

THE ECLECTIC
NATURE OF STONE.

BLUE SAVOY®



FLAVIKER

THE ECLECTIC
NATURE OF STONE.

BLUE SAVOY®

FLAVIKER



Nella regione francese dell'Alta Savoia si estrae una pietra dal colore grigio bluastro che racchiude nelle proprie sfumature tutto il fascino glaciale delle Alpi. Il progetto BLUE SAVOY di Flaviker è stato sviluppato in collaborazione con la cava Bleu de Savoie, l'unica autorizzata ad estrarre questo materiale esclusivo, caratterizzato da una texture di fondo cristallina, interrotta da venature di colore più chiaro che sfumano quasi fino al bianco. Un prodotto di raffinata eleganza che storicamente ha trovato impiego nell'architettura, classica e contemporanea, oltre che nelle ristrutturazioni, sia in interni che nelle aree esterne.

Inspired by a bluish-grey stone quarried in the Haute-Savoie region of France, Flaviker's BLUE SAVOY collection comes in a colour palette that embodies all the glacial appeal of the Alps. The collection was developed in collaboration with the Bleu de Savoie quarry, the only marble producer authorised to extract this exclusive stone which stands out for its crystalline background texture interrupted by lighter veins of colour that fade almost to white. This refined and elegant stone has long been popular for classical and contemporary architecture, as well as for indoor and outdoor renovation projects.

INSPIRED AND CERTIFIED BY
OFFICIAL QUARRY

Blue Savoy®

SAINT - AMOUR
FRANCE

N. Reg. 302019000037773

BLUE SAVOY®

La collezione BLUE SAVOY re-interpreta la solida eleganza e l'effetto dinamico della pietra d'origine in una gamma di 4 diverse colorazioni, concepite come una sofisticata scala di grigi che passa dalle tonalità più algide a nuances leggermente più calde. BLUE SAVOY gioca con diversi effetti di superficie, a partire dalle texture più decorative fino all'innovativa superficie P.TECH che migliora le performance antiscivolo mantenendo una certa morbidezza al tatto e alla superficie GRIP per ambienti umidi e outdoor. Grazie anche alla vasta scelta di formati proposti, BLUE SAVOY colloca l'effetto pietra come un prodotto trasversale perfetto per tutte le destinazioni d'uso.

The BLUE SAVOY collection re-interprets the solid elegance and dynamic effect of the original stone in a palette of 4 different colours, a sophisticated greyscale ranging from colder tones through to slightly warmer shades. BLUE SAVOY features various surface effects, from the most decorative textures through to the innovative P.TECH surface which improves non-slip performance while maintaining a certain softness to the touch and the GRIP surface for wet and outdoor environments. With its wide selection of available sizes, BLUE SAVOY is a perfect crossover product that recreates the stone look in any kind of application.



⌘ 6 mm	⌘ 9 mm	⌘ 20 mm
160x320	120x120	60x120
120x278	60x120	
	60x60	
	30x60	
	10x60	

MULTIPLE SENSATION

Con le collezioni FLAVIKER è possibile personalizzare ogni ambiente, partendo dalle diverse sensazioni materiche offerte dalla gamma. Pietra, lamiera, marmo, legno e cemento si combinano sapientemente tra loro per dare vita a situazioni uniche e originali.

The different material effects available in the FLAVIKER range make these collections ideal for customising any space.

Stone, metal sheet, marble, wood and concrete are skilfully combined to create unique and original situations.





BLUE SAVOY GRAPHITE



OUTDOOR FLOOR: GRAPHITE X20 RETT. 60x120 20mm

INDOOR FLOOR: GRAPHITE 60x120 RETT.

MATERIA - TABLE: SUPERWHITE LUX 163,5x323





INDOOR FLOOR: GRAPHITE 60x120 RETT.

OUTDOOR FLOOR: GRAPHITE X20 RETT. 60x120 20mm

MATERIA - TABLE: SUPERWHITE LUX 163,5x323



WALL: GRAPHITE 10x60, 60x120 RETT., NORDIK WOOD BEIGE 10x60
FLOOR: GRAPHITE 60x60 RETT.



WALL: HYPER SILVER 160x320 RETT.
FLOOR: TEX GRAPHITE 120x120 RETT.



WALL: TEX GRAPHITE 60x120 RETT.
 FLOOR: NORDIK WOOD BEIGE 20x120
 bathdesign - TOP: NORDIK WOOD BEIGE 20x120
 WASHBASIN: CHROME WHITE SOFT 120x278



A still life composition featuring a terracotta bowl, a wooden cutting board with a loaf of bread, and a grey marble background. The bowl is a reddish-brown color with a wide, open mouth and a small, rounded handle on the left side. It sits on a grey marble surface with white veining. To the left of the bowl, a wooden cutting board with a handle and a hole at the end holds a round loaf of bread with a golden-brown crust and some white filling. The text "BLUE SAVOY BLUE" is printed in white, uppercase letters across the middle of the image.

BLUE SAVOY BLUE



FLOOR: BLUE 120x120 RETT., GRADONE JOLLY 40x120x20

WALL: HYPER WHITE 120x278 RETT.

MATERIA - TOP: BLEU DE SAVOIE 163,5x323 NAT.



FLOOR: BLUE 120x120 RETT., GRADONE JOLLY 40x120x20
MATERIA. - TOP: BLEU DE SAVOIE 163,5x323 NAT.



WALL: BLUE 120x278 RETT., 10x60 RETT., CHROME WHITE SOFT 120x278

FLOOR: NORDIK WOOD GOLD 20x120

bathdesign - WASHBASIN: BLUE 120x278 RETT.



ROOM
ING ROOMS
REE BAL ITNY
URANT
KEY BAR

WALL: BLUE 60x120 RETT.
FLOOR: BLUE GRIP R11 60x60 RETT.



BLUE SAVOY GREY



FLOOR: X20 BLUE SAVOY GREY 60x120 20MM, X20 NORDIK WOOD GOLD 30x180 20MM

FURNITURES: X20 NORDIK WOOD GOLD 30x180 20MM

WALL: X20 NORDIK WOOD GOLD 30x180 20MM, HYPER WHITE 160x320



FLOOR: GREY 120x120 RETT.



FLOOR: GREY 120x120 RETT.



WALL: TEX GREY 60x120 RETT., GREY 60x120 RETT.,
NORDIK WOOD GOLD 10x60
FLOOR: NORDIK WOOD GOLD 10x60



WALL: GREY 10x60 RETT., REBEL NIGHT 120X278 RETT.
FLOOR: GREY 60x120 RETT.





BLUE SAVOY MOON





FLOOR: MOON 120x120 RETT.
MATERIA - TABLE: CLASSIC MAQUINIA LUX 163,5x323



FLOOR: X20 BLUE SAVOY MOON 60X120 RETT. 20MM
ELEMENTO L GRIP, GRIGLIA SAVOY MOON



FLOOR: MOON 60x120 RETT.
MATERIALE - WALL AND FURNITURES: NOIR LAURENT SOFT 163,5x323,
HYPER SILVER 163,5X323



WALL: MOON 120x278 RETT., SUPREME EVO MARQUINIA SOFT 120x278

FLOOR: MOON 60x120 RETT.

bathdesign - WASHBASIN: MOON 120x278 RETT.



WALL: MOON 30x60 RETT., MOS. GRAPHITE 30x30
BATHTUB: MOON 120x278
FLOOR: MOON 10x60 RETT., GRAPHITE 10x60 RETT.

BLUE SAVOY®



			GRAPHITE	BLUE	GREY	MOON
Σ 6 mm	160x320 64"x128"	RETT.		•		
	160x320 64"x128"	LUX		•		
	120x278 48"x111"	RETT.		•		•
Σ 9 mm	120x120 48"x48"	RETT.	•	•	•	•
	60x120 24"x48"	RETT.	•	•	•	•
	60x60 24"x24"	RETT.	•	•	•	•
	60x60 24"x24"	GRIP RETT. R11	•	•	•	•
	30x60 12"x24"	RETT.	•	•	•	•
	10x60 4"x24"	RETT.	•	•	•	•
Σ 20 mm	60x120 24"x48"	RETT.	•		•	•

GRAPHITE



⌂ 9 mm	120x120	RETT.	0007821	M. 65,90
	60x120	RETT.	0007822	M. 50,50
	60x60	RETT.	0007789	M. 40,50
	30x60	RETT.	0007793	M. 36,50
	10x60	RETT.	0007797	M. 51,90
⌂ 9 mm	60x60 GRIP R11	RETT.	0007799	M. 40,50

GREY



⌂ 9 mm	120x120	RETT.	0005977	M. 65,90
	60x120	RETT.	0005980	M. 50,50
	60x60	RETT.	0006717	M. 40,50
	30x60	RETT.	0007791	M. 36,50
	10x60	RETT.	0007795	M. 51,90
⌂ 9 mm	60x60 GRIP R11	RETT.	0006723	M. 40,50

BLUE



⌂ 6 mm	160x320	RETT.	0005953	M. 109,90
	160x320	LUX	0005955	M. 131,90
	120x278 *	RETT.	0008058	M. 88,50
⌂ 9 mm	120x120	RETT.	0005978	M. 65,90
	60x120	RETT.	0005981	M. 50,50
	60x60	RETT.	0006718	M. 40,50
	30x60	RETT.	0007792	M. 36,50
	10x60	RETT.	0007796	M. 51,90
⌂ 9 mm	60x60 GRIP R11	RETT.	0006724	M. 40,50

Disponibile anche Available also		MATERIA		
⌂ 6 mm	163,5x323	NAT.	0005952	
	163,5x323	LUX	0006239	
⌂ 12 mm	163,5x323	NAT.	0006290	
	163,5x323	LUX	0006289	
⌂ 20 mm	163,5x323	NAT.	0008033	
	163,5x323	LUX	0008357	

* fino ad esaurimento scorte l'art. verrà consegnato nel formato 120x270
The item will be delivered in 120x270 size until stocks are exhausted

MOON



⌂ 6 mm	120x278 *	RETT.	0008059	M. 88,50
⌂ 9 mm	120x120	RETT.	0005976	M. 65,90
	60x120	RETT.	0005979	M. 50,50
	60x60	RETT.	0006716	M. 40,50
	30x60	RETT.	0007790	M. 36,50
	10x60	RETT.	0007794	M. 51,90
⌂ 9 mm	60x60 GRIP R11	RETT.	0006722	M. 40,50

* fino ad esaurimento scorte l'art. verrà consegnato nel formato 120x270
The item will be delivered in 120x270 size until stocks are exhausted

TEX GRAPHITE

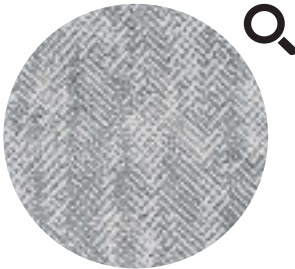
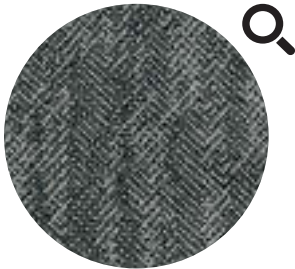


Σ 9 mm	120x120	RETT.	0007824	M. 72,90
	60x120	RETT.	0006337	M. 58,50

TEX GREY



Σ 9 mm	120x120	RETT.	0007823	M. 72,90
	60x120	RETT.	0006336	M. 58,50



MATITE ALLUMINIO - ALUMINIUM STRIP

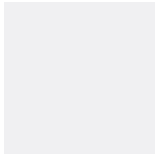
	0,5x120 0000086 MATITA ALLUMINIO	P. 20,90	
	Parte superiore arrotondata		
	Rounded Top		
	0,5x120 0000087 MATITA ALLUMINIO WHITE	P. 34,90	
	Parte superiore arrotondata		
	Rounded Top		
	0,5x120 0000088 MATITA ALLUMINIO BLACK	P. 34,90	
	Parte superiore arrotondata		
	Rounded Top		

	0,5x120 0000556 MATITA ALLUMINIO RAME	P. 34,90	
	Parte superiore piatta		
	Flat Top		
	0,5x120 0000557 MATITA ALLUMINIO BRONZO	P. 34,90	
	Parte superiore piatta		
	Flat Top		

Articoli realizzati in alluminio per l'uso a parete, adatti a raccordare
piastrelle di diverso spessore (9 mm / 7 mm)
Aluminium strip for use between wall tiles of different thicknesses (9 mm / 7 mm).

ABBINAMENTO CON TINTE UNITE - MATCHING WITH SOLID COLOURS

CHROME WHITE



Σ 6 mm	160x320	SOFT RETT.	0005374	M. 127,90
	160x320	LUX	0005376	M. 144,90
	120x278	SOFT RETT.	0008044	M. 101,90
	120x278	LUX	0008047	M. 117,50

CHROME BLACK



Σ 6 mm	160x320	SOFT RETT.	0005373	M. 127,90
	120x278	SOFT RETT.	0008045	M. 101,90

ABBINAMENTO CON NORDIK WOOD - MATCHING WITH NORDIK WOOD

BEIGE



Σ 9 mm	10x60	RETT.	0007817	M. 58,50
--------	-------	-------	---------	----------

GOLD



Σ 9 mm	10x60	RETT.	0007818	M. 58,50
--------	-------	-------	---------	----------

	Mosaico 30x30 	RETT.	0007943	0007942	0007941	0007940	M. 104,00
✂ 9 mm			GRAPHITE	BLUE	GREY	MOON	
	Battiscopa 5,5x60 	RETT.	0007800	0006859	0006858	0006857	P. 6,50
	Gradone Plus 32x120x4,5x2 	RETT.	0007801	0006862	0006861	0006860	P. 169,00
✂ 9 mm							
	Angolare Plus SX 32x120x4,5x2 	RETT.	0007802	0006865	0006864	0006863	P. 196,00
✂ 9 mm							
	Angolare Plus DX 32x120x4,5x2 	RETT.	0007803	0006868	0006867	0006866	P. 196,00
✂ 9 mm							
	Gradone Jolly 40x120x20 	RETT.	0007804	0006871	0006870	0006869	P. 169,00
✂ 9 mm							

X20 20 mm R11



1

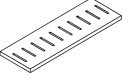
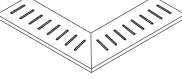
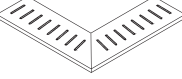
60x120
0006339 BLUE SAVOY GRAPHITE 20 mm RETT.
M. 67,90

1

60x120
0006338 BLUE SAVOY GREY 20 mm RETT.
M. 67,90

1

60x120
0008358 BLUE SAVOY MOON 20 mm RETT.
M. 67,90

	 Bullnose 60x120 1 P. 169,00	 Elemento L 15x60x5 2 P. 89,00	 Elemento L Grip 15x60x5 2 P. 99,00	 Griglia 15x60 4 P. 169,00	 Ang. Griglia SX 15x60 4 P. 229,00	 Ang. Griglia DX 15x60 4 P. 229,00
BLUE SAVOY GRAPHITE	0007844	0006341	0007779	0006343	0006345	0006347
BLUE SAVOY GREY	0007843	0006340	0007103	0006342	0006344	0006346
BLUE SAVOY MOON	0008359	0008360	0008361	0008362	0008363	0008364



FLOOR: GREY X20 60x120 20MM, ELEMENTO L

IMBALLI / PACKAGING

F.to nominale Nominal size	Finitura Finish	Spessore Thickness	F.to reale (mm) Work size	Imballo Packing	Pz/Scat. Pcs/Box	Mq/Scat. Sqm/Box	Kg/Scat. Kg/Box	Scat./Imb. Box/Packing	Pz Totali Pcs Total	Mq Totali Sqm Total	Kg/Imballo Kg/Packing	Kg Totali Kg Total
160x320 64"x128"	RETT.	6	1596,5x3195	Cassa Crate	-	-	-	-	15	76,8	139	1279
				Cavalletto container Container Rack	-	-	-	-	36	184,32	180	2.916
120x278 48"x111"	RETT.	6	1194x2780	Cassa Crate	-	-	-	-	20	66,80	95	1.100
				Cavalletto Rack pallet	-	-	-	-	36	120,24	120	1.930
					-	-	-	-	36	120,24	140	1.940
					-	-	-	-	36	120,24	140	1.940
120x120 48"x48"	RETT.	9	1194x1194	Pallet con sponde Pallet with sides	2	2,88	56,16	18	36	51,84	40	1.051
60x120 24"x48"	RETT.	9	596x1194	Pallet	2	1,44	28,00	30	60	43,20	20	860
60x120 24"x48"	RETT.	20	595,3x1195,5	Pallet	1	0,72	32,00	30	30	21,60	20	980
60x60 24"x24"	RETT.	9	596x596	Pallet	3	1,08	21,20	40	120	43,20	20	868
30x60 12"x24"	RETT.	9	297x596	Pallet	6	1,08	21,20	40	240	43,20	20	868
10x60 4"x24"	RETT.	9	97,6x596	Pallet	18	1,08	21,20	40	720	43,20	20	868

I dati riferiti ai contenuti per scatole ed ai pesi degli imballi sono aggiornate al momento della stampa del catalogo.
The data referred to the content per box and to the packing weight are update at the catalogue printing time.



FLOOR: MOON GRIP R11 60x60 RETT

CARATTERISTICHE TECNICHE
TECHNICAL CHARACTERISTICS

LASTRE IN GRES PORCELLANATO TUTTA MASSA
FULL BODY PORCELAIN SLABS

CLASSIFICAZIONE SECONDO NORME UNI EN 14411 (ISO 13006) ALLEGATO G-Gruppo UGL
CLASSIFICATION IN ACCORDANCE WITH UNI EN 14411 (ISO 13006) ANNEX G-Group UGL

PROPRIETÀ FISICO-CHIMICHE PHYSICAL-CHEMICAL PROPERTIES	NORMA NORM	VALORE PRESCRITTO DALLE NORME VALUE PRESCRIBED FROM THE NORMS	NAT. 6 mm	P.TECH 9 mm	GRIP 9 mm	X20 20 mm
LUNGHEZZA E LARGHEZZA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA LENGTH AND WIDTH OF THE AVERAGE-SIZES TILE	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING			
SPESSORE THICKNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 5%	CONFORME ACCORDING			
RETTILINEARITÀ SPIGOLI WARPAGES OF EDGES	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING			
ORTOGONALITÀ WEDGING	UNI EN ISO 10545/2	± 0,6%	CONFORME ACCORDING			
PLANARITÀ FLATNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING			
ASSORBIMENTO D'ACQUA WATER ABSORPTION	UNI EN ISO 10545/3	E ≤ 0,5%	CONFORME ACCORDING			
RESISTENZA ALLA FLESSIONE BENDING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	≥ 35 N/mm²	CONFORME ACCORDING			
FORZA DI ROTTURA BREAKING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	≥ 1300 N	CONFORME ACCORDING			
RESISTENZA ALL'ABRASIONE PROFONDA DELLE PIASTRELLE NON SMALTATE RESISTANCE TO DEEP ABRASION OF UNGLAZED TILES	ISO 10545-6	< 175 mm³	CONFORME ACCORDING			
RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI THERMAL SHOCK RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/9	RICHIESTA REQUIRED	RESISTE RESISTS			
RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/12	RICHIESTA REQUIRED	INGELIVO FROST PROOF			
RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO CHEMICAL RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/13	MIN UB	CONFORME ACCORDING			
RESISTENZA ALLE MACCHIE RESISTANCE TO STAINING	UNI EN ISO 10545/14	UGL VALORE DA DICHIARARE UGL VALUE TO DECLARE	-			
RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO SLIP RESISTANCE	B.C.R.A. C.A.	μ 0,19 SCIVOLOSITÀ PERICOLOSA - DANGEROUSLY SLIPPERY 0,20 < μ < 0,39 SCIVOLOSITÀ ECCESSIVA - EXCESSIVELY SLIPPERY 0,40 < μ < 0,74 ATTRITO SODDISFACENTE - SATISFACTORY GRIP μ 0,75 ATTRITO ECCELLENTE - EXCELLENT GRIP	> 0,42			
	B.C.R.A. G.B.		> 0,42			
	ASTM C 1028 (S.C.O.F.)	SLIP RESISTANT (> 0,60)	> 0,60 DRY > 0,60 WET			
	DIN 51130	IN FUNZIONE DELL'AMBIENTE O DELLA ZONA DI LAVORO BASING ON THE ENVIRONMENT OR THE WORKING AREA	R10	R10	R11	R11
	DIN 51097	-	A+B	A+B	A+B+C	A+B+C
	ANSI A 137-1:2012 (D.C.O.F.)	> 0,42	> 0,42			
	AS/NZS 4586:2013	SRV : 35 - 44	-	P3 WET	P4 WET	P4 WET
	BS 7976 - 2:2002	> 36	-	+36 WET	+36 WET	+36 WET
VARIAZIONE CROMATICA SHADE VARIATION	V3	 aspetto uniforme uniform appearance V1	 lieve variazione slight variation V2	 moderata variazione moderate variation V3	 forte variazione substantial variation V4	

La riproduzione dei colori è approssimativa.
Colour reproduction approximate.



P.tech

FLAVIKER PRESENTA **P.TECH**, LA SUPERFICIE CERAMICA CHE CONIUGA PERFETTAMENTE MORBIDEZZA E RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO.

La ricerca e gli investimenti continui per migliorare l'estetica e le qualità tecniche del prodotto, hanno portato FLAVIKER a sviluppare la nuovissima tecnologia **P.TECH**, che migliora le performance anti-scivolo dei pavimenti, mantenendo inalterati i valori di resistenza meccanica del gres porcellanato, con una finitura estremamente piacevole al tatto e facile da pulire. **P.TECH** non è un trattamento di superficie, ma è la sintesi di un innovativo processo produttivo che coinvolge la selezione delle materie prime, la fase di pressatura e quella di cottura. Queste superfici, che rispondono positivamente ai parametri di attrito imposti dalle normative più severe AS/NZS 4586:2013 (Australian pendulum test) e BS 7976 - 2:2002 (British pendulum test), si igienizzano con acqua e comuni detergenti, pertanto costituiscono la scelta perfetta anche per i progetti di aree pubbliche o commerciali, comprese le aree outdoor, wellness & hospitality. I prodotti P.TECH per la loro versatilità permettono inoltre di utilizzare la stessa superficie in spazi differenti, ma comunicanti, come ad esempio interni ed esterni, garantendo la massima flessibilità progettuale.

ART. BLUE SAVOY CON SUPERFICIE P.TECH:
120x120, 60x120, 60x60, 30x60, 10x60 e PEZZI SPECIALI DA PAVIMENTO.

FLAVIKER IS PRESENTING **P.TECH**, THE CERAMIC SURFACE THAT COMBINES A SOFT TOUCH WITH SLIP RESISTANCE.

Ongoing research and investments aimed at improving the aesthetic and technical qualities of products has enabled Flaviker to develop the innovative **P.TECH** technology, which improves the slip resistance of floors while delivering the renowned mechanical strength of porcelain stoneware and a finish that is both extremely pleasant to the touch and easy to clean. **P.TECH** is not a surface treatment but the result of an innovative production process that combines raw material selection with the pressing and firing phases.These surfaces come up to the strictest standards in terms of coefficient of friction such as the AS/NZS 4586:2013 (Australian pendulum test) and BS 7976 - 2:2002 (British pendulum test) and can be cleaned using water and ordinary cleaning agents, making them the ideal choice for projects in public or commercial areas such as outdoor, wellness and hospitality spaces. P.TECH products are also sufficiently versatile to enable the same surface to be used in different but communicating spaces such as interiors and exteriors, thereby guaranteeing the maximum design flexibility.

ART. BLUE SAVOY WITH P.TECH SURFACE:
120x120, 60x120, 60x60, 30x60, 10x60 e FLOOR TRIM TILES.

FLAVIKER
BRAND OF ABK GROUP INDUSTRIE CERAMICHE S.P.A.
S.S. 569 per Vignola, 226
41014 Solignano di Castelvetro (MO) Italy
T +39 (0) 59 9752011
F +39 (0) 59 9752010

flavikerpisa.it
#flaviker



FLAVIKER