



NAVONA

FLAVIKER

TIMELESS BEAUTY,
DOUBLE IDENTITY.

NAVONA

FLAVIKER

NAVONA, LA DOPPIA IDENTITÀ DI UN MATERIALE SENZA TEMPO.



UTILIZZATO FIN DAL TEMPO DELLA CIVILTÀ ROMANA, IL TRAVERTINO È UNO DEI MARMI PIÙ DIFFUSI NELLE COSTRUZIONI ANTICHE, CHE HA CONTINUATO AD INFLUENZARE, NEI SECOLI SUCCESSIVI, IL LAVORO DI ARTISTI E ARCHITETTI, FINO ALL'ETÀ MODERNA E CONTEMPORANEA. RICONOSCIBILE DAI CARATTERISTICI FORI CHE PRESENTA SULLA SUPERFICIE, IL TRAVERTINO, UNA VOLTA POSATO, PREVEDE CHE QUESTE POROSITÀ VENGANO STUCCATE CON CEMENTO O RESINA. LA RISOLUZIONE GRAFICA AD EFFETTO TRIDIMENSIONALE CONSENTE A FLAVIKER DI RIPRODURRE IL FASCINO PRIMITIVO DEL MATERIALE NON ANCORA STUCCATO, CON UN RISULTATO FINALE UNICO E SORPRENDENTE, CHE CONIUGA LA VALENZA ESTETICA DEL MATERIALE ORIGINARIO CON LA VERSATILITÀ E LA PRATICITÀ DELLA CERAMICA.

THE DOUBLE IDENTITY OF A TIMELESS MATERIAL.

POPULAR SINCE ROMAN TIMES, TRAVERTINE WAS ONE OF THE MOST WIDELY USED KINDS OF MARBLE IN ANCIENT BUILDINGS AND HAS CONTINUED TO INFLUENCE THE WORK OF ARTISTS AND ARCHITECTS THROUGH TO THE MODERN AND CONTEMPORARY ERA. THE MATERIAL CAN EASILY BE RECOGNISED FROM ITS DISTINCTIVE SURFACE HOLES, WHICH NEED TO BE FILLED WITH CEMENT OR RESIN SUBSEQUENT TO INSTALLATION. THE THREE-DIMENSIONAL GRAPHIC EFFECT ENABLES FLAVIKER TO REPRODUCE THE ROUGH LOOK OF UNFILLED TRAVERTINE, CREATING A UNIQUE AND STRIKING FINISHED RESULT THAT COMBINES THE AESTHETICS OF THE ORIGINAL MATERIAL WITH THE VERSATILITY AND PRACTICALITY OF CERAMICS.

NAVONA

L'ASPETTO DELLE LASTRE IN TRAVERTINO È DETERMINATO DAL MODO IN CUI VENGONO TAGLIATI I BLOCCHI ESTRATTI DALLA CAVA. IL PROGETTO NAVONA, SI DISTINGUE PERCHÉ OFFRE PER CIASCUNA DELLE COLORAZIONI LA DOPPIA VERSIONE GRAFICA VEIN E CROSS. IL TRAVERTINO TAGLIATO CONTROFALDA (VEIN CUT) CORRISPONDE AL METODO PIÙ CONOSCIUTO E ANTICO DI TAGLIO. IL MATERIALE LAPIDEO SI FORMA CON DEPOSITI CALCAREI CHE SI DISTENDONO L'UNO SULL'ALTRO DURANTE IL SUSSEGUIRSI DELLE ERE GEOLOGICHE, QUESTO TAGLIO EVIDENZIA LE STRATIFICAZIONI E PERMETTE DI OTTENERE LASTRE CARATTERIZZATE DA UN VERSO, CON STRIATURE NETTE E CONTRASTANTI FRA LORO. LE LASTRE OTTENUTE DA BLOCCHI DI TRAVERTINO TAGLIATI IN FALDA (CROSS CUT) CIOÈ NEL SENSO OPPOSTO RISPETTO AL PRECEDENTE, INVECE DELLE VENATURE VALORIZZANO LE COSIDDETTE “NUVOLATURE”, TANTO DA FAR PENSARE AD UN ALTRO TIPO DI MATERIALE.

THE APPEARANCE OF TRAVERTINE SLABS IS ALSO DETERMINED BY THE DIRECTION IN WHICH THE QUARRIED BLOCKS ARE CUT. THE NAVONA COLLECTION STANDS OUT NOT ONLY FOR ITS ASTONISHINGLY REALISTIC LOOK BUT ALSO FOR THE FACT THAT EACH COLOUR IS AVAILABLE IN THE TWO GRAPHIC VERSIONS VEIN AND CROSS.

VEIN CUTTING IS THE OLDEST AND MOST WIDELY USED TECHNIQUE FOR CUTTING TRAVERTINE. IT HIGHLIGHTS THE LAYERS OF CALCAREOUS MATERIAL DEPOSITED OVER THE GEOLOGICAL ERAS AND PRODUCES SLABS WITH CLEARLY VISIBLE AND CONTRASTING STRIATIONS.

SLABS OBTAINED BY CROSS CUTTING TRAVERTINE BLOCKS (I.E. CUTTING IN THE OPPOSITE DIRECTION TO VEIN CUT SLABS) ARE CHARACTERISED BY LIGHT AND DARK CLOUDED AREAS THAT ARE REMINISCENT OF OTHER KINDS OF MATERIALS.

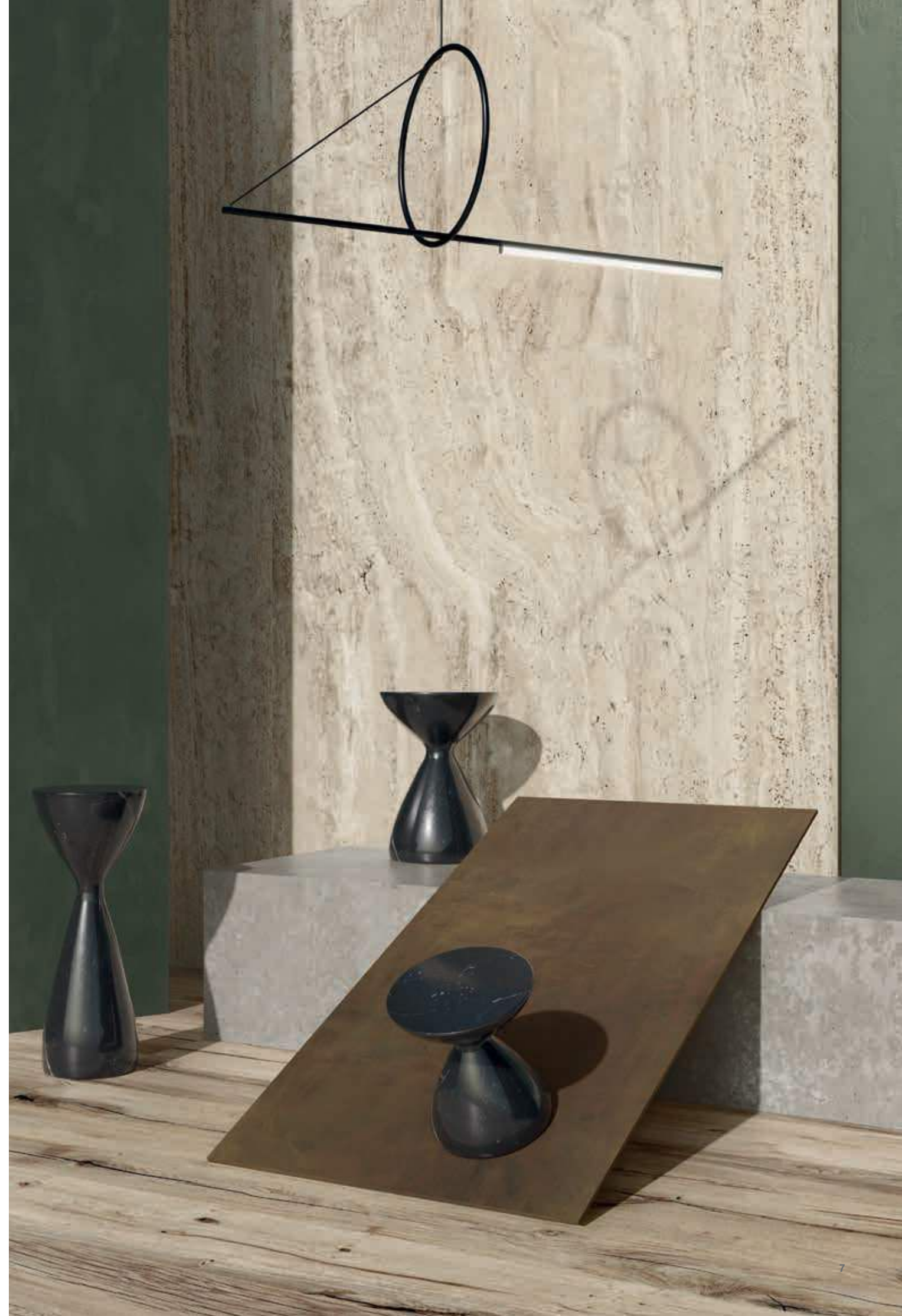


⌘ 6 mm	⌘ 9 mm	⌘ 20 mm	⌘ 30 mm
160x320	120x120	60x90	60x60
120x280	60x120		
	80x80		
	60x60		
	30x60		

MULTIPLE SENSATIONS

CON LE COLLEZIONI FLAVIKER È
POSSIBILE PERSONALIZZARE OGNI
AMBIENTE, PARTENDO DALLE
DIVERSE SENSAZIONI MATERICHE
OFFERTE DALLA GAMMA.
MARMO, LEGNO, METALLO E CEMENTO
SI ALTERNANO A SUPERFICI DI
DESIGN CHE RICHIAMANO I CEMENTI
INDUSTRIALI.

THE DIFFERENT MATERIAL EFFECTS
AVAILABLE IN THE FLAVIKER RANGE
MAKE THESE COLLECTIONS IDEAL FOR
CUSTOMISING ANY SPACE.
MARBLE, WOOD, METAL AND CONCRETE
ALTERNATE WITH DESIGN SURFACES
REMINISCENT OF INDUSTRIAL CONCRETE.





NAVONA HONEY



WALL: NAVONA HONEY VEIN 160x320
INDOOR FLOOR: NAVONA HONEY VEIN 60x120
OUTDOOR FLOOR: X20 NAVOMA HONEY VEIN 60x90 20mm
MATERIA - TABLE: TRAVERTINO NAVONA 12mm



FLOOR: NAVONA HONEY VEIN 60x120
MATERIA - TABLE: TRAVERTINO NAVONA 12mm





FLOOR: X20 NAVONA HONEY VEIN 60x90 20mm



WALL: NAVONA HONEY VEIN 120x280
FLOOR: NAVONA HONEY VEIN 60x120





MATERIA - KITCHEN VOLUME: TRAVERTINO NAVONA 12mm/6mm

SHUTTERS: REBEL BRONZE 120x280

FLOOR: NAVONA HONEY CROSS 60x120



WALL: NAVONA HONEY VEIN 120x280, REBEL BRONZE 120x280
FLOOR: NAVONA HONEY CROSS 80x80



ESPRESSO
PICCOLO
LONG BLACK
FLAT WHITE
LATTE
HOT CHOCOLATE
CAPPUCCINO
MASALA CHAI
TEA
HAVE A NICE DAY



WALL: NAVONA HONEY VEIN 40x120, NAVONA DIAMONDS HONEY 40x120
MATITA ALLUMINIO BRONZO
FLOOR: NORDIK WOOD GOLD 20x120



NAVONA GREY



FLOOR: NAVONA GREY CROSS 120x120



WALL: NAVONA GREY CROSS 60x120
 SUPREME TREASURE CALACATTA EMERALD NAT 60x120
 FLOOR: NAVONA GREY CROSS 60x120



FLOOR: NAVONA GREY CROSS GRIP 60x60



WALL: NAVONA GREY VEIN 120x280, REBEL EMERALD 120x280
 WASHBASIN: REBEL EMERALD 120x280
 FLOOR: NAVONA GREY VEIN 60x120, NORDIK WOOD GOLD 20x120





NAVONA BONE



FLOOR: NAVONA BONE CROSS 60x120

MATERIA - TOP AND BACKSPLASH: NORDIK WOOD GOLD 20mm



FLOOR: NAVONA BONE CROSS 60x120

MATERIA - TOP AND BACKSPLASH: NORDIK WOOD GOLD 20mm



WALL: NAVONA BONE VEIN 60x120
FLOOR: NAVONA BONE VEIN 60x60





WALL: NAVONA BONE VEIN 120x280, SUPREME EVO NOIR LAURENT SOFT 120x280

WASHBASIN AND SHOWER TRAY: NAVONA BONE VEIN 120x280

FLOOR: SUPREME EVO NOIR LAURENT NAT. RETT. 60x120

NAVONA

								
			HONEY VEIN	HONEY CROSS	GREY VEIN	GREY CROSS	BONE VEIN	BONE CROSS
6 mm	160x320 64"x128"	NAT.	•					
	120x280 48"x112"	NAT..	•		•		•	
9 mm	120x120 48"x48"	NAT.	•	•	•	•	•	•
	60x120 24"x48"	NAT.	•	•	•	•	•	•
	80x80 32"x32"	NAT.	•	•	•	•	•	•
	60x60 24"x24"	NAT.	•	•	•	•	•	•
	60x60 grip 24"x24"	R11	•	•	•	•	•	•
	30x60 12"x24"	NAT.	•	•	•	•	•	•
	30x60 GRIP 12"x24"	R11	•	•	•	•	•	•
20 mm	60x90 24"x36"	R11	•	•				
30 mm	60x60 24"x24"	R11		•				

HONEY VEIN



HONEY CROSS



6 mm	160x320	NAT RETT.	0005917
	* 120x280	NAT RETT.	0008104
9 mm	120x120	NAT RETT.	0005210
	60x120	NAT RETT.	0005214
	80x80	NAT RETT.	0005928
	60x60	NAT RETT.	0006607
	60x60 GRIP R11	GRIP RETT.	0007730
	30x60	NAT RETT.	0007214
	30x60 GRIP R11	GRIP RETT.	0007733
Disponibile anche Available also			MATERIA.
6 mm	163,5x323	NAT.	0005916
12 mm	163,5x323	NAT.	0005364

9 mm	120x120	NAT RETT.	0005938
	60x120	NAT RETT.	0005941
	80x80	NAT RETT.	0005950
	60x60	NAT RETT.	0006592
	60x60 GRIP R11	GRIP RETT.	0006601
	30x60	NAT RETT.	0007217
	30x60 GRIP R11	GRIP RETT.	0007739

* Fino ad esaurimento scorte l'art. verrà consegnato nel formato 120x278 o 120x270 spessore 6 mm.
The item will be delivered 6 mm thick, 120x278 or 120x270 size until stocks are exhausted.

NAVONA

GREY VEIN



6 mm	* 120x280	NAT RETT.	0008665
9 mm	120x120	NAT RETT.	0005921
	60x120	NAT RETT.	0005922
	80x80	NAT RETT.	0005929
	60x60	NAT RETT.	0006608
	60x60 GRIP R11	GRIP RETT.	0007731
	30x60	NAT RETT.	0007215
	30x60 GRIP R11	GRIP RETT.	0007734

BONE VEIN



6 mm	* 120x280	NAT RETT.	0008664
9 mm	120x120	NAT RETT.	0005209
	60x120	NAT RETT.	0005213
	80x80	NAT RETT.	0005927
	60x60	NAT RETT.	0006606
	60x60 GRIP R11	GRIP RETT.	0007729
	30x60	NAT RETT.	0007213
	30x60 GRIP R11	GRIP RETT.	0007732

GREY CROSS



9 mm	120x120	NAT RETT.	0005939
	60x120	NAT RETT.	0005942
	80x80	NAT RETT.	0005951
	60x60	NAT RETT.	0006593
	60x60 GRIP R11	GRIP RETT.	0006602
	30x60	NAT RETT.	0007218
	30x60 GRIP R11	GRIP RETT.	0007740

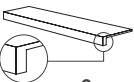
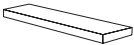
BONE CROSS



9 mm	120x120	NAT RETT.	0005937
	60x120	NAT RETT.	0005940
	80x80	NAT RETT.	0005949
	60x60	NAT RETT.	0006591
	60x60 GRIP R11	GRIP RETT.	0006600
	30x60	NAT RETT.	0007216
	30x60 GRIP R11	GRIP RETT.	0007738

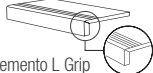
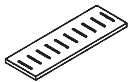
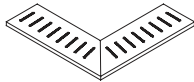
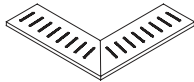
* Fino ad esaurimento scorte l'art. verrà consegnato nel formato 120x278 o 120x270 spessore 6 mm.
The item will be delivered 6 mm thick, 120x278 or 120x270 size until stocks are exhausted.

NAVONA

							
	HONEY VEIN	HONEY CROSS	GREY VEIN	GREY CROSS	BONE VEIN	BONE CROSS	
 9 mm	Mosaico 30x30 	NAT. RETT.	0006595 Mix Vein / Cross	0006596 Mix Vein / Cross	0006594 Mix Vein / Cross		
 9 mm	Battiscopa 5,5x60 	NAT. RETT.	0006782	0006800	0006783	0006801	0006781 0006799
 9 mm	Battiscopa 5,5x80 	NAT. RETT.	0006779	0006797	0006780	0006798	0006778 0006796
 9 mm	Gradone Plus 32x120x4,5x2 	NAT. RETT.	0006785	0006803	0006786	0006804	0006784 0006802
 9 mm	Angolare Plus SX 32x120x4,5x2 	NAT. RETT.	0006788	0006806	0006789	0006807	0006787 0006805
 9 mm	Angolare Plus DX 32x120x4,5x2 	NAT. RETT.	0006791	0006809	0006792	0006810	0006790 0006808

X20 20 mm R 1 1



	 Bullnose 60x90 	 Elemento L 15x60x5 	 Elemento L Grip 15x60x5 	 Griglia 15x60 	 Ang. Griglia SX 15x60 	 Ang. Griglia DX 15x60 
NAVONA HONEY VEIN	0007859	0006350	0007104	0006351	0006352	0006353
NAVONA HONEY CROSS	0007860	0007184	0007185	0007186	0007187	0007188

X30 30 mm R 1 1



RIVESTIMENTI IN PASTA BIANCA
WHITE BODY WALL TILES

B O N E



40x120
0007074 BONE VEIN RETT.



40x120
0007076 DIAMONDS BONE VEIN RETT.

H O N E Y

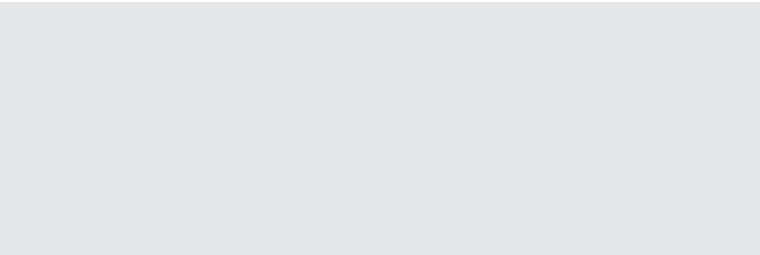


40x120
0007075 HONEY VEIN RETT.



40x120
0007077 DIAMONDS HONEY VEIN RETT.

ABBINAMENTO CON TINTE UNITE
MATCHING WITH SOLID COLOURS



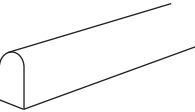
40x120
0007283 CHROME WHITE MATT RETT.
0007284 CHROME WHITE GLOSSY RETT.

6 mm

DECORI
DECORS

MATITE ALLUMINIO - ALUMINIUM STRIPS

Articoli realizzati in alluminio anodizzato per l'uso a parete, adatti a raccordare piastrelle di diverso spessore (9/7/6 mm).
Anodized Aluminium strips for use between wall tiles of different thicknesses (9/7/6 mm).



MATITA ALLUMINIO 0,5x120 4
Parte superiore arrotondata. Rouded top.



Matita Alluminio
0000086

Parte superiore arrotondata e colorata con resine acriliche.
Rounded top colored with acrylic resins.



Matita Allum. Oro
0008535



Matita Allum. Rame Scuro
0008534



Matita Allum. White
0000087



Matita Allum. Terracotta
0008530



Matita Allum. Blu
0008532



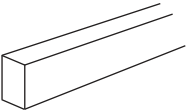
Matita Allum. Verde
0008531



Matita Allum. Ardesia
0008533



Matita Allum. Black
0000088



MATITA ALLUMINIO 0,5x120 4
Parte superiore piatta colorata in bagno galvanico / Flat top colored in galvanic bath.



Matita Allum. Bronzo
0000557



Matita Allum. Rame
0000556

MATITA ALLUMINIO 0,5x120

AVVERTENZE PER LA POSA E LA PULIZIA

Articolo in Alluminio puro certificato e decorato con resine acriliche applicate manualmente o con bagno galvanico.
Lievi differenze di tono e/o finitura sono caratteristiche del prodotto realizzato a mano.
POSA: utilizzare colle poliuretaniche o epossidiche. Durante la posa è necessario limitare il più possibile il contatto tra la colla e la parte superficiale della matita. Eventualmente pulire prontamente con acqua e spugna morbida l'eccesso di colla che va sulla parte in vista. Prestare attenzione durante la fase di stuccatura e pulire subito con acqua e spugna morbida.
PULIZIA: si consiglia l'uso di un panno morbido con acqua e sapone neutro, alcool o detersivi neutri per la casa (non acidi o basici).
NOTA: non utilizzare in nessun caso (posa, stuccatura e pulizia) prodotti abrasivi, acidi o basici, acetone, solventi e diluenti. Non applicare sulla parte decorata Scotch, nastri adesivi o simili.

IMPORTANT INFORMATION FOR INSTALLATION AND CLEANING.

Item made of certified pure aluminium and decorated by hand with acrylic resins.
Slight differences in colour and/or finish are typical of handmade products.
INSTALLATION: use polyurethane or epoxy glues. During installation, where possible avoid all contact between the glue and the surface of the aluminium strip. If necessary, immediately clean off any excess glue from the visible surface using water and a soft sponge.
Take great care during grouting and clean immediately using water and a soft sponge.
CLEANING: we recommend using a soft cloth with water and neutral soap, alcohol or neutral household cleaners (do not use acidic or alkaline products).
NOTE: do not under any circumstances (installation, grouting or cleaning) use abrasive, acidic or alkaline products, acetone, solvents or thinners.
Do not apply adhesive tape or similar products to the decorated surface.



CARATTERISTICHE TECNICHE
TECHNICAL CHARACTERISTICS

Table with 2 columns: Product Name and Classification. Rows include GRES PORCELLANATO TUTTA MASSA, GRES PORCELLANATO A MASSA COLORATA, and GRES PORCELLANATO.

Table with 10 columns: Physical-Chemical Properties, Norm, Value Prescribed, and various test results (NAT, P.TECH, GRIP, X20, X30). Rows include properties like Length, Thickness, Warpages, Wedging, Flatness, Water Absorption, Bending Strength, Breaking Strength, Abrasion, Thermal Shock, Frost, Chemical Resistance, Staining, and Slip Resistance.

P.tech

FLAVIKER PRESENTA P.TECH, LA SUPERFICIE CERAMICA CHE CONIUGA PERFETTAMENTE MORBIDEZZA E RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO.

La ricerca e gli investimenti continui per migliorare l'estetica e le qualità tecniche del prodotto, hanno portato FLAVIKER a sviluppare la nuovissima tecnologia P.TECH, che migliora le performance anti-scivolo dei pavimenti, mantenendo inalterati i valori di resistenza meccanica del gres porcellanato, con una finitura estremamente piacevole al tatto e facile da pulire. P.TECH non è un trattamento di superficie, ma è la sintesi di un innovativo processo produttivo che coinvolge la selezione delle materie prime, la fase di pressatura e quella di cottura. Queste superfici, che rispondono positivamente ai parametri di attrito imposti dalle normative più severe AS/NZS 4586:2013 (Australian pendulum test) e BS 7976 - 2:2002 (British pendulum test), si igienizzano con acqua e comuni detergenti, pertanto costituiscono la scelta perfetta anche per i progetti di aree pubbliche o commerciali, comprese le aree outdoor, wellness & hospitality. I prodotti P.TECH per la loro versatilità permettono inoltre di utilizzare la stessa superficie in spazi differenti, ma comunicanti, come ad esempio interni ed esterni, garantendo la massima flessibilità progettuale.

ART. NAVONA CON SUPERFICIE P.TECH: 120x120, 60x120, 80x80, 60x60, 30x60 e PEZZI SPECIALI DA PAVIMENTO.

FLAVIKER IS PRESENTING P.TECH, THE CERAMIC SURFACE THAT COMBINES A SOFT TOUCH WITH SLIP RESISTANCE.

Ongoing research and investments aimed at improving the aesthetic and technical qualities of products has enabled Flaviker to develop the innovative P.TECH technology, which improves the slip resistance of floors while delivering the renowned mechanical strength of porcelain stoneware and a finish that is both extremely pleasant to the touch and easy to clean. P.TECH is not a surface treatment but the result of an innovative production process that combines raw material selection with the pressing and firing phases. These surfaces come up to the strictest standards in terms of coefficient of friction such as the AS/NZS 4586:2013 (Australian pendulum test) and BS 7976 - 2:2002 (British pendulum test) and can be cleaned using water and ordinary cleaning agents, making them the ideal choice for projects in public or commercial areas such as outdoor, wellness and hospitality spaces. P.TECH products are also sufficiently versatile to enable the same surface to be used in different but communicating spaces such as interiors and exteriors, thereby guaranteeing the maximum design flexibility.

ART. NAVONA WITH P.TECH SURFACE: 120x120, 60x120, 80x80, 60x60, 30x60 e FLOOR TRIM TILES.

IMBALLI
PACKAGING

F.to nominale Nominal size	Finitura Finish	Spessore Thickness	F.to reale (mm) Work size	Imballo Packing	Pz/Scat. Pcs/Box	Mq/Scat. Sqm/Box	Kg/Scat. Kg/Box	Scat./Imb. Box/Packing	Pz Totali Pcs Total	Mq Totali Sqm Total	Kg/Imballo Kg/Packing	Kg Totali Kg Total
160x320 64"x128"	RETT.	6	1596,5x3195	Cassa Crate	-	-	-	-	15	76,80	139	1.279
				Cavalletto container Container Rack	-	-	-	-	36	184,32	180	2.916
120x280 48"x112"	RETT.	6	1194x2800	Cassa Crate	-	-	-	-	20	67,20	95	1.103
				Cavalletto Rack pallet	-	-	-	-	36	121	120	1.935
				Cavalletto container Container Rack	-	-	-	-	36	121	140	1.955
120x120 48"x48"	RETT.	9	1194x1194	Pallet con sponde Pallet with sides	2	2,88	57,60	18	36	51,84	40	1.077
60x120 24"x48"	RETT.	9	596x1194	Pallet	2	1,44	28,00	30	60	43,20	20	884
60x90 24"x36"	RETT.	20	600x900	Pallet	1	0,54	26,00	48	48	25,92	20	1.268
60x60 24"x24"	RETT.	9	596x596	Pallet	3	1,08	21,60	40	120	43,20	20	884
60x60 24"x24"	RETT.	30	596x596	Pallet	1	0,36	25,02	44	44	15,84	20	1.116
80x80 32"x32"	RETT.	9	797,25x797,25	Pallet	2	1,28	25,60	44	88	56,32	20	1.146
30x60 12"x24"	RETT.	9	297x596	Pallet	6	1,08	21,60	40	240	43,20	20	884
40x120 16"x48"	RETT.	6	400x1194	Pallet	4	1,92	18,50	24	96	46,08	20	464

L'unità minima di vendita per tutti gli articoli è la scatola completa.
The minimum sales quantity for all items is one full box.

I dati relativi agli imballi sono aggiornati al momento della stampa del catalogo e pertanto possono subire variazioni nel corso del tempo.
Data referring to packaging have been update at time of printing; the actual data may be slightly different.

Le caratteristiche di superficie e le tonalità dei prodotti ceramici illustrati in questo catalogo sono da ritenersi puramente indicative.
Optical features and color shades of ceramic materials illustrated in this catalogue are to be regarded as mere indications.



215

FLAVIKER
BRAND OF ABK GROUP INDUSTRIE CERAMICHE S.P.A.
S.S. 569 per Vignola, 226
41014 Solignano di Castelvetro (Mo) Italy
T +39 (0) 59 9752011
F +39 (0) 59 9752010
flavikerpisa.it
[#flaviker](#)



FLAVIKER