

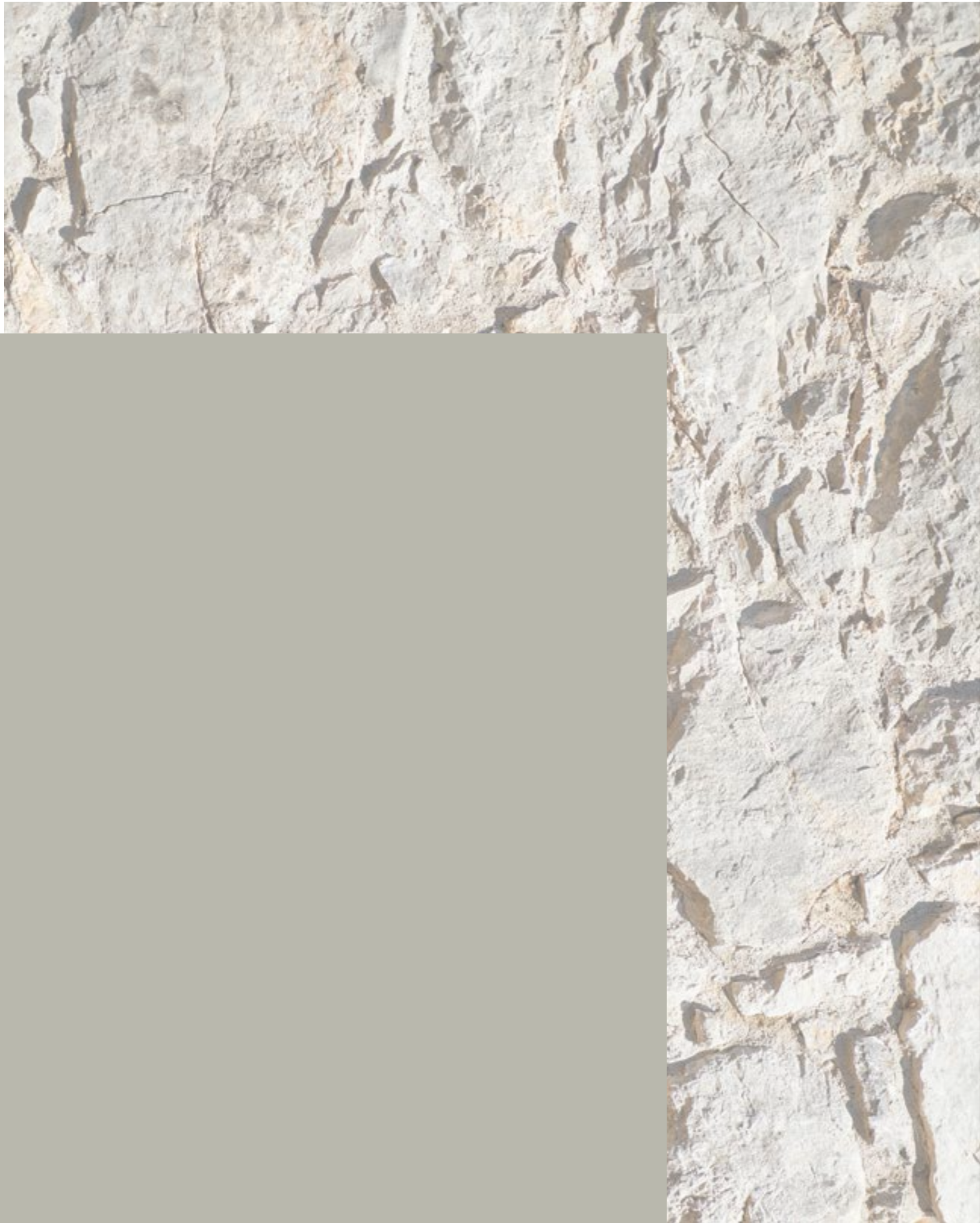


RICHMOND COLLECTION

rediscover  
our comfort







**RICHMOND COLLECTION**

**02**

EDITORIAL

**06**

RICHMOND

**28**

LIVING IN CORNWALL

**40**

STYLE CHIPS

**46**

SUMMARY



# limestone inspirations

rediscover our comfort

**Richmond è una collezione di pavimenti e rivestimenti che riscoprono l'armonia di texture morbide e organiche ispirate alla bellezza della pietra Limestone, capaci di creare uno spazio in&out sicuro in cui esprimersi per ritrovare sensazioni di benessere. I rivestimenti ampliano al massimo le possibilità progettuali grazie a strutture 3D e decorazioni dai pattern geometrici, floreali e foliage.**

Richmond is a collection of floor and wall tiles that rediscover the beauty of Limestone and its soft, organic textures, ideal for creating safe indoor-outdoor spaces able to restore your inner wellbeing. The wall coverings extend the frontiers of design capabilities with 3D structures and decors with geometrical, floral and foliage patterns. / Die Fliesenkollektion Richmond für Boden- und Wandbeläge zelebriert die Schönheit der weichen, organischen Texturen von Kalkgestein und schafft trittsichere Innen- und Außenbereiche, in denen Wohlgefühl den Ton angibt. Dank Reliefs und Dekorationen mit geometrischen, floralen und laubartigen Motiven sorgen die Wandfliesen für unzählige Gestaltungsmöglichkeiten. / Les carreaux de sol et mur Richmond redécouvrent la beauté des textures délicates et organiques inspirées de l'esthétique de la pierre calcaire, capables de créer un espace in&out sûr dans lequel s'exprimer pour retrouver des sensations de bien-être. Les revêtements diversifient au maximum les possibilités conceptuelles avec des structures 3D et avec des décorations à fantaisies géométriques, florales et végétales. / Richmond es una colección de pavimentos y revestimientos que redescubren la hermosura de las texturas suaves y orgánicas inspiradas en la belleza de la piedra caliza, capaces de crear un espacio interior y exterior seguro, en el que expresarse para hallar sensaciones de bienestar. Los revestimientos amplían al máximo las posibilidades proyectivas gracias a estructuras tridimensionales y decoraciones de patrones geométricos, florales y de hojas. / Richmond - это коллекция напольных и настенных покрытий, которая заново открывает красоту мягких, органических фактур, вдохновленных красотой известняка. Она позволяет оформлять безопасные внутренние и наружные пространства, в которых можно самовыразиться и обрести ощущение покоя. Облицовочные материалы максимально расширяют возможности дизайна благодаря 3D-структурам и декорам в виде геометрических, цветочных и лиственных узоров.



**Richmond interpreta in una veste moderna e sofisticata una pietra inglese dalle eleganti venature, libere di attraversare colorazioni neutre di estrema naturalezza. La tecnologia 3D Ink, l'ultima evoluzione digitale applicata al gres porcellanato, esalta la texture della materia grazie alla perfetta combinazione tra grafiche e strutture 3D che rende diverso ogni singolo pezzo e conferisce alle superfici volume e profondità.**

Richmond provides a modern, sophisticated interpretation of an English stone with elegant veins which run freely through extremely natural neutral colors. The 3D Ink technology, the latest digital development applied to porcelain stoneware, enhances the material's texture through perfect matching between graphic patterns and 3D structures, making every single piece unique and giving volume and depth to surfaces.

Richmond interpretiert zeitgemäß und erlesen ein in England vorkommendes Gestein mit eleganten Äderungen und neutralen Nuancen. Die 3D Ink-Technologie, das neueste Digitaldruckverfahren für Feinsteinzeug, betont die Materialtextur aufgrund der vollständigen Übereinstimmung zwischen Grafik und Relief, was jede Fliese zu einem Unikat macht und die Oberflächen besonders plastisch wirken lässt.

Richmond donne une allure moderne et sophistiquée à une pierre anglaise flanquée de veines raffinées, libres de traverser des colorations neutres absolument naturelles. Ultime évolution numérique appliquée au grès cérame, la technologie 3D Ink rehausse la texture de la matière par une combinaison parfaite entre graphismes et structures 3D, qui différencie chaque pièce et apporte aux surfaces volume et profondeur.

Richmond interpreta en una versión moderna y sofisticada una piedra inglesa de elegantes vetas, que atraviesan libremente coloraciones neutras de extremada naturalidad. La tecnología 3D Ink, la última evolución digital aplicada al gres porcelánico, resalta la textura de la materia gracias a la perfecta combinación entre grafismos y estructuras tridimensionales que hace distinta cada una de las piezas y confiere volumen y profundidad a las superficies.

Richmond является современной и изысканной интерпретацией английского камня с элегантными прожилками, свободно проходящими по нейтральным и совершенно естественным цветам. 3D Ink - это новейшая эволюция цифровых технологий, примененных к керамограниту. Она подчеркивает фактурность материала благодаря идеальному сочетанию графики и 3D структур, которое делает каждое изделие непохожим на другие и придает поверхностям объем и глубину.







# una ricerca estetica ricca di dettagli tra materiali naturali e tattili

an aesthetic rich in details, embracing natural, tactile materials / Detailfreudige Interpretation von natürlichen und taktilen Materialien / une recherche esthétique pleine de détails entre matières naturelles et tactiles / una búsqueda estética llena de detalles entre materiales naturales y táctiles / богатое деталями эстетическое исследование натуральных и приятных на ощупь материалов







**RAD2** Richmond Decoro New Age Taupe Touch Rettificato 33x100 - 12<sup>5/16</sup>"x39<sup>3/8</sup>" - **RADN** Inedito Nocciola Rettificato 25x150 - 9<sup>7/16</sup>"x59<sup>1/8</sup>"

## RICHMOND COLLECTION

## STROKES

**Una texture apparentemente compatta rivela microscopici frammenti su superfici ceramiche per pavimenti e rivestimenti tra loro coordinati dall'effetto pietra elegante e sofisticato. Lavorazioni a rilievo con apporto di graniglie, incisioni con affondanti e grafiche ad incastro enfatizzano il disegno di decorazioni a tema naturale dall'anima minimale o più romantica e geometrie tono su tono, tutte realizzate con tecnologia Touch.**

A apparently compact texture reveals microscopic fragments on ceramic wall and floor tile surfaces that both share the same elegant, sophisticated stone effect. Relief textures created with added grits, furrows filled with sinking ink and interlocking patterns emphasise the design of nature-inspired decors with a minimalist spirit, or more romantic, geometrical tone-on-tone motifs, all created with the Touch technology. / Eine scheinbar kompakte Textur überrascht bei näherem Hinsehen mit mikroskopisch kleinen Splittern. Die keramischen Boden- und Wandfliesen mit einer eleganten, wertigen Steinoptik sind fein aufeinander abgestimmt. Erhabene Stellen durch die Applikation von Granulat, Vertiefungen mit Inglasur-Technik und Bildelemente in Setztechnik bereichern die von der Natur inspirierten Muster – entweder minimalistisch oder romantisch angehaucht – und die geometrischen Ton-in-Ton-Motive, die sämtlich mit der Touch-Technologie hergestellt werden. / Une texture apparemment compacte dévoile de microscopiques fragments sur des surfaces céramiques pour sols et murs, coordonnés entre eux par l'effet pierre élégant et sophistiqué. Finitions en relief avec apport de granulats, gravures à effet plongeant et graphismes appariés magnifient des décorations sur le thème naturel, à l'esprit tantôt minimaliste tantôt plus romantique, et des géométries ton sur ton, toutes réalisées à partir de la technologie Touch. / Una textura aparentemente compacta muestra microscópicos fragmentos sobre superficies cerámicas en pavimentos y revestimientos coordinados entre sí que imitan una piedra elegante y sofisticada. Elaboraciones en relieve con la aportación de gravas, grabados en hueco y grafismos ensamblados remarcan el trazo de decoraciones de tema natural con un alma minimalista o bien romántica y geometrías tono sobre tono, todas ellas fabricadas aplicando la tecnología Touch. / Плотная на первый взгляд фактура раскрывает микроскопические фрагменты на керамической поверхности напольной и облицовочной плитки с элегантным и изысканным эффектом под камень. Рельефная обработка с нанесением крошки, созданные пропитывающими красками выемки и переплетающаяся графика подчеркивают дизайн выполненного по технологии Touch декора на природную тему в минималистском или более романтическом стиле, а также геометрические узоры тон в тон.



# delicati cromatismi

delicate colors / zarte Farbenspiele / colorations délicates / cromatismos delicados / нежные цветовые решения

**Cinque nuances dal beige al greige, passando per i toni dell'avorio e del grigio, definiscono una collezione in linea con il design più contemporaneo. Tre formati 100x100, 60x120 e 60x60 cm sono sviluppati su tre superfici: Naturale R9, Naturale R10 B e Strutturata R11 C. La tecnologia StepWise conferisce alle superfici un'elevata resistenza allo scivolamento preservando la morbidezza al tatto. Il formato 100x100 cm a spessore 20 mm completa la gamma per spazi outdoor dalle elevate performance tecniche.**

Five shades from beige to greige by way of ivory and grey, for a collection in line with the most contemporary design. Three sizes, 100x100, 60x120 cm and 60x60, are available in three surfaces: Natural R9, Natural R10 B and Structured R11 C. The StepWise technology gives surfaces high slip resistance while conserving a soft "feel". The 100x100 cm size with a thickness of 20 mm completes the range for outdoor spaces with high technical performance.

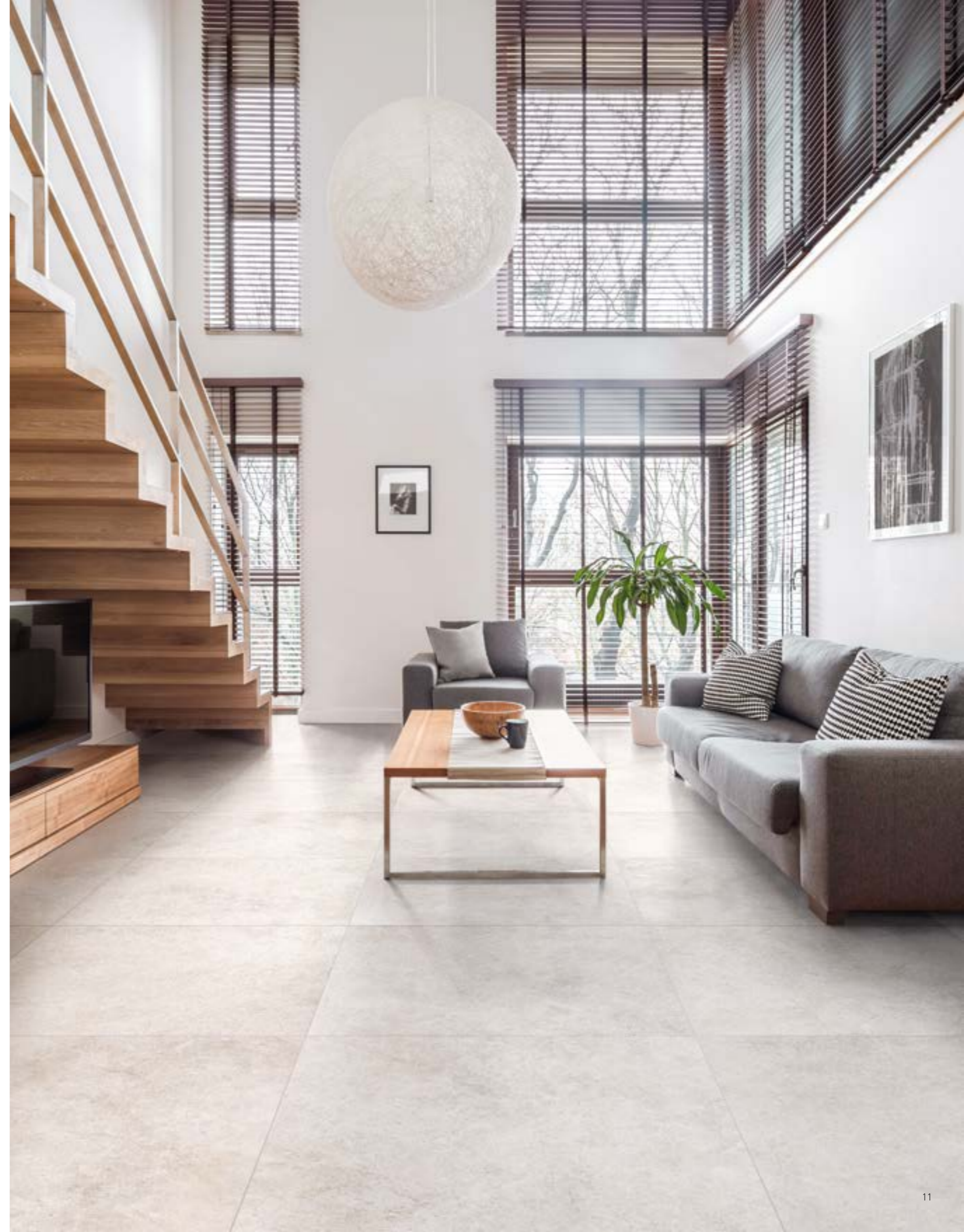
Fünf Nuancen, die über Elfenbein- und Grautöne von Beige bis Taupe reichen, bilden die Farbpalette der Kollektion mit einem zeitgemäßen Design. Drei Formate – 100x100 cm, 60x120 cm und 60x60 cm – stehen zur Wahl und werden in den Oberflächenvarianten Unbehandelt R9, Unbehandelt R10 B und Relieft R11 C geboten. Die StepWise-Technologie verleiht den Oberflächen eine hohe Rutschhemmung bei zugleich weicher Haptik. Das Format 100x100 cm mit einer Dicke von 20 mm vervollständigt das Sortiment für Außenbereiche mit hoher technischer Leistung.

Cinq nuances du beige au grège, en passant par les tonalités de l'ivoire et du gris, définissent une collection alignée sur le design plus contemporain. Trois formats, 100x100, 60x120 cm et 60x60, se déclinent en trois surfaces : Naturelle R9, Naturelle R10 B et Structurée R11 C. La technologie StepWise apporte une très grande résistance à la glissance, tout en conservant une douceur au toucher. Le format 100x100 cm avec une épaisseur de 20 mm complète la gamme pour les espaces extérieurs avec des performances techniques élevées.

Cinco tonalidades, del beis al greige pasando por los matices cromáticos del marfil y del gris, definen una colección en línea con el diseño más contemporáneo. Tres formatos - 100 x 100, 60 x 120 y 60 x 60 cm, desarrollados sobre tres superficies: Natural R9, Natural R10 B y Estructurada R11 C. La tecnología StepWise confiere a las superficies una elevada resistencia al deslizamiento aun preservando una suavidad al tacto. El formato de 100x100 cm con un grosor de 20 mm completa la gama para espacios exteriores con altas prestaciones técnicas.

Эту коллекцию, идущую в ногу с самым современным дизайном, характеризуют пять оттенков, охватывающих диапазон от бежевого до серо-бежевого, включая тона слоновой кости и серого. Три формата 100x100 см, 60x120 см и 60x60 см предлагаются с тремя отделками поверхности: натуральная R9, натуральная R10 B и структурированная R11 C. Технология StepWise придает поверхности высочайшее сопротивление скольжению, тем не менее обеспечивая исключительную мягкость на ощупь. Формат 100x100 см с толщиной 20 мм дополняет ассортимент для наружных пространств с высокими техническими характеристиками.

RALJ Richmond Ivory Rettificato 100x100 - 3938<sup>mm</sup>x3938<sup>mm</sup>



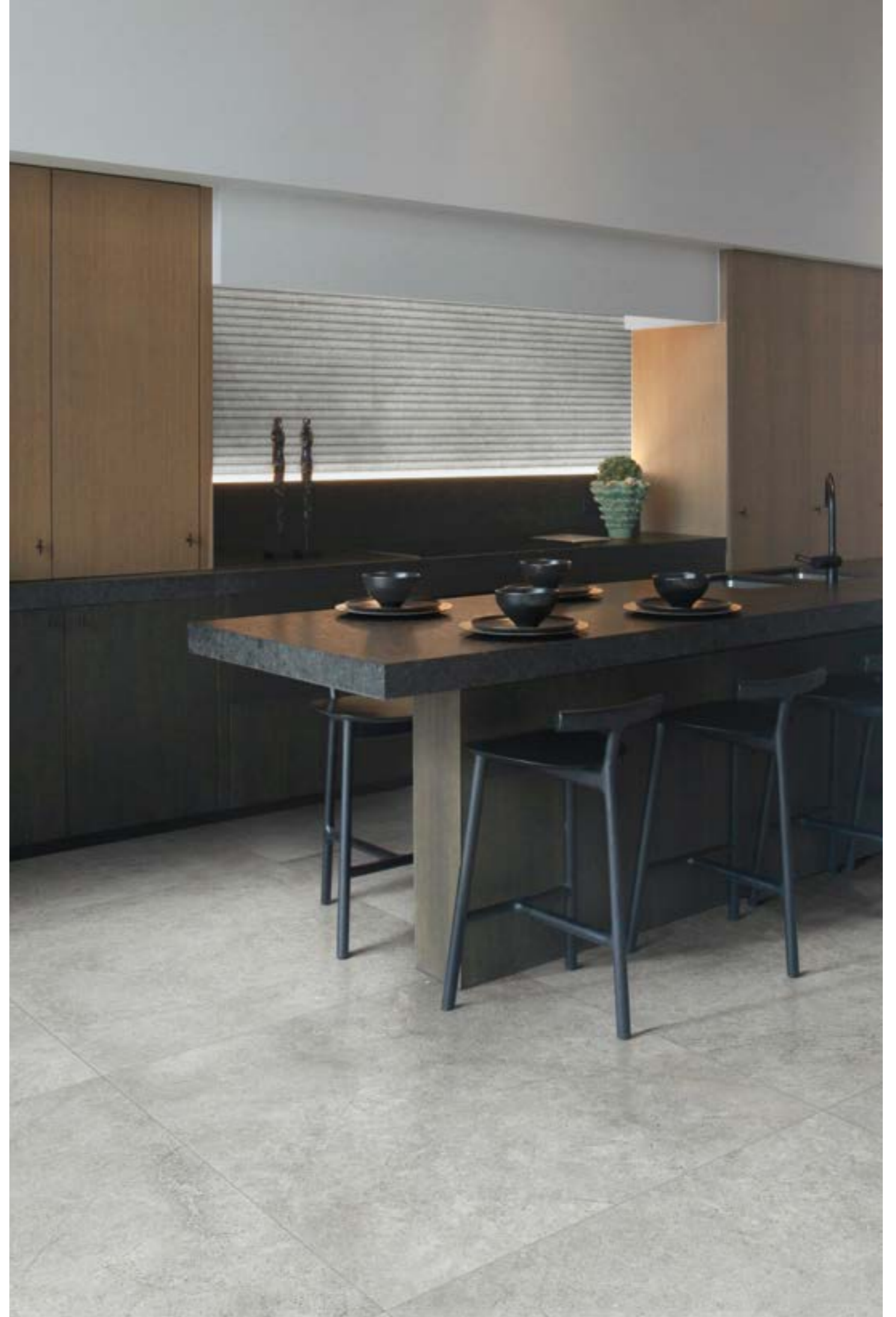








**RAHG** Richmond Struttura 3D Woody Rovere Rettificato 33x100 - 12<sup>15/16</sup>"x39<sup>3/8</sup>" - **RAF** Richmond Musk Rettificato 60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"



**RADC** Richmond Struttura 3D Temple Silver Rettificato 33x100 - 12<sup>15/16</sup>"x39<sup>3/8</sup>" - **RALM** Richmond Silver Rettificato 100x100 - 39<sup>3/8</sup>"x39<sup>3/8</sup>"





**RADG** Richmond Decoro Geo Silver Touch Rettificato 33x100 - 12<sup>15/16</sup>"x39<sup>3/8</sup>" - **RACW** Richmond Silver Rettificato 33x100 - 12<sup>15/16</sup>"x39<sup>3/8</sup>"  
**RACU** Richmond Ivory Rettificato 33x100 - 12<sup>15/16</sup>"x39<sup>3/8</sup>" - **RADP** Inedito Cannella Rettificato 25x150 - 9<sup>13/16</sup>"x59<sup>1/4</sup>"



**RACZ** Richmond Decoro Panta Taupe Touch Rettificato 33x100 - 12<sup>15/16</sup>"x39<sup>3/8</sup>" - **RADT** Inedito Avorio Rettificato 20x120 - 7<sup>7/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"

## micro trame tridimensionali tono su tono

tone-on-tone three-dimensional micro textures /  
Plastische Mikrostrukturen Ton in Ton / micro trames  
tridimensionnelles ton sur ton / microtramas  
tridimensionales tono sobre tono / трехмерные  
микротекстуры тон в тон

**Decorazioni a rilievo.** La nuova tecnologia Touch applicata direttamente alla stampa digitale Inkjet arricchisce i decori con l'apporto materico di graniglie lucide o matt, conferendo al prodotto un effetto tridimensionale selettivo che restituisce un aspetto artistico-artigianale della ceramica tradizionale.

**Relief decorations.** The new Touch technology, directly applied to Inkjet digital printing, enhances decors with the textured effect of glossy or matt grits, giving the ceramic product a selective three-dimensional effect that creates the artistic-crafted air of traditional ceramics.

**Reliefdekore.** Mit der neuen Touch-Technologie wird eine glänzende oder matte Granulatschicht direkt auf den Inkjet-Digitaldruck aufgetragen, was dem Produkt eine erlesene 3D-Optik und die künstlerisch-handwerkliche Aura traditioneller Keramikfliesen verleiht.

**Décorations en relief.** Appliquée directement à l'impression numérique Inkjet, la nouvelle technologie Touch enrichit les décors avec l'apport de granulats brillants ou mats, procurant ainsi au produit un effet tridimensionnel sélectif qui donne l'allure artistique et artisanale de la céramique traditionnelle.

**Decoraciones en relieve.** La nueva tecnología Touch, aplicada directamente a la impresión digital de inyección de tinta, enriquece las decoraciones con la incorporación materica de gravas brillantes o mates, confiriéndole al producto un efecto tridimensional selectivo que brinda un aspecto artístico y artesanal de la cerámica tradicional.

**Рельефный декор.** Новая технология Touch, применяемая непосредственно в цифровой струйной печати Inkjet, обогащает декоры фактурным использованием глянцевой или матовой крошки, наделяя изделие селективным трехмерным эффектом, создающим художественный и ремесленный вид традиционной керамики.



# audaci accostamenti

daring associations / kühne Kombinationen / assortiments audacieux /  
combinaciones audaces / смелые сочетания

**La versatilità dell'essenza  
pietra si manifesta  
in abbinamenti  
monocromatici tra il nuovo  
rivestimento 33x100 cm  
e i formati a pavimento,  
o nell'accostamento con  
altri prodotti Ragno,  
come piccoli formati dalla  
finitura glossy e grandi  
lastre effetto marmo.  
Il concetto di continuità  
decorativa effetto  
wallpaper è accentuato  
in soggetti geometrici  
e naturali, dalla foglia  
al fiore, e in strutture  
tridimensionali che  
interpretano le lavorazioni  
alto e basso rilievo,  
tipiche del mondo litico.**

The stone effect's versatility comes to the fore in monochrome combinations of the new 33x100 cm size and the floor tile sizes, or in pairings with other Ragno products, such as glossy finish small sizes and marble-effect large slabs. The wallpaper-effect concept of decorative continuity is highlighted in geometrical and natural motifs, from leaves to flowers, and in three-dimensional structures that evoke the high and low-relief carving of stone surfaces.

Die Vielseitigkeit der Steinoptik zeigt sich in monochromen Kompositionen des neuen Wandfliesenformats 33x100 cm mit den Bodenfliesenformaten oder auch in der Zusammenstellung mit anderen Produkten der Marke Ragno, wie Kleinformaten mit Glossy-Finish oder Großformaten in Marmoroptik. Durchgängige Dekore in Tapetenoptik werden durch geometrische und botanische Muster – Blattwerk- und Blumenmotive – und 3D-Dekore ermöglicht, die an die klassischen Hoch- und Flachreliefbearbeitungen der Steinmetztechnik anlehnen.

La polyvalence de la pierre s'exprime par des combinaisons monochromes entre le nouveau revêtement mural 33x100 cm et les carreaux de sol, ou par l'assortiment avec d'autres produits Ragno, comme les petits formats de la finition glossy et les grandes dalles effet marbre. Le concept de continuité décorative effet papier peint est rehaussé par des sujets géométriques et naturels, de la feuille à la fleur, et par des structures tridimensionnelles interprétant les hauts et bas reliefs, typiques de l'univers de la pierre.

La versatilidad de la piedra se manifiesta en combinaciones monocromas entre el nuevo revestimiento de 33 x 100 cm y los formatos para la pavimentación, o en la coordinación con otros productos de Ragno, como el formato pequeño del acabado glossy y las placas grandes de efecto mármol. El concepto de continuidad decorativa de efecto de papel pintado se ve acentuado en motivos geométricos y naturales, desde la hoja hasta la flor, y en estructuras tridimensionales que interpretan las elaboraciones de alto y bajo relieve, típicas del mundo lítico.

Широкие возможности использования эффекта под камень проявляются в одноцветных сочетаниях новой облицовки размером 33x100 см с напольными форматами или в совмещении с другими изделиями от Ragno, такими как небольшие форматы с глянцевой отделкой и большие плиты с эффектом под мрамор. Идея сплошного декоративного эффекта, как у обоев, подчеркивается в геометрических и растительных узорах, таких как листья или цветы, и в объемных структурах, предлагающих характерную для камня обработку в виде барельефа и горельефа.

**RAEM** Glacé Struttura 3D Rayé Mastice Glossy 7,5x20 - 2<sup>15</sup>/<sub>16</sub>"x7<sup>7</sup>/<sub>8</sub>"  
**RACU** Richmond Ivory Rettificato 33x100 - 12<sup>15</sup>/<sub>16</sub>"x39<sup>3</sup>/<sub>8</sub>"  
**RALJ** Richmond Ivory Rettificato 100x100 - 39<sup>3</sup>/<sub>8</sub>"x39<sup>3</sup>/<sub>8</sub>"











**RACV** Richmond Taupe Rettificato 33x100 - 12<sup>15</sup>/<sub>16</sub>"x39<sup>3</sup>/<sub>8</sub>" - **RAAA** Incanto Beige Alicante Glossy Rettificato 120x278 - 47<sup>7</sup>/<sub>16</sub>"x109<sup>7</sup>/<sub>16</sub>" - **RALK** Richmond Taupe Rettificato 100x100 - 39<sup>3</sup>/<sub>8</sub>"x39<sup>3</sup>/<sub>8</sub>"





RACY Richmond Decoro Panta Ivory Touch Rettificato 33x100 - 12<sup>15</sup>16" x 39<sup>38</sup>" - RADD Richmond Struttura 3D Temple Ivory Rettificato 33x100 - 12<sup>15</sup>16" x 39<sup>38</sup>"  
 RALJ Richmond Ivory Rettificato 100x100 - 39<sup>38</sup>" x 39<sup>38</sup>"

## legno e pietra insieme in un sofisticato incontro di elementi naturali

wood and stone combine in a sophisticated meeting of natural materials / Holz und Stein in einem erlesenen Mix von Naturelementen / bois et pierre ensemble dans une union sophistiquée d'éléments naturels / madera y piedra juntas en una sofisticada suma de elementos naturales / дерево и камень создают изысканный союз натуральных элементов



RAHG Richmond Struttura 3D Woody Rovere Rettificato 33x100 - 12<sup>15</sup>16" x 39<sup>38</sup>"

### Piacevole gioco di alternanze.

L'apparato decorativo dei rivestimenti Richmond è facilmente abbinabile alla Struttura 3D Temple e all'innovativa Struttura 3D Woody, che con posa verticale a boiserie diventa l'elemento trasversale della collezione.

### Attractive alternations.

The Richmond wall tile decors are very effective in association with the Temple 3D Structure and the innovative Woody 3D Structure, the collection's universal feature in vertical boiserie layouts.

### Reizvolle Wechselspiele.

Die dekorierten Wandfliesen aus der Kollektion Richmond passen stimmig zum 3D-Relief Temple und zu dem neuen 3D-Relief Woody, das vertikal als Täfelung verlegt zum Allrounder der Kollektion wird.

### Agréable jeu d'alternances.

Les décorations des revêtements Richmond se coordonnent facilement à la structure 3D Temple et à l'innovante structure 3D Woody qui, en pose verticale effet boiserie, devient l'élément transversal de la collection.

### Agradable juego de alternancias.

El aparato decorativo de los revestimientos Richmond se puede combinar fácilmente con la estructura tridimensional Temple y con la innovadora estructura tridimensional Woody, que con una colocación vertical en forma de boiserie se convierte en un elemento transversal de la colección.

### Приятная игра чередующихся мотивов.

Облицовочная система декора Richmond легко сочетается со структурой 3D Temple и инновационной структурой 3D Woody, которая становится связующим элементом коллекции при вертикальной укладке в виде стеновых панелей.





RAM0 Richmond Struttura 3D Woody Natural Rettificato 33x100 - 12<sup>15/16</sup>"x39<sup>3/8</sup>" - RALL Richmond Carbon Rettificato 100x100 - 39<sup>3/8</sup>"x39<sup>3/8</sup>"  
RAG4 Richmond Carbon Strutturato Rettificato 100x100 - 39<sup>3/8</sup>"x39<sup>3/8</sup>"





**Una penisola dallo spirito selvaggio, circondata da brughiere e centinaia di spiagge di sabbia, custodisce il forte desiderio di interazione con la natura, un'attrazione verso superfici tattili, sensoriali, con cui immaginare gli spazi più intimi della nostra quotidianità.**

*A region with a wild spirit, with its moorlands and hundreds of sandy beaches, evokes a strong desire to interact with nature and a love of tactile, sensory surfaces for designing our most intimate everyday spaces. / Eine wilde Halbinsel, geprägt von Heidelandschaft und unzähligen Sandstränden, weckt die Sehnsucht nach der Natur. Taktile Oberflächen, die alle Sinne ansprechen, erfüllen diese Sehnsucht und holen sie nach Hause. / Une péninsule à l'esprit sauvage, entourée de bruyères et d'une centaine de plages de sable, abrite l'envie forte d'interaction avec la nature, une attraction envers des surfaces tactiles, sensorielles, avec lesquelles imaginer les lieux plus intimes de notre quotidien. / Una península de espíritu salvaje, circundada por páramos y cientos de playas de arena, atesora un fuerte deseo de interacción con la naturaleza, una atracción hacia superficies táctiles, sensoriales, con las que imaginar los espacios más íntimos de nuestra cotidianidad. / Этот полуостров с его диким характером, вересковыми пустошами и сотнями песчаных пляжей вызывает непреодолимое желание контакта с природой, тягу к тактильным, сенсорным поверхностям, при помощи которых можно оформить самые уютные пространства нашей повседневной жизни.*

**RICHMOND COLLECTION**

living in  
Cornwall





la materia unisce indoor e outdoor  
portando un tocco di verde dentro casa

coverings unite indoors and outdoors and bring a touch of green into the home / Ein einheitliches Materialkonzept für drinnen und draußen bringt einen Hauch von Grün in die eigenen vier Wände / la matière concilie indoor et outdoor pour amener une touche de vert à l'intérieur de la maison / la materia une interior y exterior llevando un toque de verde al interior del hogar / коллекция объединяет внутренние и наружные пространства, привнося в помещения зеленые штрихи

RALN Richmond Musk Rettificato 100x100 - 39<sup>38</sup>°x39<sup>38</sup>° - RAGZ Richmond Musk Strutturato Rettificato 100x100 - 39<sup>38</sup>°x39<sup>38</sup>°



**Leggere variazioni cromatiche restituiscono una grafica morbida da applicare a forme e strutture differenti, per progettare con versatilità sia spazi moderni che dal sapore dolcemente vissuto.**

*Subtle variations in color generate delicate patterning for application to different forms and structures, for versatile design of both modern and charmingly time-worn locations*

*Dezente Farbabstufungen lassen unterschiedliche Formen und Reliefs verschwimmen und bieten vielseitige Gestaltungsmöglichkeiten für moderne als auch nostalgisch angehauchte Raumwelten.*

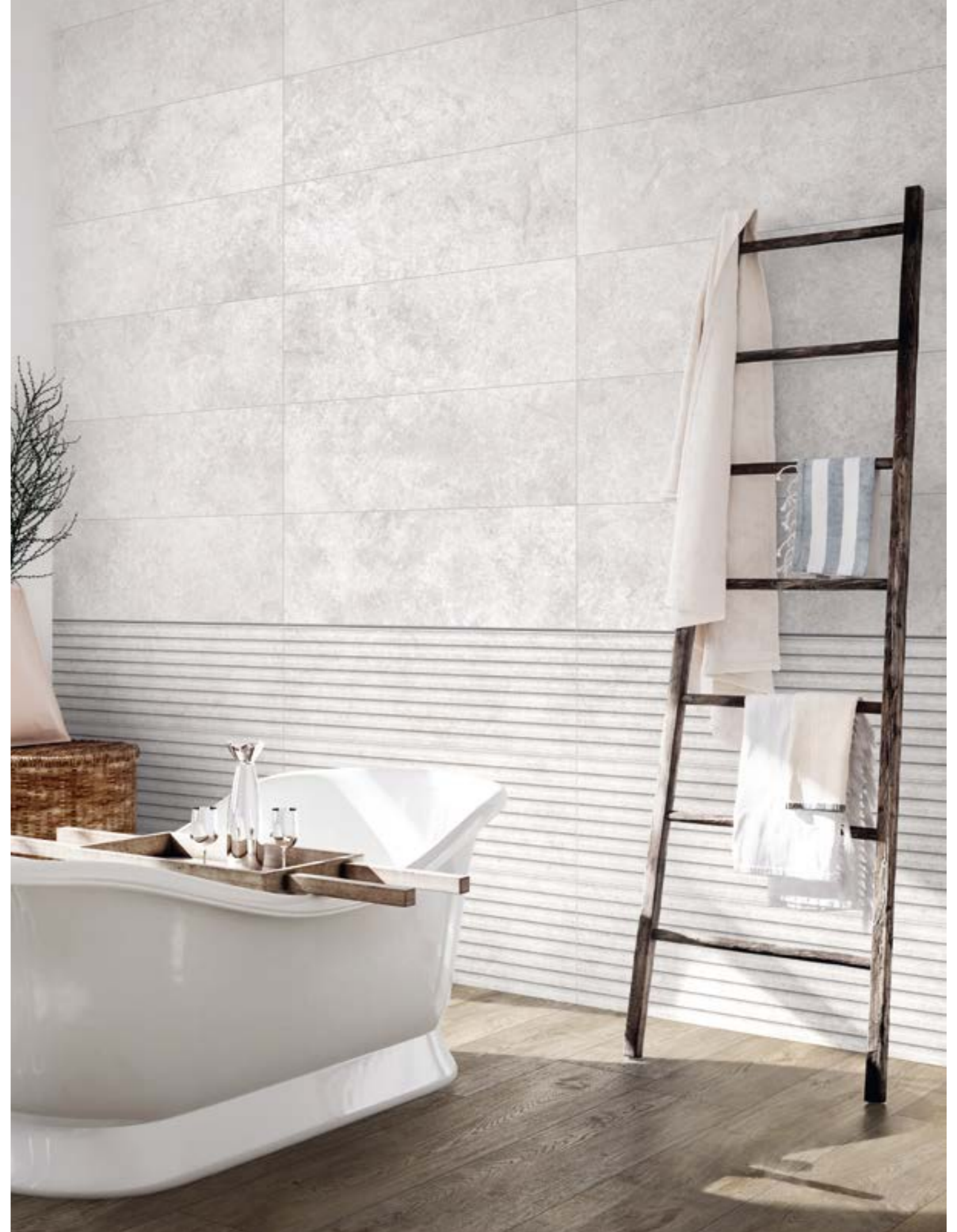
*De légères variations de couleurs dessinent un graphisme délicat à appliquer à différentes géométries et structures pour réaliser, sous de nombreuses formes, des cadres modernes ou des lieux à l'atmosphère vécue.*

*Unas ligeras variaciones cromáticas ofrecen un grafismo suave que aplicar a distintas formas y estructuras, para proyectar con versatilidad tanto espacios modernos como ámbitos de aire levemente desgastado.*

*Легкие цветовые вариации создают мягкую графику, которая может быть применена к различным формам и структурам для универсального оформления как современных помещений, так и отмеченных приятным вкусом прошлого.*



RC4E Richmond Mosaico Ivory 30,3x30,3 - 11<sup>15/16</sup>"x11<sup>15/16</sup>"



RACU Richmond Ivory Rettificato 33x100 - 12<sup>15/16</sup>"x39<sup>3/8</sup>" - RAM4 Richmond Listello Titanio 0,5x100x1 - 3/16"x39<sup>3/8</sup>"x3/8"  
RADD Richmond Struttura 3D Temple Ivory Rettificato 33x100 - 12<sup>15/16</sup>"x39<sup>3/8</sup>" - RADR Inedito Cenere Rettificato 25x150 - 9<sup>13/16</sup>"x59<sup>1/8</sup>"





**RA63** Richmond Silver Strutturato Rettificato 100x100 - 39<sup>3/8</sup> x 39<sup>3/8</sup>" - **RA66** Richmond Silver Strutturato Rettificato 60x120 - 23<sup>5/8</sup> x 47<sup>1/4</sup>"

Varietà di formati e soluzioni di posa specifiche per gli esterni costruiscono un design in continuità visiva e materica con l'indoor.

A wide range of sizes and specific installation solutions for outdoors enable design in visual continuity with the indoor material.

Vielfältige Formate und Verlegelösungen für den Außenbereich schaffen dank einer einheitlichen Materialoptik nahtlose Übergänge zwischen drinnen und draußen.

Les divers formats et solutions de pose pour extérieur composent un design en continuité visuelle et matérielle avec l'intérieur.

Una gran variedad de formatos y soluciones de colocación específicas para exteriores configuran un diseño en continuidad visual y materica con el interior.

Разнообразие форматов и специальные решения для укладки вне помещений создают дизайн, обеспечивающий визуальную и материальную преемственность с интерьерами.



**Il fascino naturale  
dell'effetto pietra con  
la forza di un gres  
porcellanato spessore  
20 mm, pratico, durevole  
e sicuro.**

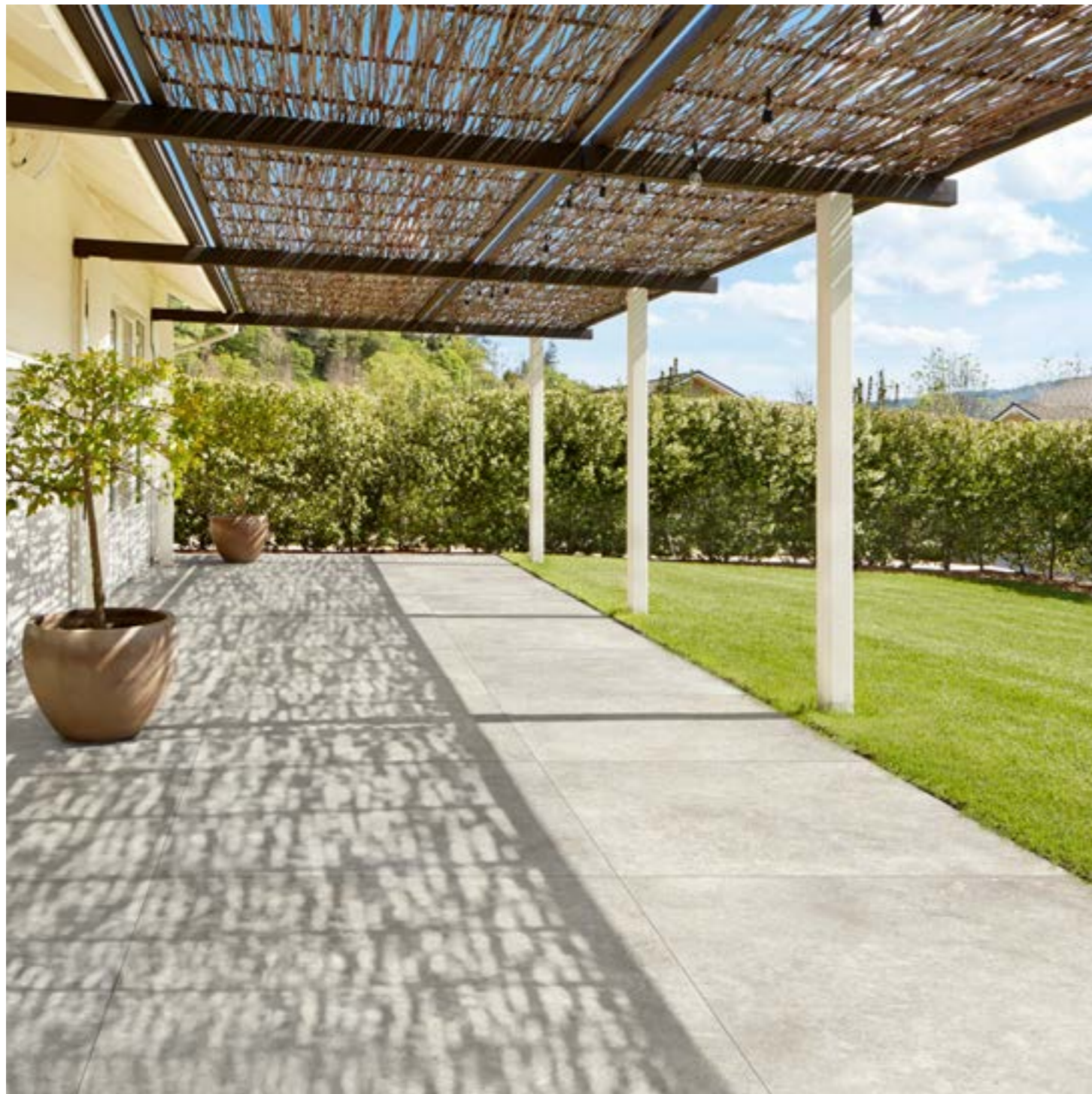
The natural beauty of the stone effect with the strength of durable, convenient, safe porcelain stoneware in the 20 mm thickness.

Die natürliche Faszination der Steinoptik mit der Kraft eines praktischen, nachhaltigen und sicheren Feinsteinzeugs in der Materialstärke 20 mm kombiniert.

Le charme naturel de l'effet pierre à la force d'un grès cérame de 20 mm d'épaisseur, pratique, durable et sûr.

El encanto natural de la imitación de la piedra con la fuerza de un gres porcelánico e 20 mm de grosor, práctico, duradero y seguro.

Естественное очарование каменного эффекта с прочностью керамогранита толщиной 20 мм: практичный, долговечный и безопасный.



RCYV Richmond XT20 Taupe Rettificato 100x100 - 39<sup>3/8</sup>"x39<sup>3/8</sup>"



RCYU Richmond XT20 Ivory Rettificato 100x100 - 39<sup>3/8</sup>"x39<sup>3/8</sup>" - RCXK Realstone\_Ceppo Grigio Rettificato 90x180 - 35<sup>7/16</sup>"x70<sup>7/8</sup>"



La massima espressione del grande formato 100x100 cm si ha in ampie stanze arredate solo dell'essenziale.

The large 100x100 cm size fulfils its potential in large rooms furnished with the bare essentials.

Das Großformat 100x100 cm kommt besonders gut in weiträumigen Räumen mit reduzierter Einrichtung zur Geltung.

Le grand format 100x100 cm libère son plus haut potentiel d'expressivité dans les pièces amples décorées dans un style essentiel.

La máxima expresión del formato grande de 100 x 100 cm se da en amplias estancias decoradas únicamente con lo esencial.

Максимальная выразительность большого формата 100x100 см проявляется в просторных помещениях, обставленных только самым необходимым.

**Superfici luminose contribuiscono a creare un ambiente accogliente, uno spazio di coworking in cui è piacevole trascorrere la propria giornata e dove la condivisione di idee e nuove intuizioni trova un parallelismo con il progetto di interior circostante. Una colorazione neutra, Taupe, proposta nel formato 100x100 cm, crea una pavimentazione continua in gres porcellanato su cui le venature della pietra possono esprimere tutta la loro pienezza. Un piccolo brick, 7,5x20 cm, riveste una parete con la brillantezza tipica dei materiali della tradizione ceramica. Travi a vista, soffitto spiovente e un mix minimale di complementi d'arredo per nuovi stimoli creativi.**

Luminous surfaces help to create a welcoming interior, a coworking space where it is a pleasure to spend the day and where the sharing of ideas and new inspirations finds a parallel in the surrounding interior design project. A neutral color, Taupe, offered in the 100x100 cm size, creates a continuous porcelain stoneware floor covering on which the veining of the stone expresses all its potential. A small brick tile of 7,5x20 cm covers a wall with the typical shine of traditional ceramic materials. Bare beams, a slanting ceiling and a minimalist mix of furniture all stimulate the creative process.

Helle Oberflächen tragen zu einem freundlichen Ambiente bei. Im Coworking-Space herrscht eine angenehme Arbeitsatmosphäre und inspiriert das Interior-Design zum schöpferischen Ideen- und Gedankenaustausch. Neutrales Taupe im Format 100x100 cm schafft einen durchgängigen Bodenbelag aus Feinsteinzeug, auf dem die Äderungen des Steins vollständig zur Geltung kommen. Ein kleines Brick-Format – 7,5x20 cm – gestaltet eine Wand mit dem typischen Glanz klassischer Keramikerzeugnisse. Freiliegende Balken, eine schräge Decke und ein minimalistischer Mix aus Einrichtungselementen schaffen eine kreative Atmosphäre.

Les surfaces lumineuses contribuent à créer un endroit accueillant, un espace de coworking où il est agréable de passer toute la journée, et où le partage d'idées et de nouvelles intuitions trouve un parallélisme avec la décoration intérieure. Une coloration neutre, Taupe, déclinée en format 100x100 cm, crée un revêtement de sol continu en grès cérame, sur lequel les veines de la pierre peuvent s'exprimer en toute plénitude. Une brique, 7,5x20 cm, habille un mur avec l'éclat typique des matières de la tradition céramique. Poutres apparentes, plafond mansardé et un mix minimaliste d'accessoires déco pour rafraîchir la créativité.

Unas luminosas superficies contribuyen a crear un ambiente acogedor, un espacio de trabajo compartido en el que resulta agradable pasar el día y donde la puesta en común de ideas y nuevas intuiciones halla un paralelismo con el proyecto de interiorismo circunstante. Una coloración neutra, Taupe, propuesta en el formato de 100 x 100 cm, conforma un pavimento continuo de gres porcelánico sobre el que las vetas de la piedra pueden expresar toda su plenitud. Un pequeño brick, de 7,5 x 20 cm, reviste una pared con el brillo típico de los materiales de la tradición cerámica. Vigas a la vista, techos inclinados y una combinación minimalista de complementos de decoración para generar nuevos estímulos creativos.

Светлые поверхности способствуют созданию уютной атмосферы, пространства для совместной работы, где можно приятно провести день и где обмен идеями и новыми знаниями протекает в гармонии с окружающим дизайном интерьера. Нейтральный цвет Таупе, предлагаемый в формате 100x100 см, создает непрерывное напольное покрытие из керамогранита, на котором прожилки камня полноценно выражают свою красоту. Маленькая плитка под кирпич размером 7,5x20 см облицовывает стену с характерным для традиционных керамических материалов блеском. Открытые балки, скошенный потолок и минималистский набор мебели создают новые творческие стимулы.



RAEV Glacé Bianco Glossy 7,5x20 - 2<sup>15/16</sup>"x7<sup>7/8</sup>" - RALK Richmond Taupe Rettificato 100x100 - 39<sup>3/8</sup>"x39<sup>3/8</sup>"





## RICHMOND COLLECTION

**Floreali pieni dal tratto a rilievo e composizioni di triangoli con un suggestivo chiaro-scuro si intersecano a superfici effetto marmo e legno, in una varietà interpretativa che esalta la totale ricercatezza della collezione Richmond.**

**Dal nostro ufficio stile alcuni suggerimenti per mood raffinati assolutamente inaspettati.**

*Solid floral patterns with relief outlines and compositions of triangles with a striking light-dark alternation intersect with marble- and wood-effect surfaces in a variety of interpretation that underlines the Richmond collection's impeccable sophistication. Our design department offers some ideas for completely fresh, original refined moods. / Vollflächige Blumenmotive mit erhabenen Stellen und Dreieckskompositionen mit reizvollen Wechselspielen aus Hell und Dunkel fügen sich zu Flächenbelägen in Marmor- und Holzoptik mit mannigfaltigen Gestaltungsmöglichkeiten, in denen sich die Erlesenheit der Kollektion Richmond entfaltet. Einige Ideen aus unserer Designabteilung für exquisite Raumwelten, die mit unerwarteten Lösungen überraschen. / D'intenses fantaisies florales en relief et des compositions de triangles au superbe clair-obscur s'entremêlent avec des surfaces effet marbre et bois, dans une variété d'interprétations rehaussant l'extrême raffinement de la collection Richmond. Quelques propositions de notre bureau de style pour créer des cadres raffinés absolument inattendus. / Motivos florales plenos con trazos en relieve y composiciones de triángulos con un sugestivo claroscuro atraviesan superficies de efecto mármol y madera, en una variedad interpretativa que realza el refinamiento total de la colección Richmond. Algunas sugerencias de nuestro departamento de estilo para configurar atmósferas refinadas absolutamente inesperadas. / Сплошные, рельефные цветочные орнаменты и композиции из треугольников с захватывающим эффектом светотени перекликаются с поверхностями под мрамор и дерево в многообразии вариантов, подчеркивающим общую утонченность коллекции Richmond. Некоторые рекомендации нашего дизайнерского отдела для создания неожиданных и изысканных оформлений.*

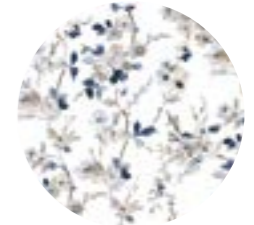
# style chips

SHADES & DECORS





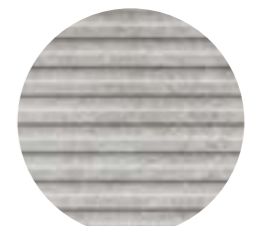
01.  
MIXED ITEMS



**Papers**  
**RA8Z** Decoro Branch  
Touch Rettificato  
60x180 - 23<sup>5/8</sup>"x70<sup>7/8</sup>"



**Richmond**  
**RAFU** Ivory Rettificato  
60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"



**Richmond Wall**  
**RADC** Struttura 3D Temple  
Silver Rettificato  
33x100 - 12<sup>15/16</sup>"x39<sup>3/8</sup>"



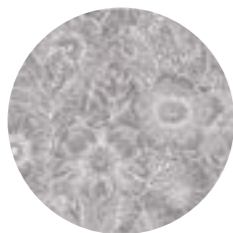
**Incanto**  
**R8NJ** Verde Antigua  
Glossy Rettificato  
120x278 - 47<sup>1/4</sup>"x109<sup>21/16</sup>"



02.  
MIXED ITEMS



**Richmond Wall**  
**RACW** Silver Rettificato  
33x100 - 12<sup>15</sup>/<sub>16</sub>"x39<sup>38</sup>"



**Richmond Wall**  
**RAD1** Decoro New Age Silver  
Touch Rettificato  
33x100 - 12<sup>15</sup>/<sub>16</sub>"x39<sup>38</sup>"



**Incanto**  
**R8NW** Sky Black Rettificato  
120x278 - 47<sup>14</sup>/<sub>16</sub>"x109<sup>716</sup>"



**Inedito**  
**RADN** Nocciola Rettificato  
25x150 - 9<sup>13</sup>/<sub>16</sub>"x59<sup>16</sup>"







SUMMARY  
RICHMOND COLLECTION





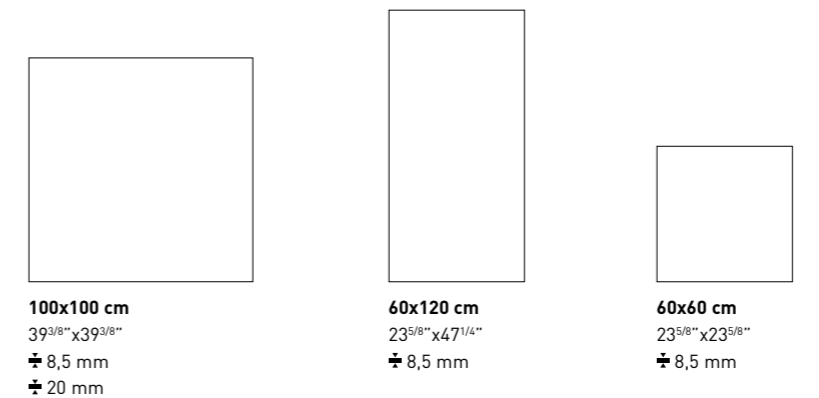
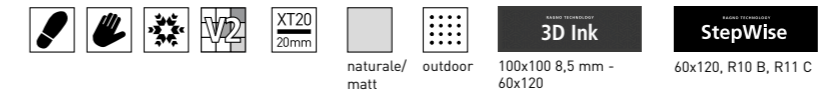
# Richmond

gres porcellanato - rettificato monocalibro / porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinstezeug - rektifiziert / grès cérame émaillé - rectifié monocalibre / gres porcelánico - rectificado monocalibre / керамогранит - ректифицированный монокалиберный

20 mm

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinstezeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo Bla UNI EN 14411\_G



## CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

<b>R9</b> Naturale/Matt <b>R10</b> C2 <b>R11</b> Strutturato, XT20	<b>PENDULUM</b> <b>classe 1</b> Naturale/Matt <b>classe 2</b> C2 <b>classe 3</b> Strutturato, XT20 <b>ptv&gt;36</b> (Slider 96) Strutturato, XT20 <b>p3</b> C2 <b>p4</b> Strutturato, XT20	<b>D-COF</b> <b>&gt; 0,42</b>	<b>BCR</b> <b>μ &gt; 0,40</b>
<b>B</b> C2 <b>C</b> Strutturato, XT20			
<b>≤ 175 mm²</b>			

## CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICACIONES / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ



## CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICACIONES / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ XT20



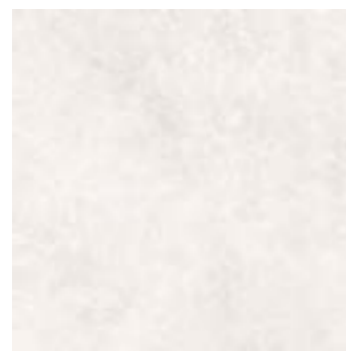
## IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
			M²	KG		M²	KG	± mm
100x100	Rettificato	2	2	39,67	24	48	952,19	8,5
100x100	XT20	1	1,00	45,91	21	21,00	964,19	20
60x120	Rettificato	2	1,44	27,68	36	51,84	996,54	8,5
60x60	Rettificato	3	1,08	20,59	40	43,20	823,80	8,5
30,3x30,3	Mosaico	4	0,29	10,00	60	17,28	600,00	8,5
7x100	BT.B.C.	10	10 ml	14,30	-	-	-	8,5
7x60	BT.B.C.	10	6 ml	8,70	-	-	-	8,5



# Richmond / Richmond XT20

100x100 - 39<sup>38</sup>°x39<sup>38</sup>° 60x120 - 23<sup>58</sup>°x47<sup>14</sup>° 30,3x30,3 - 11<sup>15</sup>°x11<sup>15</sup>°



- RALJ** 100x100 Ivory Rett
- RAF9** 100x100 Ivory Rett C2
- RAG0** 100x100 Ivory Rett Strutt
- RCYU** 100x100 Ivory Rett 20 mm
- RAFU** 60x120 Ivory Rett
- RALQ** 60x120 Ivory Rett C2
- RAGE** 60x120 Ivory Rett Strutt
- RCDY** 60x60 Ivory Rett
- RCDS** 60x60 Ivory Rett C2
- RCE4** 60x60 Ivory Rett Strutt



- RAOZ** 7x60 BT.B.C.
- RAR5** 7x100 BT.B.C.



**RC4E** 30,3x30,3 Mosaico Ivory



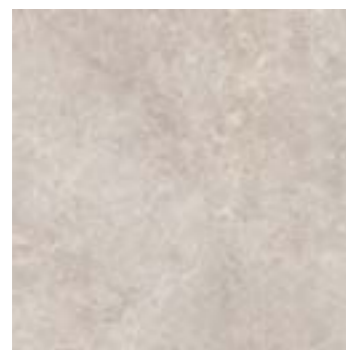
- RALL** 100x100 Carbon Rett
- RAFE** 100x100 Carbon Rett C2
- RAG4** 100x100 Carbon Rett Strutt
- RAFY** 60x120 Carbon Rett
- RALS** 60x120 Carbon Rett C2
- RAGJ** 60x120 Carbon Rett Strutt
- RCE2** 60x60 Carbon Rett
- RCDW** 60x60 Carbon Rett C2
- RCE9** 60x60 Carbon Rett Strutt



- RAR3** 7x60 BT.B.C.
- RARA** 7x100 BT.B.C.



**RC4J** 30,3x30,3 Mosaico Carbo



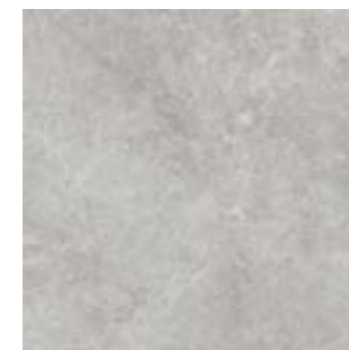
- RALK** 100x100 Taupe Rett
- RAFA** 100x100 Taupe Rett C2
- RAG1** 100x100 Taupe Rett Strutt
- RCYV** 100x100 Taupe Rett 20 mm
- RAFV** 60x120 Taupe Rett
- RALR** 60x120 Taupe Rett C2
- RAGF** 60x120 Taupe Rett Strutt
- RCDZ** 60x60 Taupe Rett
- RCDT** 60x60 Taupe Rett C2
- RCE5** 60x60 Taupe Rett Strutt



- RAR0** 7x60 BT.B.C.
- RAR7** 7x100 BT.B.C.



**RC4F** 30,3x30,3 Mosaico Taupe



- RALM** 100x100 Silver Rett
- RAFC** 100x100 Silver Rett C2
- RAG3** 100x100 Silver Rett Strutt
- RCYT** 100x100 Silver Rett 20 mm
- RAFW** 60x120 Silver Rett
- RALT** 60x120 Silver Rett C2
- RAGG** 60x120 Silver Rett Strutt
- RCE0** 60x60 Silver Rett
- RCDU** 60x60 Silver Rett C2
- RCE8** 60x60 Silver Rett Strutt



- RAR2** 7x60 BT.B.C.
- RAR9** 7x100 BT.B.C.



**RC4G** 30,3x30,3 Mosaico Silver



- RALN** 100x100 Musk Rett
- RAFD** 100x100 Musk Rett C2
- RAG2** 100x100 Musk Rett Strutt
- RAFZ** 60x120 Musk Rett
- RALU** 60x120 Musk Rett C2
- RAGH** 60x120 Musk Rett Strutt
- RCE1** 60x60 Musk Rett
- RCDV** 60x60 Musk Rett C2
- RCE6** 60x60 Musk Rett Strutt



- RAR1** 7x60 BT.B.C.
- RAR8** 7x100 BT.B.C.



**RC4H** 30,3x30,3 Mosaico Musk

	GRADONE STEP TILE 50x100	GRADONE STEP TILE 50x100	GRADONE STEP TILE 50x100	GRADONE STEP TILE 50x100	GRADONE BORDO TORO NON SMALTATO UNGLAZED BULLNOSE STEP 50x100	ALZATA RISER TILE 20x100	ALZATA RISER TILE 20x100	ALZATA RISER TILE 20x100
LAVORAZIONE LATI TAGLIO + ASSEMBLAGGIO EDGES PRODUCED BY CUTTING + ASSEMBLY	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	LATO LUNGO + SX LONG SIDE + L	LATO LUNGO + DX LONG SIDE + R	LATO LUNGO + SX LONG SIDE + R + L	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	NESSUN LATO LAVORATO NO SHAPED EDGES	ENTRAMBI I LATI CORTI BOTH SHORT SIDES	DX/SX RIBALTABILE R/L REVERSIBLE
<b>Ivory</b>	<b>RD5N</b>	<b>RD4Z</b>	<b>RD5H</b>	<b>RD4X</b>	<b>RD5J</b>	<b>RD4Q</b>	<b>RD4J</b>	<b>RD4M</b>
<b>Taupe</b>	<b>RD5P</b>	<b>RD5A</b>	<b>RD5F</b>	<b>RD4V</b>	<b>RD5L</b>	<b>RD4R</b>	<b>RD4H</b>	<b>RD4L</b>
<b>Silver</b>	<b>RD5M</b>	<b>RD4Y</b>	<b>RD5G</b>	<b>RD4W</b>	<b>RD5K</b>	<b>RD4P</b>	<b>RD4K</b>	<b>RD4N</b>
	COPRI MURETTO COPING TILE 50x150	COPRI MURETTO COPING TILE 50x100	ELEMENTO ELLE L-EDGING TILE 33x100x4	BORDO U U-EDGING TILE 15x50x15	CORDOLO L L-KERB TILE 15x50x20	CANALINA GUTTER TILE 15x50x8	GRIGLIA GRID TILE 15x50	
LAVORAZIONE ROMPIGOCCIA NON-DRIP EDGE	SU 2 LATI LUNGHI ON THE 2 LONG SIDES	SU 3 LATI ON 3 SIDES						
<b>Ivory</b>	<b>RD5E</b>	<b>RD5S</b>	<b>RD4T</b>	<b>RD4O</b>	<b>RD3Z</b>	<b>RD4C</b>	<b>RD4G</b>	
<b>Taupe</b>	<b>RD5D</b>	<b>RD5R</b>	<b>RD4U</b>	<b>RD4S</b>	<b>RD3Y</b>	<b>RD4A</b>	<b>RD4F</b>	
<b>Silver</b>	<b>RD5C</b>	<b>RD5Q</b>	<b>RD4S</b>	<b>RD44</b>	<b>RD3X</b>	<b>RD4D</b>	<b>RD4E</b>	





# Richmond Wall

rivestimenti in pasta bianca - rettificato / white bodywall tiles - rectified / wandfliesen aus weissen ton scherben - rektifiziert / revetements en pate blanche - rectifié / revestimientos en pasta blanca - rectificado / облицовка из белой глины - ректифицированный

gruppo BIII UNI EN 14411\_L



**33x100 cm**  
 12<sup>15/16</sup>"x39<sup>3/8</sup>"  
 ± 10 mm

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ



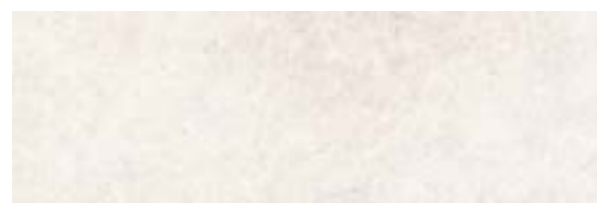
IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	M²	KG	☐	M²	KG	± mm
33X100	Rettificato	4	1,32	21,28	48	63,36	1.021,44	10
33X100	Struttura 3D	4	1,32	21,28	48	63,36	1.021,44	10
33X100	Decoro	4	1,32	21,05	48	63,36	1.010,53	10
0,5x100x1	Listello	10	0,05	2,00	-	-	-	-
2x100x1	Listello	6	0,12	8,00	-	-	-	-



# Richmond Wall

33x100 - 12<sup>15/16</sup>"x39<sup>38</sup>" 2x100 - 13<sup>1/16</sup>"x39<sup>38</sup>" 0,5x100 - 3<sup>1/16</sup>"x39<sup>38</sup>"



**RACU** 33x100 Ivory Rett



**RADD** 33x100 Struttura 3D Temple Ivory Rett



**RADG** 33x100 Decoro Geo Silver Touch Rett

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой



**Silver**

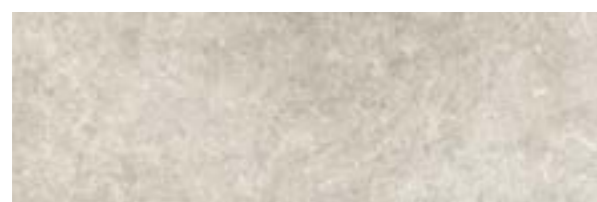


**RADH** 33x100 Decoro Geo Taupe Touch Rett

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой



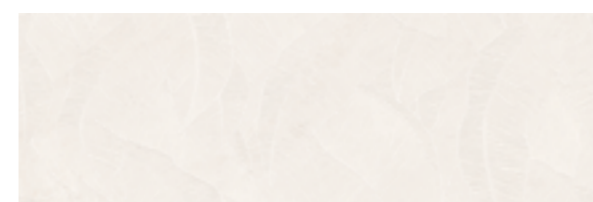
**Taupe**



**RACV** 33x100 Taupe Rett



**RADE** 33x100 Struttura 3D Temple Taupe Rett

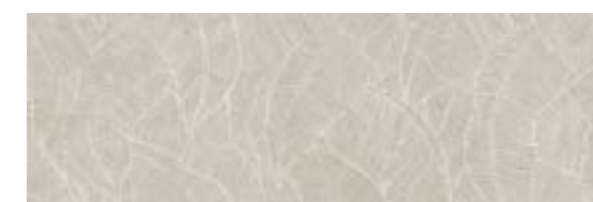


**RACY** 33x100 Decoro Panta Ivory Touch Rett

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой



**Ivory**



**RACZ** 33x100 Decoro Panta Taupe Touch Rett

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой



**Taupe**



**RACW** 33x100 Silver Rett



**RADC** 33x100 Struttura 3D Temple Silver Rett



**RAM0** 33x100 Struttura 3D Woody Natural Rett



**RAHG** 33x100 Struttura 3D Woody Rovere Rett



**RAD1** 33x100 Decoro New Age Silver Touch Rett

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой



**Silver**



**Ivory**



**RAD2** 33x100 Decoro New Age Taupe Touch Rett

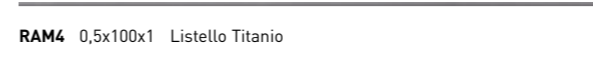
Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой



**Taupe**



**RAM2** 2x100x1 Listello Titanio



**RAM4** 0,5x100x1 Listello Titanio



# Richmond

## TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА



Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

### H (Ivory, Taupe, 20 mm)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

### G (Silver, Musk, Carbon)

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

TECNOLOGIE / TECHNOLOGIES / TECHNOLOGIEN / TECHNOLOGIES / TECNOLOGÍAS / ТЕХНОЛОГИИ

### 3D Ink

I prodotti realizzati con questa nuova tecnologia sono caratterizzati dalla perfetta combinazione tra grafica e struttura 3D. Un match unico che conferisce volume alle superfici e un elevato realismo materico / Products manufactured with this new technology feature perfect matching of surface patterning and 3D structure. A unique correspondence which gives surfaces depth and extremely realistic material looks / Les produits basés sur cette nouvelle technologie se caractérisent par le parfait assortiment entre texture graphique et structure 3D. Un accord unique qui apporte volume aux surfaces et un effet matière absolument réaliste / Die mit dieser neuen Technologie hergestellten Produkte zeichnen sich durch die perfekte Übereinstimmung von Grafik und 3D-Relief aus. Die einzigartige Kongruenz verleiht den Oberflächen eine plastische Wirkung und ein äußerst realistisches Materialbild / Los productos realizados con esta nueva tecnología se caracterizan por la perfecta combinación entre gráfico y estructura tridimensional. Una combinación única que confiere volumen a las superficies y un elevado realismo matérico / В продукции, изготовленной с применением этой новой технологии, безупречно сочетаются графика и структуры 3D. Это уникальное сочетание наделяет поверхности объемом и высокой реалистичностью фактуры.

### StepWise

Le piastrelle realizzate con questa nuova tecnologia sono caratterizzate da un'elevata resistenza allo scivolamento e da una superficie morbida al tatto e facile da pulire, data l'assenza di ruvidità superficiale / The tiles produced using this new technology have a high degree of slip resistance and a surface which is soft to the touch and easy to clean, since it has no superficial roughness / Les carreaux utilisant cette nouvelle technologie de production se distinguent par une très grande résistance à la glissance et par une surface douce au toucher et facile à nettoyer puisqu'elle ne présente aucune rugosité / Mit dieser neuen Technologie hergestellte Fliesen zeichnen sich durch eine hohe Rutschhemmung, eine weiche Haptik und eine einfache Reinigung aufgrund der fehlenden Oberflächenrauheit aus / Los azulejos fabricados aplicando esta nueva tecnología se caracterizan por su elevada resistencia al deslizamiento y por presentar una superficie suave al tacto y fácil de limpiar, dada la nula aspereza de su superficie / Произведенная по этой новой технологии плитка обладает высокой стойкостью к скольжению и мягкой на ощупь, легко очищаемой поверхностью, что обеспечивается отсутствием шероховатости на поверхности

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

### BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto per pressatura / Press-formed Coved Edge Skirting Tile / Sockelleiste, Halbrundstab, gepresst / Plinthe bord rond obtenue par pressage / Rodapié canto romo conseguido mediante prensado / Плинтус с закругленным краем, полученный прессованием

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

### Mosaico 30,3x30,3

Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro / Mosaic mesh - mounted on fibreglass / Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik / Mosaïque montée sur filet en fibre de verre / Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio / Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

CLASSIFICAZIONE / CLASSIFICATION / KLASSIFIZIERUNG / CLASSIFICATION / CLASIFICACIÓN / КЛАССИФИКАЦИЯ

### C2

Classificazione in base alla normativa spagnola UNE – ENV 12633:2003 / Classification according to Spanish standard UNE - ENV 12633: 2003 / Klassifizierung gemäß der spanischen Norm UNE – ENV 12633:2003 / Classification selon la norme espagnole UNE-ENV 12633:2003 / Clasificación con arreglo a la norma española UNE – ENV 12633:2003 / Классификация в соответствии с испанским стандартом UNE – ENV 12633:2003

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ **XT20**

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato / All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered / Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet / Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée / Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificadas. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos / Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества

**Gradone / Step tile, Elemento Elle / L-edging tile, Bordo U / U-edging tile, Cordolo L / L-kerb tile, Canalina / Gutter tile**

Assemblato / Two-piece l-tile / Randstein zweitellig / Assemblé / Montado / Собранная

CONSIGLI DI POSA / INSTALLATION ADVICE / HINWEISE ZUR VERLEGUNG / CONSEILS DE POSE / SUGERENCIAS PARA LA COLOCACIÓN / РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Trittlfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей

# Richmond Wall

## TECH INFO

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

### Decoro Geo, Decoro Panta, Decoro New Age

I decori hanno un modulo singolo e sono realizzati con la tecnologia di stampa digitale Inkjet abbinata alla tecnologia Touch / The decors have a single module and are produced using inkjet digital printing technology combined with Touch technology / Die Dekore sind Einzelmodule und werden mit der digitalen Drucktechnik Inkjet in Verbindung mit der Touch-Technologie hergestellt / Les décors ont un module individuel et sont réalisés par une association des technologies d'impression numérique à jet d'encre et Touch / Las decoraciones constan de un módulo único y se realizan con la tecnología de impresión digital ink jet combinada con la tecnología Touch / Декоры изготовлены в едином модуле с применением технологии цифровой струйной печати в сочетании с технологией Touch

### Struttura 3D Temple, Struttura 3D Woody

Struttura tridimensionale a modulo singolo e superficie Matt / Single-module three-dimensional structure and matt surface / Reliefstruktur mit Einzelmodul und mit Oberfläche matt / Structure tridimensionnelle à module individuel et surface mate / Estructura tridimensional de módulo único y superficie mate / Объемная структура с единым модулем и матовой поверхностью

TECNOLOGIE / TECHNOLOGIES / TECHNOLOGIEN / TECHNOLOGIES / TECNOLOGÍAS / ТЕХНОЛОГИИ

### Touch (Decoro Geo, Decoro Panta, Decoro New Age)

Touch è la tecnologia che arricchisce i decori realizzati attraverso la stampa digitale Inkjet con l'apporto materico di graniglie vetrose lucide e opache / Touch is a technology that enriches decors created through digital inkjet printing with the tactile contribution of glossy and opaque glass grits / Touch ist die Technologie, die die durch den Inkjet-Digitaldruck hergestellten Dekore mit dem Zusatz von glänzenden und matten Glaskörnern bereichert / Touch est la technologie qui enrichit les décorations réalisées à travers l'impression numérique Inkjet avec l'apport matériel de grains vitreux brillants et opaques / Touch es la tecnología que enriquece las decoraciones realizadas a través de la impresión digital Inkjet con el aporte material de granos vidriosos brillantes y mate / Touch это технология, которая обогащает украшения реализованы через струйной цифровой печати с материалом вклад глянцевой и непрозрачной стеклянной зернистости

CONSIGLI DI POSA / INSTALLATION ADVICE / HINWEISE ZUR VERLEGUNG / CONSEILS DE POSE / SUGERENCIAS PARA LA COLOCACIÓN / РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

### Decoro Panta, Decoro New Age

L'immagine del decoro è indicativa del verso di posa. Per garantire la continuità grafica del disegno posare i singoli pezzi sempre nello stesso verso. / The image in the decór indicates the installation direction. To provide a continuous pattern, each individual piece must always be installed positioned in the same direction. / Die Abbildung des Dekors zeigt eine mögliche Verlegerichtung. Zur Gewährleistung der grafischen Kontinuität des Designs die einzelnen Stücke stets in die gleiche Richtung verlegen. / L'image du décor indique le sens de la pose. Afin de garantir la continuité graphique du dessin, toujours poser chacune des pièces dans le même sens. / La imagen de la decoración indica el sentido de la colocación. Para garantizar la continuidad gráfica del dibujo colocar las varias piezas siguiendo siempre el mismo sentido. / Изображение декора показывает направление укладки. Чтобы обеспечить графическую непрерывность рисунка, укладывайте отдельные элементы всегда в одном и том же направлении.

Per caratteristiche tecniche e certificazioni, visita la scheda tecnica online: / For technical characteristics and certifications, see the online data sheet: / Technische eigenschaften und Zertifizierungen Siehe das Online-Datenblatt: / Pour caractéristiques techniques et certifications, consulter la fiche technique: / Para datos técnicos y certificaciones, ver ficha técnica: / Технические характеристики и сертификация:

[ragno.it/collezioni/richmond/](http://ragno.it/collezioni/richmond/)



L'Azienda si riserva la facoltà di modificare in qualunque momento le informazioni e le caratteristiche tecniche illustrate nel presente catalogo, che non sono comunque da ritenersi legalmente vincolanti. Pesi, colori e misure possono subire variazioni tipiche del particolare processo di cottura del materiale ceramico. I colori e le caratteristiche estetiche dei prodotti sono quanto più possibile vicini a quelli reali, nei limiti consentiti dai processi di stampa.

The Company reserves the right, at any time and without prior notice, to change the information and technical characteristics given in this catalogue, none of which are to be considered legally binding. Weights, colours and dimensions are subject to the normal variations resulting from the ceramic firing process. Within the limits of printed material, the colours and aesthetic features of the products illustrated correspond as closely as possible to those of the actual products.

Die Firma behält sich das Recht vor, die in diesem Katalog enthaltenen, unverbindlichen Angaben und technischen Eigenschaften jederzeit zu verändern. Gewichte, Farben und Abmessungen können infolge des besonderen Brennverfahrens des Keramikmaterials variieren. Die Abbildungen der Farben und die ästhetischen Merkmale entsprechen nach Möglichkeit und innerhalb der durch die Drucktechnik gesetzten Grenzen den Produkten.

L'entreprise se réserve le droit de modifier à tout moment les informations et les caractéristiques figurant dans ce catalogue lesquelles ne sauraient en tout état de cause engager juridiquement l'entreprise. Les poids, les coloris et les dimensions peuvent subir des variations, dues au processus de cuisson particulier du matériau céramique. Les coloris et les caractéristiques esthétiques des produits sont présentés de la façon la plus réaliste possible, dans les limites permises par les processus d'impression.

La empresa se reserva el derecho de modificar en cualquier momento las informaciones y las características técnicas ilustradas en el presente catálogo que no se deben considerar, de todos modos, jurídicamente vinculantes. Los valores del peso, los colores y las medidas pueden sufrir variaciones típicas del particular proceso de cocción del material cerámico. Los colores y las características estéticas de los productos ilustrados se parecen en la manera de lo posible a los originales, considerando las limitaciones del proceso de impresión.

Компания оставляет за собой право изменить в любой момент приведенные в данном каталоге сведения и технические характеристики, которые не должны считаться лежально обязательными. Вес, цвета и размеры могут претерпеть изменения, свойственные особенному процессу обжига керамических материалов. Цвета и эстетические характеристики продукции максимально приближены к реальности, в степени, допустимой возможностями печати.



**Ragno** - Marazzi Group S.r.l a socio unico Viale Regina Pacis 39 41049 Sassuolo (MO), Italia  
website: [www.ragno.it](http://www.ragno.it) e-mail: [info@ragno.it](mailto:info@ragno.it)



#### ART DIRECTION

Ikos

#### CONTACTS

[info@ragno.it](mailto:info@ragno.it)

The Company reserves the right, at any time and without prior notice, to change the information and technical characteristics given in this catalogue, none of which are to be considered legally binding. Weights, colours and dimensions are subject to the normal variations resulting from the ceramic firing process. Within the limits of printed material, the colours and aesthetic features of the products illustrated correspond as closely as possible to those of the actual products.

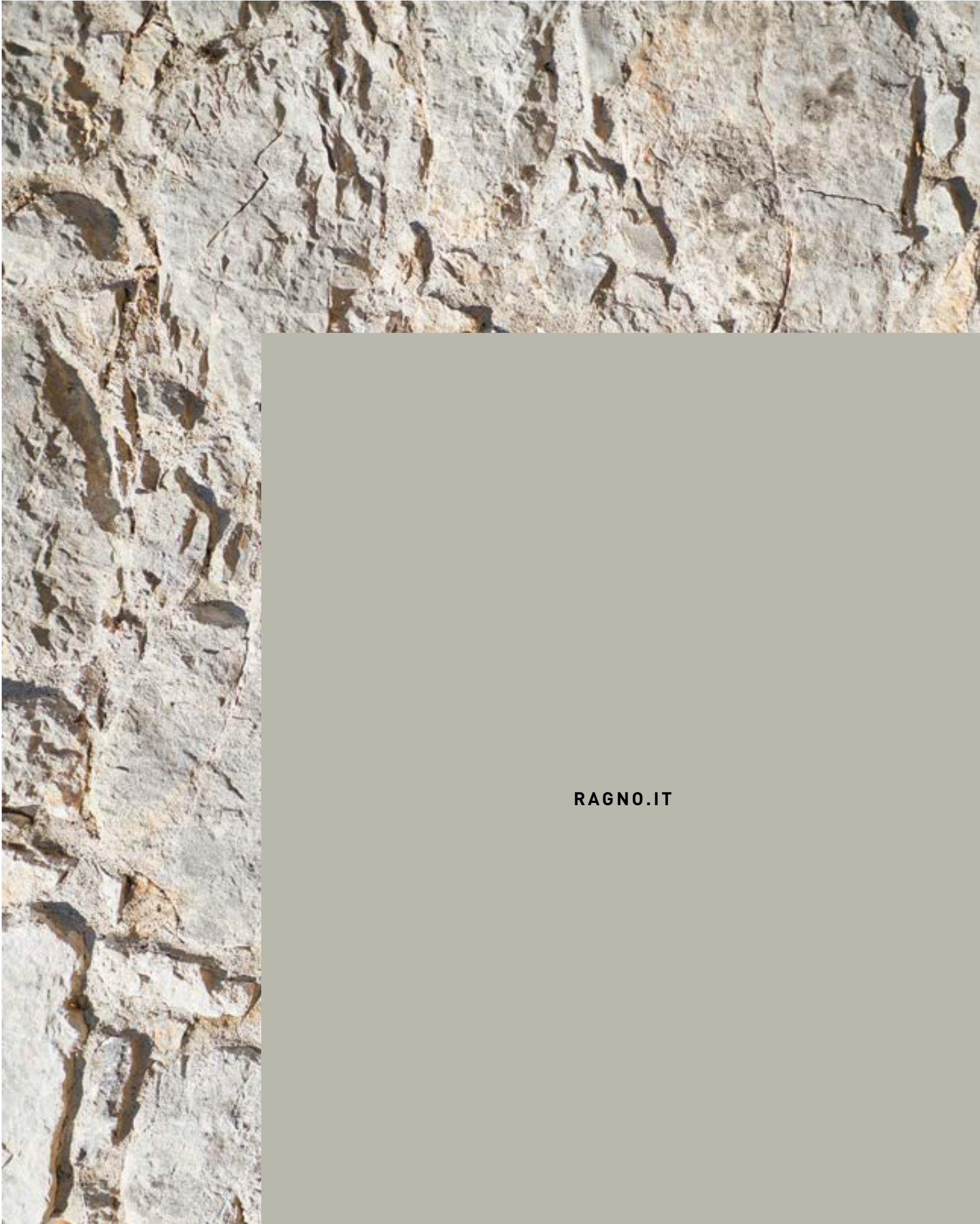
© 2025 Copyright by Ragno – Marazzi Group S.r.l.  
*All rights reserved.*

02.25

*Not any part of this work can be reproduced in any way without the preventive written authorization by Ceramiche Ragno.*

To discover more about Ceramiche Ragno collections visit  
[ragno.it](http://ragno.it)





**RAGNO.IT**