liable for damages. Any payment received by Seller may be applied to any outstanding balance owed by the Buyer to Seller, as Seller, in its sole discretion, may determine, any instructions of the Buyer to the contrary notwithstanding.

(b) Irrespective of any payment or credit terms specified or agreed to by Seller, Seller may, in its sole discretion, at any time and from time to time, require payment in cash before shipment of any or all of the Merchandise, or require payment in advance of any or all amounts due or to become due under the contract. If Seller believes in good faith that the Buyer's ability to make the payment required by the Contract is or may become impaired, Seller may, in its sole discretion, cancel or terminate the Contract, in whole or in part, the Buyer remaining liable to pay for any Merchandise already shipped.

8. WARRANTIES, COLOR, TONE AND SHADE VARIATIONS

(a) Except for such express written, warranties as may be made by seller to the buyer, seller makes no warranty or representation, express or implied, with respect to the merchandise; including, without limitation, any warranty of merchantability or fitness for any particular purpose. Under no circumstances does Seller make, or shall Seller be deemed to have made, any warranty or representation, express or implied, with respect to the uniformity of the color, tone or shade of the Merchandise or the conformity of the Merchandise to the color, tone or shade of any sample. In particular, and without limitation, under no circumstances does Seller make, or shall Seller be deemed to have made, any such warranty or representation, or any other warranty or representation, express or implied, by reason of any statement, description or illustration in any brochure or other literature or by reason of having furnished a sample of any Merchandise. Moreover, any written warranty made by Seller to Buyer with respect to any Merchandise (i) applies only to Merchandise which is of first quality, and does not apply to second or lesser quality Merchandise, and (ii) is subject to a tolerance of approximately five percent. In the event of any breach of warranty, Seller may, at its election, either (i) replace the Merchandise affected or (ii) cancel or terminate the Contract, in whole or in part, without any obligation to replace any Merchandise. The Buyer waives any and all other claims and rights which the Buyer might otherwise have arising out of or in connection with or relating to any such breach of warranty or arising out of or in connection with or relating to any defect, fault or irregularity in the Merchandise, including, without limitation, any and all claims for or rights to direct, indirect, incidental, consequential or other compensation or damages, and any and all rights to terminate or cancel the Contract, in whole or in part. (b) The Buyer takes full and complete responsibility for ascertaining whether the Merchandise meet the requirements of or is suitable for the Buyer's intended use, regardless of any suggestions or directions given by Seller with respect to the Merchandise or the use thereof.

(c) The Buyer acknowledges that variations in color, tone and shades of the Merchandise are inherent and unavoidable, that Seller does not warrant uniformity in color, tone or shade of the Merchandise and that the Merchandise may not match the color, tone or shade of any sample.

(d) The Buyer shall not test or have any test performed on the Merchandise unless the Buyer has previously advised Seller of the proposed test in writing, specifying the time and place of the proposed test and the identity of the person proposed to perform such test, and afforded Seller a sufficient opportunity to participate in the proposed test to such extent as Seller deems advisable. Any test performed in the absence of such advice and participation shall be of no effect with respect to any claim or right of the Buyer.

9. TITLE TO AND SECURITY INTEREST IN MERCHANDISE

Until Seller collects in full all amounts required to be paid by the Buyer for the Merchandise, as well as any and all other amounts owed by the Buyer to Seller, Seller retains title to the Merchandise; and Seller shall have a security interest in the Merchandise, under the Uniform Commercial Code as in effect in the United States, to secure the payment of all such amounts. By placing an order with Seller, the Buyer appoints Seller as its attorney-in-fact to sign and file any and all financing statements with respect to such security interest which Seller may deem necessary or desirable, or to file such financing statements without the signature of the Buyer to the extent permitted by law. The Buyer shall, at the request of Seller, execute any and all financing statements and other documents which the Seller may request to perfect or evidence such title and such security interest.

10. COSTS OF COLLECTION

In the event Seller retains a collection agency to collect any amount owed by the Buyer, or institutes proceedings to collect such amount or to enforce any right under the Contract, including enforcement of any security interest granted to Seller, the Buyer shall reimburse Seller for all collection agency fees and costs, or all costs incurred in such legal proceedings, including reasonable attorneys' fees.

11. CLAIMS

(a) Any claim by the Buyer of any and every kind must be made in a writing dispatched to Seller, by registered mail, return receipt requested, not later than thirty days from the date of shipment of the Merchandise with respect to which the claim is made. Failure to make any claim in such manner or within such thirty day period shall constitute an irrevocable acceptance of the Merchandise and an admission by the Buyer that the Merchandise fully comply with all the terms, conditions and specifications of the Contract.

(b) The Buyer may not accept only a part of the Merchandise delivered. Acceptance of any part of the Merchandise ordered shall constitute acceptance of all of the ordered Merchandise, whether or not the Merchandise is all tendered in one shipment.

(c) No Merchandise may be returned by the Buyer without the prior written authorization of the Seller. All returns shall be subject to verification on arrival at the location specified, in such written authorization, for the return of the Merchandise.

12. PROPRIETARY RIGHTS

All rights in designs, trade names, trademarks and copyrights of Seller used on or in connection with the Merchandise are proprietary and shall remain the exclusive property of Seller, and the Buyer shall have no right or interest therein or with respect thereto. The Buyer shall not reproduce or simulate, or cause or allow anyone to reproduce or simulate, either directly or indirectly, any such design, trade name, trademark or copyright.

13. TERMINATION OF THE CONTRACT

Seller shall have the right to cancel or terminate the Contract, in whole or in part (i) within one hundred twenty days from the date of Seller's Order Confirmation, in Seller's sole discretion; or (ii) at any time, in the event Seller experiences difficulties in obtaining regular or sufficient supplies of materials. The Buyer waives any and all claims and rights which the Buyer otherwise might have, including, without limitation, any and all claims for or rights to direct, indirect, incidental, consequential or other damages or compensation, arising out of or in connection with or relating to any cancellation or termination, in whole or in part, pursuant to this or any other paragraph of these General Conditions of Sale, of the Contract or any other contract between Seller and the Buyer.

14. APPLICABLE LAW

The Contract shall be governed by and construed in accordance with the law of Italy, without giving effect to conflict of laws principles, except that (a) if the Seller decides to sue the Buyer as indicated in paragraph 15, the law of the state where the action is prosecuted will govern, including the Uniform Commercial Code; and (b) the rights of Seller pursuant to its security interest in the Merchandise shall be governed by and construed in accordance with the Uniform Commercial Code as in effect in the United States.

15. JURISDICTION

All litigation arising out of or in connection with the Contract or the Merchandise shall be conducted before the Courts of Reggio Emilia, Italy, except that Seller, at its option, may commence and prosecute such litigation in any jurisdiction in which the Buyer may be located or found or may do or transact any business. The Buyer consents to the jurisdiction of the courts of the Reggio Emilia, and agrees that any and all process may be served upon the Buyer outside Reggio Emilia with the same force and effect as if such service had been made in Reggio Emilia.

16. MODIFICATIONS

The Contract cannot be orally changed, modified, amended or discharged, in whole or in part. Any change, modification, amendment or discharge, to be effective, must be in writing, signed by an officer or employee of seller duly authorized to sign on behalf of Seller.

17. PRIVACY POLICY PURSUANT TO ART. 13-14 OF EU REGULATION 2016/679

For the purpose of the performance of each contract, the Parties undertake to comply with every obligation provided for by EU General Regulation 2016/679 regarding "the protection of individuals with relation to the processing of personal data and the free circulation of said data" (hereinafter "GDPR"), as well as, within the limits of applicability, Legislative Decree 196/2003 ("Privacy Code"), as last amended by Legislative Decree 101/2018 and the provisions of the Supervisory Authority for the protection of personal data (the Italian Data Protection Authority).

By accepting the Contract, each Party, insofar as concerns them, acknowledges that their own personal data and/or those of their employees and/or collaborators involved in the performance of this Contract, may be communicated to the other party and processed by the latter as autonomous Data Controller strictly for purposes strictly related to the establishment and performance of the Contract.

Specifically, the Buyer acknowledges that their own personal data and/or those of their employees and/or collaborators involved in the performance of the signed Contract shall be processed by the Supplier in their capacity as autonomous Data Controller for purposes associated with the fulfilment of the legal requirements (tax and accounting requirements and other obligations provided by the laws in force) and for purposes associated with contractual obligations (order history, management of suppliers, quality management, planning). With regard to the above purposes, if you are an employee/referee of the legal entity/supplier, your data shall be processed as a result of the need to interact, through you, with the legal entity/supplier. Personal data may be processed by means of electronic computers and paper archives. All processing is carried out in compliance with the procedures set out in articles 6 and 32 of the GDPR and by adopting the adequate security measures. The data shall be processed by staff personally authorized by the Supplier; they shall be communicated to external individuals and entities as necessary for the correct management of the relationship and shall not be disseminated. Personal data shall be stored for the time required by legal and contractual obligations. For technical and organizational requirements, the data may be transferred to countries belonging to the European Economic Area. The Buyer is entitled to request the full version of the privacy policy and to exercise the rights provided for by article 15 et seq. of the GDPR, by writing to privacy.coem@coem.it without prejudice to the possibility of lodging a complaint with the Control Authority - Guarantor for the Protection of Personal Data, Piazza Venezia, 11, 00187, Rome (RM).

18. COMPLIANCE WITH INTERNATIONAL SANCTIONS REGULATIONS

The Client hereby undertakes not to re-sell the Products purchased from COEM S.p.A. to any entity subject to trade restriction measures (either directly or due to its chain of control) issued by the European Union or the Government of the United Kingdom or the United States of America as of the date of the re-sale agreement.

General conditions of sales abroad

1. CONTRACTUAL REGULATIONS

1.1. These general conditions (hereinafter referred to as “the Conditions”) form an integral part of all the sales contracts in which Coem S.p.A. (hereinafter referred to as “the Seller and/or the Supplier”) is a party. Except for single cases in which these conditions have been departed from through express written agreements signed by the Seller, they shall constitute the exclusive regulations for such sales, also if not specifically referred to. If one or more parts of these Conditions or of the single contracts to which they refer turn out to be invalid, the general or particular Conditions shall remain valid as a whole; the invalid parts shall be replaced with agreements that correspond as closely as possible to the original intention of the parties.

1.2. The general conditions, whatever they are, shown on the Buyer’s correspondence and/or confirmation, may not in any way be in contrast with those of the Seller, nor prevail over them. The Buyer and/or Placer of an Order shall be considered as the company/individual that acquires a product or service from Coem S.p.A.

2. SUBJECT MATTER OF THE SUPPLY

2.1. The supply includes all ceramic tiles, other materials, services (hereinafter referred to as “the Products”) in the quantities specified in our order confirmation.

3. CONCLUSION OF THE SALES CONTRACT

3.1. The contract is considered as concluded when the proposer or placer of an order are aware of the written acceptance of the counterparty.

3.2. An order not confirmed in writing may not, in any event, be considered as accepted except in the event of execution of the order on the part of the Seller by shipment or delivery of the Products. Partial delivery of ordered Products does not imply acceptance of the entire order, but only that part of the products actually delivered.

3.3. In all events, the text of Coem S.p.A.’s order confirmation shall take precedence over a different text of any offer or order.

3.4. In the event that Coem S.p.A.’s order confirmation contains differences in the single elements making up the order compared to agreements or orders, the Buyer that has not raised objections within 7 days from conformation shall be considered as having accepted the order confirmation as it is written.

3.5. All requests for reprogramming or cancelling any order in whole or in part shall be invalid unless they have been accepted in writing by the Seller. In the event that, without prejudice to any other right of the Seller, this consent is granted, the Seller shall have the right to charge a fee for the reprogramming or for approval of the cancellation of such order.

4. PRICES

4.1. The sales prices of the products are those indicated in the Seller’s price list in force upon the confirmation of the order. These prices are not binding and therefore the Seller reserves the right to modify them before accepting the order. In the event of sales contracts involving a number of deliveries, unless otherwise agreed in writing, the price shall be that of the price list in force at the time of the single deliveries.

4.2. For all Products intended for abroad, the prices may be calculated, at the Seller’s discretion, in the foreign currency of the country of destination or in Euros.

4.3. The prices agreed for each single sale are considered as net of value added tax, similar duties and accessory costs, for deliveries ex-Works, except in the event of a different written agreement.

4.4. If there are price increases in the costs of raw materials, labour, fuel, production costs, transport costs, etc. between the order date (also after the order confirmation) and the delivery date, Coem S.p.A. may increase the agreed price giving due written communication to the Buyer also by fax or e-mail.

If, however, this price exceeds the price agreed at the time of the order by more than 20%, the Buyer may withdraw from the contract, informing the Seller by registered post of such wish within the mandatory term of 10 days from receipt of the notification of the price increase. Otherwise, the new price shall be considered as accepted.

4.5. In the event of specific requests for “non-palletised” material, an increase of 10% shall be applied to the price lists in force.

4.6. Packaging such as crates, cages, etc., are invoiced at cost price and are considered as “non-returnable”. Normal pallets are included in the prices, Europallets at cost.

5. DELIVERIES

5.1. Except where there is a different written agreement, the delivery of the Products and their shipment to Italy and abroad shall occur according to Ex-Works delivery. This formula, as also in the shipment formulae that may be alternatively be agreed in writing, shall make reference to the “Incoterms” of the International Chamber of Commerce of Paris, in the edition in force at the time of the sale.

5.2. The carrier assigned to transport the goods shall be indicated by the Buyer.

5.3. In all events, from the moment the Products are delivered by the Seller to the Carrier and/or Shipper, they travel at the Buyer’s risk and danger. All responsibility of Coem S.p.A. ceases upon delivery to the Carrier, towards which the Placer of the Order, having carried out appropriate checks, shall make any claims.

5.4 The Buyer shall be the only party responsible for the deposit or storage of the Product, which must be carried out in such a way as to permit correct preservation of the technical and functional characteristics of the supplied Product. No liability may be attributed to the Seller for improper storage or deposit.

6. DELIVERY TERMS

6.1. The term established for the delivery of the Products must be considered as in favour of both the contracting parties. The term of delivery is purely indicative and not essential: any delays in deliveries, interruptions, suspensions (total or partial) of the supplies shall not give rise to the right to compensation and/or reimbursement of any damages (direct or indirect) unless otherwise agreed to in writing. The Buyer expressly waives request for termination of the contract in the event of failed compliance with the terms for delivery of the Product on the part of the Supplier.

6.2 With the acceptance of the delayed delivery, the Buyer waives any claim with respect to the delay.

6.3. In the event that the goods ready for shipment remain (according to the wishes of the Placer of the Order) at their disposition at the Seller’s factory, the invoice shall be issued as if the shipment of the Products had occurred and the Products shall be stored at the Buyer’s risk, danger and costs.

7. FORCE MAJEURE

7.1. The Seller is not liable towards the Buyer for any breach, including failed or delayed delivery, caused by events out of its reasonable control such as, by way of example and purely indicatively, the failed or delayed delivery of processing materials on the part of suppliers, plant breakdowns, strikes and other trade union actions, interruptions in energy supplies, and transport suspensions or difficulties.

8. SAMPLES

8.1. The figures shown in Coem S.p.A.’s illustrative documents, as well as the characteristics of sample and models sent by the latter to the Buyer, are approximate indications. Such data are not binding unless to the extent that they have been expressly referred to as such in the offer or in Coem S.p.A.’s written acceptance.

9. PAYMENTS

9.1. Payment of the price must be made in the terms and in the ways indicated in the order confirmation and/or in the invoice and, except in the event of a different agreement regarding the currency, in Euros. Each and every payment obligation between the contracting parties must be fulfilled at Coem S.p.A.’s offices.

Any payments made to Coem S.p.A.’s agents, sales representatives or sales assistants are not considered as carried out until the relative sums are received by Coem S.p.A.

9.2. Except in the event of a different written agreement, payments shall be made by the Buyer, by bank transfer, within 30 days from the invoice date.

All bank charges and transaction costs are payable by the Buyer.

9.3. Any discounts or specific agreements regarding single supplies are to be considered as valid only if expressly stated in writing in the invoices relating to such supplies.

9.4. No offsetting against any credits, however arising, with respect to Coem S.p.A., is permitted.

9.5. In the event of delay in payments, also partial, the Seller shall have the right, without any need for notice of default, to receive interest in arrears as established by Leg. Dec. 231/2002, besides possible damages.

The Buyer expressly approves to pay the Seller all the costs (including, but not limited to, legal costs) incurred by the Seller for collection or the intention to collect any amount not paid and therefore outstanding.

In addition, the failed or delayed payment (also partial) of invoices, for any reason, gives Coem S.p.A. the right, without prejudice to any other action, to demand the payment in advance of the remaining supplies even if not yet delivered, or the provision of suitable guarantees on assets that cover all the relative amounts.

The failed or delayed payment, also partial, of the price according to the agreed terms are grounds, as per art. 1456 of the Italian Civil Code, for termination of the contract to which such payment refers and justifies in all events, as per art. 1460 of the Italian Civil Code, refusal to fulfil further contractual obligations and to cancel the processing of any other orders in progress, without the Buyer being able to make any claim for compensation, allowances or otherwise.

In the event that the Buyer is subject to insolvency proceedings (arrangement with creditors, receivership, bankruptcy, compulsory liquidation, extraordinary administration proceedings), the Supplier may, in compliance with the specific legislation regarding the recovery of receivables, suspend further supplies or consider the contract as terminated.

10. SOLVE ET REPETE

10.1. No exception, contestation or dispute relating to the quality of the goods, to flaws or defects, or to any other any other aspect of the contract, save those relating to nullity, possibility of annulment, or rescission of the contract, shall be valid or may be taken into consideration, and no action may be brought unless after the due full payment of the price.

11. CHARACTERISTICS OR THE PRODUCTS, WARRANTIES AND CLAIMS

11.1. The Seller undertakes to deliver the product free of flaws and conforming to the specifications as per the order Confirmation.

The ceramic tiles and other ceramic Products manufactured and/or marketed by Coem S.p.A. comply with the international laws applicable to the corresponding class of product. For Products sold to professional resellers, the latter are responsible for the correctness of the technical information provided to final users and/or to retail stores. The classification of the product is indicated by Coem S.p.A. on the advertising material, on the invoices and/or on the price lists. The Buyer must, therefore use the products on the basis of the classification provided by the Seller.

To simplify indications for use, and to adapt the standard classifications to the specific characteristics of Coem S.p.A.’s products, signs are placed against every product in the price lists or on the catalogues that indicate the specific use recommended by the Seller.

11.2. Differences in tone are not a defect of the Products, but rather, a characteristic of the specific material fired at high temperatures. The particular frost-resistant characteristic applies only to Products that the Manufacturer expressly guarantees to be such, with a specific indication on the advertising material and/or price lists. In the absence of such indication the ceramic materials are only and uniquely for use in interiors or, in any case, in locations protected from bad weather. The frost-resistant warranty has a duration of one year.

11.3. Suggestions and recommendations regarding the adoption of qualities and sizes, considerations of a technical nature regarding the installation of the products and the operation of plant where the materials are used, while representing the best of our knowledge, are always given without any liability. Chemical analyses and physical and chemical-physical data regarding the materials supplied are approximate, but reliable, averages, subject to usual levels of tolerance.

11.4. Images of the Products on the Seller’s brochures and other advertising materials are purely illustrative and do not necessarily represent the final installed appearance of the specific product shown.

11.5. The Seller guarantees the good quality of, and the absence of flaws in, the Products supplied. The warranty is limited to 1st choice materials, with a tolerance of 5%. The warranty does not apply to Products classified by Coem S.p.A. as of a quality lower than 1st choice or for consignments of end-of-series Products sold in bulk and/or marked as special/occasional consignments.

11.6. The Seller is not responsible for flaws and/or anomalies found on the Products not due to the quality of the Products themselves but due to improper use on the part of the buyers and/or their assignees. In

particular, the Seller does not accept claims or contestations in relation to the above-described situations. 11.7. The Buyer is obliged to check the goods in terms of quality and quantity within a short time from receipt and, in any case, before the goods are installed.

Material considered as defective shall be kept at Coem S.p.A.’s disposition for checks that it shall consider as appropriate; every further action (return, repair or other) must be authorised beforehand in writing by the Seller.

Claims must be communicated by the Purchaser to Coem S.p.A. in writing within 8 (eight) days from the delivery of the goods. In the absence of complaints or reservations within the above-indicated period, the product shall be considered as accepted with respect to type and quantities.

For hidden flaws the term is 8 days from the discovery of the flaw and, in any case, within a year from delivery. In no event shall Coem S.p.A. be answerable for flaws that are reported after a year from delivery of the products to the Seller’s first buyer.

The claim must, compulsorily, contain the list of defects or flaws and the number of the packages and/or pieces on which they have been found, the procedures used for the checks and the number of lots, besides any other element useful for allowing the supplier to precisely identify the Product to which the complaint refers.

For this purpose, in express departure from the provisions of art. 131 of Consumer Code, the reseller may bring a claim against the Seller exclusively within the term of 1 (one) year from the delivery of the Products.

11.8. In general, the warranty applies only to flaws found in products not yet installed. For any hidden flaws detectable only subsequent to installation, for the purpose of the application of the warranty, the Seller needs to ascertain that the installation has been carried out in a workmanlike manner (according to national installation codes or according to European regulations – standards regarding installation).

11.9. The Seller’s warranty is limited to the replacement of the defective products with others of the same type free of flaws, including transport. The reimbursement of other expenses and/or accessory costs and, in particular, costs for the demolition and re-installation of the Products, lost earnings for interruption or the suspension of activities, disturbances, indirect damages, etc., is excluded.

The presence of defective tiles does not affect the quality of the supply as a whole, nor implies the obligation for full replacement, but remains limited to the packages and/or pieces found to be defective. This clause shall be valid also after the expiry or termination of the contract.

11.10. In express departure from what is otherwise provided for by these general conditions, or otherwise differently provided for by laws, customary practice or whatever else, the amount of refunds due by the Seller, for whatever reason, may not exceed the net total of the invoiced amount relating to the single order (and/or of the single programmed order referred to) in which the Product that caused the damage is included, with a maximum of Euro 10,000.00 (ten thousand). In the event that a number of Products are present in the single order, the limit of refundable turnover is to be considered as referring to only the Product that caused the damage and, in any case, not more than Euro 10,000.00 (ten thousand).

11.11. The Seller is not answerable for complaints due to a classification of the ceramic material on the part of non-European control and/or certification bodies on the basis of specific techniques that do not correspond to those used by the Seller. Any technical expert opinions obtained by the Buyer must necessarily be based on the conformity of the material sold to the technical specifications indicated by the Seller, in force in Italy.

11.12. The Buyer may not seek expert reports on the material received, unless it immediately notifies to the Seller the appointment of the expert and gives the Seller time to intervene during the expert’s investigation.

11.13. Any complaints or contestations regarding the material do not give rise to the Buyer’s right to suspend or delay payment (in whole or in part) according in the agreed terms, according to article 10 above. Any complaints or contestations regarding a single delivery of a Product shall not release the Buyer from the obligation to withdraw and pay for the remaining quantity of goods, as established in the order confirmation.

11.14. In the event that the complaint turns out to be groundless, the Buyer shall reimburse Coem S.p.A. all the costs incurred for the verification (travel, expert investigations, etc.).

12. LIABILITY

12.1. The Supplier may not be liable for Product defects when they are attributable to:

- materials supplied by the Buyer or by third parties indicated by the latter;
- design or drawing errors when they are carried out by the Buyer or by third parties indicated by the latter;

- use of equipment indicated or recommended by the Buyer or by third parties indicated by the latter;
- treatments or tampering carried out without the Supplier’s approval;

- inappropriate, non-permitted, anomalous, atypical or particular use of the product on the part of the Buyer or by third parties;

- normal wear and tear of the product or its deterioration ascribable to events attributable to the Buyer or to third parties;

- lack of compliance with the Supplier’s recommendations, indications or suggestions with regards to the maintenance, preservation or use of the Product.

12.2. Any liability for indirect damage, image loss, lost income, loss of earnings, loss in the financial period, loss of profits, shutdowns or, in any case, as an indirect consequence of the Product defect, is expressly excluded.

The Supplier shall not, moreover, be liable for damage, whether direct or indirect, possibly suffered by the Buyer, due to the use, on the part of the latter, of technical documents, information, product data, indications regarding the technical or functional characteristics, when such use has not been previously and specifically authorized in writing by the Supplier. In no event shall the Supplier be answerable for lack of performance of the product manufactured.

13. RETENTION OF TITLE

13.1. It is agreed between the Parties that the sale of the Products occurs with retention of title in favour of the Seller until the total payment of the agreed price, pursuant to art. 1523 and following of the Italian Civil Code. In all events, the risk of loss of the goods passes to the Buyer upon the delivery of the Products to the carrier.

For sales abroad, in the event that the goods are sold and delivered to third party customers as part of the Buyer’s normal commercial relations before the transfer of title, the Seller’s retention of title remains also with respect to such third parties, where the law permits.

13.2. In the event of the Buyer’s default, the Seller may withdraw all the goods subject to retention of title and, possibly, if the law permits, all third party debt instruments relating to the Buyer, without the need for any formalities, including formal notification of default, and subject to any further appropriate legal remedy for the injury suffered.

13.3 The Buyer shall inform third parties of this clause.

14. TERMINATION

14.1. The Supplier shall have full legal right to terminate the contractual relationship deriving from the Order Confirmation, at any time, by means of written communication addressed to the Buyer, expressing

its intention to make use of this express termination clause in the event of the breach of one or more of the obligations contained in these General Conditions of Sale. The Supplier shall, moreover, have the right to terminate the supply relationship in force in the event that it has given formal written notice to the Buyer of the breach of any obligation other than those previously indicated and the Buyer has not remedied such breach within the term indicated in the Supplier’s warning to comply.

14.2. The Buyer is obliged to inform the Supplier of any significant change in its shareholding structure or management-administrative organisation or the due undersigning of the transfer of the enterprise or part of it, when such an event affects the supplies of the Product. The Supplier, having examined this information, or in its absence, may decide to inform the Buyer of its intention to terminate the business relationship. In this case, all the Supplier’s receivables shall be considered as immediately falling due.

15. AGENTS

15.1. The Seller’s agents promote sales and are not authorised to act in the name and on account of the Seller except in the event of specific written authorisation.

15.2. Orders transmitted by agents do not bind the Seller and therefore must be expressly accepted in writing by the Seller.

15.3. Changes in the general conditions of sale, offers, credits and allowances agreed by agents or other intermediaries, are not valid unless accepted in writing by the Seller.

16. TRANSFER OF THE CONTRACT

16.1. The Buyer may not transfer its position in the contract or in single obligatory relations deriving from the contract without Coem S.p.A.’s written acceptance; also in this case the Buyer remains, in all events, jointly liable along with the transferee for the obligations transferred.

17. CONFIDENTIALITY OBLIGATION: PROTECTION OF KNOW-HOW

17.1. The Supplier is the only holder of relative rights for every datum, piece of information, drawing, characteristic, process composition, functional feature for every and any element relating to the Product. Ownership of such rights shall remain also after the delivery of the Product. The execution of the supply contract does not imply, in any event, the transfer of intellectual property rights or rights for license to use the Know-how relating to the Product. The Supplier, as owner of the above rights, reserves the right to use for its own use the results of experiments or tests carried out on the Product, also after delivery.

17.2. The Buyer is obliged to keep all information, experience and knowledge developed in relation to the Supplier’s business activities, of which it becomes aware during the course of negotiations, in the execution of the contract and in company visits, including information relating to the composition of the Products, plant, means of production and other company assets, as well as the organisation of production and of the company, the services offered by the company, commercial initiatives and the clientele, company management and business performance, relations with third parties and so on, strictly confidential and not to reveal or make public such information to third parties extraneous to the contract. The above-defined information must be considered as confidential and not useable wither directly or indirectly by the Buyer unless within the limits necessary for the execution of the contract.

17.3. The Buyer undertakes to adopt every reasonable precaution to keep such information secret, communicating it only to its employees, co-workers or possible consultants, which must necessarily have the information for the execution of the contract, obliging them to comply with the terms and conditions of this clause. During the valid term of the contract and subsequent to its termination, the Buyer may not reveal, publish or disseminate, copy, imitate or use in any way any part of the know-how owned by the Supplier.

18. APPLICABLE LAW – COURT OF JURISDICTION

18.1. The contract is regulated by Italian Law, including customary practices in the sector to which Coem S.p.A. belongs.

18.2. For any dispute in any way deriving from the supply contract, brought by Coem S.p.A. or by the Buyer, the Court of Reggio Emilia has exclusive jurisdiction. Coem S.p.A., nevertheless, has the right to bring the matter before different courts.

18.3. No waiver of omission on the part of the Seller (either express or implicit) relating to the execution of any of its rights regulated by this contract shall affect its future rights.

19. PRIVACY POLICY PURSUANT TO ART. 13-14 OF EU REGULATION 2016/679

19.1. For the purpose of the performance of each contract, the Parties undertake to comply with every obligation provided for by EU General Regulation 2016/679 regarding “the protection of individuals with relation to the processing of personal data and the free circulation of said data” (hereinafter “GDPR”), as well as, within the limits of applicability, Legislative Decree 196/2003 (“Privacy Code”), as last amended by Legislative Decree 101/2018 and the provisions of the Supervisory Authority for the protection of personal data (the Italian Data Protection Authority).

By accepting the Contract, each Party, insofar as concerns them, acknowledges that their own personal data and/or those of their employees and/or collaborators involved in the performance of this Contract, may be communicated to the other party and processed by the latter as autonomous Data Controller strictly for purposes strictly related to the establishment and performance of the Contract.

Specifically, the Buyer acknowledges that their own personal data and/or those of their employees and/or collaborators involved in the performance of the signed Contract shall be processed by the Supplier in their capacity as autonomous Data Controller for purposes associated with the fulfilment of the legal requirements (tax and accounting requirements and other obligations provided by the laws in force) and for purposes associated with contractual obligations (order history, management of suppliers, quality management, planning). With regard to the above purposes, if you are an employee/referee of the legal entity/supplier, your data shall be processed as a result of the need to interact, through you, with the legal entity/supplier. Personal data may be processed by means of electronic computers and paper archives. All processing is carried out in compliance with the procedures set out in articles 6 and 32 of the GDPR and by adopting the adequate security measures. The data shall be processed by staff personally authorized by the Supplier; they shall be communicated to external individuals and entities as necessary for the correct management of the relationship and shall not be disseminated. Personal data shall be stored for the time required by legal and contractual obligations. For technical and organizational requirements, the data may be transferred to countries belonging to the European Economic Area. The Buyer is entitled to request the full version of the privacy policy and to exercise the rights provided for by article 15 et seq. of the GDPR, by writing to privacy.coem@coem.it without prejudice to the possibility of lodging a complaint with the Control Authority – Guarantor for the Protection of Personal Data, Piazza Venezia, 11, 00187, Rome (RM).

20. COMPLIANCE WITH INTERNATIONAL SANCTIONS REGULATIONS

The Client hereby undertakes not to re-sell the Products purchased from COEM S.p.A. to any entity subject to trade restriction measures (either directly or due to its chain of control) issued by the European Union or the Government of the United Kingdom or the United States of America as of the date of the re-sale agreement.

Allegemeine internationale verkaufsbedingungen

1. VERTRAGSRECHT

1.1. Die folgenden allgemeinen Verkaufsbedingungen (nachfolgend "die Bedingungen") stellen Bestandteil der Verkaufsverträge der Coem GmbH (nachfolgend auch der "Verkäufer und/oder Lieferant") dar. Mit Ausnahme vereinzelter Fälle in denen diese unter ausdrücklicher, schriftlicher, vom Verkäufer unterzeichneten Vereinbarung ausgeschlossen werden, stellen diese Bedingungen die ausschließliche Regelung der Verkäufe dar, auch ohne zusätzlichen Hinweis darauf. Sollten sich einer oder mehrere Teile der vorliegenden Bedingungen oder der einzelnen Verträge die diese beinhalten als nicht geltend erweisen, bleiben die allgemeinen oder besonderen Bedingungen in ihrem Gesamtumfang gültig; die nicht geltenden Teile werden durch Vereinbarungen ersetzt die sich soweit wie möglich der ursprünglichen Absicht der Parteien nähern.

1.2. Die allgemeinen Bedingungen, wie auch immer diese sind und welche im Schriftverkehr und/oder Bestätigung an den Käufer weitergegeben werden, können in keinem Fall denjenigen des Verkäufers widersprechen noch diesen vorherrschen. Unter Käufer und/oder Besteller verstehen wir die Gesellschaft/ natürliche Person die bei Coem GmbH eine Ware oder eine Dienstleistung erwirbt.

2. GEGENSTAND DER LIEFERUNG

2.1. Die Lieferung beinhaltet Keramikfliesen, andere Materialien, Dienstleistungen (hier nachfolgend die "Produkte") in der Auftragsbestätigung aufgeführten Menge.

3. VERTRAGSABSCHLUSS

3.1. Der Vertrag kommt zustande sobald der Käufer oder Besteller die schriftliche Zustimmung der Gegenpartei erhält.

3.2. Die nicht schriftlich bestätigte Bestellung gilt in keinem Fall als anerkannt außer sie wird vom Verkäufer durch Versand oder Lieferung ausgeführt. Die unvollständige Lieferung der bestellten Produkte stellt keine Annahme der Gesamtbestellung dar, sondern nur die der effektiv gelieferten Produkte.

3.3. Der Inhalt der Auftragsbestätigung der Coem GmbH herrscht in jedem Fall dem uneinheitlichen Inhalt des Angebotes oder der Bestellung vor.

3.4. Führt die Auftragsbestätigung der Coem GmbH Abweichungen bzgl. ihrer einzelnen Posten gegenüber der Vereinbarung oder Bestellung ab, und beanstandet der Käufer dieses nicht innerhalb von 7 Tagen nach Erhalt der Auftragsbestätigung in schriftlicher Form, so wird angenommen dass der Käufer diese Abweichungen akzeptiert.

3.5. Jeglicher Antrag den Auftrag vollständig oder teilweise zu stornieren oder neu zu programmieren ist nur gültig wenn dieser schriftlich durch den Verkäufer bestätigt wird. Im Falle dass, unbeschadet jeglichen anderen Rechtes des Verkäufers, diese Genehmigung erteilt wird hat der Verkäufer das Recht eine Vergütung für diese Neuprogrammierung oder Stornierung des Auftrages zu verlangen.

4. PREISE

4.1. Die Verkaufspreise der Produkte sind die zum Zeitpunkt der Verkaufsbestätigung gültigen Listenpreise des Verkäufers. Diese Preise sind nicht verbindlich, demzufolge behält sich der Verkäufer das Recht einer Preisabänderung vor Annahme der Bestellung vor. Sollte der Verkaufsvertrag mehrtägige Lieferungen vorsehen ist der Preis, sofern nicht fest schriftlich vereinbart, derjenige der zum Zeitpunkt der einzelnen Lieferungen aus der aktuellen Preisliste hervorgeht.

4.2. Für alle ins Ausland gelieferte Produkte können die Preise nach Ermessen des Verkäufers in der Landeswährung des Lieferlandes oder in Euro berechnet werden.

4.3. Die für alle einzelnen Verkäufe vereinbarten Preise gelten zuzüglich Mehrwertsteuer, ähnlichen Abgaben und zusätzlichen Ausgaben, ab Werk (Ex Works), sofern nichts Gegenteiliges schriftlich vereinbart wurde.

4.4. Sollten im Zeitraum zwischen Auftragsdatum (auch nach Auftragsbestätigung) und Lieferdatum Kostenerrhöhungen der Rohmaterialien, Arbeitskosten, Kraftstoffe, Produktionskosten, Transportkosten usw. anfallen, ist Coem GmbH berechtigt, den vereinbarten Preis zu erhöhen und muss dem Käufer dieses schriftlich durch Fax oder E-Mail mitteilen.

Sollte der neue Preis jedoch den zum Zeitpunkt der Bestellung bestehenden Preis um 20% überschreiten hat der Käufer das Recht vom Kaufsvertrag zurückzutreten und den Verkäufer davon mittels Einschreiben innerhalb der Ausschlussfrist von 10 Tagen nach Erhalt der Mitteilung dieser Preiserhöhung zu informieren. Mangels dessen gilt der neue Preis als angenommen.

4.5. Im Falle von besonderen Verpackungswünschen der Produkte, ohne Palette wird eine weitere Preiserhöhung von 10% auf bestehenden Listenpreis berechnet.

4.6. Verpackungsmaterialien wie Kisten, Käfige, usw. werden zum Verkaufspreis fakturiert und verstehen sich als Einwegverpackung. Normale Paletten sind im Preis inbegriffen, Europaletten werden zum Marktpreis berechnet.

5. LIEFERUNGEN

5.1. Soweit nichts Gegensätzliches schriftlich vereinbart wurde, gelten die Lieferbedingungen der Produkte in Italien und im Ausland ab Werk oder "Ex Works". Diese Formel, sowie auch schriftlich festgelegte, alternative Lieferbedingungen beziehen sich auf die "Incoterms" der Internationalen Handelskammer von Paris in der zum Zeitpunkt des Verkaufes geltenden Version.

5.2. Der für den Transport zuständige Spediteur wird vom Käufer benannt.

5.3. In jedem Fall geht das Risiko eines Verlusts oder Verschlechterung der Ware mit der Warenübergabe an den Frachtführer und/oder Spediteur an den Käufer über. Jegliche Verantwortung von Coem GmbH endet mit der Warenübergabe an den Frachtführer, an den der Besteller nach angemessener Überprüfung eventuelle Beanstandungen geltend macht.

5.4 Der Käufer ist der alleinige Verantwortliche für die sachgemäße Verwahrung und Lagerung der Ware welche so ausgeführt werden muss, dass eine korrekte Erhaltung der technischen und funktionellen Eigenschaften der Kaufsache gewährleistet ist. Der Verkäufer ist in keinem Fall für eine unsachgemäße Lagerung oder Verwahrung der Ware verantwortlich.

6. LIEFERZEIT

6.1. Der festgelegte Liefertermin der Ware versteht sich für beide Parteien als vorteilhaft. Der Liefertermin wird annähernd und nicht verbindlich angegeben: eventuelle Lieferverspätungen, Unterbrechungen, vollständige oder teilweise Aufhebungen der Lieferungen geben kein Recht auf Entschädigungen und/ oder Vergütungen etwaiger Schäden (direkte oder indirekte) soweit schriftlich nichts Gegensätzliches vereinbart wurde. Der Käufer sieht ausdrücklich von einer eventuellen Vertragsauflösung im Falle einer Nichterhaltung des Liefertermins der Ware ab.

6.2 Mit Annahme der verspäteten Lieferung verzichtet der Käufer auf jegliche Ansprüche die aus dieser Verspätung hervorgehen können.

6.3. Sollte die für den Versand bereitstehende Ware auf Wunsch des Käufers zu seiner Verfügung im

Lager des Verkäufers bleiben so wird die diesbezügliche Rechnung auf Gefahr und Kosten des Käufers ausgestellt, so als ob der Warenversand vorgenommen wurde.

7. HÖHERE GEWALT

7.1. Der Verkäufer trägt dem Käufer gegenüber im Falle einer durch nicht unter seinem Einfluss stehenden Ereignisse beeinflusste Nichterfüllung, einschließlich fehlender oder verspäteter Lieferung durch verspäteten Erhalt von Arbeitsmaterialien seitens seiner Lieferanten, Maschinenschäden, Streiks und andere gewerkschaftliche Aktionen, Stromausfall, Ausfall oder Schwierigkeiten im Transportwesen, keine Verantwortung.

8. MUSTER

8.1. Die in Illustrationsblättern der Coem GmbH dargestellten Daten sowie Eigenschaften der Muster und Modelle die von derselben an den Käufer versandt wurden haben rein annähernden Darstellungscharakter. Diese Daten stellen keinen verbindlichen Wert sondern den Artikel nur so dar wie er im Angebot oder in der Auftragsbestätigung von Coem GmbH ausdrücklich beschrieben wurde.

9. ZAHLUNG

9.1. Soweit nichts Gegensätzliches vereinbart wurde, ist der Kaufpreis innerhalb der in der Auftragsbestätigung und/oder Rechnung festgelegten Fristen und Bedingungen in Euro zu zahlen.

Jede und jegliche Zahlungsverpflichtung zwischen den Vertragsparteien muss an den Firmensitz der Coem GmbH erfolgen.

Eventuelle Zahlungen an Handelsagenten, Vertreter oder Handelshelfer der Coem GmbH gelten nicht als geleistet solange die entsprechenden Summen nicht bei Coem GmbH eingegangen sind.

9.2. Soweit nichts Gegensätzliches vereinbart wurde, erfolgen die Zahlungen des Käufers durch Banküberweisung innerhalb von 30 Tagen ab Rechnungsdatum.

Alle Bankgebühren und Überweisungskosten gehen zu Lasten des Käufers.

9.3. Etwaige Skontos oder besondere Vereinbarungen bzgl. der einzelnen Lieferungen sind nur gültig wenn diese ausdrücklich in schriftlicher Form auf den Rechnungen der dementsprechenden Lieferungen verzeichnet sind.

9.4. Ausgleich mit eventuellen, wie auch immer aufgetretenen Guthaben an Coem GmbH ist nicht gestattet.

9.5. Bei Zahlungsverzug, auch von Teilsummen, ist der Verkäufer auch ohne vorhergehendes schriftliches Mahnschreiben berechtigt, die Verzugszinsen sowohl weitere eventuelle Schäden wie im gesetzvertretendem Dekret Nr. 231/2002 festgelegt, einzufordern.

Der Käufer gewährleistet dem Verkäufer ausdrücklich die Zahlung sämtlicher Kosten (einschließlich aber nicht beschränkt auf die Gerichtskosten) die dem Verkäufer für die Einforderung oder den Einforderungsversuch jedes nicht bezahlten und somit fälligen Betrages anfallen.

Außerdem verleiht die versäumte oder verspätete Zahlung oder Teilzahlung der Rechnung, aus welchem Grund auch immer Coem GmbH das Recht, ungeachtet jeder anderen Initiative, für die ausstehenden, noch nicht versandten Lieferungen Vorauszahlung oder die Vorlage von angemessenen Kapitalgarantien die den Lieferbeträgen entsprechen, zu fordern.

Die versäumte oder verspätete Zahlung, auch Teilzahlung des Betrages innerhalb der festgesetzten Fristen führt gemäß Artikel 1460 des BGB zur Auflösung des entsprechenden Kaufvertrages und rechtfertigt in jedem Fall gemäß Artikel 1456 des BGB die Verweigerung eventuellen weiteren Vertragspflichten nachzukommen und weitere Bestellungen zu liefern, ohne dass der Käufer befugt ist Anforderungen auf Vergütungen, Entschädigungen oder anderes zu stellen. Sollte der Käufer Insolvenzverfahren unterstehen (Konkordat, Geschäftsaufsicht, Konkurs, Zwangsliquidation, außergewöhnliches Verwaltungsverfahren) kann der Lieferant gemäß der Rechtsvorschriften für Kreditreifeorderungen, jede weitere Lieferung aufheben oder denselben Vertrag als aufgelöst betrachten.

10. SOLVE ET REPETE

10.1. Keine Reklamation oder Kontroverse der Warenqualität, Mängel oder Fehler oder jeglicher andere Aspekt des Vertrages, mit Ausnahme der Nichtigkeit, Aufhebbarkeit oder Rückgängigmachung des Vertrages wird wirksam und in Betracht gezogen und keine weitere Aktion unternommen bis die vollständige Zahlung des Betrages nicht erfolgt ist.

11. WARENEIGENSCHAFTEN, GARANTIEEN UND REKLAMIERUNGEN

11.1. Der Verkäufer verpflichtet sich die Ware frei von etwaigen Mängeln und gemäß Angaben der Auftragsbestätigung zu liefern.

Keramikfliesen und andere Keramikprodukte die von Coem GmbH hergestellt und geliefert werden entsprechen den geltenden internationalen Bestimmungen dieser Produktklasse. Für die an den Einzelhändler weiterverkauften Produkte ist dieser für die Weitergabe der korrekten technischen Informationen an den Endverbraucher und/oder Einzelhändler verantwortlich. Coem GmbH stellt die Warenklassifizierung auf seinem Werbematerial, Rechnungen und/oder Preislisten an, der Käufer ist demnach dazu gehalten die Ware gemäß der durch den Lieferanten angegebenen Klassifizierung zu nutzen. Zur Erleichterung der Gebrauchsanweisung und um die Standardklassifizierung den Produkteigenschaften von Coem GmbH anzupassen, sind in den Preislisten oder Katalogen vor jedem Produkt Symbole anzufinden die den vom Verkäufer empfohlenen Gebrauch darlegen.

11.2. Unterschiede in der Einfärbung der Produkte stellen keine Produktmängel sondern eine Eigenschaft des besonderen, bei hohen Temperaturen gebrannten Materials dar. Die besondere Eigenschaft der Frostbeständigkeit wird nur auf die vom Hersteller dementsprechend in Werbung und/oder Preislisten ausgezeichneten Produkte gewährt. In Ermangelung dieser Angaben sollten die Keramikmaterialien nur für den Gebrauch in Innenräumen oder in jedem Fall in vor Frost geschützten Räumen verwendet werden. Die Frostbeständigkeitsgarantie beträgt ein Jahr.

11.3. Für Vorschläge und Beratungen zur Auswahl der Qualität und Formate der Produkte, Anmerkungen technischer Art zur Installation der Produkte und den Eigenschaften der Anlagen in denen die Materialien montiert werden, auch wenn diese gemäß unserer besten Erfahrungen gemacht werden, verstehen sich immer ohne jegliche Gewähr. Die chemischen Tests und physischen und chemisch-physischen Angaben über die gelieferten Materialien stellen annähernde aber glaubwürdige Werte dar, die den üblichen Toleranzwerten unterstehen.

11.4. Die Darstellungen der Produkte in Broschüren und anderen Werbematerialien des Verkäufers dienen alles reines Beispiel und stellen nicht notwendigerweise das ästhetische Endergebnis der Verlegung dar. 11.5. Der Verkäufer garantiert gute Qualität und Mängelfreiheit der gelieferten Ware. Diese Garantie beschränkt sich mit einem Toleranzwert von 5% auf Produkte der ersten Wahl. Die Garantie gilt nicht für Produkte die durch Coem GmbH in einer der ersten Wahl minderen Qualität eingestuft wurden oder für Auslaufpartien die als Lagerbestand oder Spezial- oder Gelegenheitspartien verkauft wurden.

11.6. Der Verkäufer ist nicht für Mängel und/oder Anomalien der Produkte verantwortlich die nicht durch die Qualität derselben sondern durch den ungemäßen Gebrauch dieser durch den Käufer und/oder seinen Rechtsnachfolgern hervorgerufen wurden. Im Besonderen nimmt der Verkäufer keine Reklamation oder Beanstandungen betreffend wie vorhergehend beschrieben an.

11.7. Es ist Pflicht des Käufers die Qualität und Menge der Ware innerhalb von kürzester Zeit nach Empfang zu prüfen und dieses in jedem Fall vor Ingebrauchnahme der Ware.

Das reklamierte Material wird Coem GmbH für die Ausführung der notwendigen Prüfungen zur Verfügung gestellt; jede weitere Aktion (Retour, Reparatur und andere) unterliegt der vorherigen Genehmigung seitens des Verkäufers.

Die Reklamationen müssen Coem GmbH durch den Käufer in schriftlicher Form innerhalb von mindestens 8 (acht) Tagen ab Warenempfang mitgeteilt werden. Gehen keine Reklamationen oder Einsprüchen innerhalb der oben angegeben Frist an, gilt die Ware in ihrer Form und Menge angenommen.

Für versteckte Mängel beträgt diese Frist 8 Tage nach Entdeckung der Mängel und in jedem Fall ein Jahr ab Lieferdatum. In keinem Fall kommt Coem GmbH für Mängel auf, die später als ein Jahr ab Lieferdatum an den ersten Käufer des Verkäufers angegeben werden.

Bei Reklamation muss die Angabe der Mängel oder Fehler und die Anzahl der Frachtstücke und/oder Produkte auf denen diese festgestellt wurden angegeben werden, das Prüfungssystem der Materialien und die Anzahl der Produktionsposten, ebenso wie jede weitere Angabe die den Lieferanten die genaue Identifikation des reklamierten Produktes erlaubt.

Zu diesem Zweck, entgenen Artikel 131 des Codice del Consumo (Konsumgesetzgebung) kann der Wiederverkäufer Rücktrittsklage gegen den Verkäufer innerhalb von 1 (einem) Jahr ab Lieferdatum ausüben.

11.8. Im Allgemeinen bezieht sich die Garantie nur auf Mängel die am noch nicht verlegten Produkt festgestellt wurden. Für eventuelle versteckte Mängel die nur nach Verlegung der Produkte festgestellt wurden muss sich der Verkäufer zum Zweck der Garantieauslage vergewissern dass die Verlegung auf korrekte Weise vorgenommen wurde (gemäß der nationalen Verlegungsregeln oder gemäß der europäischen Richtlinien – ISO für die Verlegung).

11.9. Die Garantie des Verkäufers beschränkt sich auf den Ersatz des schadhaften Produktes durch andere, mängelfreie derselben Art einschließlich der Transportkosten. Von der Garantie ausgeschlossen sind die Rückerstattung anderer Belastungen und/oder zusätzlicher Kosten und im besonderen Kosten für die Demolierung und die Widerverlegung der Produkte, Verdienstaubleibe durch Unterbrechung oder Aufhebung der Aktivität, Unannehmlichkeiten, indirekte Schäden, usw.

Das Auffinden beschädigter Fliesen entwertet nicht die Qualität der Gesamtlieferung und bedeutet keine Verpflichtung zum vollständigen Ersatz der Lieferung, dieser gilt nur für die beschädigten Frachtstücke und/oder Einzelstücke.

Die vorliegende Klausel ist auch nach Ablauf oder Auflösung des Vertrages gültig.

11.10. Im Gegensatz zu den Bestimmungen dieser Bedingungen oder anderen Gesetzen oder Bräuchen, überschreitet der vom Verkäufer geschuldete Entschädigungsbetrag jeglicher Art niemals den Gesamtnettobetrag der Rechnung der einzelnen Bestellung (und/oder des einzelnen, geplanten Auftragsrückrufes) aus der das beschädigte Produkt stammt, mit einem Höchstbetrag von Euro 10.000,00 (zehntausend). Sollten sich in der einzelnen Bestellung mehrere Produkte befinden bezieht sich der Grenzwert des Schadensbetrages einzig und allein auf das Produkt welches den Schaden darstellt und beträgt in keinem Fall mehr als Euro 10.000,00 (zehntausend).

11.11. Der Verkäufer kommt nicht für Reklamationen durch Klassifizierung des Keramikmaterialies durch Kontrollorgane und/oder anderen Zertifizierungen als den europäischen und durch technische Bestimmungen die nicht denen des Verkäufers entsprechen auf. Eventuelle technische Expertise die durch den Käufer veranlasst werden müssen sich auf der Übereinstimmung des verkauften Materials mit den vom Verkäufer angegebenen technischen Eigenschaften basieren, welche in Italien geltend sind.

11.12. Der Verkäufer ist nicht befugt Gutachten auf der erhaltenen Ware auszuführen ohne den Verkäufer sofort von der Ernennung des Sachverständigen zu informieren und ohne dem Verkäufer die notwendige Zeit zum Einschreiten bei den Ermittlungen des Sachverständigen zu gewähren.

11.13. Eventuelle Reklamationen oder Beanstandungen des Materials geben dem Käufer kein Recht auf Aufhebung oder Verzögerung der Zahlung innerhalb der festgelegten Zahlungsfrist, gemäß des vorherigen Artikels 10. Eventuelle Reklamationen oder Beanstandungen einer einzelnen Produktlieferung stellen den Käufer nicht von seiner Pflicht die ausstehende Warenmenge anzunehmen und zu bezahlen frei, so wie in der Auftragsbestätigung festgelegt wurde.

11.14. Sollte sich die Reklamation als grundlos erweisen wird der Käufer Coem GmbH sämtliche Prüfungskosten (Reisen, Gutachten, usw.) zurückerstattnen.

12. HAFTUNGSBESCHRÄNKUNG

12.1. Der Verkäufer haftet nicht für Produktmängel wenn diese zurückzuführen sind auf:

- Materialien die durch den Käufer oder von diesem dazu beauftragten Dritten geliefert wurden;

- Fehler bei Planung und Entwurf insofern diese vom Käufer oder von durch vom letzteren beauftragte Dritte begangen wurden;

- Gebrauch von Geräten die vom Käufer oder durch von letzterem beauftragte Dritte empfohlen oder geliefert wurden;

- ausgeführte Behandlungen oder Bearbeitungen ohne Zustimmung des Lieferanten;

- abweichende nicht erlaubte, anormale, untypische oder besondere Nutzung des Produktes durch den Käufer oder durch Dritte;

- normale Abnutzung des Produktes oder Verschlechterung desselben zurückzuführen auf dem Käufer oder Dritten zuschreibbare Vorgehen;

- Nichteinhaltung von Empfehlungen, Anweisungen oder Vorschlägen des Lieferanten für die Nutzung, Pflege oder Aufbewahrung des Produktes.

12.2. Jegliche Verantwortung für indirekte Schäden, durch Imageverlust, entgangenen Gewinn, Jahresverluste, Gewinnverluste oder in jedem Fall indirekten Folgen des Produktmangels sind ausdrücklich ausgeschlossen.

Der Lieferant haftet außerdem nicht für direkte oder indirekte Schäden die der Käufer eventuell durch den Gebrauch von technischen Dokumenten, Informationen, Produktdaten, Angaben technischer oder funktioneller Natur erlitten hat, wenn diese Nutzung nicht vorhergehend oder speziell schriftlich durch den Lieferanten genehmigt wurde. In keinem Fall haftet der Lieferant für Leistungsausfall des hergestellten Produktes.

13. EIGENTUMSVORBEHALT

13.1. Die Parteien vereinbaren dass der Verkauf der Ware unter Eigentumsvorbehalt zugunsten des Verkäufers bis zur vollständigen Zahlung des vereinbarten Preises, gemäß Artikel 1523 ff. des BGB stattfindet. In jedem Fall geht das Schadensrisiko bei der Warenübergabe an den Frachtführer auf den Käufer über.

Beim Verkauf ins Ausland und wenn bei Verkauf und Lieferung der Ware vor dem Eigentumsübergang an Dritte, besteht der Eigentumsvorbehalt zu Gunsten des Verkäufers weiterhin auch gegenüber von Dritten.

13.2. Im Falle eines Zahlungsverzuges seitens des Käufers ist der Verkäufer ohne weitere Formalitäten, einschließlich Mahnschreiben, dazu befugt sämtliche dem Eigentumsvorbehalt unterliegende Ware einzuziehen und, soweit rechtlich zulässig, ebenso sämtliche daraus entstehende Geldforderungen an Dritte unter Vorbehalt weiterer gerichtlicher Maßnahmen zur Regelung des Vorfalles.

13.3 Der Käufer muss Dritte über diese Klausel in Kenntnis setzen.

14. AUFLÖSUNG

14.1. Der Lieferant hat das Recht im Falle der Nichterfüllung einer oder mehrerer Vertragsverpflichtungen, das aus der Auftragsbestätigung hervorgehende Vertragsverhältnis zu jeder Zeit mittels schriftlicher Mitteilung an den Käufer unter Beziehung auf diese Auflösungsklausel aufzulösen. Der Lieferant hat ebenso das Recht das laufende Lieferverhältnis aufzulösen nachdem er den Käufer in schriftlicher Form

auf die Nichterfüllung der Vertragsverpflichtung hingewiesen hat und der Käufer diese nicht innerhalb der durch den Lieferanten angeben Frist korrigiert hat.

14.2. Der Käufer ist dazu gehalten dem Verkäufer jegliche relevante Änderung des eigenen Firmennamens oder der eigenen Betriebsorganisation oder –führung mitzuteilen ebenso wie die Unterzeichnung einer Abtrittserklärung der Firma oder eines Teiles derselben insoweit dieses Ereignis die Warenlieferung betrifft.

Der Lieferant ist befugt, nach Erwägung oder bei Ausbleiben dieser Information, dem Käufer ebenso seine Absicht der Vertragsauflösung mitzuteilen. In diesem Fall verstehen sich alle Geldforderungen des Lieferanten als unverzüglich fällig.

15. VERTRETER

15.1. Die Vertreter des Verkäufers fördern den Verkauf der Produkte und sind nicht dazu autorisiert im Namen und auf Rechnung des Verkäufers zu agieren außer sie haben dazu eine schriftliche Befugnis erhalten.

15.2. Die durch die Vertreter übermittelten Aufträge sind für den Verkäufer nicht bindend und müssen daher ausdrücklich schriftlich durch den Verkäufer selbst genehmigt werden.

15.3. Abänderungen der allgemeinen Verkaufsbedingungen, Angebote, Gutschriften oder Nachlässe die von den Vertretern oder anderen Vermittlern vereinbart werden sind nur nach schriftlicher Genehmigung des Vertreters gültig.

16. VERTRAGSABTRETUNG

16.1. Der Käufer ist nicht befugt seine Position im Vertrag oder in einzelnen daraus erfolgenden Pflichtverhältnissen ohne schriftliche Genehmigung der Coem GmbH abzutreten; auch in diesem Fall bleibt der Käufer dem Übernehmer gesamtschuldnerisch den abgetretenen Pflichten verantwortlich.

17. VERTRAULICHKEITSPFLICHT: SCHUTZ DES KNOW-HOW

17.1. Der Lieferant ist der einzige Inhaber der diesbezüglichen Rechte über alle Daten, Notizen, Entwürfe, Eigenschaften, Vorläufe, Zusammenstellung, funktionelle Eigenschaften jedes das Produkt betreffenden Elementes. Die Eigenverantwortung dieser Rechte besteht auch nach Übergabe derselben. Die Abwicklung des Verkaufsvertrages stellt in keinem Fall die Abtretung von gewerblichen Schutzrechten oder Lizenz der Nutzung des Know-how bzgl. des Produktes dar. Der Lieferant als Inhaber der oben aufgezichneten Rechte behält sich die Möglichkeit vor, die Ergebnisse experimenteller Prüfungen des Produktes für den eigenen Gebrauch auch nach Lieferung zu nutzen.

17.2. Der Käufer ist dazu angehalten sämtliche das Know-how betreffende Notizen geheim zu halten und diese nicht an Dritte oder dem Vertrag fremde Personen zu veröffentlichen. Dieses betrifft auch alle weitere Informationen, Erfahrungen und Kenntnisse die der Käufer im Verlauf der Verhandlungen, der Vertragsausführung und Besuche des Firmengeländes erhält, einschließlich Notizen betreffend der Zusammenstellung der Produkte, der Maschinen, Produktionsstätten und andere Firmengüter sowie der Produktion – und Betriebsorganisation, der Dienstleistungen derselben, deren Verkaufsinitiativen, Kundschaft, der Firmenleitung, Verhältnisse mit Dritten und weiteres. Die oben aufgeführten Notizen sind als vertraulich zu betrachten und dürfen nicht weder direkt noch indirekt durch den Käufer genutzt werden, mit Ausnahme im notwendigen Rahmen der korrekten Vertragsausführung.

17.3. Der Käufer verpflichtet sich alle angemessenen Maßnahmen zur Geheimhaltung dieser Informationen vorzunehmen und diese nur an die eigenen Beschäftigten, Mitarbeiter oder eventuelle Berater zur Ausführung bestimmter Vertragsbedingungen weiterzugeben wobei diese an den Inhalt der Vertragsbedingungen gebunden sind. Während der Vertragsdauer und nach seiner Beendigung wird der Käufer auf keine Art und Weise Teile des Know-hows der Lieferanten offenbaren, veröffentlichen oder verbreiten, kopieren, imitieren oder benutzen.

18. ANZUWENDENDEN RECHT - GERICHTSHOF

18.1. Dieser Vertrag unterliegt dem Italienschen Recht, einschließlich der Rechtsbeziehungen des Sektors dem Coem GmbH angehört.

18.2. Für alle Streitigkeiten aus diesem Vertrag, sowohl seitens der Coem GmbH als auch seitens des Käufers ist ausschließlicher Gerichtsstand der Gerichtshof von Reggio Emilia. Es liegt im Ermessen der Coem GmbH andere gerichtliche Autoritäten anzuziehen.

18.3. Kein Verzicht oder Unterlassen seitens des Verkäufers (weder ausdrücklich noch verdeckt) bezüglich der Ausführung seiner durch diesen Vertrag geregelten Rechte beeinträchtigt seine zukünftigen Rechte.

19. INFORMATION ZUR VERARBEITUNG PERSONENBEZOGENER DATEN GEMÄSS ART. 13/14 DER VERORDNUNG (EU) 2016/679

19.1. Zum Zweck der Ausführung aller Verträge verpflichten sich die Vertragspartner, sich an alle in der Allgemeinen Verordnung (EU) 2016/679 zum „Schutz natürlicher Personen bei der Verarbeitung personenbezogener Daten und zum freien Datenverkehr“ (im Folgenden „DSGVO“) vorgesehenen Verpflichtungen sowie im Rahmen der jeweiligen Gültigkeit an das italienische Legislativdekrret 196/2003 („Datenschutzgesetz“) in der durch das Legislativdekrret 101/2018 geänderten letzten Fassung und die Bestimmungen der Aufsichtsbehörde zum Schutz der personenbezogenen Daten zu halten.

Mit der Zustimmung zum Vertrag erkennt jeder Vertragspartner bezüglich des eigenen Zuständigkeitsbereichs an, dass die eigenen personenbezogenen Daten und/oder die der eigenen Beschäftigten und/oder Mitarbeiter, die in die Tätigkeiten zur Ausführung des Vertrags einbezogen sind, dem anderen Vertragspartner mitgeteilt werden können und von diesem als autonomer Verantwortlicher für die Datenverarbeitung zu Zwecken, die unbedingt der Schließung und Ausführung des Vertrags zweckdienlich sind, verarbeitet werden können. Insbesondere erkennt der Käufer an, dass die eigenen personenbezogenen Daten und/oder die der eigenen Beschäftigten und/oder Mitarbeiter, die in die Tätigkeiten des unterzeichneten Vertrags einbezogen sind, vom Lieferanten als autonomer Verantwortlicher für die Datenverarbeitung zu Zwecken, die mit der obligatorischen Erfüllung der gesetzlichen Pflichten zusammenhängen (Pflichten im Steuer- und Buchführungsbereich und von den geltenden Gesetzen vorgesehene Pflichten) und zu mit der Erfüllung des Vertrags zusammenhängenden Zwecken (Bestellungsarchiv der Lieferungen, Verwaltung der Lieferanten des Qualitätsmanagements, Programmierung der Aktivitäten) verarbeitet werden. Bezüglich der oben genannten Zwecke werden Ihre Daten im Fall, dass Sie ein Beschäftigter-Referent des Lieferanten/der juristischen Person sind, aufgrund des Bedarfs verarbeitet, über Sie mit dem Lieferanten/der juristischen Person zu interagieren. Die personenbezogenen Daten können mit Hilfe von elektronischen Rechnern und gedruckten Archiven verarbeitet werden. Jede Verarbeitung erfolgt unter Einhaltung der in den Art. 6 und 32 der DSGVO beschriebenen Modalitäten durch die Anwendung der angemessenen vorgesehenen Sicherheitsmaßnahmen. Die Daten werden von ausdrücklich vom Lieferanten hierzu befugtem Personal verarbeitet und externen Personen/Einrichtungen mitgeteilt, sofern dies für eine korrekte Verwaltung des Verhältnisses notwendig ist, und nicht verbreitet. Die personenbezogenen Daten werden für die entsprechend den gesetzlichen und vertraglichen Pflichten vorgesehene Zeit aufbewahrt. Aus technischen und organisatorischen Gründen können die Daten in Länder des Europäischen Wirtschaftsraums übertragen werden. Der Käufer hat das Recht, die ungekürzte Information anzufordern und die in den Art. 15 ff der DSGVO vorgesehenen Rechte geltend zu machen, indem er an privacy.coem@coem.it schreibt. Es besteht in jedem Fall die Möglichkeit, Beschwerde bei der Aufsichtsbehörde – Garante per la Protezione dei Dati Personali, Piazza Venezia, 11, 00187, Rom (RM) – einzulegen.

20. EINHALTUNG DER INTERNATIONALEN SANKTIONSBESTIMMUNGEN

Der Kunde verpflichtet sich hiermit, die im Rahmen dieses Vertrages beim COEM S.p.a. erworbenen Produkte nicht an eine Einrichtung weiterzuverkaufen, die zum Zeitpunkt des Abschlusses des Weiterverkaufsvertrages Handelsbeschränkungen unterliegt (entweder direkt oder aufgrund ihrer Kontrollkette), die von der Europäischen Union oder der Regierung des Vereinigten Königreichs oder der Vereinigten Staaten von Amerika erlassen wurden.

Conditions générales de vente à l'étranger

1. NORME CONTRACTUELLE

1.1. Les présentes conditions générales (désignées ci-après par les termes “les Conditions”) font partie intégrante de tous les contrats de vente inhérents à l’entreprise Coem S.p.A. (désignée ci-après par les termes le “Vendeur et/ou Fournisseur”). À l’exception de cas particuliers dans lesquels lesdites conditions auraient été dérogeées par le biais de stipulations expresse écrites et signées par le Vendeur, celles-ci représenteront le règlement exclusif desdites ventes, et cela même sans être expressément évoquées. Si une ou plusieurs des présentes Conditions ou des différents contrats qui les incluent s’avèrent non valables, les Conditions générales ou particulières resteront valables dans leur ensemble tandis que les parties non valables seront remplacées par des stipulations qui se rapprocheront le plus possible de la volonté initiale des parties.
1.2. Les conditions générales, quelles qu’elles soient, mentionnées sur la correspondance et/ou la confirmation de l’Acquéreur, ne peuvent en aucun cas être opposées à celles du Vendeur, ni prévaloir sur celles-ci. Les appellations Acquéreur et/ou Demandeur se réfèrent à la société/la personne physique qui fera l’acquisition d’un bien ou d’un service auprès de Coem S.p.A.

2. OBJET DE LA FOURNITURE

2.1. La fourniture comprend les carreaux en céramique, les autres matériaux, les prestations (désignés ci-après par les termes “Produits”) dans les quantités spécifiées dans notre confirmation de commande.

3. CONCLUSION DU CONTRAT DE VENTE

3.1. Le contrat est considéré conclu au moment où le proposant ou le demandeur prend connaissance de l’autorisation écrite de la contrepartie.
3.2. La commande non confirmée par écrit ne pourra en aucun cas être considérée acceptée sauf exécution de cette dernière de la part du Vendeur par le biais de l’expédition ou de la livraison des Produits. La livraison partielle de Produits commandés ne comporte pas l’acceptation de la commande dans sa totalité, mais seulement de la partie de Produits effectivement livrée.
3.3. Le texte de la confirmation de commande de Coem S.p.A. prévaudra, dans tous les cas, sur le texte divergent de l’offre éventuelle ou de la commande.
3.4. Dans le cas où il existerait des différences au niveau des éléments composant la confirmation de commande de Coem S.p.A. par rapport aux accords ou aux commandes, et que l’Acquéreur ne contesterait pas cette dernière, par écrit et dans les 7 jours à compter de la réception de la confirmation, celle-ci sera considérée comme acceptée dans la manière dans laquelle elle a été rédigée.
3.5. Toutes les requêtes visant à reprogrammer ou à annuler totalement ou partiellement une quelconque commande seront refusées à moins d’avoir été acceptées par écrit par le Vendeur. Dans le cas où cette autorisation aurait été donnée, et sans préjudice de tous les autres droits du Vendeur, celui-ci aura le droit d’imposer un montant pour la reprogrammation ou l’approbation de l’annulation de ladite commande.

4. PRIX

4.1. Les prix de vente des Produits sont ceux indiqués dans le barème de prix du Vendeur en vigueur au moment de la confirmation de commande. Lesdits prix sont contractuels et, par conséquent, le Vendeur se réserve le droit de les modifier avant l’acceptation de la commande. Dans le cas de contrats de vente prévoyant différentes livraisons, le prix, si celui-ci n’a pas été fixé par écrit, correspondra à celui du barème des prix en vigueur au moment de chacune des livraisons.
4.2. Pour tous les produits destinés à l’étranger, les prix pourront être calculés, au choix du Vendeur, dans la devise étrangère du pays de destination ou en Euros.
4.3. Les prix établis pour chaque vente sont considérés hors taxe sur la valeur ajoutée, hors taxes similaires et hors frais accessoires, pour une livraison franco usine du Vendeur (Ex Works), sauf en cas d’une stipulation écrite différente.
4.4. Si, entre la date de commande (et après la confirmation de commande aussi) et la date de livraison, se produisent des augmentations au niveau des coûts des matières premières, de la main-d’œuvre, des combustibles ainsi qu’au niveau des frais de production, de transport, etc., Coem S.p.A. pourra augmenter le prix établi en le communiquant par écrit à l’Acquéreur, par fax ou par courrier électronique également. Toutefois, si ledit prix dépasse de 20% le prix établi au moment de la commande, l’Acquéreur pourra résilier le contrat en communiquant au Vendeur sa volonté, par lettre recommandée, d’ici le délai péremptoire de 10 jours à compter de la réception de l’avis de l’augmentation du prix. Faute de quoi le prix sera considéré comme accepté.
4.5. En cas de spécifications requises de matériau “non empilé sur des palettes”, une autre augmentation de 10% sur les barèmes de prix en vigueur sera appliquée.
4.6. Les emballages comme les caisses, les cages, etc., sont facturés au coût de revient et peuvent être jetés. Les palettes normales sont incluses dans les prix. Euro palettes facturées au prix de revient.

5. LIVRAISONS

5.1. Sauf différent accord écrit, la livraison des Produits et la restitution de ces derniers en Italie et à l’étranger se produiront suivant la restitution franco usine du Vendeur ou “Ex Works”. Cette formule, tout comme les formules de restitution établies par écrit en remplacement de cette dernière, feront référence aux “Incoterms” de la Chambre de Commerce Internationale de Paris, dans l’édition en vigueur au moment de la vente.
5.2. L’expéditeur qui devra effectuer le transport sera désigné par l’Acquéreur.
5.3. Dans tous les cas, à partir du moment où les Produits sont livrés par le Vendeur au Vecteur et/ou Expéditeur, ceux-ci voyagent au risque et péril de l’Acquéreur. Toutes les responsabilités de Coem S.p.A. cessent au moment de la livraison au Vecteur, vis-à-vis duquel le Demandeur, après avoir effectué les vérifications opportunes, devra porter réclamation, le cas échéant.
5.4. L’Acquéreur sera le seul responsable quant à un entreposage ou stockage correct du produit, qui devra être réalisé de manière à permettre une conservation correcte des caractéristiques techniques et fonctionnelles du produit fourni. Aucune responsabilité ne pourra être imputée au Vendeur en raison d’un stockage ou d’un entreposage incorrect.

6. DÉLAIS DE LIVRAISON

6.1. Le délai établi pour la livraison des Produits doit être fixé en faveur des deux parties contractuelles. Le délai de livraison a un caractère purement indicatif et non fondamental: les éventuels retards dans les livraisons, les interruptions, les suspensions totales ou partielles des fournitures ne donneront pas le droit à des indemnisations et/ou aux remboursements d’éventuels dommages (directs ou indirects), sauf si établi différemment par écrit. L’Acquéreur renonce, expressément, à formuler une requête de résiliation du contrat dans le cas d’un non-respect des délais de livraison du Produit de la part du Fournisseur.
6.2. L’Acquéreur, avec l’acceptation de la livraison tardive, renonce à toute revendication concernant le retard.
6.3. Dans le cas où les marchandises prêtes pour l’expédition resteraient, suivant la volonté du Demandeur, à sa disposition dans l’établissement du Vendeur, la facture sera émise comme si l’expédition avait déjà eu lieu et les Produits seront entreposés en magasin au risque et péril de l’Acquéreur.

7. FORCE MAJEURE

7.1. Le Vendeur n’est pas responsable, à l’égard de l’Acquéreur, de toute inexécution, y compris la non-livraison ou la livraison retardée, causée par des événements en dehors de son propre contrôle tels que, à titre purement indicatif, la non-livraison ou la livraison retardée des matériaux de fabrication de la part des fournisseurs, les pannes au niveau des installations, les grèves ou autres actions syndicales, l’interruption des flux énergétiques, la suspension ou la difficulté en matière de transports.

8. ÉCHANTILLONS

8.1. Les données mentionnées dans les documentations illustratives de Coem S.p.A., ainsi que les caractéristiques des échantillons et des modèles envoyées par l’entreprise à l’Acquéreur, ont un caractère approximatif. Ces données n’ont pas de valeur contractuelle, sauf si elles ont été expressément mentionnées en tant que telles dans l’offre ou dans l’acceptation écrite de Coem S.p.A.

9. PAIEMENTS

9.1. Le paiement du prix doit être effectué dans les modalités et les délais indiqués dans la confirmation de commande et/ou dans la facture et, sauf si un accord différent a été pris sur la devise, en Euros. Toutes les obligations de paiement entre les parties contractuelles doivent être remplies auprès du siège de Coem S.p.A.
Les éventuels paiements versés à des agents, des représentants ou des auxiliaires de commerce de Coem S.p.A. ne sont pas considérés comme effectués tant que les sommes correspondantes ne parviennent pas à Coem S.p.A.
9.2. Sauf accord différent, les paiements doivent être effectués par l’Acquéreur par virement bancaire, d’ici 30 jours à compter de la date de facturation. Tous les frais bancaires et de négociation sont à la charge de l’Acquéreur.
9.3. Les éventuelles réductions ou accords spécifiques sur les fournitures doivent être considérés valables seulement si ces derniers sont expressément mentionnés par écrit dans les factures relatives aux fournitures concernées.
9.4. Aucune compensation par d’éventuels crédits, même existants, vis-à-vis de Coem S.p.A., n’est admise.
9.5. En cas de retard, même partiel, de paiements, le Vendeur aura le droit de percevoir, sans aucune nécessité de mise en demeure, les intérêts moratoires comme cité dans le Décret législatif n°231/2002, en plus des éventuelles indemnités.
L’Acquéreur accepte expressément de payer au Vendeur tous les frais (inclus mais pas limités aux coûts juridiques) soutenus par le Vendeur quant au recouvrement ou à l’intention de recouvrir toutes les sommes non payées et, par conséquent, expirées.

En outre, le non-paiement ou le paiement retardé, même partiel, des factures pour toutes les raisons possibles, donne le droit à Coem S.p.A., sans préjudice de toute autre initiative, d’imposer le paiement anticipé des fournitures restantes, même si celles-ci n’ont pas encore été livrées, ou la présentation de garanties patrimoniales adaptées à la couverture des montants correspondants.
Le non-paiement ou le paiement retardé, même partiel, du prix dans les délais établis entraîne la résiliation du contrat (ex art. 1456 Code Civil Italien) auquel il se réfère et justifie, ex art. 1460 Code Civil Italien, d’une part, le refus de remplir les éventuelles autres obligations contractuelles et, d’autre part, l’annulation de l’exécution d’éventuelles autres commandes en cours, sans que l’Acquéreur puisse exiger des compensations, des indemnisations ou autres.
Dans le cas où l’Acquéreur serait soumis à une procédure de faillite (concordat, redressement judiciaire, faillite, liquidation forcée et administration extraordinaire), le Fournisseur pourra, conformément à la norme spécifique en matière de récupération des crédits, suspendre les autres fournitures et considérer le contrat comme résilié.

10. SOLVE ET REPETE

10.1. Aucune exception, contestation ou controverse inhérente à la qualité de la marchandise, à des vices ou des défauts, ou à tout autre aspect du contrat, hormis celles en matière de nullité, d’annulabilité et de résiliation du contrat, seront efficaces et pourront être prises en considération et, de la même façon, aucune action ne pourra être commencée si le paiement intégral du prix n’a pas été versé.

11. CARACTÉRISTIQUES DES PRODUITS, GARANTIE ET RÉCLAMATIONS

11.1. Le Vendeur s’engage à livrer le produit exempt de vices et conforme aux spécifications de la Confirmation de commande.

Les carreaux en céramique et les autres Produits céramiques fabriqués et/ou commercialisés par Coem S.p.A. sont conformes aux normes internationales en vigueur applicables à la classe de produit correspondante. Pour les Produits vendus à des revendeurs professionnels, ces derniers sont responsables de la justesse des informations techniques fournies aux utilisateurs finaux et/ou aux magasins de vente au détail. La classification du produit est indiquée par Coem S.p.A. sur le matériel publicitaire, sur les factures et/ou sur les barèmes de prix, et l’Acquéreur doit, par conséquent, utiliser les Produits selon la classification fournie par le Vendeur.

Pour faciliter les indications d’utilisation et adapter les classifications standard aux spécificités de la production de Coem S.p.A., des signes indiquant l’utilisation spécifique conseillée par le Vendeur sont placés à côté de chaque produit, dans les barèmes de prix ou sur les catalogues.

11.2. Les différences de tonalité ne constituent pas un défaut, mais sont au contraire une caractéristique du matériau spécifique cuit à des températures élevées. La condition particulière d’ingélnivité ne s’applique qu’aux Produits que le Fabricant garantit expressément au moyen d’une indication spécifique sur le matériel publicitaire et/ou les barèmes de prix. Faute de ladite indication, les matériaux céramiques doivent être considérés uniquement pour des usages internes ou dans des espaces protégés des intempéries. La garantie d’ingélnivité a une durée d’un an.

11.3. Les suggestions et les conseils au sujet de l’adoption de qualité et de formats, les considérations de caractère technique à propos du montage des produits et du fonctionnement d’installations dans lesquelles sont utilisés les matériaux, sont fournis sans impliquer notre responsabilité, même si ceux-ci représentent le plus haut niveau de nos connaissances. Les analyses chimiques et les données physiques et chimico-physiques des matériaux fournis représentent des moyennes approximatives, mais dignes de foi, et sont soumises aux tolérances habituelles.

11.4. Les représentations des Produits sur les dépliant et les autres matériels publicitaires du Vendeur sont purement illustratifs et ne représentent pas nécessairement le résultat esthétique final de pose du produit spécifique représenté.

11.5. Le Vendeur garantit la bonne qualité et l’absence de vices dans les Produits fournis. La garantie est limitée aux matériaux de 1[^] choix, avec une tolérance de 5%. La garantie ne s’applique pas pour les Produits classés par Coem S.p.A. pour des qualités inférieures au 1[^] choix ou pour des lots de Produits de fin de série, vendus en bloc et/ou signalés comme des lots spéciaux/occasionnels.

11.6. Le Vendeur n’est pas responsable des vices et/ou des anomalies relevés sur les Produits qui ne sont pas dus à la qualité des Produits mêmes, mais à l’utilisation impropre de la part des acquéreurs et/ou de ses ayants-droit. Notamment, le Vendeur n’accepte pas de réclamations ou de contestations se référant aux situations précédemment décrites.

11.7. L’Acquéreur a pour obligation de vérifier la marchandise en termes de qualité et de quantité dans un court délai à partir de la réception et surtout avant que la marchandise ne soit posée. Le matériel jugé défectueux devra être mis à la disposition de Coem S.p.A. pour les vérifications que ladite entreprise retiendra nécessaires d’effectuer. Toute autre action (remplacement, réparation ou autre) devra être autorisée, au préalable, par écrit par le Vendeur. Les réclamations doivent être communiquées par l’Acquéreur à Coem S.p.A. par écrit d’ici les 8 (huit) jours à compter de la livraison de la marchandise. En absence de réclamations ou de réserves dans la période de temps susmentionnée, le produit, du point de vue de la typologie et des quantités, sera considéré comme accepté. Pour les vices cachés, le délai est de 8 jours à compter de la découverte du vice et d’ici un an à partir de la livraison. Coem S.p.A. ne répondra en aucun cas des vices qui seront dénoncés un an après la livraison des Produits au premier acquéreur du Vendeur.

La réclamation devra impérativement tenir compte de la liste des défauts ou des vices et le nombre de colis et/ou les pièces sur lesquelles ceux-ci ont été constatés, les modalités à travers lesquelles les vérifications ont été réalisées et le nombre de lots, en plus de tous les autres éléments utiles pour permettre au fournisseur l’identification exacte du Produit faisant l’objet de la contestation. Dans ce but, par le biais d’une dérogation expresse prévue par l’art. 131 du Code de la Consommation, le revendeur pourra exercer l’action récursoire contre le Vendeur exclusivement dans le délai d’1 (un) an à compter de la livraison des produits.

11.8. En général, la garantie ne s’applique que pour les vices constatés sur des produits qui n’ont pas encore été posés. Pour les éventuels vices cachés constatables seulement après la pose, et aux fins de l’application de la garantie, il est nécessaire que le Vendeur vérifie que la pose a bien été effectuée dans les règles de l’art (suivant les codes de pose nationaux ou suivant les normes européennes ISO sur la pose).

11.9. La garantie du vendeur se limite au remplacement des produits défectueux par d’autres du même type, exempts de vices, avec le transport inclus. Le remboursement d’autres charges et/ou frais accessoires est exclus, tout comme, notamment, les coûts de démolition et de nouvelle pose des Produits, les absences de gains en raison de l’interruption ou de la suspension d’activité, les contraintes et les dommages indirects, etc.

La présence de carreaux défectueux n’affecte pas la qualité de la totalité de la fourniture et ne comporte pas non plus l’obligation d’un remplacement intégral, mais reste limitée aux colis et/ou aux pièces constatées comme étant défectueuses.

La présente clause sera valable aussi après l’expiration ou la résiliation du contrat.

11.10. Par une dérogation expresse de ce qui est différemment prévu par les présentes conditions générales, à savoir différemment prévu par les lois, les usages et autres, le montant des indemnités dues au vendeur, à n’importe quel titre, ne pourra jamais excéder le montant total net de la facturation relative à une seule et même commande (et/ou du rappel de commande programmé) dans laquelle est mentionné le Produit qui a causé le dommage, avec un maximum absolu de 10 000 Euros (dix mille). Dans le cas où dans la seule et même commande seraient présents plusieurs Produits, la limite de facturation indemnisable devra se référer uniquement au Produit qui a causé le dommage et dans tous les cas dans une mesure non supérieure à 10 000 Euros (dix mille).

11.11. Le Vendeur n’est pas responsable des réclamations dues à une classification du matériau céramique de la part d’organismes de contrôle et/ou de certification différents de ceux européens sur la base de spécifications techniques qui ne correspondent pas à celles utilisées par le Vendeur. Les éventuelles expertises techniques activées par l’Acquéreur devront se baser nécessairement sur la conformité du matériau vendu aux spécifications techniques indiquées par le Vendeur, en vigueur en Italie.

11.12. L’Acquéreur ne pourra pas promouvoir d’expertises sur la marchandise reçue s’il ne communiquera pas immédiatement au Vendeur le décret de désignation de l’expert et s’il ne donnera pas le temps au Vendeur d’intervenir dans le cadre des opérations d’expertise.

11.13. Les éventuelles réclamations ou contestations sur le matériau ne donnent pas droit à l’Acquéreur de suspendre ou de retarder totalement ou partiellement le paiement dans les délais établis, aux termes du précédent article 10. Les éventuelles réclamations ou contestations concernant une seule et même commande de Produit n’exonèrent pas l’Acquéreur de l’obligation de retirer et payer la quantité de marchandise restante, comme établi dans la confirmation de commande.

11.14. Dans le cas où la réclamation s’avérerait infondée, l’Acquéreur devra rembourser Coem S.p.A. de tous les frais soutenus pour la vérification (voyages, expertises, etc.).

12. RESPONSABILITÉ

12.1. Le Fournisseur ne pourra pas être tenu pour responsable des défauts du Produit lorsque ces derniers sont imputables à :

- des matériaux fournis par l’Acquéreur ou par des tiers désignés par ce dernier ;
- des erreurs de conception ou de dessin lorsque lesdites activités ont été réalisées par l’Acquéreur ou par des tiers désignés par ce dernier ;
- une utilisation d’équipements indiqués ou livrés par l’Acquéreur ou par des tiers indiqués par ce dernier ;
- des manipulations ou des traitements effectués sans l’autorisation du Fournisseur ;
- une utilisation difforme, non autorisée, anormale, atypique ou particulière du Produit de la part de l’Acquéreur ou de la part de tiers ;
- une usure normale du Produit ou une détérioration de ce dernier imputable à des évènements attribuables à l’Acquéreur ou à des tiers ;
- au non respect des recommandations, des indications ou des suggestions du Fournisseur au sujet de l’entretien, de la conservation ou de l’utilisation du Produit même.
- 12.2. Toute responsabilité est expressément exclue pour les dommages indirects dérivant d’une perte d’image, d’un manque à gagner, d’une absence de gains, de pertes d’exercice, de perte de profits, d’interruptions ou comme conséquence indirecte du défaut du Produit.
Le Fournisseur ne sera pas non plus responsable des dommages directs ou indirects éventuellement subis par l’Acquéreur pour l’utilisation de la part de ce dernier des documents techniques, des informations, des données du produit, des indications de caractéristiques techniques ou fonctionnelles, lorsque ladite utilisation n’a pas été, préalablement et spécifiquement, autorisée par écrit par le Fournisseur. Le Fournisseur ne sera aussi cas responsable de la non performance du Produit réalisé.

13. DOMAINE RÉSERVÉ

13.1. Il est établi entre les Parties que la vente des Produits est effectuée sous réserve de propriété en faveur du Vendeur jusqu’au paiement intégral du prix fixé, aux termes de l’art. 1523 et articles successifs du Code Civil Italien. Toutefois, le risque de périsabilité de la marchandise concerne l’Acquéreur à partir de la livraison des Produits au vecteur.

Dans le cas des ventes à l’étranger où la marchandise aurait été vendue et livrée à des clients tiers avant le passage de propriété, dans le cadre de rapports commerciaux normaux de l’Acquéreur même, la réserve de propriété en faveur du Vendeur perdue aussi à l’égard des tiers, là où la loi le permet.

13.2. En cas de retard de l’Acquéreur, le Vendeur pourra, sans aucune formalité requise, la mise en demeure y comprise, retirer toute la marchandise faisant l’objet du domaine réservé et, éventuellement, si la loi le permet, tous les titres de crédit envers des tiers inhérents à celle-ci, sous réserve de toute autre solution opportune par voie judiciaire pour le dommage subi.

13.3 L’Acquéreur devra informer les tiers de la présente clause.

14. RÉSILIATION

14.1. Le Fournisseur aura le droit de résilier, de plein droit, le rapport contractuel issu de la confirmation de commande, à tout moment, au moyen d’une communication écrite adressée à l’Acquéreur, en manifestant sa volonté d’avoir recours à la présente clause résolutoire expresse, en cas d’inexécution de l’une ou de plusieurs des obligations présentes dans lesdites Conditions Générales de Vente. Le

Fournisseur aura également le droit de résilier les rapports de fourniture en cours après avoir contesté, par écrit, à l’Acquéreur l’inexécution de l’une des obligations différentes de celles précédemment indiquées et de ne pas avoir résolu ladite inexécution dans le délai indiqué dans la mise en demeure d’exécuter du Fournisseur.

14.2. L’Acquéreur se doit de communiquer au Fournisseur tout changement important relatif à son groupe d’associés ou à son organisation en matière de gestion et d’administration ou la souscription effectuée de cession d’entreprise ou branche de celle-ci, lorsque ledit évènement concerne les fournitures du Produit. Le Fournisseur, après avoir évalué ladite information, ou faute de celle-ci, pourra éventuellement communiquer à l’Acquéreur sa volonté d’interrompre le rapport. Dans ce cas présent, tous les crédits du Fournisseur devront immédiatement être exigibles.

15. AGENTS

15.1. Les agents du Vendeur promeuvent les ventes et ne sont pas autorisés à agir au nom et pour le compte du Vendeur, sauf autorisation spécifique écrite.
15.2. Les commandes transmises aux agents n’engagent par le Vendeur et doivent, par conséquent, être expressément acceptées par écrit par le Vendeur même.
15.3. Les variations des conditions générales de vente, les offres, les crédits ou les réductions accordés par les agents ou autres intermédiaires, ne sont pas valables s’ils n’ont pas été acceptés par écrit pas le Vendeur.

16. CESSION DU CONTRAT

16.1. L’Acquéreur ne peut céder sa position dans le contrat ou dans les différents rapports obligatoires dérivant de ce dernier sans l’acceptation écrite de Coem S.p.A. Dans ce cas également, l’Acquéreur reste de toute façon solidairement responsable avec le cessionnaire pour les obligations cédées.

17. OBLIGATION DE CONFIDENTIALITÉ : TUTELLE DU SAVOIR-FAIRE

17.1. Le Fournisseur est l’unique titulaire des droits en la matière pour chaque donnée, nouvelle, dessin, caractéristique, processus, composition, caractéristique fonctionnelle pour chacun des éléments relatifs au Produit. La propriété desdits droits perdurera aussi après la livraison du Produit. L’exécution du contrat de fourniture ne constitue en aucun cas une cession de droits de propriété industrielle ou de licence d’utilisation du savoir-faire relatif au Produit même. Le Fournisseur, en tant que titulaire des droits susmentionnés, se réserve la faculté d’utiliser, pour une utilisation personnelle, les résultats des vérifications, des expérimentations et des essais effectués sur le Produit, et cela même après la livraison.
17.2. L’Acquéreur se doit de tenir strictement réservées et de ne pas révéler ou rendre publiques à des tiers étrangers au contrat, toutes les nouvelles inhérentes au savoir-faire ainsi que toutes les autres informations, expériences et connaissances mises au point dans le cadre de l’entreprise du Fournisseur, dont il prendra connaissance au cours des négociations, de l’exécution du contrat et des visites de l’entreprise, y compris les nouvelles relatives à la composition des produits, aux installations, aux moyens de production et aux autres biens de l’entreprise, ainsi qu’à l’organisation de la production et de l’entreprise, aux services rendus par la société, aux initiatives commerciales et à la clientèle, à la gestion et à l’évolution de la société, aux rapports avec les tiers et ainsi de suite. Les nouvelles susmentionnées doivent être réservées et ne doivent être utilisées ni directement ni indirectement par l’Acquéreur, sauf dans les limites nécessaires pour l’exécution correcte du contrat.
17.3. L’Acquéreur s’engage à adopter toutes les précautions raisonnables pour garder ces informations secrètes en ne les communiquant qu’à ses salariés, collaborateurs ou conseillers éventuels, qui devront nécessairement les connaître pour l’exécution du contrat, soumettant ainsi ces derniers au respect des délais et des conditions de la présente clause. Au cours de la durée du contrat et suite à sa cessation, l’Acquéreur ne révélera, ne publiera, ne divulguera, ne copiera, n’imitera et n’utilisera pas, de quelque manière que ce soit, toute notion du savoir-faire dont le Fournisseur est le propriétaire.

18. DROIT APPLICABLE - TRIBUNAL COMPÉTENT

18.1. Le contrat est réglementé par la Loi italienne, y compris les utilisations de secteur dont Coem S.p.A. appartient.

18.2. Pour toute controverse dérivant du contrat de fourniture, seul le Tribunal de Reggio Emilia est compétent, aussi bien concernant Coem S.p.A. que l’Acquéreur. Coem S.p.a. a dans tous les cas la faculté de saisir des autorités judiciaires différentes.

18.3. Aucune renonciation ou omission de la part du Vendeur (ni expresse, ni implicite) relative à l’exécution de tous ses droits régis par le présent contrat, ne compromettra ses droits futurs.

19. NOTE D’INFORMATION CONCERNANT LE TRAITEMENT DES DONNÉES PERSONNELLES EX ARTICLES 13-14 RÈGLEMENT UE 2016/679.

19.1. Aux fins de l’exécution de chacun des contrats, les Parties s’engagent à se conformer non seulement à toutes les obligations prévues par le Règlement Général (UE) 2016/679 concernant la «tutelle des personnes physiques concernant le traitement des données personnelles et la libre circulation desdites données» (ci-après «RGPD»), mais aussi, dans les limites de leur champ d’application, au Décret Législatif 196/2003 («Code Privacy»), tel qu’il a été modifié en dernier lieu par le Décret Législatif 101/2018, et aux mesures de l’Autorité Garante de protection des données personnelles.
À travers l’acceptation du Contrat, chacune des Parties, selon leurs compétences spécifiques respectives, reconnaît que ses données personnelles et/ou celles de ses salariés et/ou collaborateurs, impliqués dans les activités exécutives du Contrat, pourront être communiquées à la contrepartie et traitées par celle-ci en qualité de Titulaire autonome du traitement pour des finalités strictement inhérentes à l’instauration et à l’exécution du Contrat.

Notamment, l’Acquéreur reconnaît que ses données personnelles et/ou celles de ses salariés et/ou collaborateurs, impliqués dans l’activité du Contrat souscrit, seront traitées par le Fournisseur en qualité de Titulaire autonome du traitement pour les finalités inhérentes à la mise en œuvre des formalités juridiquement obligatoires (formalités dans le domaine fiscal et comptable et obligations prévues par les lois en vigueur) et pour les finalités inhérentes à des formalités contractuelles (historique des commandes de fournitures, gestion des fournisseurs, gestion de la qualité, programmation des activités). Concernant les finalités susmentionnées, si vous êtes un salarié-référent du fournisseur-personne juridique, vos données seront traitées en raison de la nécessité d’interagir, par votre intermédiaire, avec le fournisseur-personne juridique. Les données personnelles pourront être traitées par le biais de calculateurs électroniques et d’archives papier. Chaque traitement a lieu dans le respect des modalités citées par les articles 6 et 32 du RGPD et par le biais de l’adoption des mesures de sécurité adaptées prévues. Les données traitées par le personnel autorisé expressément par le Fournisseur seront communiquées aux sujets externes nécessaires pour une gestion correcte du rapport et ne seront pas divulguées. Les données personnelles seront conservées dans les délais prévus par les obligations juridiques et contractuelles. Pour des exigences techniques et organisationnelles, les données pourront être transférées dans des pays qui appartiennent à l’espace économique européen. L’Acquéreur a le droit de demander la note d’information dans sa totalité et d’exercer les droits prévus aux articles 15 et suivants du GDPR, en écrivant à privacy.coem@coem.it, sans préjudice de la possibilité de faire une réclamation auprès de l’Autorité Garante de protection des données personnelles, Piazza Venezia, 11, 00187, Roma (RM).

20. RESPECT DES RÉGLEMENTATIONS INTERNATIONALES EN MATIÈRE DE SANCTIONS

Le Client s’engage par la présente à ne pas revendre les Produits achetés chez COEM S.p.A. à toute entité soumise à des mesures de restriction commerciale (soit directement, soit en raison de sa chaîne de contrôle) émises par l’Union européenne ou le gouvernement du Royaume-Uni ou des États-Unis d’Amérique à la date de l’accord de vente.

L'Azienda si riserva la facoltà di modificare in qualunque momento le informazioni e le caratteristiche tecniche illustrate nel presente catalogo, che non sono comunque da ritenersi legalmente vincolanti. Pesi, colori e misure possono subire variazioni tipiche del particolare processo di cottura del materiale ceramico. I colori e le caratteristiche estetiche dei prodotti sono quanto più possibile vicini a quelli reali, nei limiti consentiti dai processi di stampa.

The Company reserves the right, at any time and without prior notice, to change the information and technical characteristics given in this catalogue, none of which are to be considered legally binding. Weights, colours and dimensions are subject to the normal variations resulting from the ceramic firing process. Within the limits of printed material, the colours and aesthetic features of the products illustrated correspond as closely as possible to those of the actual products.

Die Firma behält sich das Recht vor, die in diesem Katalog enthaltenen, unverbindlichen Angaben und technischen Eigenschaften jederzeit zu verändern. Gewichte, Farben und Abmessungen können infolge des besonderen Brennverfahrens des Keramikmaterials variieren. Die Abbildungen der Farben und die ästhetischen Merkmale entsprechen nach Möglichkeit und innerhalb der durch die Drucktechnik gesetzten Grenzen den Produkten.

L'entreprise se réserve le droit de modifier à tout moment les informations et les caractéristiques figurant dans ce catalogue lesquelles ne sauraient en tout état de cause engager juridiquement l'entreprise. Les poids, les coloris et les dimensions peuvent subir des variations, dues au processus de cuisson particulier du matériau céramique. Les coloris et les caractéristiques esthétiques des produits sont présentés de la façon la plus réaliste possible, dans les limites permises par les processus d'impression.

Project coordinator & graphics:

Marketing DPT.

Settembre 2023





FIORANESE
CERAMICA

Via Cameazzo, 25 - 41042 Fiorano Modenese (MO) - Italy
T. +39 0536 993511 - info@fioranese.it - www.fioranese.it