

Agglomerate



Civilization of Beauty

Agglomerate



8,8 mm RIO B: 120x120 . 48"x48" - 60x120 . 24"x48" - 60x60 . 24"x24" - 30x60 . 12"x24" - 80x80 . 31 1/2"x31 1/2"
Outdoor 20 mm RIO C: 80x80 . 31 1/2"x31 1/2"

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA
COLORED BODY PORCELAIN STONEWARE
GRÈS CÉRAME COLORÉ DANS LA MASSE
EINGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG
GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA
КЕРАМОГРАНИТ ОКРАШЕННЫЙ В МАССЕ



Civilization of Beauty

Agglomerate

Gres porcellanato colorato in massa.

Colored body porcelain stoneware . Grès cérame coloré dans la masse .
Eingefärbtes Feinsteinzeug . Gres porcelánico coloreado en masa . Керамогранит окрашенный в массу.

8,8 mm R10 B: 120x120 . 48"x48" - 60x120 . 24"x48" - 60x60 . 24"x24" - 30x60 . 12"x24" - 80x80 . 31 1/2"x31 1/2"
Outdoor 20 mm R11 C: 80x80 . 31 1/2"x31 1/2"



mood

Agglomerate

Semplice come la pietra, prezioso come la perla.

Agglomerate: sabbia, pietre, sassi, cristalli si miscelano insieme per creare un prodotto unico dal carattere dolcemente articolato, semplice e contemporaneo, espressione del tempo che trascorre e lascia i segni del suo vissuto.



Simple like stone, precious like pearl.

Agglomerates: sand, stones, pebbles, crystals are mixed together to create a unique product with a softly articulated, simple and contemporary character, an expression of time that passes and leaves its marks.

Naturelle comme la pierre, précieuse comme des perles. Agglomerate: Produit unique au caractère contemporain, mélange de cristaux, pierres et sables, expression de l'expérience acquise au fil du temps.

Einfach wie ein Stein, kostbar wie eine Perle.

Agglomerate: Sand, Steine, Kieselsteine und Kristalle werden miteinander vermischt, um ein einzigartiges Produkt mit einem sanft artikulierten, einfachen und zeitgemäßen Charakter zu schaffen, ein Ausdruck der Zeit, der seine Spuren hinterlässt.

Agglomerate



Wall: Agate 120x120 (48"x48") Nat. Ret. - Decoro Fascia Tahiti 30x120 (12"x48") Lap. - Bacchetta di Metallo Ferro Goccia 0.8x120 (17"x48") Lap. - Mosaico Freccia Agate 30x35 (12"x13 3/4") Nat. Lap.



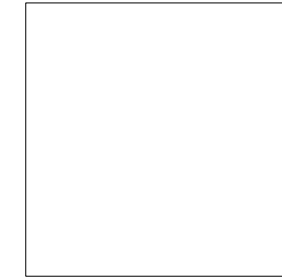
GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA . COLORED BODY PORCELAIN STONEWARE
GRÉS CÉRAMÉ COLORÉ DANS LA MASSE . EINGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG
GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA . КЕРАМОГРАНИТ ОКРАШЕННЫЙ В МАССЕ
ISO 13006 - G - B1a (E ≤ 0,5%) - UNI EN 14411 - G

100% DESIGN
AND PRODUCTION
OF ITALY

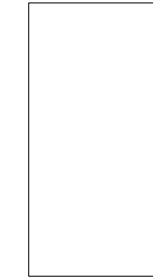
V2
SHADE SPECTRUM
MODERATE

INDOOR

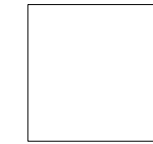
R10-B



120x120 . 48"x48"
Nat. Ret.



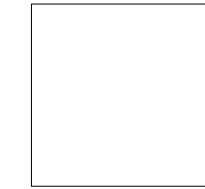
60x120 . 24"x48"
Nat. Ret.



60x60 . 24"x24"
Nat. Ret.



30x60 . 12"x24"
Nat. Ret.



80x80 . 31 1/2"x31 1/2"
Nat. Ret.

8,8 mm

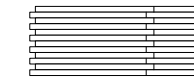
modular system



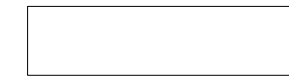
Decoro Quadrotto
30x30 . 12"x12"
Nat. Lap.



Mosaico Freccia
30x35 . 12"x13 3/4"
Nat. Lap.



Decoro Muretto
30x63 . 12"x25"
Nat. Lap.

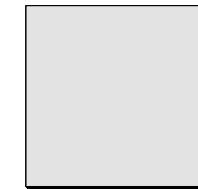


Decoro Fascia
30x120 . 12"x48"
Lap.

8,8 mm

OUTDOOR

R11-C



80x80 . 31 1/2"x31 1/2"
Nat. Ret.

20 mm

SVILUPPO GRAFICO PER FORMATO
Pattern by size
Développement graphique par format
Grafischer Entwurf für Format
Desarrollo gráfico por formato
Варианты графики для каждого формата

	120x120	60x120	80x80	60x60	30x60	80x80	Decoro Fascia 30x120
8,8 mm	8,8 mm	8,8 mm	8,8 mm	8,8 mm	8,8 mm	20 mm	8,8 mm
	8	12	15	24	47	15	4



Tahiti

Le perle nere di Tahiti sono particolarmente pregiate, belle e rare.
Il loro colore nero è sinonimo di libertà, di rottura elegante dagli schemi più classici.
Tahiti è il colore nero antracite della serie Agglomerate, deciso, elegante e nel contempo audace, adatto a chi desidera circondarsi di ambienti raffinati con una forte personalità.

The black pearls of Tahiti are especially precious, beautiful, and rare.
Their black hue is synonymous with freedom and a graceful step away from more classic traditions. Tahiti is the anthracite black hue of the Agglomerate series; decided, elegant, and at the same time audacious, suitable for those who wish to immerse themselves into a refined setting with a strong personality.

Les perles noires de Tahiti sont particulièrement précieuses, belles et rares.
Leur couleur noire est synonyme de liberté, une élégante rupture avec les schémas les plus classiques. Tahiti est la couleur noire anthracite de la série Agglomerate, nette, élégante et en même temps audacieuse, adaptée à ceux qui souhaitent s'entourer d'espaces raffinés à forte personnalité.

Die schwarzen Perlen aus Tahiti sind besonders schön, wertvoll und selten.
Ihre schwarze Farbe ist ein Symbol der Freiheit und stellt eine elegante Abweichung von klassischen Mustern dar. Tahiti ist der anthrazit-schwarze Farbton der Serie Agglomerate: entschieden, elegant und zugleich extravagant, ideal für alle, die ein edles Ambiente mit starker persönlicher Note bevorzugen.

Las perlas negras de Tahiti son particularmente valiosas, hermosas y singulares.
Su color negro es sinónimo de libertad, de una rotura elegante de los esquemas clásicos. Tahiti es el color negro antracita de la serie Agglomerate, decidido, elegante y al mismo tiempo audaz, apto a quien desee rodearse de ambientes refinados y con gran personalidad.

Черные жемчужины Tahiti обладают особой ценностью, красотой и встречаются довольно редко. Их черный цвет - это синоним свободы и элегантное отступление от классических канонов. Tahiti - это цвет, «черный антрацит» серии Agglomerate, решительный, элегантный и в то же время смелый; он подойдет тем, кому нравятся изысканные пространства с ярко выраженной индивидуальностью.



Tahiti



Wall: Agate 120x120 (48"x48") Nat. Ret. - Decoro Fascia Tahiti 30x120 (12"x48") Lap. - Bacchetta di Metallo Ferro Goccia 0,8x120 (1/3"x48")
Floor: Tahiti 120x120 (48"x48") Nat. Ret. - Mosaico Freccia Agate 30x35 (12"x13 7/8") Nat. Lap.



Agate

Fin dai tempi di Babilonia le agate erano usate come ornamento e come amuleti per assicurarsi salute, forza e sicurezza.

Agate è il colore grigio della serie Agglomerate, un colore ben definito ed equilibrato sinonimo di stabilità e concretezza, adatto per tutti gli ambienti indoor e outdoor.

Since the times of Babylonia agates have been used as ornaments and amulets to ensure health, strength, and safety.

Agate is the gray hue of the Agglomerate series, a specific and well-balanced colour synonymous with stability and concreteness, suitable for all settings, both indoor and outdoor.

Dès l'époque babylonienne, on utilisait les agates pour la réalisation d'ornements et d'amulettes destinées à assurer la santé, la force et la sécurité.

Agate est la couleur grise de la série Agglomerate, une couleur bien définie et équilibrée synonyme de stabilité et de concrétisation, qui convient à tous les espaces intérieurs et extérieurs.

Bereits bei den Babyloniern wurde Achat als Schmuckstein und für Amulette verwendet, die Gesundheit, Kraft und Sicherheit verleihen sollten.

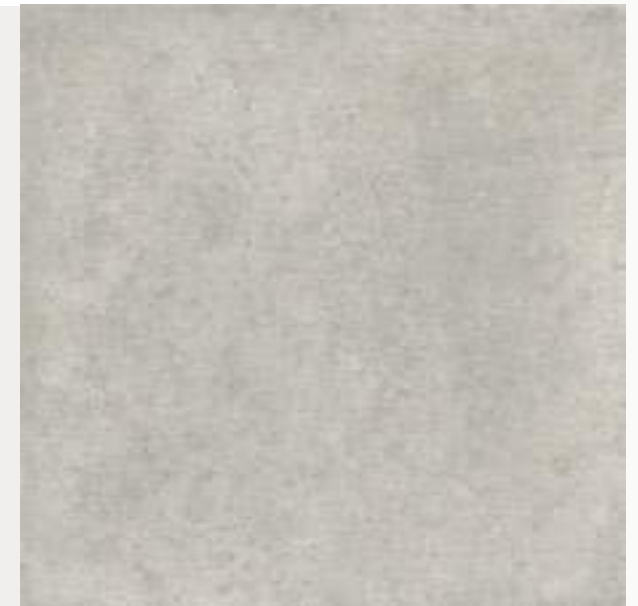
Die Farbe Achat der Serie Agglomerate zeichnet sich durch ein klar definiertes Grau aus und bildet eine ausgewogene Mischung aus Beständigkeit und Ausdruckskraft. Geeignet für jede Art von Innen- und Außenbereich.

Desde los tiempos de Babilonia, las ágatas se utilizaban como adorno y como amuleto para procurarse salud, fuerza y seguridad.

Agate es el color gris de la serie Agglomerate, un color bien definido y equilibrado, sinónimo de estabilidad y concreción que se adapta a todos los ambientes tanto de interior como de exterior.

Со времен Вавилона агаты использовались как украшения и амулеты, дающие здоровье, силу и защиту от опасности.

Агат - это серый цвет серии Agglomerate, четко определенный и уравновешенный, ассоциирующийся со стабильностью и конкретностью и подходящий для отделки любых внутренних и наружных пространств.



Agate



Wall: Pearl 30x60 (12"x24") Nat. Ret. - Decoro Fascia Agate 30x120 (12"x48") Lap. - Decoro Fascia Pearl 30x120 (12"x48") Lap. - Bacchetta di Metallo Ferro Goccia 0,8x120 (1/3"x48") - Decoro Muretto Agate 30x63 (12"x25") Nat. Lap.
Floor: Agate 60x120 (24"x48") Nat. Ret. - Agate 120x120 (48"x48") Nat. Ret.



Pearl

Ogni perla ha un riflesso da scoprire e un segreto da portare alla luce. Nessuna perla è uguale all'altra e nella sua imperfezione assicura bellezza a chi la indossa. Pearl è il colore più luminoso della serie Agglomerate capace di far risplendere qualsiasi tipo di ambiente.

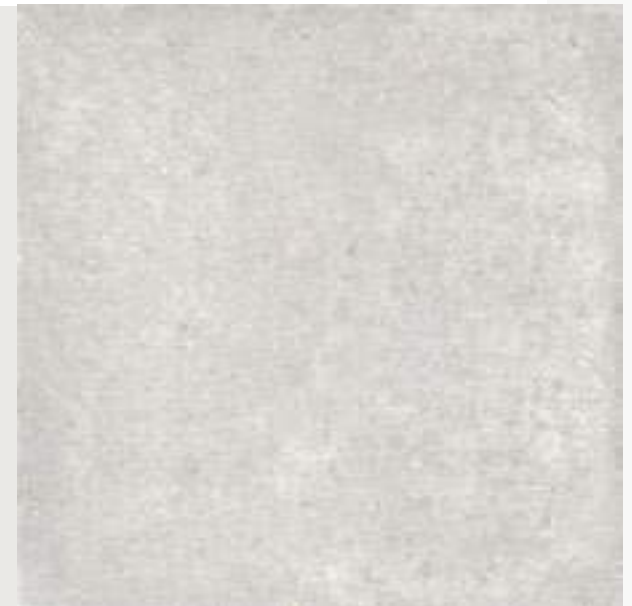
Each pearl has its own reflections to be discovered and a secret to reveal. No pearl is the same as any other. In its imperfection it bestows beauty to whomever wears it. Pearl is the most luminous colour of the Agglomerate series, capable of making any setting shine.

Chaque perle a un reflet à découvrir et un secret à mettre en lumière. Toutes les perles sont différentes et leur imperfection assure la beauté de ceux qui les portent. Pearl est la couleur la plus lumineuse de la série Agglomerate, capable de faire briller tout type d'espace.

Jede Perle trägt besondere Lichtreflexe und Geheimnisse in sich, die es zu entdecken gilt. Keine gleicht der anderen, doch jede unterstreicht mit ihrer Unregelmäßigkeit die Schönheit ihrer Träger. Pearl ist die hellste Farbnuance der Serie Agglomerate und verleiht jedem Ambiente eine besondere Ausstrahlung.

Cada perla posee un reflejo que descubrir y un secreto que revelar. Ninguna de las perlas se parecen entre sí y su imperfección asegura la belleza de quien las lleva. Pearl es el color más luminoso de la serie Agglomerate, capaz de hacer resplandecer cualquier tipo de ambiente.

Каждая жемчужина играет неповторимым блеском и таит в себе секрет. Среди них нет двух одинаковых, а их несовершенство придает еще больше красоты тем, кто их носит. Pearl - это самый светлый цвет серии Agglomerate, который способен наполнить сиянием любое пространство.



Pearl



Wall: Decoro Muretto Pearl 30x63 (12"x25") Nat. Lap.
Floor: Pearl 60x120 (24"x48") Nat. Ret. - Decoro Fascia Pearl 30x120 (12"x48") Lap.



Shell

La conchiglia marina è figlia della pietra e del mare biancheggiante, ha sfumature calde come la sabbia ardente al sole.
Shell è il colore più caldo della serie Agglomerate, le sue sfumature beige lo rendono adatto ad ambienti avvolgenti, per stili classici e delicatamente moderni.

The seashell is the daughter of the stone and albescent sea, with warm nuances of sand baking in the sun.
Shell is the warmest colour of the Agglomerate series, its beige tones make it ideal for cosy settings, classic and subtly modern styles.

Le coquillage de mer est la fille de la pierre et de la mer écumeuse, avec ses nuances chaudes comme le sable brûlant au soleil.
Shell est la couleur la plus chaude de la série Agglomerate, ses nuances beiges conviennent aux espaces enveloppants, aux styles classiques et délicatement modernes.

Eine perfekte Mischung aus Muscheln, Stein und dem schäumenden Meer in den warmen Farbnuancen des Sands, der von der Sonne beschienen wird.
Shell ist der wärmste Farbton der Serie Agglomerate und sorgt mit seinen sanften Beigetönen für eine behagliche Atmosphäre im sowohl klassischen als auch dezent modernen Stil.

La concha marina es hija de la piedra y del mar blanqueador, posee matices cálidos como la ardiente arena bajo el sol.
Shell es el color más cálido de la serie Agglomerate, sus matices beige lo vuelven apropiado a ambientes envolventes, con estilos clásicos y delicadamente modernos.

Морская ракушка, дочь камня и белопенного моря, отличается теплыми оттенками, напоминающими раскаленный под солнцем песок. Shell - это самый теплый цвет серии Agglomerate, его бежевые оттенки подойдут для создания уютных помещений и их оформления в классических и сдержанных современных стилях.



Shell



INDOOR

Wall: Rivestimento cucina e cappa / Wall tiles for kitchens and cooker hood area Decoro Muretto Tahiti 30x63 (1/2"x25") Nat. Lap.

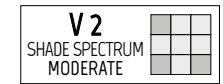
Floor: Shell 80x80 (31 1/2"x31 1/2") Nat. Ret.

OUTDOOR

Floor: Shell 80x80 (31 1/2"x31 1/2") Nat. Ret. RII 20mm

Agglomerate

Gres porcellanato colorato in massa.
Colored body porcelain stoneware . Grès cérame coloré dans la masse .
Eingefärbtes Feinsteinzeug . Gres porcelánico coloreado en masa . Керамогранит окрашенный в массу.



ISO 13006 - G - B1a (E ≤ 0,5%) - UNI EN 14411 - G



Wall: Mosaico Freccia Agate 30x35 (12"x13 3/4") Nat. Lap. - Agate 60x120 (24"x48") Nat. Ret.

Decori . Decors

Bacchetta di metallo
0,8x120 . 1/2"x48"



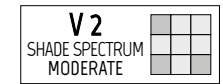
Bacchetta di metallo
Ferro battuto

Bacchetta di Metallo
Ferro Goccia

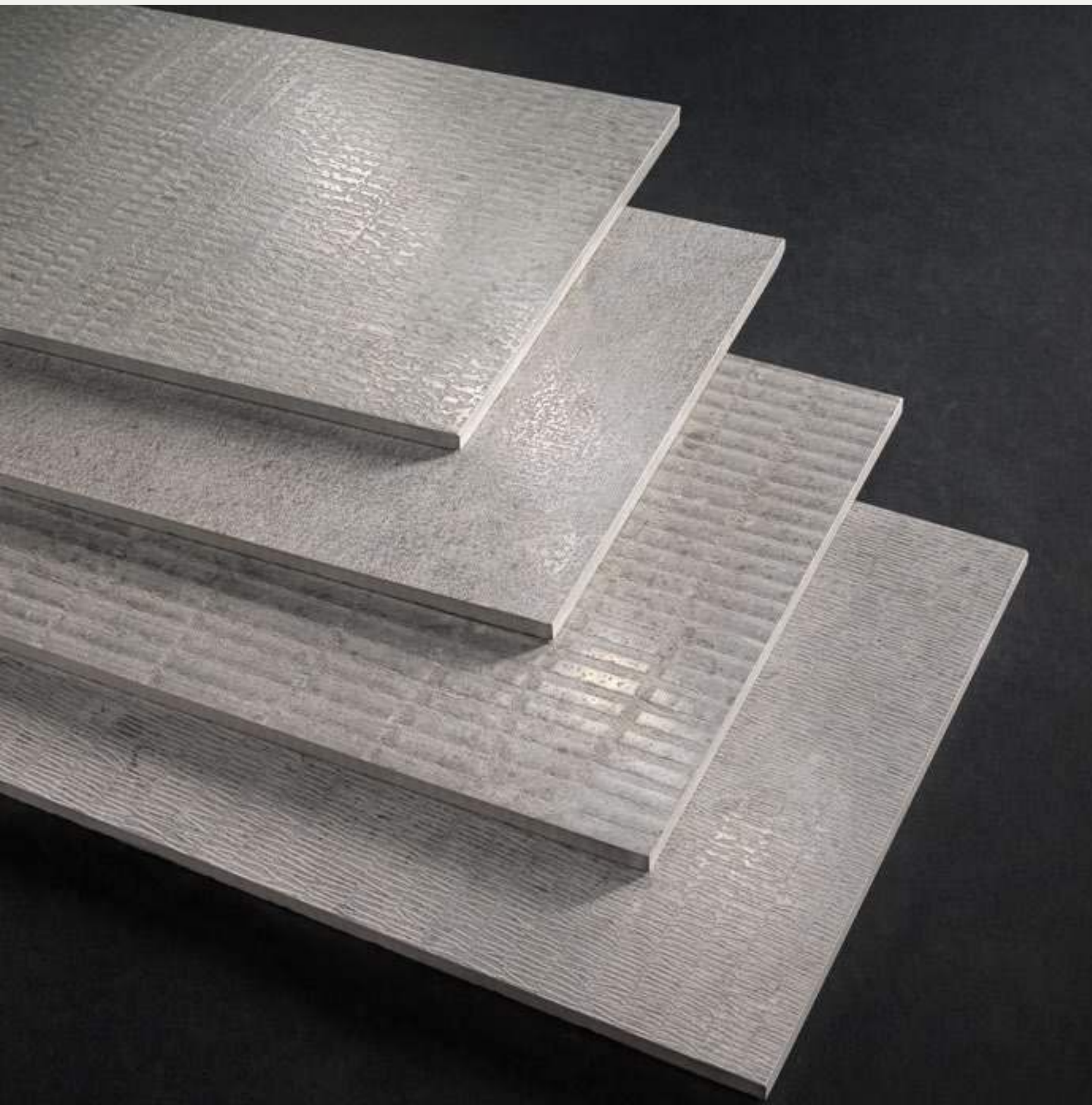
Bacchetta di metallo
Corten

Agglomerate

Gres porcellanato colorato in massa.
Colored body porcelain stoneware . Grès cérame coloré dans la masse .
Eingefärbtes Feinsteinzeug . Gres porcelánico coloreado en masa . Керамогранит окрашенный в массе.



ISO 13006 - G - B1a (E ≤ 0,5%) - UNI EN 14411 - G



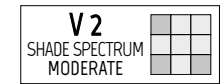
Decori . Decors

Decoro Fascia
30x120 . 12"x48" Lap. R10 B



Agglomerate

Gres porcellanato colorato in massa.
Colored body porcelain stoneware . Grès cérame coloré dans la masse .
Eingefärbtes Feinsteinzeug . Gres porcelánico coloreado en masa . Керамогранит окрашенный в массе.

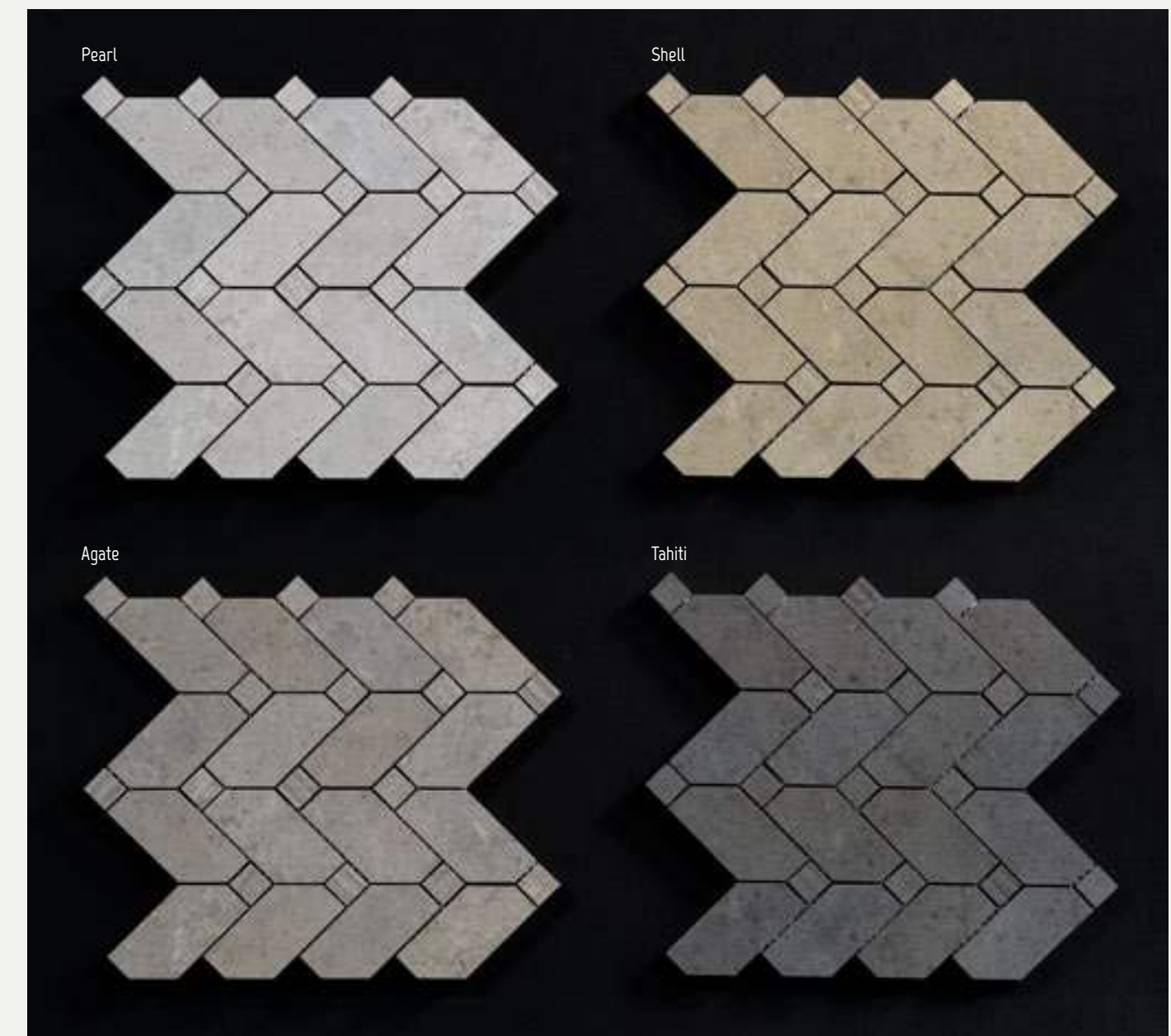


ISO 13006 - G - B1a (E ≤ 0,5%) - UNI EN 14411 - G



Decori . Decors

Mosaico Freccia
30x35 . 12"x13 3/4" Nat. Lap. R10 B



Agglomerate

Gres porcellanato colorato in massa.
Colored body porcelain stoneware . Grès cérame coloré dans la masse .
Eingefärbtes Feinsteinzeug . Gres porcelánico coloreado en masa . Керамогранит окрашенный в массе.



ISO 13006 - G - B1a (E ≤ 0,5%) - UNI EN 14411 - G



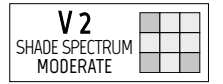
Decori . Decors

Decoro Quadrotto
30x30 . 12"x12" Nat. Lap. R10 B

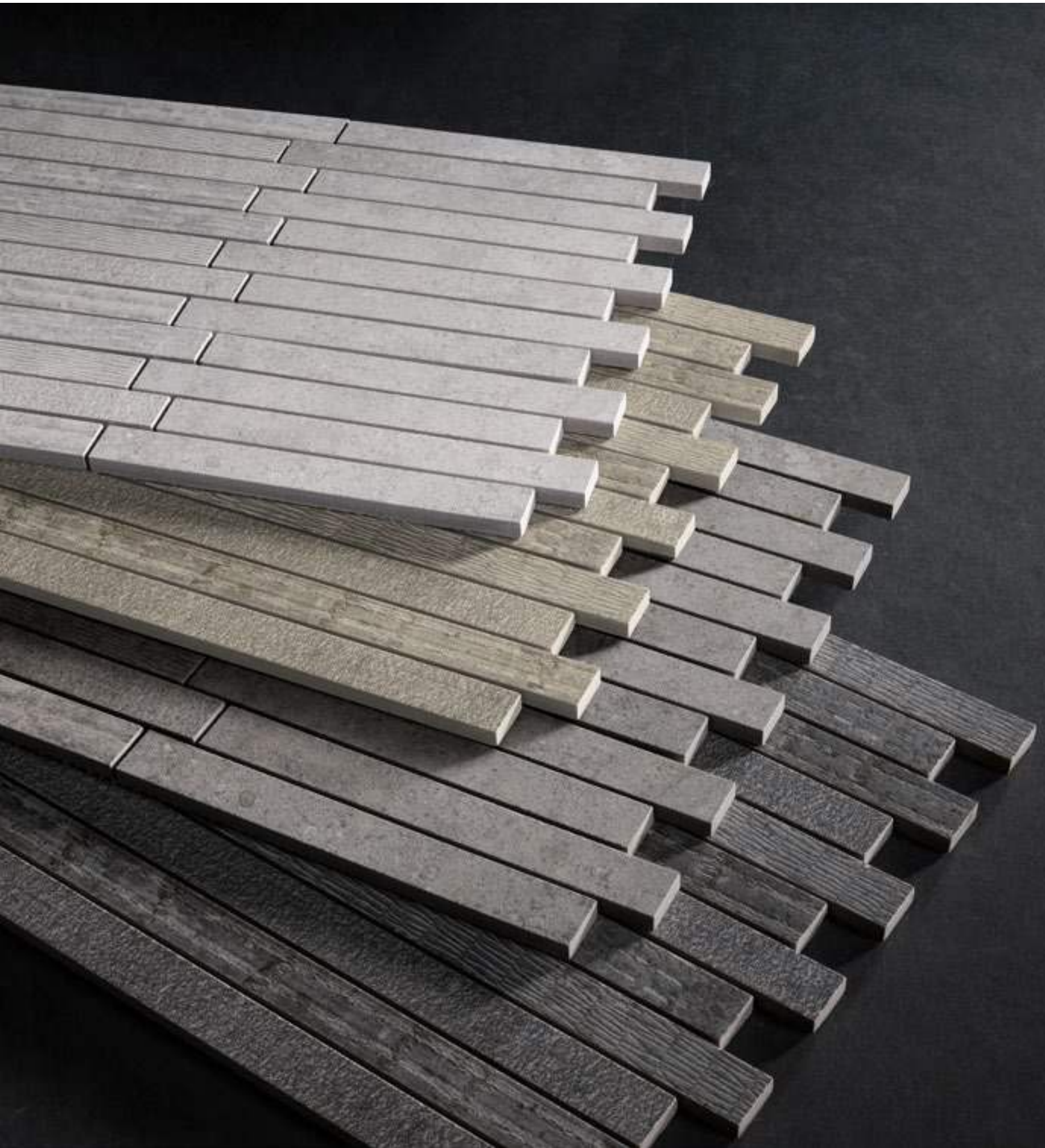


Agglomerate

Gres porcellanato colorato in massa.
Colored body porcelain stoneware . Grès cérame coloré dans la masse .
Eingefärbtes Feinsteinzeug . Gres porcelánico coloreado en masa . Керамогранит окрашенный в массу.



ISO 13006 - G - B1a (E ≤ 0,5%) - UNI EN 14411 - G



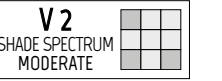
Decori . Decors

Decoro Muretto
30x63 . 12"x65" Nat. Lap. R10 B



Agglomerate

Gres porcellanato colorato in massa.
Colored body porcelain stoneware . Grès cérame coloré dans la masse .
Eingefärbtes Feinsteinzeug . Gres porcelánico coloreado en masa . Керамогранит окрашенный в массу.

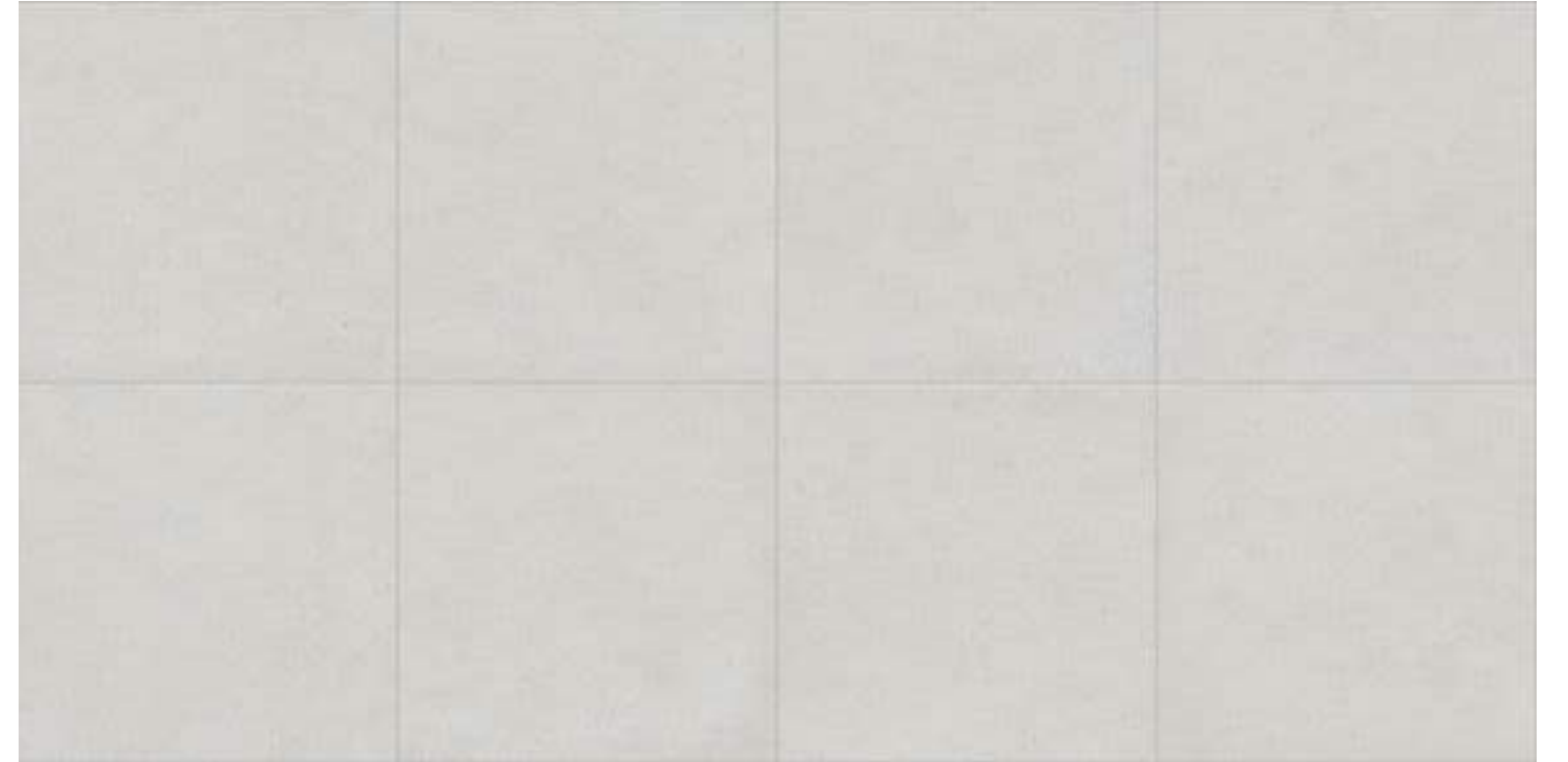


ISO 13006 - G - B1a (E ≤ 0,5%) - UNI EN 14411 - G

Tahiti



Pearl



Agate

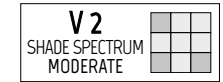


Shell



Agglomerate

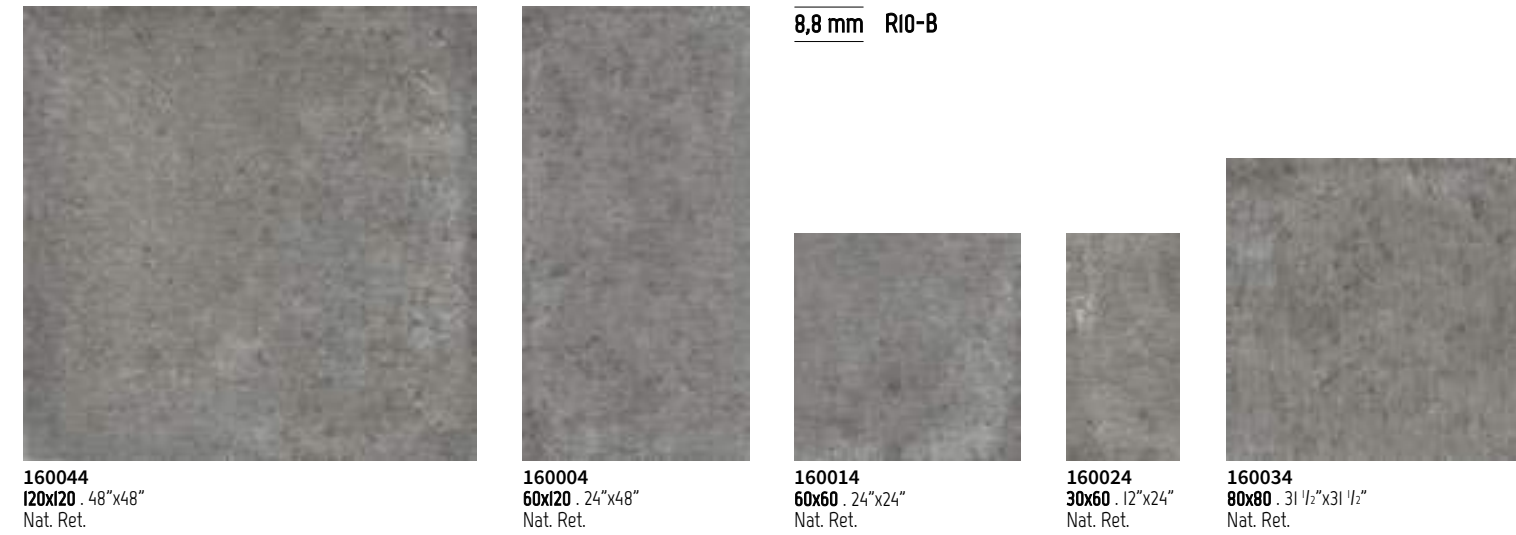
Gres porcellanato colorato in massa.
Colored body porcelain stoneware . Grès cérame coloré dans la masse .
Eingefärbtes Feinsteinzeug . Gres porcelánico coloreado en masa . Керамогранит окрашенный в массе.



ISO 13006 - G - B1a (E ≤ 0,5%) - UNI EN 14411 - G

TAHITI

INDOOR



160044
20x120 . 48"x48"
Nat. Ret.

160004
60x120 . 24"x48"
Nat. Ret.

160014
60x60 . 24"x24"
Nat. Ret.

160024
30x60 . 12"x24"
Nat. Ret.

160034
80x80 . 31 1/2"x31 1/2"
Nat. Ret.

modular system



160064
Decoro Fascia Tahiti
30x120 . 12"x48"
Lap.

160304
Mosaico Freccia
30x35 . 12"x13 3/4"
Nat. Lap.

160314
Decoro Quadrotto
30x30 . 12"x12"
Nat. Lap.

160324
Decoro Muretto
30x63 . 12"x25"
Nat. Lap.

160601
Bacchetta di metallo Ferro Coccia
0,8x120 . 1/2"x48"

160602
Bacchetta di metallo Corten
0,8x120 . 1/2"x48"

160603
Bacchetta di metallo Ferro battuto
0,8x120 . 1/2"x48"

OUTDOOR



160054
80x80 . 31 1/2"x31 1/2"
Nat. Ret.

AGATE

INDOOR



160043
20x120 . 48"x48"
Nat. Ret.

160003
60x120 . 24"x48"
Nat. Ret.

160013
60x60 . 24"x24"
Nat. Ret.

160023
30x60 . 12"x24"
Nat. Ret.

160033
80x80 . 31 1/2"x31 1/2"
Nat. Ret.

modular system



160063
Decoro Fascia Agate
30x120 . 12"x48"
Lap.

160303
Mosaico Freccia
30x35 . 12"x13 3/4"
Nat. Lap.

160313
Decoro Quadrotto
30x30 . 12"x12"
Nat. Lap.

160323
Decoro Muretto
30x63 . 12"x25"
Nat. Lap.

160601
Bacchetta di metallo Ferro Coccia
0,8x120 . 1/2"x48"

160602
Bacchetta di metallo Corten
0,8x120 . 1/2"x48"

160603
Bacchetta di metallo Ferro battuto
0,8x120 . 1/2"x48"

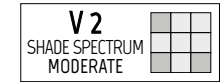
OUTDOOR



160053
80x80 . 31 1/2"x31 1/2"
Nat. Ret.

Agglomerate

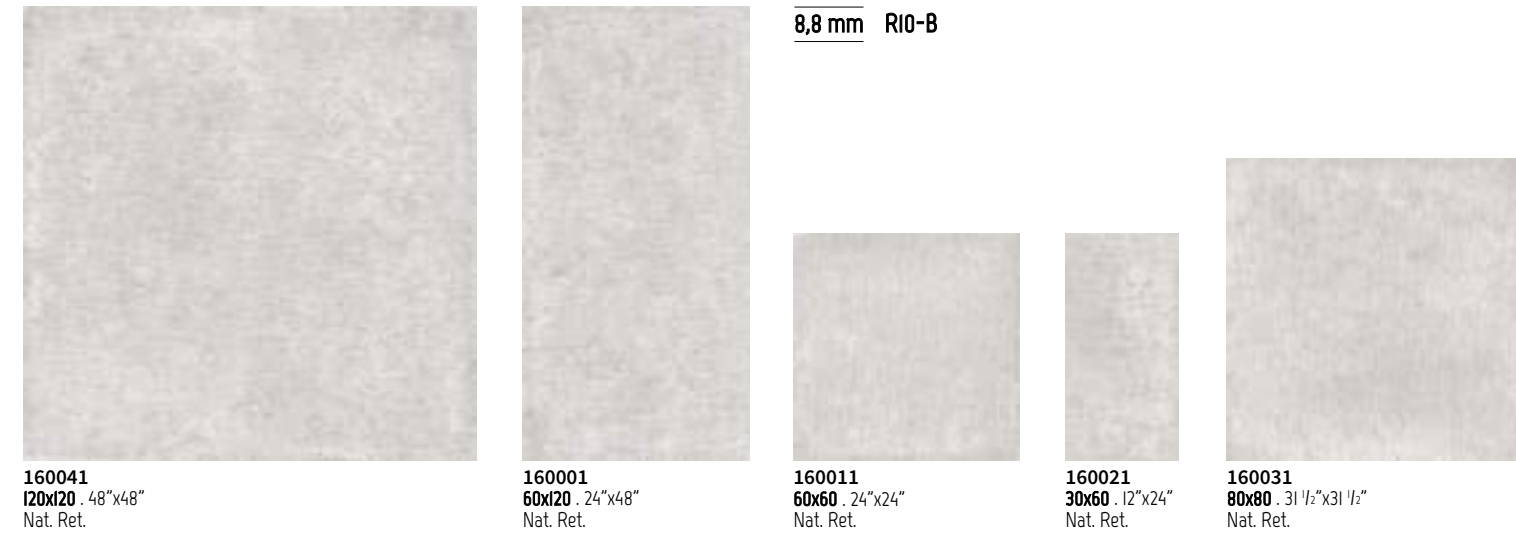
Gres porcellanato colorato in massa.
Colored body porcelain stoneware . Grès cérame coloré dans la masse .
Eingefärbtes Feinsteinzeug . Gres porcelánico coloreado en masa . Керамогранит окрашенный в массе.



ISO 13006 - G - B1a (E ≤ 0,5%) - UNI EN 14411 - G

PEARL

INDOOR



160041
120x120 . 48"x48"
Nat. Ret.

160001
60x120 . 24"x48"
Nat. Ret.

160011
60x60 . 24"x24"
Nat. Ret.

160021
30x60 . 12"x24"
Nat. Ret.

160031
80x80 . 31 1/2"x31 1/2"
Nat. Ret.

modular system



160061
Decoro Fascia Pearl
30x120 . 12"x48"
Lap.

160301
Mosaico Freccia
30x35 . 12"x13 3/4"
Nat. Lap.

160311
Decoro Quadrotto
30x30 . 12"x12"
Nat. Lap.

160321
Decoro Muretto
30x63 . 12"x25"
Nat. Lap.

160601
Bacchetta di metallo Ferro Goccia
0,8x120 . 1/2"x48"

160602
Bacchetta di metallo Corten
0,8x120 . 1/2"x48"

160603
Bacchetta di metallo Ferro battuto
0,8x120 . 1/2"x48"

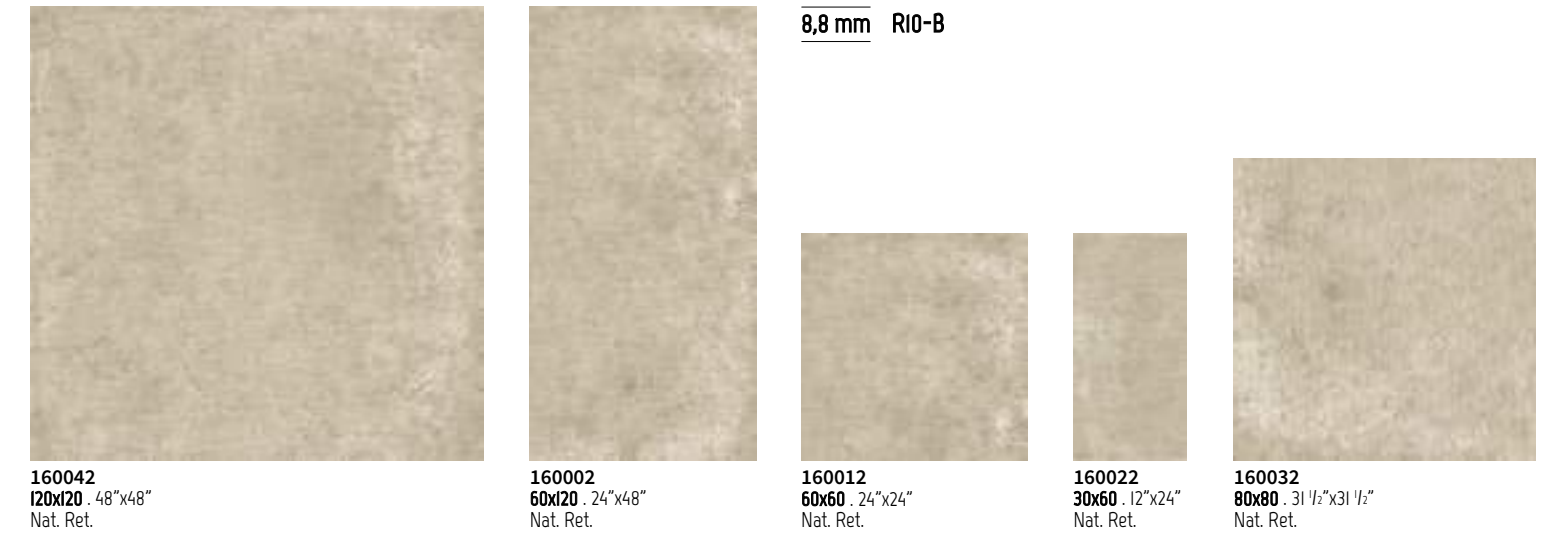
OUTDOOR



160051
80x80 . 31 1/2"x31 1/2"
Nat. Ret.

SHELL

INDOOR



160042
120x120 . 48"x48"
Nat. Ret.

160002
60x120 . 24"x48"
Nat. Ret.

160012
60x60 . 24"x24"
Nat. Ret.

160022
30x60 . 12"x24"
Nat. Ret.

160032
80x80 . 31 1/2"x31 1/2"
Nat. Ret.

modular system



160062
Decoro Fascia Shell
30x120 . 12"x48"
Lap.

160302
Mosaico Freccia
30x35 . 12"x13 3/4"
Nat. Lap.

160312
Decoro Quadrotto
30x30 . 12"x12"
Nat. Lap.

160322
Decoro Muretto
30x63 . 12"x25"
Nat. Lap.

160601
Bacchetta di metallo Ferro Goccia
0,8x120 . 1/2"x48"

160602
Bacchetta di metallo Corten
0,8x120 . 1/2"x48"

160603
Bacchetta di metallo Ferro battuto
0,8x120 . 1/2"x48"

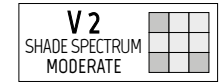
OUTDOOR



160052
80x80 . 31 1/2"x31 1/2"
Nat. Ret.

Agglomerate

Gres porcellanato colorato in massa.
Colored body porcelain stoneware . Grès cérame coloré dans la masse .
Eingefärbtes Feinsteinzeug . Gres porcelánico coloreado en masa . Керамогранит окрашенный в массу.



ISO 13006 - G - Bla (E ≤ 0,5%) - UNI EN 14411 - G

ANSI A - I37.1: 2012
WET DYNAMIC COEFFICIENT OF FRICTION | DCOF ≥ 0,42

Solo superficie naturale
Only natural surface

8,8 mm RIO-B

	modular system					Decoro Fascia Band decorative tile *	Mosaico Freccia Freccia mosaic	Decoro Quadrotto Quadrotto decorative tile	Decoro Muretto Brick-effect mosaic decorative tile		Bacchetta di metallo Corten Corten steel rod	Bacchetta di Metallo Ferro goccia Drop iron rod	Bacchetta di Metallo Ferro battuto Wrought iron rod	Battiscopa Skirting	Gradino costa retta Straight-edge step **	Gradino costa retta - Angolo SX / DX Straight-edge step - LH/RH corner **	
	120x120 48"x48" Nat. Ret.	60x120 24"x48" Nat. Ret.	60x60 24"x24" Nat. Ret.	30x60 12"x24" Nat. Ret.	80x80 31 1/2"x31 1/2" Nat. Ret.	30x120 12"x48" Lap.	30x35 12"x13 3/4" Nat. Lap.	30x30 12"x12" Nat. Lap.	30x63 12"x25 " Nat. Lap.		0,8x120 1/2"x48"	0,8x120 1/2"x48"	0,8x120 1/2"x48"	8x80 3"x31 1/2" Nat. Ret.	7x60 3"x24" Nat. Ret.	33x120x3,2h 13"x48"x1 1/4" Nat. Ret.	33x120x3,2h 13"x48"x1 1/4" Nat. Ret.
TAHITI	I60044	I60004	I60014	I60024	I60034	I60064	I60304	I60314	I60324					I60104	I60114	I60204	I60224 SX I60214 DX
ACATE	I60043	I60003	I60013	I60023	I60033	I60063	I60303	I60313	I60323	I60602	I60601	I60603		I60103	I60113	I60203	I60223 SX I60213 DX
PEARL	I60041	I60001	I60011	I60021	I60031	I60061	I60301	I60311	I60321					I60101	I60111	I60201	I60221 SX I60211 DX
SHELL	I60042	I60002	I60012	I60022	I60032	I60062	I60302	I60312	I60322					I60102	I60112	I60202	I60222 SX I60212 DX
CODICE PREZZO PRICE CODE	M121	M097	M083	M081	M089	M125	M217	M265	M251		P079	P069	P069	P025	P017	P207	P239
	Pallet 143x123x55 h	Epal 80x120	Epal 80x120	Epal 80x120	Epal 80x120	Pallet 107x123x43 h	Epal 80x120	Epal 80x120	Epal 80x120		Epal 80x120	Epal 80x120	Epal 80x120	Epal 80x120	Epal 80x120	Epal 80x120	Epal 80x120
IMBALLO cm h. PACKING cm h.	70	75	75	75	95	43	-	-	60		-	-	-	-	-	-	-
x	2	2	3	6	2	4	6	6	5		6	6	6	11	15	2	1
m² x	2,88	1,44	1,08	1,08	1,28	1,44	0,63	0,54	0,90		-	-	-	0,70	0,63	-	-
Kg x	57,06	29,82	22,84	22,64	25,92	29,52	12,90	10,75	18,00		4,00	4,00	4,00	14,80	13,28	20,70	10,80
x	16	32	40	40	40	21	-	-	30		-	-	-	-	-	-	-
m² x	46,08	46,08	43,20	43,20	51,20	30,24	-	-	27		-	-	-	-	-	-	-
Kg x	958	974	934	926	1.057	640	-	-	540		-	-	-	-	-	-	-

** A DISPOSIZIONE SOLO SU RICHIESTA. TEMPI DI CONSEGNA: 30GG.
Available upon request only. Delivery terms: 30 days.
Disponible seulement sur requête. Délais de livraison: 30 jours.
Verfügbar auf Anfrage. Lieferzeit: 30 Tage.
Disponibile sólo bajo pedido. Plazo de entrega: 30 días.
Изготавливается только по специальной заявке. Срок поставки: 30 дней.

PER IL GRADINO NON SI GARANTISCE LA STESSA TONALITÀ DEL FONDO.
We cannot guarantee that the shade of the stair tile will be the same as the background tile.
Pour la marche, nous ne garantissons pas la même tonalité du fond.
Für die Stufe wird nicht der gleiche Farbton der Grundfliese garantiert.
Para el peldaño no se garantiza el mismo tono del fondo.
Для ступени не гарантирована одинаковость тона с фоном.

* IN OGNI SCATOLA LA COMBINAZIONE DEI SOGGETTI È DEL TUTTO CASUALE. LO STESSO SOGGETTO POTREBBE ESSERE RIPETUTO OPPURE POTREBBE NON ESSERE PRESENTE NELLA SCATOLA.
Each box contains a random assortment of the designs available. The same design may be repeated and certain designs may not be included in the box.
La combinaison des motifs à l'intérieur de chaque boîte est absolument fortuite. Le même motif pourrait être répété ou ne pas se trouver à l'intérieur de la boîte.
Die Zusammenstellung der Motive ist in jedem Karton vollkommen zufällig. Das selbe Motiv könnte sich wiederholen oder nicht im Karton vorhanden sein.
En cada caja la combinación de los temas es del todo casual. En una caja un tema puede estar repetido o estar ausente.
Сочетание мотивов в каждой коробке является совершенно случайным. Один и тот же мотив может присутствовать в коробке несколько раз или, наоборот, отсутствовать.

ATTENZIONE: Si consiglia di mantenere una fuga di 3 mm per la posa in multiformato degli articoli rettificati.
ATTENTION: In the case of straightened-edge tiles, we recommend you keep a 3 mm joint when laying different-sized tiles together.
ATTENTION: Il est recommandé de maintenir un joint de 3 mm pour la pose en multiformat des articles rectifiés.
WARNUNG: Es wird geraten, eine Fuge von 3 mm bei der Verlegung der geschliffenen Artikel als Multiformat einzuhalten.
ATENCIÓN: Se aconseja mantener una junta de 3 mm para la colocación en multiformato de los artículos rectificadas.
ВНИМАНИЕ: Рекомендуем оставлять шов 3 мм при укладке обрезной продукции нескольких форматов.

Agglomerate

Gres porcellanato colorato in massa.
Colored body porcelain stoneware . Grès cérame coloré dans la masse .
Eingefärbtes Feinsteinzeug . Gres porcelánico coloreado en masa . Керамогранит окрашенный в массу.


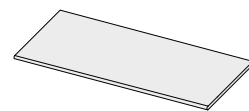








V2
SHADE SPECTRUM
MODERATE

ISO 13006 - G - Bla (E ≤ 0,5%) - UNI EN 14411 - G

ANSI A - I371: 2012
WET DYNAMIC COEFFICIENT OF FRICTION | DCOF ≥ 0,42

Solo superficie naturale
Only natural surface

20 mm RII-C

	80x80 31 1/2"x31 1/2" Nat. Ret.	40x80 16"x31 1/2" Nat. Ret. C
		
	Gradone bordo 40 Large step 40	
TAHITI	I60054	I60404
AGATE	I60053	I60403
PEARL	I60051	I60401
SHELL	I60052	I60402
CODICE PREZZO PRICE CODE	M137	P179
	Epal 80x120	Epal 80x120
IMBALLO cm h. PACKING cm h.	95	-
 x 	1	1
m² x 	0,64	-
Kg x 	27,78	12,50
 x 	40	-
m² x 	25,60	-
Kg x 	1.130	-



TRA I FONDI DI SPESSORE 8,8 E 20 MM NON SI GARANTISCE L'ABBINABILITÀ.

We cannot guarantee tonal matches between the same background tiles with different thickness (8,8 or 20 mm).
Les assortiments des tons ne sont pas garantis pour les fonds d'une épaisseur de 8,8 et 20 mm.
Bei Bodenfliesen mit einer Stärke von 8,8 und 20 mm wird keine Einheitlichkeit der Farbtöne garantiert.
Para los fondos de espesor 8,8 y 20 mm no se garantiza la combinabilidad de tonalidades.
Для фоновой плитки толщиной 8,8 и 20 мм не гарантирована цветовая сочетаемость.

IL PESO DEI PEZZI SPECIALI 20 MM INDICATO IN TABELLA SI RIFERISCE AL PESO DEL SINGOLO PEZZO. PER CALCOLARE IL PESO COMPLESSIVO DEL MATERIALE IMBALLATO OCCORRERÀ AGGIUNGERE AL PESO IN TABELLA IL PESO DELL'IMBALLO E DELLA PALETTA (PESO VARIABILE DA 10 A 30 KG IN FUNZIONE DELLA QUANTITÀ E DELLA TIPOLOGIA DEI PEZZI SPECIALI RICHIESTI).

The weight of the 20 mm TRIMS stated in the table refers to the weight of each trim. - To calculate the total weight of the packed material, you will need to add the combined weight of the packing materials and the pallet (weight ranging from 10 to 30kg depending on the quantity and the type of the trims required) to the weight stated in the table.
Le poids des PIÈCES SPÉCIALES 20 mm indiqué dans le tableau se réfère au poids individuel de chaque pièce. Pour calculer le poids total du matériel emballé, il faudra ajouter au poids indiqué dans le tableau le poids de l'emballage et de la palette (poids variable de 10 à 30 kg en fonction de la quantité et du type de PIÈCES SPÉCIALES demandées).
Das in der Tabelle angegebene Gewicht der 20 mm-SONDERTEILE bezieht sich auf das Gewicht des Einzelteils. Zur Berechnung des Gesamtgewichts des verpackten Materials muss zum in der Tabelle aufgeführten Wert das Gewicht der Verpackung und der Palette (von 10 bis 30 kg variierend in Abhängigkeit von der Menge und Art der gewünschten SONDERTEILE) dazugerechnet werden.
El peso de las PIEZAS ESPECIALES 20 mm indicado en la tabla se refiere al peso de cada pieza singularmente considerada. Para calcular el peso total del material embalado se deberá agregar al peso según la tabla, el peso del embalaje y del palet (peso variable entre 10 y 30 kg en función de la cantidad y tipo de las PIEZAS ESPECIALES requeridas).
Указанный в таблице вес СПЕЦИАЛЬНЫХ ИЗДЕЛИЙ 20 мм - это вес каждого отдельного изделия. Для расчета общего веса упакованного материала необходимо добавить к указанному в таблице значению вес упаковки и поддона (вес может составлять от 10 до 30 кг, в зависимости от количества и типа заказанных СПЕЦИАЛЬНЫХ ИЗДЕЛИЙ).



Costa toro.
Bullnose edge.
Bord boudin.
Abgerundete Kante.
Canto redondo.
Закругленная кромка.

ATTENZIONE: Per particolari installazioni potrebbero essere necessari articoli ed accessori specifici non presenti in questo catalogo. Per queste esigenze prego riferirsi direttamente al referente commerciale La Fabbrica.
N.B. Particular items and accessories not listed in this catalogue may be required for certain laying methods. For these needs, please contact the La Fabbrica sales directly.
ATTENTION: Pour les installations particulières, certains articles et accessoires particuliers qui ne sont pas indiqués dans ce catalogue pourraient être nécessaires. Dans ces cas-là, nous vous prions de vous référer directement à la référence commerciale La Fabbrica.
ACHTUNG: Für besondere Installationen können besondere Artikel oder Sonderzubehör notwendig sein, die nicht im vorliegenden Katalog aufgeführt sind. Wenden Sie sich bitte in diesen Fällen direkt an den Vertrieb von La Fabbrica.
ATENCIÓN: para instalaciones particulares podrían requerirse artículos y accesorios específicos que no están presentes en este catálogo. Para tales casos rogamos contactar directamente al representante comercial de La Fabbrica.
ВНИМАНИЕ: Для особых применений могут быть необходимы специальные артикулы и аксессуары, не представленные в данном каталоге. По поводу этих вопросов просим вас обращаться непосредственно к менеджеру коммерческого отдела компании La Fabbrica.

INDOOR
Wall

Rivestimento cucina e cappa / Wall tiles for kitchens and cooker hood area
Decoro Muretto Tahiti 30x63 (12"x25") Nat. Lap.

Floor
Shell 80x80 (31 1/2"x31 1/2") Nat. Ret.

OUTDOOR
Floor

Shell 80x80 (31 1/2"x31 1/2") Nat. Ret. RII 20mm













Agglomerate

Gres porcellanato colorato in massa.

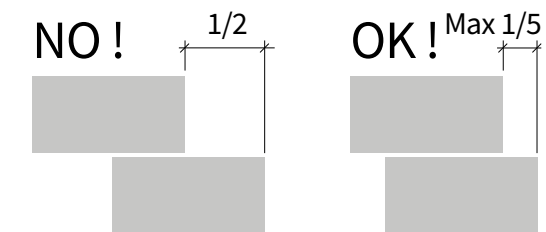
Colored body porcelain stoneware . Grès cérame coloré dans la masse . Eingefärbtes Feinsteinzeug . Gres porcelánico coloreado en masa . Керамогранит окрашенный в массу.

Caratteristiche tecniche. Technical features. Caracteristiques techniques.

Technische Eigenschaften. Características técnicas. Технические характеристики.

	CARATTERISTICA SPECIFICATION CARACTERISTIQUE EIGENSCHAFT CARACTERISTICA СПЕЦИФИКА	METODO DI PROVA TEST METHODS METHODE D'ESSAI TESTVERFAHREN PRUEBA СТАНДАРТ ИСПЫТАНИЙ	VALORE PRESCRITTO GRES PORCELLANATO IN MASSA FIXED VALUE VALEUR PRESCRITE VORGESCHRIEBENER WERT VALOR PRESCRITO ТРЕБОВАНИЕ ЗНАЧЕНИЕ	 Civilization of Beauty			
	CARATTERISTICHE DIMENSIONALI DIMENSIONAL CHARACTERISTICS - DIMENSIONALE EIGENSCHAFTEN - CARACTERÍSTICAS DIMENSIONALES - ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ	ISO 10545-2	NATURALE RETTIFICATO LAPPATO / RETTIFICATO	CONFORME COMPLIANT CONFORME ERFÜLLT CUMPLE COOTBETCTBYET	CONFORME COMPLIANT CONFORME ERFÜLLT CUMPLE COOTBETCTBYET	CONFORME COMPLIANT CONFORME ERFÜLLT CUMPLE COOTBETCTBYET	
	LUNGHEZZA E LARGHEZZA LENGTH AND WIDTH - LONGUER ET LARGEUR - LÄNGE UND BREITE LARGURA Y LARGUEZA - ДЛИНА И ШИРИНА						± 0,6 %
	SPESSORE THICKNESS - EPAISSEUR - STÄRKE - ESPESOR - ТОЛЩИНА						± 5 %
	RETTILINEITÀ DEGLI SPIGOLI STRAIGHTNESS OF EDGES - RECTITUDE DES BORDS - RECHTECKIGKEIT DER ECKEN - ORTOGONALIDAD DE LAS ESQUINAS - ПРЯМОЛИНЕЙНОСТЬ ГРАНИ						± 0,5 %
	ORTOGONALITÀ ORTHOGONALITY - ORTHOGONALITE - RECHTWINKLIGKEIT ORTOGONALIDAD - ПРЯМОУГОЛЬНОСТЬ						± 0,5 %
	PLANARITÀ (Curvatura del centro - curvatura dello spigolo - svergolamento) PLANARITY (Curvature of centre - curvature of edge - bending) PLANARITÉ (Courbure du centre - courbure de l'arête - gauchissement) EBENHEIT (Krümmung der Mitte - Krümmung der Kante - Verdrehung) PLANEIDAD (Curvatura del centro - curvatura del canto - deformación) ЛИНЕЙНОСТЬ (Изгиб центра - изгиб кромки - перекося)						± 0,5 %
QUALITÀ DELLA SUPERFICIE SURFACE QUALITY - QUALITÉ DE LA SURFACE - QUALITÄT DER OBERFLÄCHE CALIDAD DE LA SUPERFICIE - ПОВЕРХНОСТИ	95% DELLE PIASTRELLE ESENTI DA DIFETTI VISIBILI 95% OF TILES SHOW NO VISIBLE DEFECTS 95% DES CARREAUX SONT DÉPOURVUS DE DÉFAUTS VISIBLES 95% DER FLIESEN SIND FREI VON SICHTBAREN FEHLERN 95 % DE LAS BALDOSAS EXENTIS DE DEFECTOS VISIBLES TAL 95% ПЛИТКИ НЕ ИМЕЕТ ВИДИМЫХ ДЕФЕКТОВ В						
	ASSORBIMENTO D'ACQUA WATER ABSORPTION - ABSORPTION D'EAU - WASSERAUFNAHME ABSORCIÓN DE AGUA - ВОДОПОГЛАЩЕНИЕ	ISO 10545-3		CONFORME - COMPLIANT CONFORME - ERFÜLLT CUMPLE - COOTBETCTBYET			
	RESISTENZA ALLA FLESSIONE BREAKING MODULUS - RESISTANCE A LA FLEXION - BIEGEFESTIGKEIT RESISTENCIA A LA FLEXION - ПРОЧНОСТЬ НА ИЗГИБ	ISO 10545-4		CONFORME - COMPLIANT CONFORME - ERFÜLLT CUMPLE - COOTBETCTBYET			
	SFORZO DI ROTTURA MODULUS OF RUPTURE - CHARGE DE RUPTURE - BRUCHLAST ESFUERZO DE ROTURA - СТОЙКОСТЬ НА ИЗГИБ						SPESSORE - THICKNESS EPAISSEUR - STÄRKE ESPESOR - ТОЛЩИНА ≥ 7,5 mm: min. 1300 N < 7,5 mm: min. 700 N
	DETERMINAZIONE DELLA RESISTENZA A FLESSIONE E CARICO DI ROTTURA DETERMINATION OF BREAKING MODULUS AND MODULUS OF RUPTURE - DÉTERMINATION DE LA RESISTANCE A LA FLEXION ET À LA CHARGE DE RUPTURE - BESTIMMUNG DER BIEGEFESTIGKEIT UND DER BRUCHLASTBESTÄNDIGKEIT - DETERMINACIÓN DE LA RESISTENCIA A FLEXIÓN Y CARGA DE ROTURA - ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПРОЧНОСТИ НА ИЗГИБ И РАЗРУШАЮЩЕЙ НАГРУЗКИ						UNI EN 1339:2005 / COR. 2011 ANNEX F
	RESISTENZA ALL'ABRASIONE PROFONDA DEEP ABRASION RESISTANCE - RESISTANCE AL'ABRASION PROFONDE - BESTÄNDIGKEIT GEGEN TIEFENVERSCHLEIB - RESISTENCIA A LA ABRASION PROFUNDA - УСТОЙЧИВОСТЬ К ГЛУБОКОМУ СТИРАНИЮ ПО	ISO 10545-6		CONFORME - COMPLIANT CONFORME - ERFÜLLT CUMPLE - COOTBETCTBYET			
	COEFFICIENTE DI DILATAZIONE TERMICA LINEARE THERMAL EXPANSION COEFFICIENT - COEFFICIENT DE DILATATION THERMIQUE LINEAIRE WÄRMEAUSSAHNUNGSKOEFFIZIENT - COEFFICIENTE DE DILATACION TERMICA LINEAL ЗКОЭФФИЦИЕНТ ТЕПЛОВОВО ЛИНЕЙНОГО РАСШИРЕНИЯ	ISO 10545-8		≤ 7x10 ⁻⁶ °C ⁻¹			
	RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI THERMAL SHOCK RESISTANCE - RESISTANCE AUX ECARTS DE TEMPERATURE TEMPERATURWECHSELBESTÄNDIGKEIT - RESISTENCIA A CHOQUE TÉRMICO УСТОЙЧИВОСТЬ К ТЕМПЕРАТУРНЫМ ПЕРЕПАДАМ	ISO 10545-9		RESISTENTI - RESISTANT RESISTANTS - WIDERSTANDSFÄHIG RESISTE - УСТОЙЧИВЫ			
	RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE - RESISTANCE AU GEL - FROSTBESTÄNDIGKEIT RESISTENCIA AL HIELO - МОРЗОСТОЙКОСТЬ	ISO 10545-12		RESISTENTI - RESISTANT RESISTANTS - WIDERSTANDSFÄHIG RESISTE - УСТОЙЧИВЫ			
	PRODOTTI CHIMICI AD USO DOMESTICO ED ADDITIVI PER PISCINA HOUSEHOLD CHEMICALS AND SWIMMING POOL WATER CLEANSERS - PRODUITS CHIMIQUES COURANTS ET ADDITIFS POUR PISCINE - CHEM. PRODUKTE FÜR DEN HAUSHALTSGEBRAUCH UND ZUSATZ FÜR SCHWIMMBÄDER - PRODUCTOS QUÍMICOS PARA USO DOMÉSTICO Y CON ADITIVOS PARA PISCINA - БЫТОВЫЕ ХИМИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА И СРЕДСТВА ДЛЯ БАССЕЙНОВ	ISO 10545-13	min. UB COME DICHIARATO DAL PRODUTTORE AS DECLARED BY THE MANUFACTURER COMME LE DECLARE LE PRODUCTEUR WIE VOM HERSTELLER ERKLÄRT COMO DECLARA EL FABRICANTE СООТВЕТСТВИИ С ЗАЯВЛЕНИЯМИ ПРОИЗВОДИТЕЛЯ	RESISTENTI RESISTANT RESISTANTS WIDERSTANDSFÄHIG RESISTE УСТОЙЧИВЫ			
	ACIDI ED ALCALI A BASSA CONCENTRAZIONE ACIDS AND LOW CONCENTRATION ALKALIS - ACIDES ET ALCALI A FAIBLE CONCENTRATION - SAÜREN UND ALKALI IN GERINGER KONZENTRATION - ÁCIDOS Y ALCALIS EN BAJA CONCENTRACION - НИЗКОКОНЦЕНТРИРОВАННЫЕ КИСЛОТЫ И ЩЕЛОЧИ						METODO DISPONIBILE AVAILABLE ON REQUEST METHODE DISPONIBLE VERFÜGBARES VERFAHREN METODO DISPONIBILE ОПРЕДЕЛЯЕТСЯ ПРОИЗВОДИТЕЛЕМ
	ACIDI ED ALCALI AD ALTA CONCENTRAZIONE ACIDS AND HIGH CONCENTRATION ALKALIS - ACIDES ET ALCALI A FORTE CONCENTRATION SAÜREN UND ALKALI IN HOHER KONZENTRATION - ÁCIDOS Y ALCALIS EN ALTA CONCENTRACION - ВЫСОКОКОНЦЕНТРИРОВАННЫЕ КИСЛОТЫ И ЩЕЛОЧИ		METODO DISPONIBILE AVAILABLE ON REQUEST METHODE DISPONIBLE VERFÜGBARES VERFAHREN METODO DISPONIBILE ОПРЕДЕЛЯЕТСЯ ПРОИЗВОДИТЕЛЕМ	RESISTENTI RESISTANT RESISTANTS WIDERSTANDSFÄHIG RESISTE УСТОЙЧИВЫ			
	RESISTENZA ALLE MACCHIE STAIN RESISTANCE - RESISTANCE AUX TACHES - FLECKBESTÄNDIGKEIT RESISTENCIA A LAS MANCHAS - УСТОЙЧИВОСТЬ К ЗАГРЯЗНЕНИЮ	ISO 10545-14		RESISTENTI RESISTANT RESISTANTS WIDERSTANDSFÄHIG RESISTE УСТОЙЧИВЫ			
	STABILITÀ DEI COLORI ALLA LUCE COLOUR STABILITY TO LIGHT - STABILITÉ DES COULEURS A LA LUMIERE - LICHTECHTHEIT DER FARBEN - ESTABILIDAD DE LOS COLORES - УСТОЙЧИВОСТЬ ЦВЕТА	DIN 51094	NON DEVONO PRESENTARE APPREZZABILI VARIAZIONI DI COLORE THEY DO NOT HAVE TO SHOW VISIBLE COLOUR ALTERATION PAS DE MODIFICATIONS SENSIBLES DE COULEUR WEISEN KEINE SICHTBAREN FARBÄNDERUNGEN AUF NO DEBEN PRESENTAR VARIACIONES DE COLOR APPRECIABLES НЕ ДОЛЖНЫ ИМЕТЬ ЗАМЕТНЫХ РАЗЛИЧИЙ ЦВЕТА	CONFORME COMPLIANT CONFORME ERFÜLLT CUMPLE COOTBETCTBYET			
	COEFFICIENTE DI ATTRITO (SCIVOLOSITÀ) FRICTION COEFFICIENT (SLIP RISK) COEFFICIENT DE FROTTEMENT (GLISSANCE) REIBUNGSKOEFFIZIENT (GLÄTTE) COEFICIENTE DE FRICCION (DESIZABILIDAD) КОЭФФИЦИЕНТ ТРЕНИЯ (СКОЛЬЗКОСТЬ)	DIN 51130	A RICHIESTA AVAILABLE ON REQUEST SUR DEMANDE AUF ANFRAGE SI REQUERIDO ПО ЗАПРОСУ				
		DIN 51097					DOVE RICHIESTO IF NEEDED
		D.M.236/89					SI DEMANDE NACH ANFORDERUNG
		B.C.R.					SI REQUERIDO DE SELEDVET
	ANSI A 137.1:2012						

Attenzione. Attention. Attention. Warnung. Atención. Внимание.



Si consiglia di mantenere una fuga di 2 mm per la posa in monoformato degli articoli rettificati. Si consiglia di mantenere una fuga di 3 mm per la posa in multiformato (da 2 formati e oltre) degli articoli rettificati. Si consiglia di mantenere una fuga di 4 mm per la posa degli articoli con bordi non rettificati.

If you are laying same sized straightened-edged tiles, we recommend you keep a 2 mm joint. If you are laying different sized straightened-edged tiles (two or more sizes) together, we recommend you keep a 3 mm joint. In the case of non-straightened-edged tiles, we recommend you keep a 4 mm joint.

On conseil de préserver un joint de 2 mm pour la pose en mon format des articles rectifiés. On conseil de préserver un joint de 3 mm pour la pose en multiformat (de 2 formats et plus) des articles rectifiés. On conseil de préserver un joint de 4 mm pour la pose des articles présentant des bords non rectifiés. Es wird geraten, eine Fuge von 2 mm bei der Verlegung der geschliffenen Artikel im Einzelformat einzuhalten. Es wird geraten, eine Fuge von 3 mm bei der Verlegung der geschliffenen Artikel als Multiformat (2 Formate und mehr) einzuhalten. Es wird geraten, eine Fuge von 4 mm bei der Verlegung der Artikel mit ungeschliffenen Rändern einzuhalten.

Se aconseja mantener una junta de 2 mm para la colocación en monoformato o multiformato de los artículos rectificados. Se aconseja mantener una junta de 3 mm para la colocación en multiformato (de 2 formatos o más) de los artículos rectificados. Se aconseja mantener una junta de 4 mm en la colocación de los artículos con bordes no rectificados.

Рекомендуем оставлять межплиточный шов 2 мм при укладке обрезных изделий только одного формата. Рекомендуем оставлять межплиточный шов 3 мм при укладке обрезных изделий нескольких (2 или более) форматов. Рекомендуем оставлять межплиточный шов 4 мм при укладке изделий с необрезными кромками.

Per un risultato ottimale si consiglia di utilizzare durante la posa i cunei.

For a perfect result, we recommend you use wedges during laying. Nous conseillons d'utiliser les coins durant la pose pour un résultat optimal. Für ein ausgezeichnetes Ergebnis wird empfohlen, bei der Verlegung die Keile zu verwenden. Para obtener un resultado optimizado se aconseja utilizar las cuñas durante la colocación. Для получения оптимального результата рекомендуется использовать клинья во время укладки.

Consulta il sito www.lafabbrica.it per vedere gli ultimi aggiornamenti sulla serie.
Check out our website at www.lafabbrica.it for the latest updates on the series.
Consultez le site www.lafabbrica.it pour connaître les dernières mises à jour de la série.
Auf der Website www.lafabbrica.it finden Sie die neuesten Informationen zur Serie.
Consulta el sitio www.lafabbrica.it para ver las últimas actualizaciones de la serie.
Зайдите на сайт www.lafabbrica.it, чтобы увидеть последние новинки этой серии.

AD: **Marketing La Fabbrica**
Print: **bBold srl**
Edizione I - Gennaio 2021

Le cromie, le strutture e le grafiche delle piastrelle riprodotte nelle immagini del catalogo potrebbero non corrispondere fedelmente al prodotto industriale.
The colours, structures, and patterns of the tiles illustrated in the catalogue might not correspond exactly to the actual product.
Les tonalités, les structures et les graphismes des carreaux reproduits sur les images du catalogue pourraient ne pas correspondre idéalement au produit industriel.
Es ist möglich, dass die im Katalog abgebildeten Fliesen in Bezug auf Farbton, Struktur und Grafik vom Industrieerzeugnis abweichen.
Las estructuras, los colores y las gráficas de las baldosas reproducidas en las imágenes del catálogo podrían no coincidir fielmente con el producto industrial.
Описание оттенков цвета, структура и графическое изображение на плитках, которые напечатаны в каталоге могут не соответствовать действительному промышленному продукту.

La Fabbrica S.p.A. si riserva di apportare, senza alcun preavviso, le modifiche che riterrà più opportune al fine di migliorare il prodotto.
Quanto riportato è da considerarsi indicativo e non esaustivo in riferimento ai colori e alle caratteristiche estetiche dei prodotti.
La Fabbrica S.p.A. reserves the right to make any changes it deems fit in order to improve the product, without prior notice.
All images are provided for illustrative purposes only and other colours and aesthetic features are available.
La Fabbrica S.p.A. se réserve le droit d'apporter, sans préavis, les modifications qu'elle jugera opportunes afin d'améliorer le produit.
Les informations ci-dessus sont fournies à titre indicatif et elles ne sont pas contraignantes en ce qui concerne les couleurs et les caractéristiques esthétiques des produits.
Die Firma La Fabbrica S.p.A. behält sich vor, ohne jegliche vorherige Ankündigung jene Änderungen vorzunehmen, die sie zur Verbesserung des Produktes für angebracht hält.
Die Angaben sind bezüglich der Farben und ästhetischen Eigenschaften der Produkte als Richtwerte und nicht als vollständig anzusehen.
La Fabbrica S.p.A. se reserva la posibilidad de introducir, sin obligación de aviso previo, las modificaciones que considere más indicadas para mejorar el producto.
Las cualidades del material presentado deben considerarse de modo genérico, no siendo exhaustivas en cuanto a los colores y a las características estéticas de los productos.
La Fabbrica S.p.A. оставляет за собой право на внесение без предварительного уведомления изменений, которые она считает целесообразными для улучшения продукции.
Приведенные указания должны считаться ориентировочными и не исчерпывающими в том, что касается цветов и эстетических характеристик продукции.

Certificazioni di prodotto. Product certification. Certification de produit. Produkt Zertifizierungen. Certificaciones de producto. Сертификация.

100%
DESIGN AND PRODUCTION
OF ITALY

“Ceramics of Italy”

CE

CCC

Certificazione obbligatoria per l'esportazione in Cina.
Certification mandatory for export to China.
Certification obligatoire pour l'exportation en Chine.
Für den Export nach China obligatorische Zertifizierung.
Certificación obligatoria para la exportación a China.
Обязательная сертификация для Экспорта в Китай.

CQY
CERTIFIQUITY

A+



Tutte le piastrelle sono certificabili MOCA.

All the tiles can be MOCA-certified. Toutes les carreaux sont certifiés MOCA. Alle Bodenfliesen sind nach MOCA zertifizierbar. Todas las baldosas pueden ser certificadas MOCA.
Все плитки имеют сертификат MOCA.



Civilization of Beauty

La Fabbrica S.p.A.
Via Emilia Ponente, 2070
48014 Castel Bolognese (RA) Italy
Tel. +39 0546 - 659911 - Fax +39 0546 - 656223
www.lafabbrica.it - info@lafabbrica.it

A company part of



FOLLOW US

