



POSH  
COLLECTION

mo·da  
& Music



mo·da  
& *MUSIC*

## POSH COLLECTION

**POSH RIPRODUCE METICOLOSAMENTE I GRAFISMI CHE CONTRADDISTINGUONO LE SUPERFICI IN MARMO, CELEBRANDONE L'INNATA STRAORDINARIA BELLEZZA. UN'ATTENTA RICERCA, GUIDATA DAL SAPERE ARTIGIANO DEI MARMISTI, HA CONDOTTO ALLA RAFFINATA SINTESI DEI TRATTI PIÙ GRADEVOLI DEI MARMI NATURALI, FACENDO DI POSH LA SOLUZIONE IDEALE PER CONFERIRE AGLI AMBIENTI UN SAPORE RICERCATO E SENZA TEMPO.**

Posh painstakingly reproduces the signature lines of marble surfaces, celebrating its extraordinary innate beauty. Meticulous research, guided by the expertise of artisan marble cutters, has led to the sophisticated blend of the most fascinating aspects of natural marble, making Posh the ideal solution for injecting a touch of refinement and timelessness into any setting.

Posh reproduit minutieusement les motifs distinctifs des surfaces en marbre, en mettant en exergue leur formidable beauté naturelle. Une recherche attentive, guidée par le savoir-faire des artisans marbriers, a permis de synthétiser les caractéristiques les plus séduisantes des marbres naturels afin de faire de Posh la solution idéale pour apporter aux espaces un goût intemporel et raffiné.

Posh ist eine perfekte Nachbildung der für Marmoroberflächen charakteristischen Struktur und eine Hommage an ihre natürliche Schönheit. Dank der gründlichen Materialforschung durch einschlägig erfahrene Marmorverarbeiter konnte eine elegante Synthese der ästhetischsten Eigenschaften von Naturmarmor geschaffen werden, was Posh zur idealen Lösung macht, um Räumen einen raffinierten und zeitlosen Geschmack zu verleihen.

CALACATTA

PIETRA GREY

APUANO

SAINT LAURENT

LASA

ONICE

AVORIO LUX

PULPIS

## SIZES AND COLORS

**DECLINATA IN OTTO ESSENZE  
NELLA SEDUCENTE VERSIONE  
LAPPATO, LA COLLEZIONE  
GARANTISCE IL MASSIMO DELLA  
LIBERTÀ COMPOSITIVA.  
UN PROGETTO DALL'INCREDIBILE  
VARIETÀ CROMATICA E STILISTICA  
CHE PERMETTE ACCOSTAMENTI  
ORIGINALI SOSPESI TRA PASSATO  
E PRESENTE.**

Produced in eight essences in the seductive lapped version, the collection assures the maximum of composition liberty. A project with an incredible chromatic and stylistic variety that allows original combinations in suspension between past and present.

Disponible en huit essences de bois dans la jolie version rodé, la collection garantit une liberté de composition maximale. Un projet d'une incroyable variété chromatique et stylistique qui permet des combinaisons originales suspendues entre passé et présent.

Die Kollektion garantiert mit ihren acht Fliesenarten in verführerischen geläppten und mattfarbenen Versionen maximale Gestaltungsfreiheit. Ein Projekt von unglaublicher Farben- und Stilvielfalt, das erlaubt, originelle Kompositionen zwischen Vergangenheit und Gegenwart zu wagen.





LASA 60x120 | PIETRA GREY 60x120





AVORIO LUX 60x60 | BARREL MIELE 20x120 | WALL GALLERY PRIMAVERA 60x120



# POSH

GRES IN MASSA - UNI EN 14411 - Annex G - Bia GL  
 RETTIFICATO / RECTIFIED / RECTIFIÉ / REKTIFIZIERT

👉 🖐️ ○ 💧 ✂️ 9,5 mm (120x120 - 60x120) ✂️ 9 mm (60x60 - 30x60)



**CALACATTA LAPPATO**  
 LAPPED / RODE / ANPOLIERT

- 0422075** 120x120
- 0422001** 60x120
- 0422009** 60x60
- 0422063** 30x60



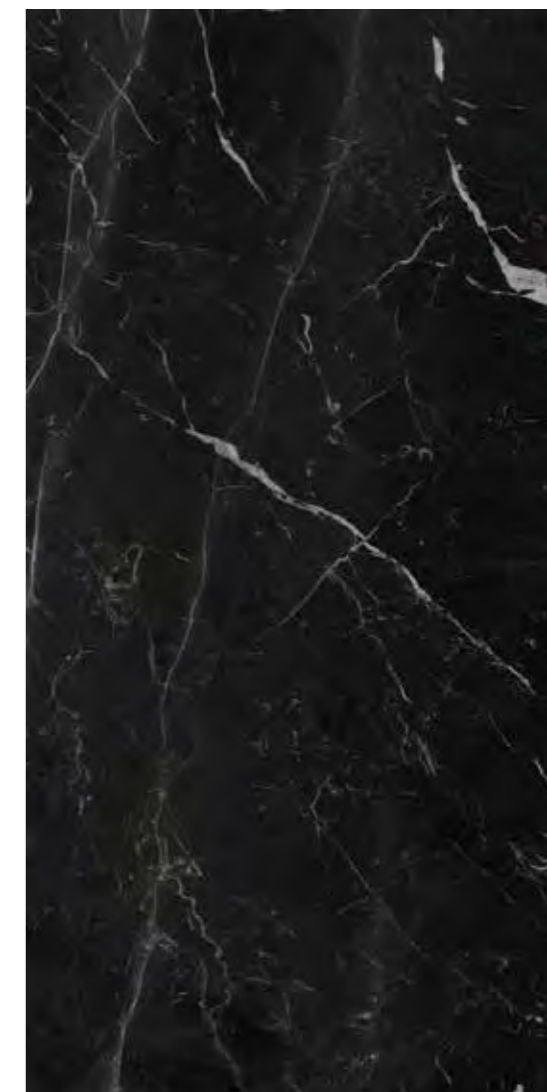
**PIETRA GREY LAPPATO**  
 LAPPED / RODE / ANPOLIERT

- 0422076** 120x120
- 0422002** 60x120
- 0422010** 60x60
- 0422057** 30x60



**APUANO LAPPATO**  
 LAPPED / RODE / ANPOLIERT

- 0422005** 60x120
- 0422013** 60x60
- 0422065** 30x60



**SAINT LAURENT LAPPATO**  
 LAPPED / RODE / ANPOLIERT

- 0422079** 120x120
- 0422006** 60x120
- 0422014** 60x60
- 0422058** 30x60

# POSH

GRES IN MASSA - UNI EN 14411 - Annex G - Bia GL  
 RETTIFICATO / RECTIFIED / RECTIFIÉ / REKTIFIZIERT

👉 🖐️ ○ 💧 ✂️ 9,5 mm (120x120 - 60x120) ✂️ 9 mm (60x60 - 30x60)



**LASA LAPPATO**  
 LAPPED / RODE / ANPOLIERT

- 0422003** 60x120
- 0422011** 60x60
- 0422059** 30x60



**ONICE LAPPATO**  
 LAPPED / RODE / ANPOLIERT

- 0422077** 120x120
- 0422004** 60x120
- 0422012** 60x60
- 0422060** 30x60



**AVORIO LUX LAPPATO**  
 LAPPED / RODE / ANPOLIERT

- 0422078** 120x120
- 0422007** 60x120
- 0422015** 60x60
- 0422066** 30x60



**PULPIS LAPPATO**  
 LAPPED / RODE / ANPOLIERT

- 0422008** 60x120
- 0422016** 60x60
- 0422064** 30x60

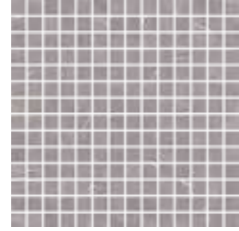
# POSH

GRES IN MASSA - UNI EN 14411 - Annex G - Bla GL  
 RETTIFICATO / RECTIFIED / RECTIFIÉ / REKTIFIZIERT

👉 👤 ○ 💧 ✂️ 9,5 mm (120x120 - 60x120) ✂️ 9 mm (60x60 - 30x60)



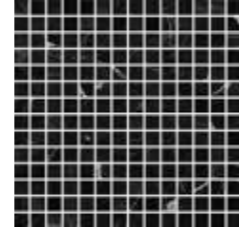
30x30 cm  
**0422029 MOSAICO CALACATTA LAPPATO**



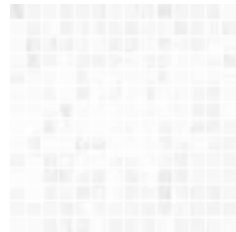
30x30 cm  
**0422030 MOSAICO PIETRA GREY LAPPATO**



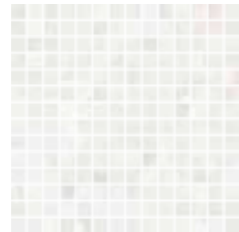
30x30 cm  
**0422033 MOSAICO APUANO LAPPATO**



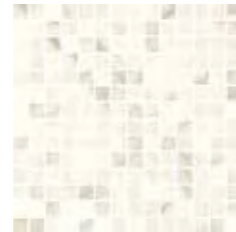
30x30 cm  
**0422036 MOSAICO SAINT LAURENT LAPPATO**



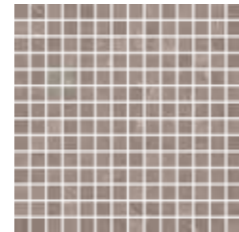
30x30 cm  
**0422031 MOSAICO LASA LAPPATO**



30x30 cm  
**0422032 MOSAICO ONICE LAPPATO**



30x30 cm  
**0422034 MOSAICO AVORIO LUX LAPPATO**



30x30 cm  
**0422035 MOSAICO PULPIS LAPPATO**



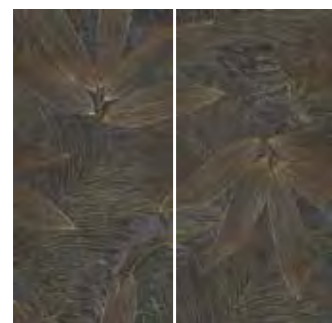
30x35 cm  
**0422028 MOSAICO CUBE MIX LAPPATO**



# WALL GALLERY

GRES IN MASSA - UNI EN 14411 - Annex G - Bia GL  
RETTIFICATO / RECTIFIED / RECTIFIÉ / REKTIFIZIERT

☞ ☹ ☼ ✂ 10 mm



120x120 cm  
**0694040 GOLDEN PALM**  
Composizione: 2 pz. A+B 60x120



120x120 cm  
**0694008 GOLD JUNGLE**  
Composizione: 2 pz. A+B 60x120



120x120 cm  
**0694002 MYSTIC GARDEN**  
Composizione: 2 pz. A+B 60x120



120x120 cm  
**0694001 OASI**  
Composizione: 2 pz. A+B 60x120



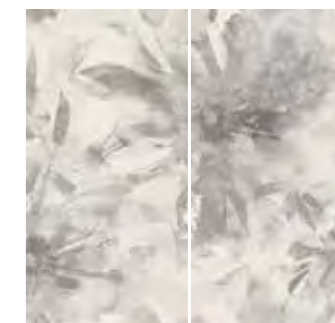
120x120 cm  
**0694005 PRIMAVERA**  
Composizione: 2 pz. A+B 60x120



120x120 cm  
**0694041 OPHELIA**  
Composizione: 2 pz. A+B 60x120



120x120 cm  
**0694010 TROPICAL**  
Composizione: 2 pz. A+B 60x120



120x120 cm  
**0694011 WINTER FLOWER**  
Composizione: 2 pz. A+B 60x120



120x120 cm  
**0694026 SEVENTIES**  
Composizione: 2 pz. A+B 60x120



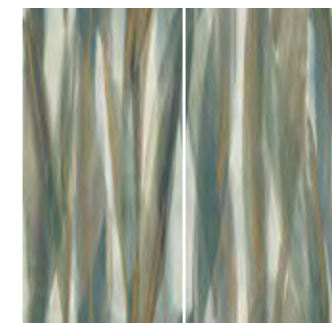
120x120 cm  
**0694038 REEDS**  
Composizione: 2 pz. A+B 60x120



120x120 cm  
**0694007 METAL LUX**  
Composizione: 2 pz. A+B 60x120



120x120 cm  
**0694009 HEAVEN**  
Composizione: 2 pz. A+B 60x120



120x120 cm  
**0694036 HERB ART**  
Composizione: 2 pz. A+B 60x120



120x120 cm  
**0694006 FALLING STARS**  
Composizione: 2 pz. A+B 60x120



120x120 cm  
**0694039 ABSTRACT ROSE**  
Composizione: 2 pz. A+B 60x120



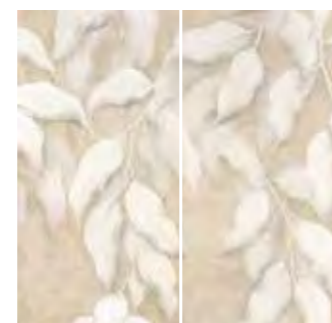
120x120 cm  
**0694012 RUNWAY**  
Composizione: 2 pz. A+B 60x120



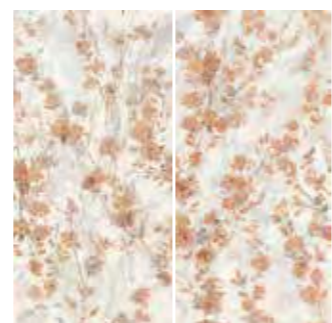
120x120 cm  
**0694004 EUCALYPTUS**  
Composizione: 2 pz. A+B 60x120



120x120 cm  
**0694003 CRYSTAL PARK**  
Composizione: 2 pz. A+B 60x120



120x120 cm  
**0694027 SOFT LEAVES**  
Composizione: 2 pz. A+B 60x120



120x120 cm  
**0694037 CHERRY BLOSSOM**  
Composizione: 2 pz. A+B 60x120



60x120 cm  
**0694025 DAMASCO**

CALACATTA

PIETRA GREY

SAINT LAURENT

AVORIO LUX

PULPIS

## SIZES AND COLORS

**LA COLLEZIONE POSH CONCLUDE LA SUA ESPRESSIONE CON IL RIVESTIMENTO DEDICATO NEL FORMATO 30x90, CONFERENDO EQUILIBRIO E CONTINUITÀ AGLI SPAZI. LE STRUTTURE DECORATIVE, CHE ESALTANO LA NOBILTÀ E IL PRESTIGIO DEL MARMO, DIVENTANO PROTAGONISTE AGGIUNGENDO MOVIMENTO E PERSONALITÀ ALLE SUPERFICI.**

The Posh collection finalises its expression with the dedicated covering in the format 30x90, providing balance and continuity to the spaces. The decorative structures that emphasise the nobility and prestige of marble, have become leaders adding movement and personality to the surfaces.

La collection Posh conclut son expression avec le revêtement mural dédié dans le format 30x90, donnant équilibre et continuité aux espaces. Les structures décoratives, qui renforcent la noblesse et le prestige du marbre, deviennent des protagonistes, ajoutant du mouvement et de la personnalité aux surfaces.

Das Posh-Sortiment wird mit dieser speziellen Fliese im Format 30x90 abgerundet, die den Räumen Ausgewogenheit und Kontinuität schenkt.

Die dekorativen Strukturen, die den edlen Charakter und das Prestige des Marmors unterstreichen, werden zu Protagonisten, die den Oberflächen Dynamik und Persönlichkeit verleihen.



CALACATTA 30x90 | PIETRA GREY 30x90 | STRUTTURA LINFA CALACATTA 30x90 | PIETRA GREY 120x120

# POSH

RIVESTIMENTO - UNI EN 14411 - Annex L - BIII

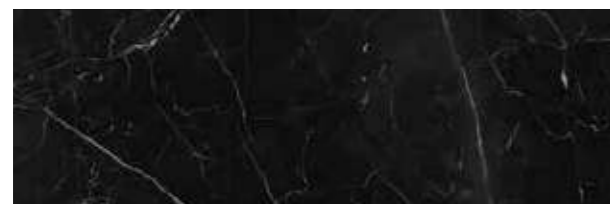
☞ ○ ● ✂ 8,5 mm



30x90 cm  
0422101 CALACATTA



30x90 cm  
0422172 PIETRA GREY



30x90 cm  
0422102 SAINT LAURENT



30x90 cm  
0422103 AVORIO LUX



30x90 cm  
0422104 PULPIS



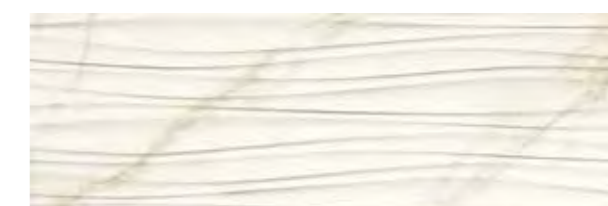
30x90 cm  
0422173 STRUTTURA LINFA CALACATTA



30x90 cm  
0422105 STRUTTURA ONDA CALACATTA



30x90 cm  
0422174 STRUTTURA LINFA AVORIO LUX



30x90 cm  
0422106 STRUTTURA ONDA AVORIO LUX

# POSH

GRES IN MASSA – UNI EN 14411 - Annex G - Bia GL  
RETTIFICATO / RECTIFIED / RECTIFIÉ / REKTIFIZIERT

👤 ○ ● 💧 ✂ 9,5 mm (120x120 - 60x120) ✂ 9 mm (60x60 - 30x60)

				
	7,5x60 <b>BATTISCOPIA</b>	33x60 <b>GRADONE COSTA RETTA</b>	33x30 <b>ANGOLARE COSTA RETTA</b> DX	SX
<b>Pc. Box</b>	<b>15</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>CALACATTA LAPPATO</b>	<b>0422049</b>	<b>0422061</b>	<b>0422062</b>	<b>0422159</b>
<b>PIETRA GREY LAPPATO</b>	<b>0422050</b>	<b>0422138</b>	<b>0422127</b>	<b>0422116</b>
<b>APUANO LAPPATO</b>	<b>0422053</b>	<b>0422139</b>	<b>0422128</b>	<b>0422117</b>
<b>SAINT LAURENT LAPPATO</b>	<b>0422054</b>	<b>0422073</b>	<b>0422129</b>	<b>0422118</b>
<b>LASA LAPPATO</b>	<b>0422051</b>	<b>0422074</b>	<b>0422130</b>	<b>0422119</b>
<b>ONICE LAPPATO</b>	<b>0422052</b>	<b>0422140</b>	<b>0422131</b>	<b>0422120</b>
<b>AVORIO LUX LAPPATO</b>	<b>0422055</b>	<b>0422141</b>	<b>0422132</b>	<b>0422121</b>
<b>PULPIS LAPPATO</b>	<b>0422056</b>	<b>0422142</b>	<b>0422133</b>	<b>0422122</b>
<b>CALACATTA MATT</b>	<b>0422100</b>	<b>0422143</b>	<b>0422134</b>	<b>0422123</b>
<b>PIETRA GREY MATT</b>	<b>0422148</b>	<b>0422144</b>	<b>0422135</b>	<b>0422124</b>
<b>ONICE MATT</b>	<b>0422149</b>	<b>0422145</b>	<b>0422136</b>	<b>0422125</b>
<b>AVORIO MATT</b>	<b>0422150</b>	<b>0422146</b>	<b>0422137</b>	<b>0422126</b>

Vendita solo a scatole complete / To be sold as full box only / Vendable uniquement en boîtes entières / Abnahme nur volle Pakete.

	SCATOLE / BOXES / BOITES / KARTONS			PALETTE / PALLETS / PALETTES / PALETTEN			± mm
	pz.	mq	kg	box	mq	kg	
120x120* LAPPATO	2	2,88	62	28	80,64	1736	9,5
60x120 LAPPATO	2	1,44	31,5	30	43,2	945	9,5
60x60 LAPPATO	4	1,44	29,5	40	57,6	1180	9
30x60 LAPPATO	6	1,08	25	32	34,56	800	9
30x35 MOSAICO CUBE MIX	11	1,16	17				9
30x30 MOSAICO	11	1	17				9

\* Formato modulare con 60x60 e 60x120 / Modular size with 60x60 and 60x120 / Format modulaire avec 60x60 et avec 60x120 / Modulares Format mit dem 60x60 und 60x120

## CARATTERISTICHE TECNICHE / TECHNICAL FEATURES / CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES / TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN

Scivolosità: Metodo della rampa calzato / Skid resistance: Shood Ramp Test	Scivolosità: Metodo della rampa a piedi nudi / Skid resistance: Barefoot Ramp Test	Scivolosità: Metodo del pendolo / Skid resistance: Pendolum Friction Test	Scivolosità: Coefficiente di attrito / Skid resistance: Coefficient of Friction (COF)	Scivolosità: Coefficiente di attrito dinamico / Skid resistance: Dynamic Coefficient of friction (DCOF)
<b>R9 (Matt)</b>		<b>Class C1</b>	<b>&gt; 0,40 Dry &gt; 0,40 Wet</b>	<b>&gt; 0,42 Wet</b>

## MOSAICO

Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro. Vendita solo a scatole complete / Mosaic mesh - mounted on fibreglass. To be sold as full box only / Mosaïque montée sur filet en fibre de verre. Vendable uniquement en boîtes entières / Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik. Abnahme nur volle Pakete.

# POSH RIVESTIMENTO

RIVESTIMENTO – UNI EN 14411 - Annex L - BIII

👤 ○ ● 💧 ✂ 8,5 mm

	SCATOLE / BOXES / BOITES / KARTONS			PALETTE / PALLETS / PALETTES / PALETTEN			
	pz.	mq	kg	box	mq	kg	± mm
30x90	7	1,9	30,2	48	91,2	1.449,6	8,5
30x90 STRUTTURA	7	1,9	30,2	48	91,2	1.449,6	8,5

# WALL GALLERY

GRES IN MASSA – UNI EN 14411 - Annex G - Bia GL  
RETTIFICATO / RECTIFIED / RECTIFIÉ / REKTIFIZIERT

👤 ● 💧 ✂ 10 mm

Decoro con lustri/metalli preziosi utilizzabile a rivestimento. Si consiglia la pulizia con detergenti neutri, non abrasivi. Non pulire energicamente con panni o spugne. È sconsigliata la posa nell'area doccia. Si consiglia di mantenere il senso di posa indicato.  
Decors with lustres/precious metals used for covering. We recommend cleaning with neutral, non-abrasive detergents. Clean gently using cloth or a sponge. Tiles should not be installed in the shower area. Compliance with the specified laying direction is strongly recommended.  
Décor avec lustres/métaux précieux à poser sur le mur. Lavage recommandé avec des détergents neutres, non abrasifs. Nettoyez délicatement à l'aide d'un chiffon ou d'une éponge. Pose déconseillée dans la douche. Il est recommandé de conserver le sens de pose indiqué.  
Dekor mit Glanzelementen/Edelmetallen für die Wandverkleidung. Es wird die Reinigung mit neutralen, scheuermittelfreien Reinigungsmitteln empfohlen. Wischen Sie nicht Kräftig mit Tüchern oder Schwämmen. Die Verlegung in der Duschnische wird nicht empfohlen. Es wird empfohlen, die angegebene Verlegerichtung zu beachten.

	SCATOLE / BOXES / BOITES / KARTONS			PALETTE / PALLETS / PALETTES / PALETTEN			
	pz.	mq	kg	box	mq	kg	± mm
60x120	2	1,44	32	20	28,80	640	10



# CARATTERISTICHE TECNICHE

TECHNICAL FEATURES - CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN

GRES PORCELLANATO - UNI EN 14411 - G BIA Porcelain stoneware - Grès cèrame - Feinsteinzeug	METODO DI PROVA TEST METHOD	VALORE DICHIARATO DECLARED VALUE Lappato
Resistenza al fuoco Fire resistance	Decisione 96/603/CEE e sue modifiche	A <sub>1</sub>
Assorbimento d'acqua Water absorption	EN ISO 10545-3	≤0,5%
Sforzo di rottura Breaking strength	EN ISO 10545-4	S ≥ 1300 N
Modulo di rottura Modul of rupture		R ≥ 35 N/mm <sup>2</sup>
Resistenza all'urto Impact resistance	EN ISO 10545-5	>0,80
Resistenza all'abrasione profonda Abrasion resistance	EN ISO 10545-6	<175mm <sup>3</sup>
Coefficiente di dilatazione termica lineare Thermal expansion coefficient	EN ISO 10545-8	6,5x10 <sup>-6</sup> /°C
Resistenza agli sbalzi termici Resistance to thermal shocks	EN ISO 10545-9	Resiste
Determinazione della dilatazione dovuta all'umidità Determination of moisture expansion	EN ISO 10545-10	0,1mm/m
Resistenza al gelo Frost resistance	EN ISO 10545-12	Resiste
Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico e agli additivi per piscina Resistance to household chemicals and swimming pool salts	EN ISO 10545-13	A
Resistenza a basse concentrazioni di acidi e alcali Resistance to low concentration of acids and alkalis		LA
Resistenza ad alte concentrazioni di acidi e alcali Resistance to high concentration of acids and alkalis		HA
Resistenza alle macchie Resistance to stains	EN ISO 10545-14	5
Scivolosità: Metodo della rampa calzato Skid resistance: Shood Ramp Test	DIN 51130	-
Scivolosità: Metodo della rampa a piedi nudi Skid resistance: Barefoot Ramp Test	DIN 51097	-
Scivolosità: Metodo del pendolo Skid resistance: Pendolum Friction Test	BS 7976	-
	AS 4586	-
	UNE-ENV 12633	-
Scivolosità: Coefficiente di attrito Skid resistance: Coefficient of Friction (COF)	B.C.R.A. Rep. CEC/81	-
Scivolosità: Coefficiente di attrito dinamico Skid resistance: Dynamic Coefficient of friction (DCOF)	ANSI DCOF A137.1-2012	-

BICOTTURA - UNI EN 14411 - BIII Double firing - Bicuissou - Zweibrandfliesen	METODO DI PROVA TEST METHOD	VALORE DICHIARATO DECLARED VALUE
Assorbimento d'acqua Water absorption	EN ISO 10545-3	>10%
Sforzo di rottura Breaking strength	EN ISO 10545-4	S ≥ 600 N
Resistenza alla flessione Bending strength		R ≥ 12 N/mm <sup>2</sup>
Resistenza agli sbalzi termici Resistance to thermal shocks	EN ISO 10545-9	Conforme
Resistenza al cavillo Crazing resistance	EN ISO 10545-11	Resiste
Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico e agli additivi per piscina Resistance to household chemicals and swimming pool salts	EN ISO 10545-13	Resiste
Resistenza a basse concentrazioni di acidi e alcali Resistance to low concentration of acids and alkalis		Resiste
Resistenza alle macchie Resistance to stains	EN ISO 10545-14	Classe 5

mo-da  
& Mysis

VIA STATALE 467 N°134  
42013 CASALGRANDE  
REGGIO EMILIA - ITALIA  
T +39 0536 823 149 - 0536 815 505  
WWW.MODACERAMICA.IT  
INFO@MODACERAMICA.IT

**mo·da**  
*& Music*