
pastorelli
life doesn't
have to be
erfect to be
wonderful
recode

LA QUARZITE, PIETRA NATURALE CONTRADDISTINTA DA PICCOLISSIME E IMPERCETTIBILI SCAGLIE INTRISE NELLA MATERIA, ISPIRA LA COLLEZIONE IN GRES PORCELLANATO RECODE, NUOVA AVANZATA SINTESI TRA RAFFINATEZZA STILISTICA, ECLETTISMO E PRESTAZIONI. QUATTRO COLORI E UN'ARTICOLATA GAMMA DI FORMATI, DECORI E PEZZI SPECIALI, IN MOLTEPLICI FINITURE E SPESSORI, PER CARATTERIZZARE GLI SPAZI RESIDENZIALI E COMMERCIALI CON UN ELEGANTE ACCENTO CONTEMPORANEO. /
QUARTZITE, A NATURAL STONE FEATURING TINY, ALMOST IMPERCEPTIBLE FLAKES EMBEDDED IN THE MATERIAL, OFFERS INSPIRATION FOR THE RECODE PORCELAIN STONEWARE COLLECTION, A NEW AND ADVANCED SYNTHESIS OF STYLE, ELEGANCE, ECLECTICISM, AND PERFORMANCE. FOUR COLOURS AND A RICH ASSORTMENT OF SIZES, DECORATIONS, AND TRIMS AVAILABLE IN MULTIPLE FINISHES AND THICKNESSES, TO LEND HOMES AND BUSINESSES AN ELEGANT CONTEMPORARY ACCENT. /
LE QUARTZITE, UNE PIERRE NATURELLE QUI SE DISTINGUE PAR DE MINUSCULES ET IMPERCEPTIBLES ÉCAILLES IMPRÉGNÉES DANS LA MATIÈRE, INSPIRE LA COLLECTION DE GRÈS CÉRAME RECODE, UNE NOUVELLE SYNTHÈSE AVANCÉE DE RAFFINEMENT STYLISTIQUE, D'ÉCLECTISME ET DE PERFORMANCE. QUATRE COULEURS ET UNE GAMME STRUCTURÉE DE FORMATS, DE DÉCORS ET DE PIÈCES SPÉCIALES, DANS D'INNOMBRABLES FINITIONS ET ÉPAISSEURS, POUR CARACTÉRISER LES ESPACES RÉSIDENTIELS ET COMMERCIAUX AVEC UN ACCENT CONTEMPORAIN ÉLÉGANT. /
DER QUARZIT, EIN NATURSTEIN, DER DURCH SEHR KLEINE UND NICHT WAHRNEHMBARE, IN DAS MATERIAL EINGELASSENE SPLITTER GEKENNZEICHNET IST, INSPIRIERT DIE KOLLEKTION AUS FEINSTEINZEUG RECODE, EINE NEUE FORTSCHRITTLICHE SYNTHESE ZWISCHEN STILISTISCHER VERFEINERUNG, EKLEKTIZISMUS UND LEISTUNG. VIER FARBEN UND EINE REIHE VON FORMATEN, DEKORS UND FORMTEILEN IN ZAHLREICHEN AUSFÜHRUNGEN UND STÄRKEN, UM WOHN- UND GESCHÄFTSRÄUME MIT EINEM ELEGANTEN, ZEITGEMÄSSEN AKZENT ZU CHARAKTERISIEREN. /
LA CUARCITA, PIEDRA NATURAL QUE SE CARACTERIZA POR PRESENTAR ESCAMAS MUY PEQUEÑAS E IMPERCEPTIBLES, INSPIRA LA COLECCIÓN EN GRES PORCELÁNICO RECODE, NUEVA SÍNTESIS AVANZADA ENTRE REFINAMIENTO ESTILÍSTICO, ECLECTICISMO Y PRESTACIONES. CUATRO COLORES Y UNA VARIADA GAMA DE FORMATOS, DECORACIONES Y PIEZAS ESPECIALES EN MÚLTIPLES ACABADOS Y ESPESORES, PERMITEN CARACTERIZAR LOS ESPACIOS RESIDENCIALES Y COMERCIALES CON UNA ELEGANTE ACENTUACIÓN CONTEMPORÁNEA.

recode

GRES PORCELLANATO A TUTTA MASSA
WHOLE-BODY PORCELAIN STONEWARE / GRÈS CÉRAME PLEINE MASSE
VOLLMASSIGE FEINSTEINZEUG / GRES PORCELÁNICO CON COLOR EN TODA MASA

Iniezioni di stile per l’interior design

Injecting style into interior design.
Des injections de style pour la décoration intérieure.
Stil-Injektionen für das Interior Design.
Inyecciones de estilo para el diseño de interiores.

La purezza della quarzite si sublima in un’interpretazione ceramica che propone due fondi: uno naturale e uno tridimensionale a righe, in linea con le tipiche lavorazioni moderne della pietra naturale. Accattivanti iniezioni di stile per il contemporary interior design. / The purity of quartzite is enhanced in this ceramic interpretation of the original offering two background tiles: a natural option and a textured lined version which recreates the effects of modern natural stone processing. Captivating style touches for contemporary interior design. / La pureté du quartzite est sublimée dans une interprétation céramique qui propose deux fonds : le premier, naturel et le second tridimensionnel à rayures, en ligne avec le façonnage moderne typique de la pierre naturelle. Des injections de style attrayantes pour la décoration intérieure contemporaine. / Die Reinheit des Quarzits wird durch eine keramische Interpretation auf eine höhere Ebene erhoben, die zwei Hintergründe bietet: einen natürlichen und einen dreidimensionalen gestreiften, der den typischen modernen Verarbeitungsfahren des Natursteins entspricht. Reizvolle Stil-Injektionen für das moderne Interior Design. / La pureza de la cuarcita se sublima en una interpretación cerámica que propone dos fondos: uno natural y uno tridimensional rayado, coherente con las típicas elaboraciones modernas de la piedra natural. Cautivantes inyecciones de estilo para el diseño de interiores contemporáneo.



Continuità progettuale.

Design continuity.
Continuité conceptuelle.
Entwurfskontinuität.
Continuidad proyectual.

Soluzioni come la finitura grip e lo speciale spessore 20 mm permettono di utilizzare Recode anche outdoor, e in tutti i contesti che richiedono prestazioni tecniche e antiscivolo particolari, assicurando la massima continuità stilistica e progettuale. / Features such as a grip finish and special 20 mm-thick option make Recode an option for exteriors too and in all settings that require special technical performance and a non-slip finish, while guaranteeing maximum style and design continuity. / Grâce à des solutions telles que la finition grip et l'épaisseur spéciale de 20 mm, Recode peut également être utilisé à l'extérieur, et dans tous les contextes qui exigent des performances techniques et antidérapantes particulières, assurant une continuité maximale en matière de style et de design. / Lösungen wie die Oberfläche mit Grip und die spezielle Stärke von 20 mm ermöglichen den Einsatz von Recode auch im Freien und in allen Kontexten, in denen besondere technische und rutschfeste Eigenschaften erforderlich sind, um die maximale Stil- und Entwurfskontinuität zu gewährleisten. / Soluciones tales como el acabado grip y el particular espesor 20 mm permiten utilizar Recode también en exteriores y en todos los contextos que requieren apropiadas prestaciones técnicas y antideslizantes, garantizando máxima continuidad estilística y proyectual.

RE White 60x120 rett. **20MM**
RE White 60x60 rett. **20MM**

RE White 60x60 Grip

RIVESTIMENTO / WALL
RE White Lines 30x60 rett.
Collection Arke: AK Tortora 22,5x180 rett.

PAVIMENTO / FLOOR
RE White 60x120 rett.

RE White Lines 30x60 rett.

RE White 60x60 ret.

Attrazioni di luce

Light-filled beauty.
Attractions de lumière.
Attraktionen des Lichtes.
Atracción de luz.

L'offerta di Recode è completata e arricchita da un impianto decorativo che esalta le suggestive fattezze della fonte di ispirazione con ricercati effetti tridimensionali e geometrici. Per soluzioni estetiche da accarezzare con lo sguardo. / The decorative patterns of the Recode range bring out all the striking features of the original materials from which this ceramic draws its inspiration, including stylish three-dimensional and geometric effects. For designs to lavish your eyes on. / La gamme Recode est complétée et enrichie par un système décoratif qui met en valeur les caractéristiques évocatrices de la source d'inspiration avec des effets tridimensionnels et géométriques sophistiqués. Pour des solutions esthétiques à caresser du regard. / Das Angebot von Recode wird durch ein dekoratives System vervollständigt und bereichert, das die eindrucksvollen Merkmale der Inspirationsquelle durch raffinierte dreidimensionale und geometrische Effekte verstärkt. Für ästhetische Lösungen, die mit dem Blick berührt werden. / La oferta de Recode es completada y enriquecida por un contexto decorativo que destaca las sugestivas formas de la fuente de inspiración, con refinados efectos tridimensionales y geométricos. Para soluciones estéticas a acariciar con la mirada.

RIVESTIMENTO / WALL
Collection WI.SH:
WI Antracite 120x260 rett.

PAVIMENTO / FLOOR
BI Grey 60x120 rett.

RIVESTIMENTO / WALL
RE Grey Lines 30x60 rett.
RE Grey mosaico Foliage 30x32

PAVIMENTO / FLOOR
RE Grey 20x40 Grip nat.

RE Grey Lines 30x60 rett.

RE Grey 60x60 rett.

Dettagli di bellezza

The beauty in the detail.
Des détails de beauté.
Schöne Details.
Detalles de belleza.

Nella variante di colore Black, le fattezze tipiche della quarzite vengono esaltate dalla grafica tono su tono, generando effetti di luce in continuo cambiamento. Ricercatezza estetica e una sorprendente cura dei dettagli al servizio del design più ambizioso. / In the Black colour option, the typical features of quartzite are enhanced by tone-on-tone graphics that generate ever-changing effects of light and shade. Aesthetic sophistication paired with an astonishing attention to detail allows the creation of ambitious designs. / Dans la variante de couleur Black, les caractéristiques typiques du quartzite sont mises en valeur par des graphiques ton sur ton, générant des effets lumineux en constante évolution. Un raffinement esthétique et un souci du détail surprenant au service du design le plus ambitieux. / In der Farbvariante Black werden die typischen Merkmale des Quarzits durch farblich passende Grafiken hervorgehoben, wodurch sich ständig ändernde Lichteffekte hervorgerufen werden. Ästhetische Verfeinerung und eine überraschende Sorgfalt gegenüber den Details für das ehrgeizigste Design. / En la variante de color Black, las características típicas de la cuarcita son destacadas por la gráfica tono sobre tono, generando efectos de luz de cambio continuo. Refinamiento estético y un sorprendente cuidado de los detalles al servicio del design más ambicioso.

RE Black

RE Black 60x120 rett.

Indole versatile

Versatile by nature.
Un tempérament polyvalent.
Vielseitiger Charakter.
Índole versátil.

Una collezione disponibile in molteplici formati, nativamente pensati per soluzioni di posa modulare, ai quali si aggiungono decori che portano in dote ulteriore libertà espressiva e progettuale. Versatilità e varietà per trovare sempre il mix ideale tra eleganza e prestazioni, anche negli spazi commerciali. / Available in multiple sizes, innately designed for modular laying, this collection is complemented by decorations offering further freedom of expression and design potential. Its versatility and variety means users can always find the right balance between elegance and performance, even in commercial spaces. / Une collection disponible en plusieurs formats, conçue nativement pour des solutions de pose modulaire, à laquelle s'ajoutent des décors qui apportent une plus grande liberté d'expression et de conception. Polyvalence et variété pour toujours trouver le mélange idéal entre élégance et performance, même dans les espaces commerciaux. / Eine in verschiedenen Formaten erhältliche Kollektion, die ursprünglich für modulare Verlegelösungen gedacht war und zu der Dekors hinzukommen, die zusätzliche Ausdrucks- und Entwurfsfreiheit bieten. Vielseitigkeit und Vielfalt, um auch in Gewerberäumen immer die ideale Mischung zwischen Eleganz und Leistungen zu finden. / Una colección disponible en múltiples formatos, originariamente pensados para soluciones de colocación modular, a los cuales se agregan decoraciones que aportan ulterior libertad expresiva y proyectual. Versatilidad y variedad para encontrar siempre el equilibrio ideal entre elegancia y prestaciones también en los espacios comerciales.

RIVESTIMENTO BANCO BAR / BAR COUNTER UNIT
RE Almond Mosaico Foliage 30x32

PAVIMENTO / FLOOR
RE Almond 60x60 rett. - 30x60 rett. - 30x30 rett





RIVESTIMENTO BANCO BAR / BAR COUNTER UNIT
RE Almond Mosaico Foliage 30x32

PAVIMENTO / FLOOR
RE Almond 60x60 rett. - 30x60 rett. - 30x30 rett.

RE Almond 60x60 rett. - 30x60 rett. - 30x30 rett.

8,5 mm thickness | R10 B | OUTDOOR | 8,5 mm thickness | GRIP R11 C | 20 mm thickness | R11 C | D.C.O.F. ≥ 0,42 B.C.R.A. DRY ≥ 0,40 WET | SHADE SPECTRUM Moderate

RE WHITE



P009858 - **60x120** . 24"x48" rett.
□165 ○165
P009955 - **60x120** . 24"x48" nat. **20**MM
□185 ○185
P009959 - **60x120** . 24"x48" rett. **20**MM
□191 ○191



P009866 - **60x60** . 24"x24" rett.
□107 ○107
P009871 - **60x60** . 24"x24" Grip rett.
□119 ○119
P009947 - **60x60** . 24"x24" nat. **20**MM
□177 ○177
P009951 - **60x60** . 24"x24" rett. **20**MM
□180 ○180



P009875 - **30x60** . 12"x24" rett.
□85 ○85



P010112 - **15x60** . 6"x24" rett.
□155 ○155

P009979
20x40 . 8"x16"
Grip nat.
□51 ○51



P009879 - **30x30** . 12"x12" rett.
□155 ○155



P009883 - Lines **30x60** . 12"x24" rett.
□137 ○137

ELEMENTO "LINES"
IDEALE PER RIVESTIMENTI A PARETE.
"Lines" accent - ideal for walls.
Élément « Lines » idéal pour les revêtements muraux.
Für Wandbeläge ideales Element "Lines".
Elemento "Lines" ideal para revestir paredes.



P010094 - mosaico Foliage
30x32 . 12"x12"5/8
□230 ○230



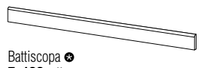
P009982 - mosaico
30x30 . 12"x12" (5x5)
□195 ○195



Battiscopa ✪
10x40 nat.
▷11



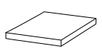
Battiscopa ✪
7,5x60 rett.
▷12



Battiscopa ✪
7x120 rett.
▷23



Gradone Assemblato ✪
3x33x60 rett.
☆233



Ang. Gradone Assemblato ✪
3x33x33 rett.
☆233



Gradone Assemblato ✪
3x33x120 rett.
☆273



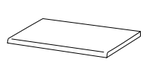
Ang. Gradone Assemblato ✪
3x33x120 rett. SX / DX
☆275



Elemento a L ✪
4x15x30 nat.
☆87

✪ **DISPONIBILE IN TUTTI I COLORI** - Available in all colours - Disponible dans toutes les couleurs - In allen Farben erhältlich - Se comercializas en todos los colores

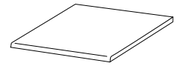




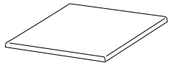
Gradone Lineare ✪
30x60 20MM
becco civetta nat. ☆203
becco civetta rett. ☆207
becco toro nat. ☆213
becco toro rett. ☆215



Gradone Lineare ✪
60x120 20MM
becco civetta nat. ☆270
becco civetta rett. ☆273
becco toro nat. ☆272
becco toro rett. ☆273



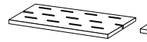
Gradone Lineare ✪
60x60 20MM
becco civetta nat. ☆221
becco civetta rett. ☆233
becco toro nat. ☆223
becco toro rett. ☆235



Gradone Angolare ✪
60x60 20MM
becco civetta nat. ☆252
becco civetta rett. ☆252
becco toro nat. ☆257
becco toro rett. ☆258



Elemento L ✪
4x15x60 20MM
rett. ☆233



Griglia ✪
20x60 20MM
rett. ☆260



Angolo Griglia ✪
20x20 20MM
rett. ☆258



BECCO CIVETTA



BECCO TORO

8,5 mm thickness | R10 B | OUTDOOR | 8,5 mm thickness | GRIP R11 C | 20 mm thickness | R11 C | D.C.O.F. ≥ 0,42 B.C.R.A. DRY/WET ≥ 0,40 | SHADE SPECTRUM Moderate

RE GREY



P009860 - **60x120** . 24"x48" rett.
□165 ○165

P009958 - **60x120** . 24"x48" nat. **20**MM
□185 ○185

P009962 - **60x120** . 24"x48" rett. **20**MM
□191 ○191

QB UPEC·F+ 4 3 3 2

Carreaux céramiques pour revêtements de sol
http://evaluation.cstb.fr

Re Grey 60x60 20MM nat.
Re Grey 60x60 20MM rett.



P009869 - **60x60** . 24"x24" rett.
□107 ○107

P009873 - **60x60** . 24"x24" Grip rett.
□119 ○119

P009950 - **60x60** . 24"x24" nat. **20**MM
□177 ○177

P009954 - **60x60** . 24"x24" rett. **20**MM
□180 ○180



P009877 - **30x60** . 12"x24" rett.
□85 ○85



P009881 - **30x30** . 12"x12" rett.
□155 ○155



P009984 - mosaico
30x30 . 12"x12" (5x5)
□195 ○195



P010096 - mosaico Foliage
30x32 . 12"x12"5/8
□230 ○230



P010114 - **15x60** . 6"x24" rett.
□155 ○155



P009885 - Lines **30x60** . 12"x24" rett.
□137 ○137

ELEMENTO "LINES"
IDEALE PER RIVESTIMENTI A PARETE.
"Lines" accent - ideal for walls.
Élément « Lines » idéal pour les revêtements muraux.
Für Wandbeläge ideales Element "Lines".
Elemento "Lines" ideal para revestir paredes.



P009981
20x40 . 8"x16"
Grip nat.
□51 ○51





Battiscopa ✪
10x40 nat.
▷11



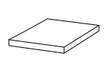
Battiscopa ✪
7,5x60 rett.
▷12



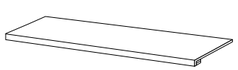
Battiscopa ✪
7x120 rett.
▷23



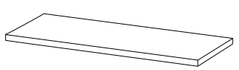
Gradone Assemblato ✪
3x33x60 rett.
☆233



Ang. Gradone Assemblato ✪
3x33x33 rett.
☆233



Gradone Assemblato ✪
3x33x120 rett.
☆273

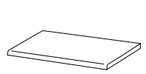


Ang. Gradone Assemblato ✪
3x33x120 rett. SX / DX
☆275



Elemento a L ✪
4x15x30 nat.
☆87

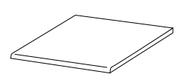
✪ **DISPONIBILE IN TUTTI I COLORI** - Available in all colours - Disponible dans toutes les couleurs - In allen Farben erhältlich - Se comercializas en todos los colores



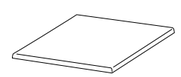
Gradone Lineare ✪
30x60 20MM
becco civetta nat. ☆203
becco civetta rett. ☆207
becco toro nat. ☆213
becco toro rett. ☆215



Gradone Lineare ✪
60x120 20MM
becco civetta nat. ☆270
becco civetta rett. ☆273
becco toro nat. ☆272
becco toro rett. ☆273



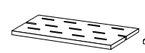
Gradone Lineare ✪
60x60 20MM
becco civetta nat. ☆221
becco civetta rett. ☆233
becco toro nat. ☆223
becco toro rett. ☆235



Gradone Angolare ✪
60x60 20MM
becco civetta nat. ☆252
becco civetta rett. ☆252
becco toro nat. ☆257
becco toro rett. ☆258



Elemento L ✪
4x15x60 20MM
rett. ☆233



Griglia ✪
20x60 20MM
rett. ☆260



Angolo Griglia ✪
20x20 20MM
rett. ☆258



BECCO CIVETTA



BECCO TORO

8,5 mm thickness | R10 B | OUTDOOR | 8,5 mm thickness | GRIP R11 C | 20 mm thickness | R11 C | D.C.O.F. ≥ 0,42 | B.C.R.A. DRY/WET ≥ 0,40 | SHADE SPECTRUM Moderate

RE BLACK



P009861 - **60x120** . 24"x48" rett.
□165 ○165

P009957 - **60x120** . 24"x48" nat. **20**MM
□185 ○185

P009961 - **60x120** . 24"x48" rett. **20**MM
□191 ○191



P009870 - **60x60** . 24"x24" rett.
□107 ○107

P009874 - **60x60** . 24"x24" Grip rett.
□119 ○119

P009949 - **60x60** . 24"x24" nat. **20**MM
□177 ○177

P009953 - **60x60** . 24"x24" rett. **20**MM
□180 ○180



P009878 - **30x60** . 12"x24" rett.
□85 ○85



P009882 - **30x30** . 12"x12" rett.
□155 ○155



P009985 - mosaico
30x30 . 12"x12" (5x5)
□195 ○195



P010115 - **15x60** . 6"x24" rett.
□155 ○155



P009886 - Lines **30x60** . 12"x24" rett.
□137 ○137

ELEMENTO "LINES"
IDEALE PER RIVESTIMENTI A PARETE.
"Lines" accent - ideal for walls.
Élément « Lines » idéal pour les revêtements muraux.
Für Wandbeläge ideales Element "Lines".
Elemento "Lines" ideal para revestir paredes.



P010097 - mosaico Foliage
30x32 . 12"x12⁵/₈
□230 ○230



Battiscopa ✪
10x40 nat.
▷11



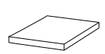
Battiscopa ✪
7,5x60 rett.
▷12



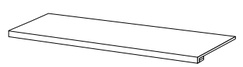
Battiscopa ✪
7x120 rett.
▷23



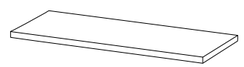
Gradone Assemblato ✪
3x33x60 rett.
☆233



Ang. Gradone Assemblato ✪
3x33x33 rett.
☆233



Gradone Assemblato ✪
3x33x120 rett.
☆273



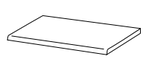
Ang. Gradone Assemblato ✪
3x33x120 rett. SX / DX
☆275



Elemento a L ✪
4x15x30 nat.
☆87

✪ **DISPONIBILE IN TUTTI I COLORI** - Available in all colours - Disponible dans toutes les couleurs - In allen Farben erhältlich - Se comercializas en todos los colores

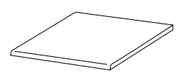




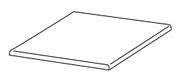
Gradone Lineare ✪
30x60 20MM
becco civetta nat. ☆203
becco civetta rett. ☆207
becco toro nat. ☆213
becco toro rett. ☆215



Gradone Lineare ✪
60x120 20MM
becco civetta nat. ☆270
becco civetta rett. ☆273
becco toro nat. ☆272
becco toro rett. ☆273



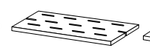
Gradone Lineare ✪
60x60 20MM
becco civetta nat. ☆221
becco civetta rett. ☆233
becco toro nat. ☆223
becco toro rett. ☆235



Gradone Angolare ✪
60x60 20MM
becco civetta nat. ☆252
becco civetta rett. ☆252
becco toro nat. ☆257
becco toro rett. ☆258



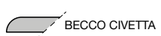
Elemento L ✪
4x15x60 20MM
rett. ☆233



Griglia ✪
20x60 20MM
rett. ☆260



Angolo Griglia ✪
20x20 20MM
rett. ☆258



BECCO CIVETTA



BECCO TORO

8,5 mm thickness | R10 B | OUTDOOR | 8,5 mm thickness | GRIP R11 C | 20 mm thickness | R11 C | D.C.O.F. ≥ 0,42 B.C.R.A. DRY ≥ 0,40 WET | SHADE SPECTRUM Moderate

RE ALMOND



P009859 - **60x120** . 24"x48" rett.
□165 ○165

P009956 - **60x120** . 24"x48" nat. **20**MM
□185 ○185

P009960 - **60x120** . 24"x48" rett. **20**MM
□191 ○191

UPEC·F+ 4 3 3 2

Carreaux céramiques pour revêtements de sol
http://evaluation.cstb.fr

Re Almond 60x60 20MM nat.
Re Almond 60x60 20MM rett.



P009868 - **60x60** . 24"x24" rett.
□107 ○107

P009872 - **60x60** . 24"x24" Grip rett.
□119 ○119

P009948 - **60x60** . 24"x24" nat. **20**MM
□177 ○177

P009952 - **60x60** . 24"x24" rett. **20**MM
□180 ○180



P009876 - **30x60** . 12"x24" rett.
□85 ○85



P009880 - **30x30** . 12"x12" rett.
□155 ○155



P009983 - mosaico
30x30 . 12"x12" (5x5)
□195 ○195



P010095 - mosaico Foliage
30x32 . 12"x12⁵/₈
□230 ○230



P010113 - **15x60** . 6"x24" rett.
□155 ○155



P009884 - Lines **30x60** . 12"x24" rett.
□137 ○137

ELEMENTO "LINES"
IDEALE PER RIVESTIMENTI A PARETE.
"Lines" accent - ideal for walls.
Élément « Lines » idéal pour les revêtements muraux.
Für Wandbeläge ideales Element "Lines".
Elemento "Lines" ideal para revestir paredes.



P009980
20x40 . 8"x16"
Grip nat.
□51 ○51





Battiscopa ✪
10x40 nat.
▷11



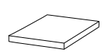
Battiscopa ✪
7,5x60 rett.
▷12



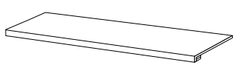
Battiscopa ✪
7x120 rett.
▷23



Gradone Assemblato ✪
3x33x60 rett.
☆233



Ang. Gradone Assemblato ✪
3x33x33 rett.
☆233



Gradone Assemblato ✪
3x33x120 rett.
☆273



Ang. Gradone Assemblato ✪
3x33x120 rett. SX / DX
☆275



Elemento a L ✪
4x15x30 nat.
☆87

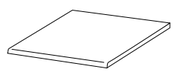
✪ **DISPONIBILE IN TUTTI I COLORI** - Available in all colours - Disponible dans toutes les couleurs - In allen Farben erhältlich - Se comercializas en todos los colores



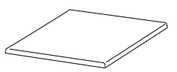
Gradone Lineare ✪
30x60 20MM
becco civetta nat. ☆203
becco civetta rett. ☆207
becco toro nat. ☆213
becco toro rett. ☆215



Gradone Lineare ✪
60x120 20MM
becco civetta nat. ☆270
becco civetta rett. ☆273
becco toro nat. ☆272
becco toro rett. ☆273



Gradone Lineare ✪
60x60 20MM
becco civetta nat. ☆221
becco civetta rett. ☆233
becco toro nat. ☆223
becco toro rett. ☆235



Gradone Angolare ✪
60x60 20MM
becco civetta nat. ☆252
becco civetta rett. ☆252
becco toro nat. ☆257
becco toro rett. ☆258



Elemento L ✪
4x15x60 20MM
rett. ☆233



Griglia ✪
20x60 20MM
rett. ☆260



Angolo Griglia ✪
20x20 20MM
rett. ☆258



BECCO CIVETTA



BECCO TORO

Combinazioni di stili e colori

Combinations of styles and colours.
Des combinaisons de styles et de couleurs.
Kombinationen von Stilen und Farben.
Combinaciones de estilos y colores.

	RE WHITE			RE GREY			RE BLACK			RE ALMOND
ARKÈ	MIELE	TORTORA	MOGANO	MIELE	TORTORA	MOGANO	MIELE	TORTORA	MOGANO	MOGANO
	CAPPUCCINO	NATURALE		SBIANCATO	CAPPUCCINO	NATURALE	SBIANCATO	CAPPUCCINO	NATURALE	
PATINA	GRIGIO	CASTANO	BEIGE	CASTANO	BEIGE		CASTANO	BEIGE		CASTANO / BEIGE
KOMI	NOCE			NOCE	BIANCO	BEIGE	NOCE	BEIGE		NOCE / BEIGE
WI.SH	ACCIAIO	ANTRACITE	RUGGINE	SILVER	ANTRACITE	RUGGINE	SILVER	RUGGINE		RUGGINE
SUNSHINE	EMPERADOR DARK			SEGESTA IVORY	CAPRAIA WHITE	EMPERADOR DARK	SEGESTA IVORY	CAPRAIA WHITE		

Un programma completo di pezzi speciali

A complete range of trims.
Un programme complet de pièces spéciales.
Eine umfangreiche von Formteilen.
Un programa completo de barras especiales.

1
Gradone Lineare
Step
Nez de marche
Längsstufe
Escalón lineal

2
Gradone Angolare
Corner Step
Nez de marche angulaire
Eckstufe
Escalón angular

3
Mezzaluna Rett. Lato 15
Crescent Rett. Side 15
Bordure demi-lune Rett. Côté 15
Halbmond Rett. Seite 15
Medialuna rect. lado 15

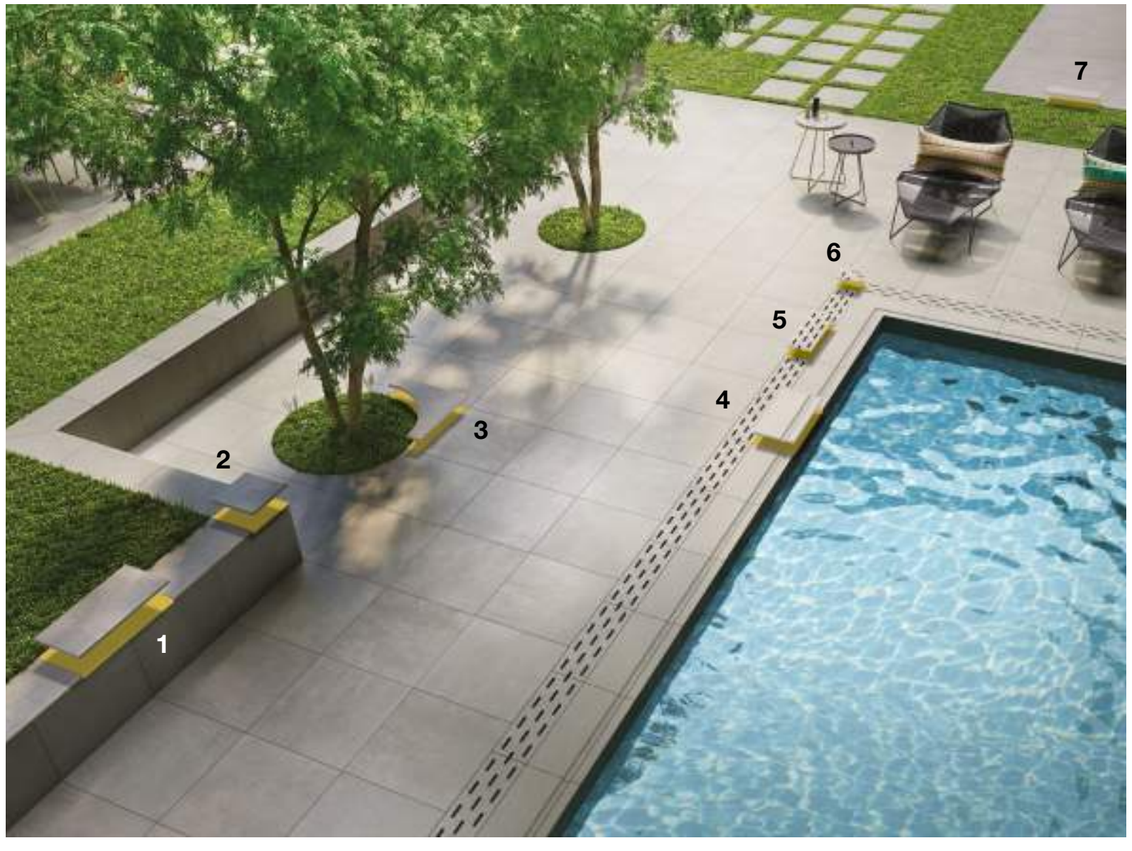
5
Griglia Rett.
Grating Rett.
Caniveau Rett.
Gitter Rett.
Rejilla rect.

4
Bordo di Aggrappaggio
Cing trim
Bord d'accrochage
Anschmiegkante
Borde de agarre

(Pezzo speciale personalizzato, disponibile su richiesta)
(Special personalized part, available upon request)
(Pièce spéciale personnalisée, disponible sur demande)
(Besonderer Teil, nur auf Anfrage produzierbar)
(Pieza especial personalizada, disponible bajo pedido)

6
Angolo Griglia Rett.
Corner Grating Rett.
Gitterecke Rett.
Angle Caniveau Rett.
Ángulo rejilla rect.

7
Elemento a L Rett.
L-Shaped Trim Rett.
Élément « L » Rett.
L-Element Rett.
Elemento en L rect.



CARATTERISTICHE TECNICHE

TECHNICAL CHARACTERISTICS . CARACTERISTIQUES TECHNIQUE . TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN . CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS.

GRUPPO BIa EN 14411_G
GRES PORCELLANATO A TUTTA MASSA
THROUGH-BODY PORCELAIN TILE
LE GRÈS CÉRAME PLEINE MASSE
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG
GRES PORCELÁNICO CON COLOR EN TODA MASA

	VALORI LIMITE PREVISTI ESTABLISHED LIMITS VALEURS LIMITES PREVUES VORGESEHENE GRENZWERTE VALORES LÍMITE PREVISTOS	PRESTAZIONI TECHNICAL PERFORMANCE PERFORMANCES LEISTUNGEN PRESTACIONES	NORMA NORMS NORM NORME NORMA
ASSORBIMENTO D'ACQUA WATER ABSORPTION ABSORPTION D'EAU WASSERAUFNAHME ABSORCIÓN DE AGUA	≤ 0,5%	~ 0,1%	UNI EN ISO 10545-3
RESISTENZA ALLA FLESSIONE BENDING STRENGTH RESISTANCE À LA FLEXION BIEGEFESTIGKEIT RESISTENCIA A LA FLEXIÓN	Modulo di rottura Modulus of rupture Module de rupture Bruchlast Módulo de rotura Min. ≥ 35 N/mm²	~50 N/mm²	UNI EN ISO 10545-4
RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE RESISTANCE AU GEL FROSTBENSTÄNDIGKEIT RESISTENCIA AL HIELO	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Resistente	Ingelivo Frost proof Ingelif Frostsicher Resistente al hielo	UNI EN ISO 10545-12
RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI RESISTANT TO THERMAL SHOCKS RÉSISTANCE AUX ÉCARTS DE TEMPÉRATURE THERMOSCHOCKBESTÄNDIGKEIT RESISTENCIA A LOS CAMBIOS BRUSCOS DE TEMPERATURA	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Resistente	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Resistente	UNI EN ISO 10545-9
RESISTENZA DEI COLORI ALLA LUCE COLOUR RESISTANCE TO LIGHT EXPOSURE RÉSISTANCE DES COULEURS À LA LUMIÈRE FARBECHTHEIT UNTER LICHTEINFLUSS RESISTENCIA DE LOS COLORES A LA LUZ	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Resistente	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Resistente	DIN 51094
RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO SKID RESISTANCE RÉSISTANCE AU GLISSEMENT RUTSCHHEMMUNG RESISTENCIA AL RESBALAMIENTO	Da R9 a R13 From R9 to R13 De R9 à R13 Von R9 bis R13 De R9 a R13	Natural Surface: R 10 Grip: R 11	DIN 51130
	Da A a C From A to C Von A bis C De A à C De A a C	Natural Surface: B Grip: C	DIN 51097
RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO D-COF SKID RESISTANCE D-COF RÉSISTANCE AU GLISSEMENT D-COF RUTSCHHEMMUNG D-COF RESISTENCIA AL RESBALAMIENTO D-COF	≥ 0,42	"Natural" and "Grip" Surfaces Conforme Conforms Conforme Gemäß Conforme	ANSI A 137.1:2012
RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO B.C.R.A SKID RESISTANCE B.C.R.A RÉSISTANCE AU GLISSEMENT B.C.R.A RUTSCHHEMMUNG B.C.R.A RESISTENCIA AL RESBALAMIENTO B.C.R.A	≥ 0,40	Conforme Conforms Conforme Gemäß Conforme	Metodo BCRA
RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO cHEMICAL RESISTANCE BESTÄNDIGKEIT GEGEN CHEMIKALIEN RESISTANCE A L'ATTAQUE CHIMIQUE RESISTENCIA A ATAQUE QUÍMICO	GB minimo GB minimum GB minimum Mind. GB GB mínimo	Conforme Conforms Conforme Gemäß Conforme	UNI EN ISO 10545-13
RESISTENZA ALLE MACCHIE RESISTANT TO STAINING RESISTANCE AUX TACHES FLECKENBESTÄNDIGKEIT RESISTENCIA A LAS MANCHAS	Classe 3 minimo class 3 minimum classe 3 minimum Mind. klasse 3 Clase 3 mínimo	Conforme Conforms Conforme Gemäß Conforme	UNI EN ISO 10545-14

***** In conformità con EN1339-F in quanto test effettuati su una tipologia diversa da quella per la quale la norma è concepita.
In compliance with EN1339-F as tests carried out on a different type from that for which the standard is issued.
Conformément au reglement EN1339-F en s'agissant des tests effectuées sur un type différent par rapport à celui dont le reglement a été conçu.
Gemäß dem verwendeten Produktentyp ist in Konformität mit der EU-Norm EN1339.
Según lo dispuesto por EN1339-F, tratándose de pruebas efectuadas sobre un tipo diferente de aquel para el cual la norma ha sido prevista.

GRUPPO BIa EN 14411_G
GRES PORCELLANATO A TUTTA MASSA 20 MM
THROUGH-BODY PORCELAIN TILE 20 MM
LE GRÈS CÉRAME PLEINE MASSE 20 MM
DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG 20 MM
GRES PORCELÁNICO EN TODA MASA 20 MM

	VALORI LIMITE PREVISTI ESTABLISHED LIMITS VALEURS LIMITES PREVUES VORGESEHENE GRENZWERTE VALORES LÍMITE PREVISTOS	PRESTAZIONI TECHNICAL PERFORMANCE PERFORMANCES LEISTUNGEN PRESTACIONES	NORMA NORMS NORM NORME NORMA
ASSORBIMENTO D'ACQUA WATER ABSORPTION ABSORPTION D'EAU WASSERAUFNAHME ABSORCIÓN DE AGUA	≤ 0,5%	~ 0,1%	UNI EN ISO 10545-3
RESISTENZA ALLA FLESSIONE BENDING STRENGTH RESISTANCE À LA FLEXION BIEGEFESTIGKEIT RESISTENCIA A LA FLEXIÓN	Modulo di rottura Modulus of rupture Module de rupture Bruchlast Módulo de rotura Min. ≥ 35 N/mm²	~50 N/mm²	UNI EN ISO 10545-4
RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE RESISTANCE AU GEL FROSTBENSTÄNDIGKEIT RESISTENCIA AL HIELO	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Resistente	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Resistente	UNI EN ISO 10545-12
RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI RESISTANT TO THERMAL SHOCKS RÉSISTANCE AUX ÉCARTS DE TEMPÉRATURE THERMOSCHOCKBESTÄNDIGKEIT RESISTENCIA A LOS CAMBIOS BRUSCOS DE TEMPERATURA	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Resistente	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Resistente	UNI EN ISO 10545-9
RESISTENZA DEI COLORI ALLA LUCE COLOUR RESISTANCE TO LIGHT EXPOSURE RÉSISTANCE DES COULEURS À LA LUMIÈRE FARBECHTHEIT UNTER LICHTEINFLUSS RESISTENCIA DE LOS COLORES A LA LUZ	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Resistente	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Resistente	DIN 51094
CARICO DI ROTTURA MEDIO BREAKAGE LOAD BRUCHLAST CHARGE DE RUPTURE CARGA DE ROTURA MEDIA		Classe 1 **60x120** . 24"x48" / **40x120** . 16"x48" **30x120** . 12"x48" / **80x80** . 32"x32" **40x80** . 16"x48" Classe 1 *–7,00 kN al centro* **60x90** . 24"x36" / **60x60** . 24"x24" Classe 2 *–8,00 kN al centro* **40x40** . 16"x16" Classe 4 *– 10,00 kN al centro* **20x20** . 8"x18"	EN 12825*
RESISTENZA MECCANICA MECHANICAL STRENGHT MECHANISCHE FESTIGKEIT CLASSE D'APPELATION RESISTENCIA MECÁNICA		U11* **60x90** . 24"x36" / **60x60** . 24"x24" **40x40** . 16"x16" U14* **20x20** . 8"x18"	EN 1339-F
RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO SKID RESISTANCE RÉSISTANCE AU GLISSEMENT RUTSCHHEMMUNG RESISTENCIA AL RESBALAMIENTO	Da R9 a R13 From R9 to R13 De R9 à R13 Von R9 bis R13 De R9 a R13	R 11	DIN 51130
	Da A a C From A to C Von A bis C De A à C De A a C	C	DIN 51097
RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO D-COF SKID RESISTANCE D-COF RÉSISTANCE AU GLISSEMENT D-COF RUTSCHHEMMUNG D-COF RESISTENCIA AL RESBALAMIENTO D-COF	≥ 0,42	≥ 0,60	ANSI A 137.1:2012
RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO B.C.R.A SKID RESISTANCE B.C.R.A RÉSISTANCE AU GLISSEMENT B.C.R.A RUTSCHHEMMUNG B.C.R.A RESISTENCIA AL RESBALAMIENTO B.C.R.A	≥ 0,40	Conforme Conforms Conforme Gemäß Conforme	Metodo BCRA
RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO CHEMICAL RESISTANCE BESTÄNDIGKEIT GEGEN CHEMIKALIEN RESISTANCE A L'ATTAQUE CHIMIQUE RESISTENCIA A ATAQUE QUÍMICO	GB minimo GB minimum GB minimum Mind. GB GB mínimo	GA	UNI EN ISO 10545-13
		5	EN ISO 10545-14
RESISTENZA ALLE MACCHIE RESISTANT TO STAINING RESISTANCE AUX TACHES FLECKENBESTÄNDIGKEIT RESISTENCIA A LAS MANCHAS	Classe 3 minimo class 3 minimum classe 3 minimum Mind. klasse 3 Clase 3 mínimo	Conforme Conforms Conforme Gemäß Conforme	UNI EN ISO 10545-14

GRUPPO BIa EN 14411_G

Proprio per la caratteristica di grande durezza e intaccabilità da parte degli agenti esterni, 20MM può essere pulito con la quasi totalità dei detergenti.
Si consiglia comunque di utilizzare semplicemente un detergente neutro e un getto d'acqua. Per una maggiore comodità e per evitare che nell'asciugatura si creino depositi di calcare consigliamo di facilitare il drenaggio con una spazzola in gomma.

Thanks to its great hardness and weather-resistance, 20MM can be cleaned with almost any detergent. However, we recommend simply using a mild detergent and a water jet.
For greater convenience and to avoid limescale deposits forming, we recommend facilitating drainage with a rubber brush.

En raison de sa grande dureté et résistance aux agents externes, 20MM peut être nettoyé avec presque tous les détergents. Il est conseillé dans tous les cas de n'utiliser qu'un détergent neutre et un jet d'eau. Pour plus de facilité et pour éviter qu'au moment du séchage ne se forment des dépôts de calcaire, nous conseillons de faciliter le drainage au moyen d'une brosse en caoutchouc.

Gerade wegen seiner enormen Härte und Angreifbarkeit seitens der äußeren Einflüsse, kann 20MM mit fast jedem Reinigungsmittel gereinigt werden.
Es wird jedoch empfohlen einfach ein neutrales Reinigungsmittel und einen Wasserstrahl zu verwenden. Aus Bequemlichkeit und um zu vermeiden, dass sich beim Trocknen Kalkablagerungen bilden, empfehlen wir die Drainage mit einer Plastikbürste zu erleichtern.

Por sus características de gran dureza y resistencia a los ataques de agentes externos, 20MM puede ser limpiado con la casi totalidad de los detergentes.
De igual modo, se aconseja utilizar simplemente un detergente neutro y un chorro de agua. Para mayor comodidad y para evitar que durante el secado se formen depósitos de cal, aconsejamos facilitar el drenaje con un cepillo de goma.

PESI E IMBALLI . WEIGHT AND PACKAGING . POIDS ET EMBALLAGES . GEWICHTE UND VERPACKUNGEN . PESOS Y EMBALLAJES

	SPESSORE THICKNESS	Pz x	Mq x	Kg x	x	Mq x	Kg x
60x120	8,5	2	1,44	32,95	32	46,08	1054 ,40
60x120 **20**MM	**20**	1	0,72	33,85	26	18,72	880,00
60x60	8,5	5	1,80	33,75	32	57,60	1100,00
60x60 **20**MM	**20**	2	0,72	31,80	32	23,04	1040,00
30x60	8,5	7	1,26	23,60	40	50,40	964,00
15x60	8,5	14	1,26	22,50	40	50,40	900,00
20x40	8,5	15	1,20	23,11	45	54,00	1040,00
30x30	8,5	15	1,35	25,00	40	54,00	1000,00
30x30 Mosaico	8,5	5	0,45	7,00			
30x32 Mosaico Foliage	8,5	5	0,48	8,10			
7x120 Battiscopa	8,5	6	7,20 ML	12,00			
7,5x60 Battiscopa	8,5	12	7,20 ML	10,00			
10x40 Battiscopa	8,5	22	8,80 ML	18,00			
33x120x3 Gradone Assemblato	8,5	1	1,20 ML	17,00			
33x120x3 Ang. Gradone Assemblato	8,5	1	1,20 ML	17,00			
33x60x3 Gradone Assemblato	8,5	4	2,40 ML	18,00			
33x33x3 Ang. Gradone Assemblato	8,5	2	0,66 ML	5,00			
15x30x4 Elemento a L	10,5	8	2,40 ML	11,20			
60x120 Gradone Lineare	**20**	1	1,20 ML	33,80			
60x60 Gradone Lineare	**20**	2	1,20 ML	31,80			
30x60 Gradone Lineare	**20**	1	0,60 ML	8,00			
60x60 Gradone Angolare	**20**	2	1,20 ML	31,80			
15x60x4 Elemento L	**20**	2	1,20 ML	10,00			
20x60 Griglia	**20**	2	1,20 ML	8,00			
20x20 Angolo Griglia	**20**	4	0,80 ML	7,00			

Ceramics of Italy

L'azienda si riserva la facoltà di apportare variazioni ai prodotti e alle caratteristiche illustrate in questo strumento.
I colori sono da ritenersi puramente indicativi.

The company reserves the right to make any change to products and features shown in this catalogue.
All colors are purely a guide.

L'usine se réserve le droit d'apporter des modifications aux produits et aux caractéristiques présentées dans cet outil.
Les couleurs doivent être considérées à titre purement indicatif.

Die Firma behält sich vor, das Recht Änderungen an den in diesem Katalog enthaltenen Produkten und dessen Eigenschaften vorzunehmen.
Farbabweichungen vorbehalten.

Se reservamos el derecho a cambiar el diseño o las especificaciones de cualquiera de nuestras Mercaderías o Servicios.
Los colores de los producto pueden diferir ligeramente de los que figuran en este catalogo.

È vietata la riproduzione, anche parziale, dello strumento in tutte le sue forme.
Any kind of copy of this catalogue, even partial reproduction, is prohibited.
Das Werk ist urheberrechtlichgeschützt. Vervielfältigung sowie Einspeicherung und Verarbeitung in welcher Form auch immer ist unzulässig und strafbar.
Prohibida la copia, reproducción o traducción, ya sea total o parcial, de este documento en cualquier forma.
La reproduction, même partielle, de l'instrument sous toutes ses formes est interdite.

September 2020

pastorelli

Via Magazzeno, 1944
41056 - Savignano sul Panaro (MO) - ITALY

Tel. +39.059.739.111
Fax +39.059.796.291

e-mail: info@pastorellitiles.com
www.pastorellitiles.com