

OMNIA

Stone Rhapsody



Our values/

Made in Italy

Selezioniamo le migliori materie prime e, secondo canoni estetici e funzionali, le trasformiamo in prodotti che interpretano con creatività il gusto italiano. Utilizziamo in uguale misura passione e tecnologia, cura del dettaglio e gusto estetico, cultura e attenzione all'ambiente. Per noi Made in Italy è racchiudere tutto questo in ogni singolo prodotto.

Made in Italy

We pick the very best raw materials and we follow aesthetics and functional criteria to turn them into products embodying Italian taste and excellence. We sharply combine passion and technology, creativity and accuracy, science and culture, and environmental friendliness. To all of us, Made in Italy means gathering these features into every single product.

Greenthinking

Recuperiamo il 100% dell'acqua, autoproduciamo il 65% dell'energia, differenziamo il 98% dei rifiuti. Siamo stati i primi del settore ceramico a ottenere la certificazione PEF e tra i primi a guadagnarci l'EPD, la FDES e la HPDC. La maggior parte dei nostri prodotti è compatibile con lo standard LEED - Leadership in Energy and Environmental Design. Questo per noi è Greenthinking: un promessa molto seria, un impegno quotidiano.

Greenthinking

We recycle 100% of our water, produce 65% of our energy, separate 98% of our waste. We were the first company in the ceramic industry to obtain PEF certification and were among the first to earn the EPD, the FDES, and the HPDC certifications. The majority of our products comply with the LEED - Leadership in Energy and Environmental Design - standard. Greenthinking implies a solemn promise, an everyday commitment.

GRES PORCELLANATO
PORCELAIN STONEWARE

Effetto pietra
Stone effect

OMNIA
Stone Rhapsody



ISPIRAZIONE/ INSPIRATION

Stone Rhapsody

Con Omnia, la natura entra vigorosa negli ambienti indoor. Le cromie classiche di pietre antiche e pregiate trovano nuova modernità nel gres porcellanato effetto pietra, che avvolge gli spazi di eleganza contemporanea. Una collezione che invita a ritrovare il piacere di un contatto diretto con materiali e colori naturali, che scaldano gli ambienti e li rendono preziosi. Bianco Venezia, Pietra dei Pirenei, Emperador Silver, l'antico Travertino di Rapolano, il Bleu de Vix, il Ceppo di Gré, due nuovi travertini Tivoli Ivory e Romano Sand: Omnia racchiude, come uno scrigno, una varietà di grane, texture e tonalità che raccontano le profondità insondabili della Terra.

Stone Rhapsody

With Omnia, nature vigorously enters indoor environments. The classic colors of antique and precious stones find a new modernity in stone-effect tiles, which cover spaces in contemporary elegance. It is a collection that invites you to rediscover the pleasure of direct contact with natural materials and colors, which warm the rooms and make them precious. Bianco Venezia, Pietra dei Pirenei, Emperador Silver, the ancient Travertino di Rapolano, Bleu de Vix, Ceppo di Gré, two new travertines Tivoli Ivory and Romano Sand: Omnia is a treasure chest which encloses a variety of grains, textures and shades that reflect the unfathomable depths of the Earth.



INDOOR

120x240	9mm
120x120	9mm
60x120	9mm
80x80	9mm
40x80	9mm



OUTDOOR

120x120	20mm
60x120	20mm



Emperador White



Venezia Ivory



Tivoli Ivory



Romano Sand



Pirenei Silver



Ceppo Grey



Devix Greige



Rapolano Beige

7
FORMATI/
SIZES

2
SPESSORI/
THICKNESSES

8
COLORI/
COLORS

2
SUPERFICI/
SURFACES

Omnia si presenta in otto morbide tonalità che riflettono le caratteristiche delle pietre naturali. La collezione inizia con il candore dorato di Emperador White e Venezia Ivory e Tivoli Ivory per poi disegnare una parentesi di sfumature rosa cipria, beige e marrone con Rapolano Beige e Romano Sand. La gamma dei grigi è rappresentata dal grigio chiaro con ciottoli inclusi di Ceppo Grey, il grigio siderale a grana finissima di Pirenei Silver e il grigio striato di venature blu-neri e beige di Devix Greige. Versatile e giocosa, Omnia invita a sperimentare con vari formati e finiture. Tra queste: Spazzolato R10, Structured R11 e il decoro Crossing 3D.

Omnia comes in eight soft shades that reflect the characteristics of natural stones. The collection opens with the golden whiteness of Emperador White and Venezia Ivory and Tivoli Ivory and then draws shades of powder pink, beige and brown with Rapolano Beige and Romano Sand. The range of greys is represented by the light grey with pebbles included of Ceppo Grey, the very fine grained sidereal gray of Pirenei Silver and the gray streaked with blue-black and beige veins of Devix Greige. Versatile and playful, Omnia invites you to experiment with various formats and finishes. Among them: Brushed R10, Textured R11 and the decoration Crossing 3D.

romano sand

*Le marcate variazioni cromatiche del travertino si vestono di sfumature calde tra il color sabbia e il beige.
Sand è una tonalità terrosa e raffinata, che imprigiona la luce e la riflette negli ambienti. /
The marked color variations of travertine are dressed in the warmth of the sand and beige shades. Sand is
an earthy and refined nuance that imprisons light and reflects it in environments.*

60x120 (24"x48")





60x120 (24"x48")

omnia romano sand

60x120 (24"x48")
60x120 (24"x48") CROSSING 3D

60x120 (24"x48") CROSSING 3D



omnia romano sand

tivoli ivory

Le stratificazioni tipiche della pietra naturale emergono in modo delicato nella variante Ivory, una tonalità chiara e luminosa che accosta il bianco lattiginoso a una particolare tonalità di grigio caldo che si intensifica nelle venature. /

The layers typical of natural stone emerge delicately in Ivory, a light and bright color that combines milky white with a particular shade of warm grey, that intensifies in the veins.

120x240 (48"x96")



omnia tivoli ivory

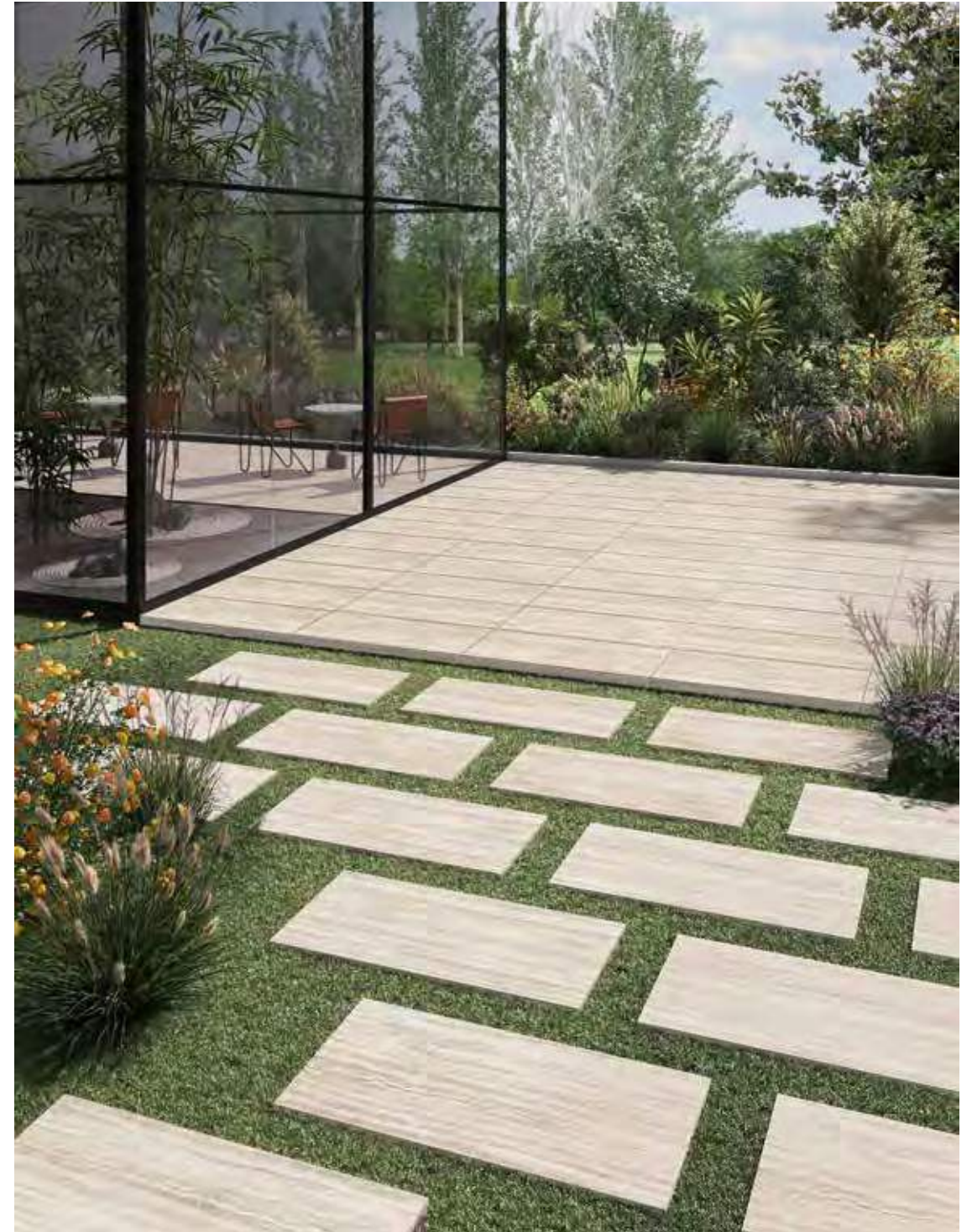


120x240 (48"x96")



120x240 (48"x96")

60x120 (24"x48") K2 20mm



devix greige

Un mare incastonato nella tessitura fossile di Devix Greige. Delicate sfumature blu-nere fanno da contrappunto al caldo grigio di fondo e creano un contrasto armonioso con toni più scuri e colore, di un beige caldo. Con Devix Greige, la bellezza della pietra Bleu de Vix si appropria degli spazi indoor e outdoor. / The sea is embedded in the fossil texture of Devix Greige. Delicate blue-black hues counterpoint the grey background and create a harmonious contrast with lighter veins of warm beige. With Devix Greige, the beauty of Bleu de Vix stone takes over indoor and outdoor spaces.

60x120 (24"x48") CROSSING 3D





120x120 (48"x48")

120x120 (48"x48")



venezia ivory

La bellezza eterea del marmo Bianco Venezia si riflette in Venezia Ivory, una tonalità di bianco caldo a grana fine impreziosito da leggere pennellate rosate. Una sfumatura calda e luminosa, che avvolge gli ambienti in un'atmosfera di raffinatezza ovattata. / The ethereal beauty of Bianco Venezia marble is reflected in Venezia Ivory, a warm shade of fine-grained white embellished with light powder pink veins. It is a warm, luminous color that envelops the rooms in a refined and muffled atmosphere.

30x60 (12"x24") CROSSING 3D



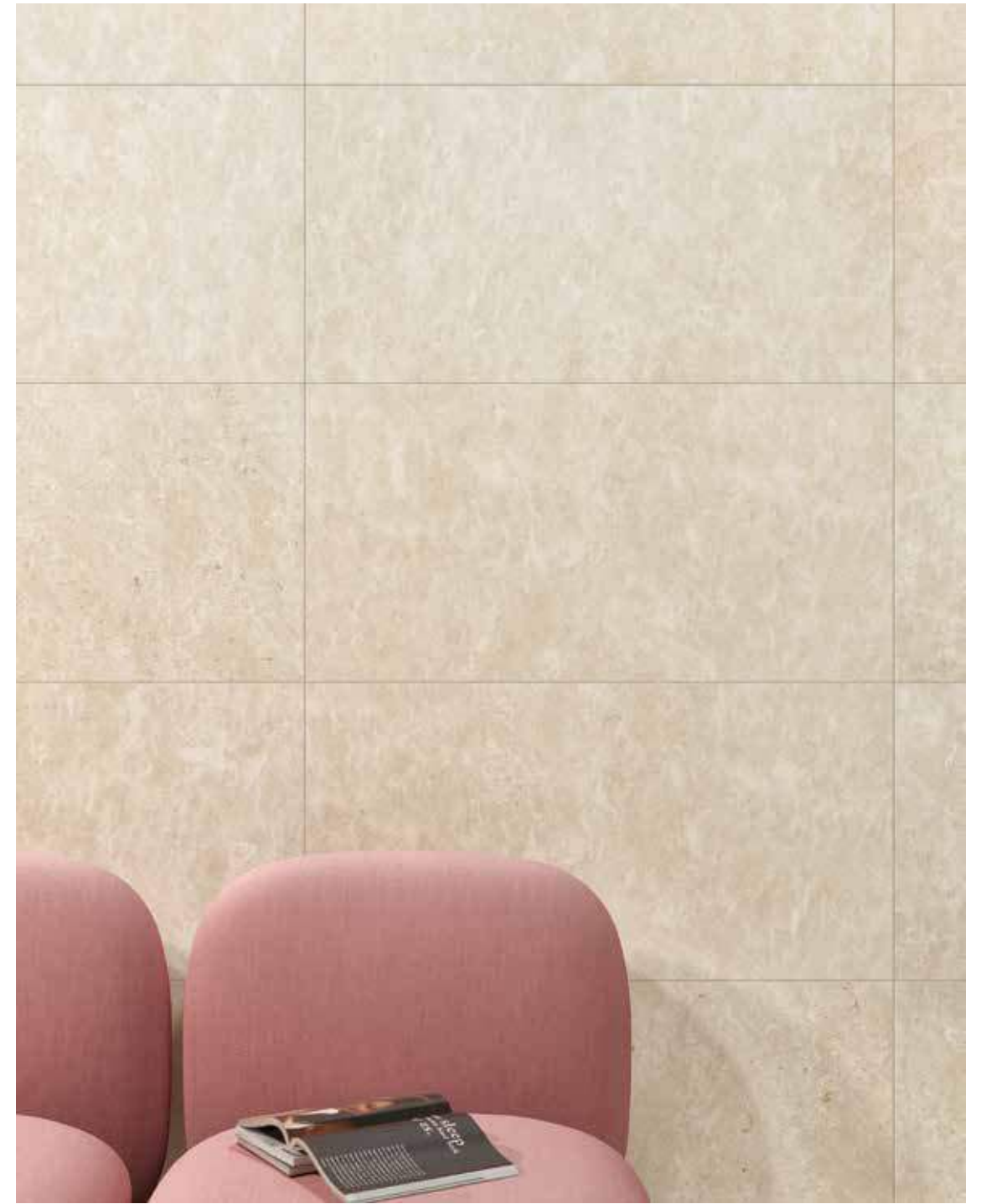
omnia venezia ivory

120x120 (48"x48") - 60x120 (24"x48")

ELEMENTS DESIGN SAGE
60x120 (24"x48")



omnia venezia ivory



60x120 (24"x48")

120x278 (48"x110") -
SCALINO INCOLLATO 33x120 (13"x48")

ELEMENTS DESIGN SAGE 60x120 (24"x48")

omnia venezia ivory

ceppo grey

Le profondità lacustri del Lago d'Iseo si riflettono in Ceppo Grey, diretta ispirazione del prezioso Ceppo di Gré. Sfumature grigio-azzurre si fanno strada tra i grandi ciottoli inclusi, che disegnano una trama ricca e raffinata su tutta la superficie della pietra. / The lacustrine depths of Lake Iseo are reflected in Ceppo Grey, the direct inspiration of the precious Ceppo di Gré stone. Grey-blue shades make their way among the large pebbles included, which draw a rich and refined texture on the entire surface of the stone.

120x120 (48"X48")





120x120 (48"x48") -

ELEMENTS DESIGN BEIGE
120x278 (48"x110")

60x120 (24"x48") K2 20mm

120x120 (48"x48") K2 20mm



omnia ceppo grey

rapolano beige

Rapolano Biege racchiude tutte le sfumature della terra senese, dal sabbia al marrone. Nelle sue nuvolature ambrate si nasconde l'essenza del travertino di Rapolano, pietra antichissima che diffonde negli ambienti la propria eleganza come una morbida luce dorata. /

Rapolano Biege encompasses all the shades of the Siense earth, from sand to brown. In its amber clouds is hidden the essence of Rapolano travertine, a very ancient stone that spreads its elegance in the rooms like a soft golden light.

120x120 (48"x48") -

ELEMENTS DESIGN COTTO DOCKS 30x60 (12"x24")
BACCHETTA METAL STICK OTTONE 0,8x30 (12"x12")





120x120 (48"x48")



120x120 (48"x48") K2 20mm -
CROSSIND 3D 60x120 (24"x48")

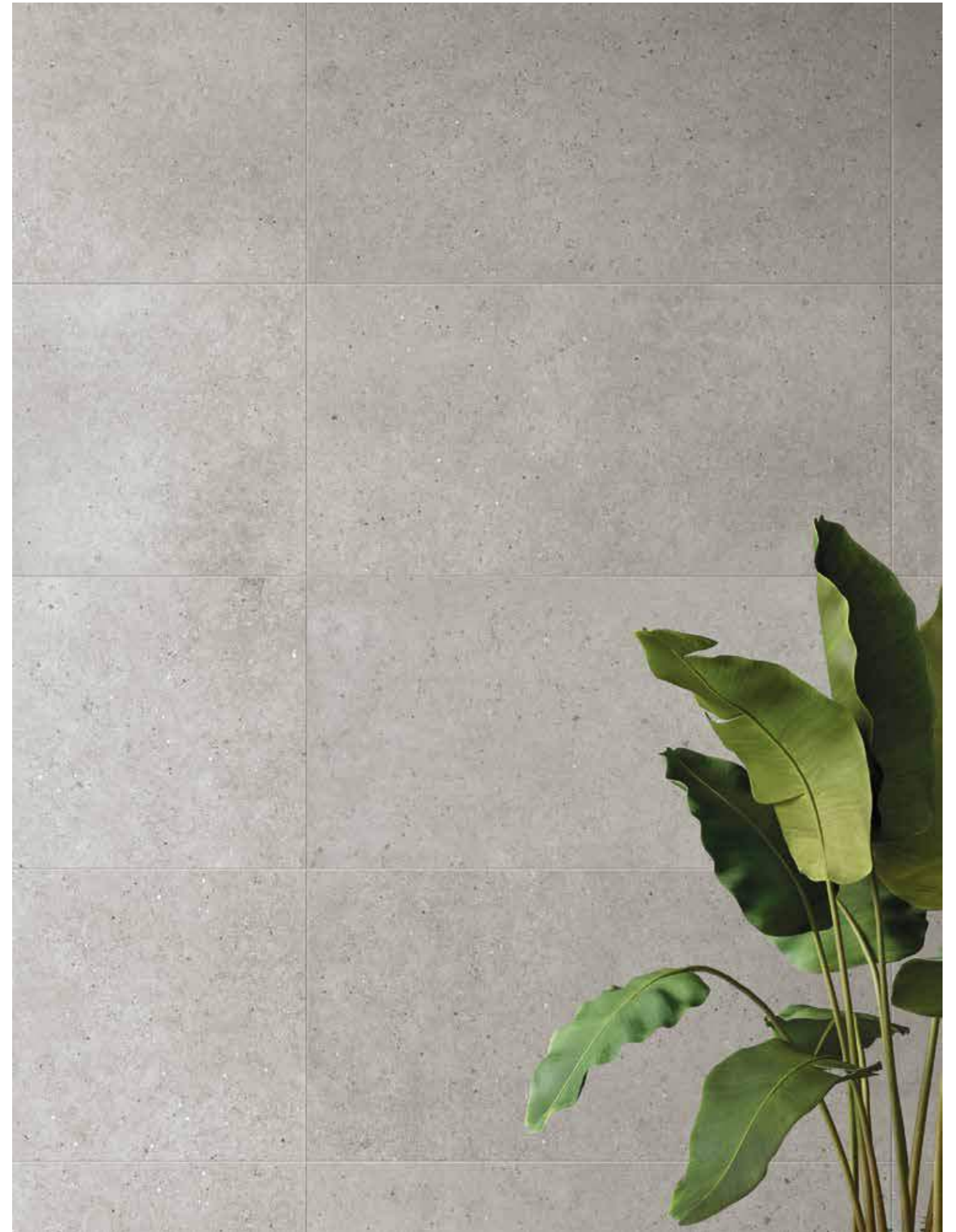
120x120 (48"x48") K2 20mm



pirenei silver

Grigio fumo, grana finissima, estetica urbana. Pirenei Silver riproduce la complessità cromatica della Pietra di Levante e ne mostra l'anima più domestica. Le inclusioni multicolore punteggiano la superficie e valorizzano la sfumatura di grigio compatto. / Smoky grey, very fine grain, urban aesthetic. Pirenei Silver reproduces the chromatic complexity of Levante Stone and shows its more domestic soul. Multicolored inclusions dot the surface and enhance the compact shade of grey.

60x120 (24"x48")



omnia pirenei silver

120x120 (48"x48")



omnia pirenei silver



120x120 (48"x48")

omnia pirenei silver

emperor white

Emperor White sfiora gli ambienti come una carezza delicata. Il bianco luminoso è interrotto da delicate venature grigie, che donano profondità al colore e ne esaltano l'innata eleganza. / Emperor White touches the rooms like a gentle caress. The bright white is interrupted by delicate gray veins, which give depth to the color and enhance its innate elegance.

80x80 (32"x32") -
MOSAICO 30x30 (12"x12")





80x80 (32"x32") - 40x80 (16"x32")
MOSAICO 30x30 (12"x12")

ELEMENTS DESIGN COTTO 60x120 (24"x48")
LINEO HONEY 20x120 (8"x48")

omnia emperador white

80x80 (32"x32")



omnia emperador white

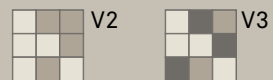
SPECIFICHE TECNICHE/ TECHNICAL FEATURES

GRES PORCELLANATO
PORCELAIN STONE WARE

SPESSORI
THICKNESSES

9 mm (120x240 - 120x120 - 60x120 - 80x80 - 40x80 - 30x60)
20 mm (120x120 - 60x120)

STONALIZZAZIONE
SHADING



CLASSIFICAZIONE ANTISDRUCCIOLO
ASSESSMENT OF SLIP RESISTANCE

DIN 51130 R10 / R11
DIN 51097 A+B / A+B+C
COF Conforme / *Compliant*
DCOF Conforme / *Compliant*
PENDULUM +36 PTV 96 (R10) -

EMPERADOR WHITE



VENEZIA IVORY



TIVOLI IVORY



ROMANO SAND



PIRENEI SILVER



CEPPO GREY



DEVIX GREIGE



RAPOLANO BEIGE



V2 V3

STONALIZZAZIONE/
SHADING

EMPERADOR WHITE **V2**



VENEZIA IVORY **V2**



TIVOLI IVORY **V3**



ROMANO SAND **V3**



specs & tech

V2 V3

STONALIZZAZIONE/
SHADING

PIRENEI SILVER **V2**



CEPPO GREY **V2**



DEVIX GREIGE **V3**

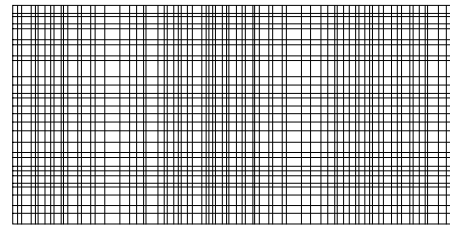


RAPOLANO BEIGE **V3**

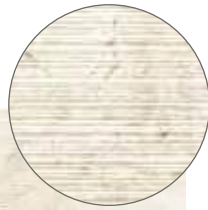


3

DECORI/
DECORS



CROSSING 3D ■ 60x120 (24"x48") RT 9mm



EMPERADOR WHITE



VENEZIA IVORY



TIVOLI IVORY



ROMANDO SAND



PIRENEI SILVER



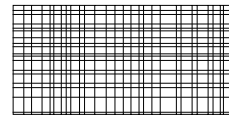
CEPPO GREY



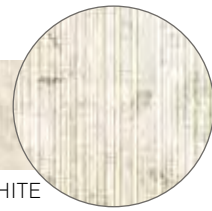
DEVIX GREIGE



RAPOLANO BEIGE



CROSSING 3D VERTICAL
■ 30x60 (12"x24") RT 9 mm



EMPERADOR WHITE



VENEZIA IVORY



TIVOLI IVORY



ROMANO SAND



PIRENEI SILVER



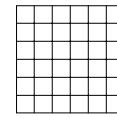
CEPPO GREY



DEVIX GREIGE



RAPOLANO BEIGE



MOSAICO ■ 30x30 (12"x12") RT 9mm
(TESSERE: 4,8x4,8 - 1,2"x1,2")



EMPERADOR WHITE



VENEZIA IVORY



TIVOLI IVORY



ROMANO SAND



PIRENEI SILVER



CEPPO GREY



DEVIX GREIGE



RAPOLANO BEIGE

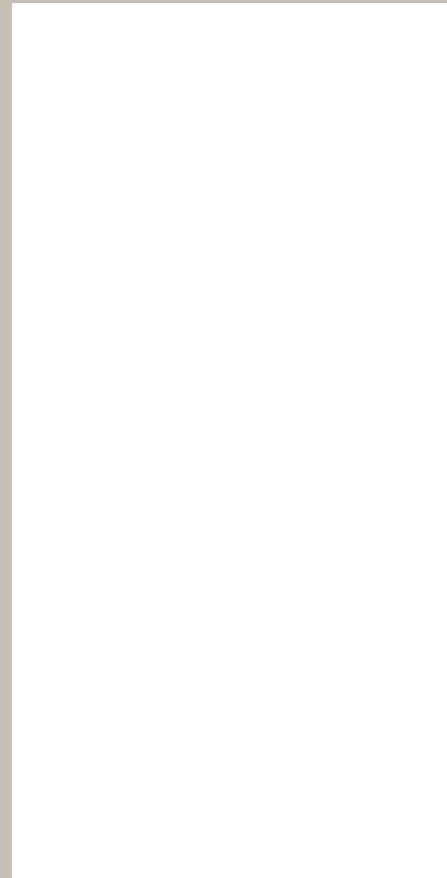
2

SUPERFICI/
FINISHES

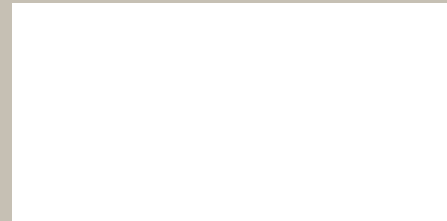
Structured R11

Spazzolato R10

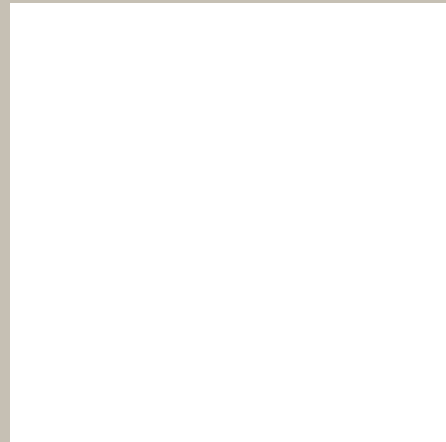
7 FORMATI/ SIZES



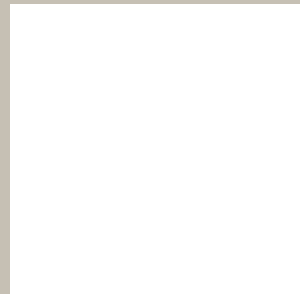
▣ 120x240 (48"x96") RT 9mm



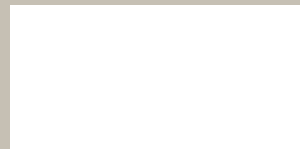
▣ 60x120 (24"x48") RT 9mm
▲ 60x120 (24"x48") RT K2 20mm



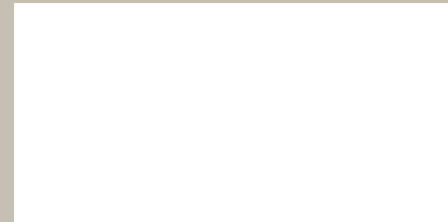
▣ 120x120 (48"x48") RT 9mm
▲ 120x120 (48"x48") RT K2 20mm



▣ 80x80 (32"x32") RT 9mm



▣ 40x80 (16"x32") RT 9 mm

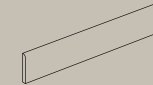


▣ 60x120 (24"x48") RT 9mm



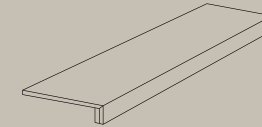
▣ 30x60 (12"x24") RT 9mm

4 PEZZI SPECIALI/ TRIMS



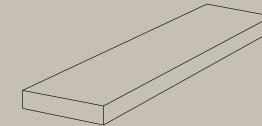
BATTISCOPIA
BULLNOSE

- ▣ 4,6x120 (1^{13/16}"x48") RT 9 mm
- ▣ 7x80 (2^{3/4}"x32") RT 9 mm



SCALINO INCOLLATO
GLUED STEP TREAD

- ▣ 33x120 (13"x48") RT 9mm



ANGOLARE INCOLLATO
GLUED CORNER STEP TREAD

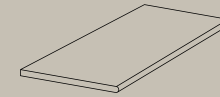
- ▣ 33x120 (13"x48") RT 9mm

17 PEZZI SPECIALI K2/ TRIMS K2



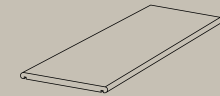
ANGOLARE BORDO TORO
BULLNOSE EDGE CORNER

- ▲ 30x30 (12"x12") RT 20mm



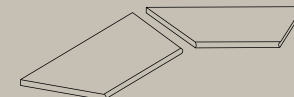
GRADINO BORDO TORO
BULLNOSE EDGE STEP

- ▲ 60x120 (24"x48") RT 20mm
- ▲ 30x120 (12"x48") RT 20mm
- ▲ 30x60 (12"x24") RT 20mm



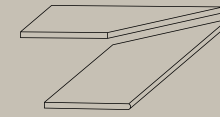
TOP BORDO TORO
BULLNOSE EDGE TOP

- ▲ 30x60 (12"x24") RT 20mm



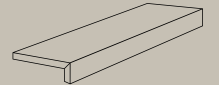
ANGOLARE INTERNO BORDO TORO
INT. BULLNOSE EDGE CORNER

- ▲ 60x120 (24"x48") RT 20mm
- ▲ 30x120 (12"x48") RT 20mm
- ▲ 30x60 (12"x24") RT 20mm



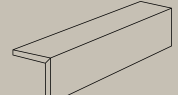
ANGOLARE ESTERNO BORDO TORO
EXT. BULLNOSE EDGE CORNER

- ▲ 60x120 (24"x48") RT 20mm
- ▲ 30x120 (12"x48") RT 20mm
- ▲ 30x60 (12"x24") RT 20mm



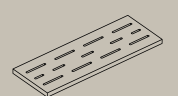
TERMINALE L
L TERMINAL

- ▲ 120x45x15 (48"x18"x6") RT 20mm
- ▲ 60x33x5 (13"x24"x2") RT 20mm
- ▲ 60x20x5 (24"x8"x2") RT 20mm



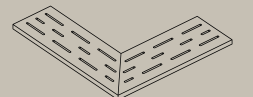
CORDOLO L
L KERB

- ▲ 60x20x15 (24"x8"x6") RT 20mm



GRIGLIA
GRID

- ▲ 15x60 (6"x24") RT 20mm



ANGOLARE GRIGLIA
CORNER GRID

- ▲ 15x60 (6"x24") RT 20mm

FORMATI / SIZES

spessore	9mm	9mm	9mm	9mm	9mm	9mm	20mm	20mm
formato	120x240 (119,5x239)* 48"x96"	120x120 (119,5x119,5)* 48"x48"	60x120 24"x48"	80x80 32"x32"	40x80 16"x32"	30x60 12"x24"	120x120 (119,5x119,5)* 48"x48"	60x120 24"x48"
	RT	RT	RT	RT	RT	RT	RT	RT
EMPERADOR WHITE		☐	☐	☐	☐	☐		▲
VENEZIA IVORY	☐	☐	☐	☐	☐	☐		▲
PIRENEI SILVER		☐	☐	☐	☐	☐		▲
CEPPO GREY	☐	☐	☐	☐	☐	☐	▲	▲
DEVIX GREIGE	☐	☐	☐	☐	☐	☐	▲	▲
RAPOLANO BEIGE		☐	☐	☐	☐	☐	▲	▲
ROMANO SAND			☐	☐	☐	☐		▲
TIVOLI IVORY	☐		☐	☐	☐	☐		▲


*Formato nominale / Nominal size / Format nominal / Nennformat / Formato nominal

☐ Spazzolato R10 | ▲ Structured R11 | ☐ Crossing 3D

MISURE, PESI ED IMBALLI / SIZE, WEIGHT AND PACKAGING

FORMATO SIZE	SPESSORE THICKNESS	PZ/SCATOLA PIECES/BOX	MQ/SCATOLA SQM/BOX	KG/SCATOLA KG/BOX	MQ/PALLET SQM/PALLET	KG/PALLET KG/PALLET	SCATOLA/PALLET BOX/PALLET
120x240	9mm	1	2,86	61,60	51,41	1.203,80	18
120x120	9mm	2	2,86	60,80	57,12	1.251,00	20
60x120	9mm	2	1,44	31,93	50,40	1.138,55	35
80x80	9mm	2	1,28	25,60	61,44	1.253,80	48
40x80	9mm	4	1,28	27,36	35,84	791,08	28
30x60	9mm	7	1,26	25,00	50,40	1.016,00	40
120x120	20mm	1	1,43	67,10	28,56	1.377,00	20
60x120	20mm	1	0,72	33,75	25,20	1.202,25	35

INFORMAZIONI TECNICHE / TECHNICAL FEATURES

INFORMAZIONI TECNICHE TECHNICAL FEATURES	NORMA NORM	REQUISITI PRESCRITTI REQUIRED VALUES	VALORI VALUES
	EN 14411 - ISO 13006	lunghezza-larghezza / length-width ±0,3% (±1,0 mm max) spessore / thickness ±5,0% (±0,5 mm max) ortogonalità / rectangularity ±0,3% (±1,5 mm max) rettilinearità / straightness ±0,3% (±0,8 mm max) planarità / flatness ±0,4% (±1,8 mm max) qualità superficie / surface quality ≥95%	CONFORME COMPLIANT
 DIMENSIONI RETTIFICATO SIZES RECTIFIED	UNI EN ISO 10545-2		
 ASSORBIMENTO ACQUA WATER ABSORPTION	UNI EN ISO 10545-3	≤0,5%	≤0,1%
 RESISTENZA A ROTTURA BREAKING STRENGTH	UNI EN ISO 10545-4	R≥35 N/mm ² S≥700 N (<7,5 mm) S≥1300 N (≥7,5 mm)	9 mm R≥ 40 N/mm ² S≥ 1500 N 20 mm R≥ 45 N/mm ² S≥ 10000 N
 RES. ABRASIONE PROFONDA DEEP ABRASION RESISTANCE	UNI EN ISO 10545-6	≤175 mm ³	≤150 mm ³
 RESISTENZA SHOCK TERMICI THERMAL SHOCK RESISTANCE	UNI EN ISO 10545-9	resistenza / resistant	CONFORME COMPLIANT
 RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE	UNI EN ISO 10545-12	resistenza / resistant	CONFORME COMPLIANT
 RESISTENZA CHIMICA CHEMICAL RESISTANCE	UNI EN ISO 10545-13	resistenza / resistant	CONFORME COMPLIANT
 RESISTENZA ALLE MACCHIE RESISTANCE TO STAINS	UNI EN ISO 10545-14	pulibile / cleanable	CONFORME COMPLIANT
	DIN 51130	R	prodotto / product R A+B+C >0,40 >0,42
	DIN 51097	A+B+C	120x240 - 120x120 - 60x120 - 80x80 - 40x80 R10 A+B CONFORME COMPLIANT
 CLASSIFICAZIONE ALTISDRUCCIOLO ASSESSMENT OF SLIP RESISTANCE	B.C.R.A. (COF)	>0,40 bagnato / wet	120x120 K2 - 60x120 K2 R11 A+B+C CONFORME COMPLIANT
	ANSI A326.3 Test metod (DCOF)	>0,42 bagnato / wet	
	Pendulum Test Value PTV 96 (R10)	> 36	-

Piastrelle pressate a secco - Conforme alla norma EN 14411 e ISO 13006 appendice G gruppo B1-a con E ≤0,5%
Dry pressed tiles - Compliant with standards EN 14411 and ISO 13006 annex G group B1-a with E ≤0,5%

Fuga minima consigliata per posa in interno 2 mm, in esterno 4 mm
Minimum suggested joint for indoor laying 2 mm, for outdoor 4 mm

Consigli di posa, pulizia e manutenzione al link keope.com
Advice on laying, cleaning and maintenance at the link keope.com



HEADQUARTER via statale 467, 21
42013 Casalgrande (RE) - Italy
FACTORY via canale, 67
42013 Casalgrande (RE) - Italy
WAREHOUSE via dell'industria, 1
42013 Casalgrande (RE) - Italy

PHONE +39 0522 997511
FAX +39 0522 997544 (OT) - 545 (IT)
ADMIN. FAX +39 0522 997413

info@keope.com
keope.com

IT_
Ceramiche Keope si riserva la facoltà di apportare variazioni ai prodotti illustrati in questo catalogo per necessità produttive o al fine di migliorarne la qualità. I campioni e le immagini sono puramente indicativi. Gli imballaggi e pesi riportati possono variare per necessità produttive. Consultare gli uffici commerciali al momento dell'ordine.

EN_
Ceramiche Keope reserves the right to vary the products illustrated in this catalogue for production purposes or in order to improve quality. Samples and images are purely indicative. Packaging and weights shown may be varied in line with production requirements. Check with the sales department at the time of order.

