Lifestyle Surface

2026



RAK

CERAMICS

Icons

COLOUR VARIATIONS


V1 EVEN


V2 LIGHT


V3 MEDIUM


V4 STRONG

INDICATIONS FOR USE


WALL TILES


FLOOR TILES

SUGGESTED APPLICATIONS


DOMESTIC PURPOSE


LIGHT COMMERCIAL TRAFFIC AREA


OUTDOOR


HEAVY COMMERCIAL TRAFFIC AREA

R RATING

R9

indicates a normal grip with an inclination plane from 3° to 10°

R10

indicates a medium grip with an inclination plane from 10° to 19°

R11

indicates a high grip with an inclination plane from 19° to 27°

CLASSIFICATION	TYPICAL APPLICATIONS	MEAN CRITICAL ANGLE VALUE
Class A	Barefoot, but mainly dry aisles and walkways, dry changing areas	≥ 12 °
Class B	Shower rooms, pool surrounds, wet changing areas (plus all areas covered by Class A)	≥ 18 °
Class C	Areas constantly under water, e.g. steps into pools, foot baths, inclined pool surrounds, Jacuzzis (plus all areas covered by Class A and B)	≥ 24 °

Note: In printing, colour of the products may differ slightly from actual, pictures are only for reference.

RAK

CERAMICS

Index by Look

Maximus

Calacatta Apuano 16
Calcatta Macchia Vecchia 20
Golden Glints Hype Whiter 24

Marmo

Amani Marble 30
Bahia 34
Black Beauty 38
Breccia Adige 42
Calacatta Africa 46
Calacatta Gold 50
Calacatta Imperiale 54
Carrara Grey 58
Crystal White 62
Fantastic Green 66
Granito Blu Ande 70
Onyx Canvas 74
Spider Marble 78
Versilia Marble 82
Luce 86

Legno

Line Wood 98
Sapien Wood 104

Cemento / Resina

Creative Concrete P 116
Creative Concrete P Stone 124
Opificio 130
Paleo 136
Surface 2.0 142
Rhode Island 148
Basic Concrete 152

Pietra

Montpellier Stone 162
Pietra di Bourges Soft 166
Travertine Cross Cut 170
Baltico 176
Flake Stone 182
Curton 186
Lounge 194

Outdoor

Baltico 176
Creative Concrete P Stone 124
Lounge 194
Opificio 130
Sapien Wood 104
Travertine Cross Cut 170

Rivestimenti

Creative Concrete P Brick 210
Portofino Brick 212
Spatula 216
Mare 222

Index Alphabetical

A

Amani Marble 30

B

Bahia 34
Baltico 176
Basic Concrete 152
Black Beauty 38
Breccia Adige 42

C

Calacatta Africa 46
Calcatta Apuano 16
Calacatta Gold 50
Calacatta Imperiale 54
Calcatta Macchia Vecchia 20
Carrara Grey 58
Creative Concrete P 116
Creative Concrete P Brick 210
Creative Concrete P Stone 124
Crystal White 62
Curton 186

F

Fantastic Green 66
Flake Stone 182

G

Granito Blu Ande 70
Golden Glints Hype White 24

L

Line Wood 98
Lounge 194
Luce 86

M

Mare 222
Montpellier Stone 162

O

Onyx Canvas 74
Opificio 130

P

Paleo 136
Pietra di Bourges Soft 166
Portofino Brick 212

R

Rhode Island 148

S

Sapien Wood 104
Spatula 216
Spider Marble 78
Surface 2.0 142

T

Travertine Cross Cut 170

V

Versilia Marble 82

Index by Size

120x280 cm
120x260 cm
6 mm

Crystal White 62
Fantastic Green 66
Granito Blu Ande 70
Luce 86
Spider Marble 78
Surface 2.0 142

100x100 cm
8.5 mm

Paleo 136

120x120 cm
9 mm

Amani Marble 30
Baltico 176
Calacatta Africa 46
Calacatta Gold 50
Creative Concrete P 116
Creative Concrete P Stone 124
Crystal White 62
Opificio 130
Surface 2.0 142
Travertine Cross Cut 170

19.5x120 cm
8.5 mm

Sapien Wood 104

19.5x120 cm
8.5 mm

Line Wood 98
Sapien Wood 102

29.5x120 cm
20 mm

Sapien Wood 102

60x120 cm
20 mm

Pietra di Bourges Soft 166
Montpellier Stone 162

60x120 cm
8.5 mm

Creative Concrete P Stone 124

60x120 cm
8.5 mm

Amani Marble 30
Baltico 176
Black Beauty 38
Breccia Adige 42
Calacatta Africa 46
Calacatta Gold 50
Calacatta Imperiale 54
Carrara Grey 58
Creative Concrete P 116
Creative Concrete P Stone 124
Crystal White 62
Curton 186
Fantastic Green 66
Flake Stone 182
Granito Blu Ande 70
Onyx Canvas 74
Opificio 130
Paleo 136
Rhode Island 148
Sapien Wood 104
Spider Marble 78
Surface 2.0 142
Travertine Cross Cut 170
Versilia Marble 82

80x80 cm
20 mm

Creative Concrete P Stone 124
Opificio 130
Travertine Cross Cut 170

80x80 cm
8.5 mm

Travertine Cross Cut 170

80x80 cm
8.5 mm

Amani Marble 30
Baltico 176
Basic Concrete 152
Calacatta Africa 46
Calacatta Gold 50
Creative Concrete P 116
Creative Concrete P Stone 124
Opificio 130
Travertine Cross Cut 170
Versilia Marble 82

60x60 cm
8.5 mm

Baltico 176
Basic Concrete 152
Creative Concrete P 116
Creative Concrete P Stone 134
Curton 186
Lounge 194
Opificio 130
Paleo 136
Rhode Island 148
Surface 2.0 142

60X90 cm
20 mm

Baltico 176

30X90 cm
10 mm

Mare 222
Spatula 216

30x60 cm
8.5 mm

Lounge 194
Paleo 136
Surface 2.0 142

6.5x26 cm
8.5 mm

Creative Concrete P Brick 210
Portofino Brick 212



RAK
CERAMICS

Esperti in ceramica, da oltre 30 anni

RAK Ceramics è uno dei maggiori brand al mondo nel settore della ceramica. Ogni anno produce oltre 123 milioni di metri quadri di pavimenti e rivestimenti in ceramica e gres porcellanato e 5 milioni di sanitari, negli attuali stabilimenti distribuiti tra Emirati Arabi Uniti, India ed Bangladesh. Dalla sede centrale negli Emirati Arabi Uniti, fornisce i propri clienti in 150 paesi nel mondo, attraverso sedi operative in Europa, Medio Oriente, Africa del Nord, Asia, Americhe e Australia, con un totale di circa 15.000 addetti di oltre 40 diverse nazionalità. La società è quotata presso la Abu Dhabi Securities Exchange negli Emirati Arabi Uniti e presso la Borsa di Dhaka in Bangladesh ed il Gruppo produce un fatturato annuale di circa 1 miliardo di dollari.

EN

Focused on ceramics' expertise

RAK Ceramics is one of the largest ceramics' brands in the world. Specialising in ceramic and gres porcelain wall and floor tiles and sanitaryware, the company has the capacity to produce 123 million square metres of tiles and 5 million Pieces of sanitaryware per year at its state-of-the-art plants across the United Arab Emirates, India and Bangladesh. Founded in 1989 and headquartered in the United Arab Emirates, RAK Ceramics serves clients in more than 150 countries through network of operational hubs its in Europe, Middle East and North Africa, Asia, North and South America and Australia. Across global operations the company employes approximately 15,000 staff from more than 40 nationalities. RAK Ceramics is a publicly listed company on the Abu Dhabi Securities Exchange in the United Arab Emirates and as a group has an annual turnover of approximately US$1 billion.

FR

Experts en céramique depuis plus de 30 ans

RAK Ceramics est l'une des plus grandes marques de céramique au monde. Nous sommes spécialisés dans la fabrication de sanitaires et de carreaux de mur et de sol en céramique et en grès cérame ; chaque année, nous produisons 123 millions de mètres carrés de carreaux et 5 millions de pièces de sanitaires dans nos usines de pointe plantées à travers les Emirats Arabes Unis, l'Inde, le Bangladesh. Notre siège se trouve aux Emirats Arabes Unis et notre clientèle s'étend sur plus de 150 pays, à travers notre réseau de centres d'opération en Europe, au Moyen-Orient, en Afrique du Nord, en Asie, en Amérique du Nord et du Sud et en Australie. Notre personnel s'élève à plus de 15 000 employés, provenant de plus de 40 pays, employés pour réaliser nos opérations internationales. Notre entreprise est cotée en bourse au Abu Dhabi Securities Exchange aux Emirats Arabes Unis et à la bourse de Dacca au Bangladesh et, en tant que groupe, nous avons un chiffre d'affaires annuel d'environ 1 milliard de dollars américains.

ES

Expertos en cerámica, desde hace más de 30 años

RAK Ceramics es una de las marcas más grandes de cerámicas en el mundo. Especializándose en cerámica y azulejos de gres de pared y baldosas de porcelana de pisos y artículos sanitarios, producimos 123 millones de metros cuadrados de baldosas y 5 millones de piezas de artículos sanitarios por año en nuestras 22 plantas en los Emiratos Árabes Unidos, la India, Bangladesh con tecnología de última generación. Con sede en los Emiratos Árabes Unidos, servimos a más de 150 clientes en países a través de nuestra red de centros de operaciones en Europa, Oriente Medio y el Norte de África, Asia, América del Norte y del Sur y Australia. A través de nuestras operaciones globales empleamos aproximadamente a 12.000 empleados de más de 40 nacionalidades. Somos una empresa públicamente catalogada en el Mercado de Valores de Abu Dhabi en los Emiratos Árabes Unidos y en la Bolsa de Dhaka, en Bangladesh y como grupo tenemos una facturación anual de aproximadamente un billón de US $.

RAK
CERAMICS

Un successo forgiato dalle montagne di Ras Al Khaimah

RAK Ceramics è stata fondata a Ras Al Khaimah nel 1989 da Sua Altezza lo Sceicco Saud Bin Saqr Al Qasimi, membro del Consiglio Supremo e Sovrano di Ras Al Khaimah, che aspirava ad avere i migliori macchinari, la tecnologia più avanzata e i migliori prodotti possibili, in grado di soddisfare le esigenze dei mercati su scala mondiale.

EN

Forged in the mountains of Ras Al Khaimah

RAK Ceramics was established in Ras Al Khaimah in 1989 by H.H. Sheikh Saud Bin Saqr Al Qasimi, member of the Supreme Council and Ruler of Ras Al Khaimah, who aspired to have the best machinery, latest technology, and to produce the best products possible for sale in the world.

FR

Un succès forgé dans les montagnes de Ras Al Khaimah

RAK Ceramics a été fondée à Ras Al Khaimah, en 1989, par son Altesse le Scheik Saud Bin Saqr Al Qasimi, membre du Conseil Suprême et Souverain de Ras Al Khaimah, qui aspirait à avoir les meilleures machines, la technologie la plus avancée et les meilleurs produits possibles, capables de satisfaire les exigences des marchés sur l'échelle mondiale.

ES

Un éxito forjado por las montañas de Al Khaimah

RAK Ceramics fue fundada en Ras Al Khaimah en 1989 por Su Alteza el Jeque Saud Bin Saqr Al Qasimi, miembro del Consejo Supremo y Soberano de Ras Al Khaimah, que aspiraba tener las mejores maquinarias, la tecnología más avanzada y los mejores productos posibles, capaces de satisfacer las necesidades de los mercados a escala mundial.





RAK
CERAMICS

Forniamo soluzioni di stile

In RAK Ceramics aiutiamo architetti e interior designer a creare icone e realizzare meraviglie. Forniamo materiali sostenibili che ispirano idee, forme e tonalità progettate per esprimere liberamente qualsiasi stile. Prodotti unici che riproducono realisticamente i materiali naturali, con una scelta illimitata.

Sviluppiamo ceramica e gres porcellanato in grado di assocondare la vostra immaginazione senza limiti. La nostra passione e competenza, unite ad un'attenta cura dei dettagli ci consentono di fornire a designer e utenti finali un'ampia gamma di soluzioni ceramiche integrate, consentendo loro la libertà di essere creativi e di dare spazio all'immaginazione.

EN

The world's leading ceramics lifestyle solution provider

RAK Ceramics helps architects and interior designers create icons and build marvels. It provides sustainable materials that inspire ideas, shapes and hues designed to freely express any style. Unique and inspiring products that realistically resemble natural materials, with unlimited choice.

RAK Ceramics gives porcelain perfection and limitless imagination. Its passion and expertise combined with a careful attention to details enables it to provide designers and end users with a wide range of integrated ceramics solutions, allowing their freedom to be creative and plenty of room for imagination.

FR

Nous fournissons des solutions de style

À RAK Ceramics, nous aidons les architectes et les designers d'intérieur à créer des icônes et à réaliser des merveilles. Nous fournissons des matériaux soutenables qui inspirent des idées, des formes et des tonalités, projetées pour exprimer librement n'importe quel style. Des produits uniques qui reproduisent de manière réaliste les matériaux naturels, avec un choix illimité.

Nous développons la céramique et le grès cérame, capables de soutenir votre imagination sans limites. Notre passion et notre compétence, unies aux soins attentifs de détails, nous permettent de fournir aux designers et aux clients finaux, une vaste gamme de solutions céramiques intégrées, leur consentant la liberté d'être créatifs et de donner de l'espace à l'imagination.

ES

Proporcionamos soluciones de estilo

En RAK Ceramics ayudamos a los arquitectos y a los diseñadores de interiores a crear iconos y a crear maravillas. Proporcionamos materiales sostenibles que inspiran ideas, formas y tonalidades diseñados para expresar libremente cualquier estilo. Productos únicos que reproducen de forma realista los materiales naturales, con una selección ilimitada.

Desarrollamos cerámicas y gres porcelánico capaces de dar rienda suelta a su imaginación sin límites. Nuestra pasión y experiencia, combinadas con una cuidadosa atención a los detalles, nos permiten ofrecer a los diseñadores y usuarios finales una amplia gama de soluciones cerámicas integradas, dándoles libertad para ser creativos y dar rienda suelta a su imaginación.

High performance sintered slabs

Versatile e semplicemente bellissime, le lastre Maximus rivoluzionano il mondo dell'architettura e dell'interior design, aprendo nuove prospettive ad applicazioni fino ad ora inimmaginabili.

Tutte le superfici continue sono disegnate per ogni tipo di applicazione: pareti e pavimenti, facciate esterne, mobili e piani di lavoro e garantiscono flessibilità creativa e prestazioni tecniche ed estetiche di altissimo livello.

EN

Versatile and simply beautiful, the Maximus slab revolutionises the design and architecture world by opening up new perspectives in tile application that were previously unimaginable.
All the continuous surfaces are designed for any type of application: floor and walls, cladding, furnishing, countertops and provide creative flexbility and high technical and aesthetic performances.

FR

Versatiles et tout simplement beaux, les carreaux Maximus révolutionnent le monde de l´architecture et du design d´intérieur, ouvrant de nouvelles perspectives aux applications jusqu´ici inimaginables. Toutes les surfaces continues sont conçues pour tout type d´application: murs et sols, façades extérieures, meubles et plans de travail, et garantissent une flexibilité créative ainsi que des prestations techniques et esthétiques de niveau trés élevé.

ES

Versátiles y simplemente bonitas, la baldosa Maximus revoluciona el mundo del diseño y la arquitectura al abrir nuevas perspectivas en aplicación de baldosas que eran inimaginables. Todas las superficies continuas están diseñadas para cualquier tipo de aplicación: suelo y paredes, revestimientos, mobiliario, encimeras y proporcionan flexibilidad creativa y altas prestaciones técnicas y estéticas.

WALLS AND FACADE

COUNTERTOP/
KITCHEN TOP

FURNITURE

FLOOR



Maximus

Ridefinisce il concetto di superficie

Le superfici Maximus fondono armoniosamente design e prestazioni, offrendo una soluzione di alta gamma per progetti sia interni che esterni. Che si tratti di hotel, spazi residenziali, uffici, ambienti di co-working o aree pubbliche, le collezioni Maximus Surface valorizzano immediatamente gli interni con una qualità e uno stile distintivi. Dal fascino elegante e contemporaneo del design minimalista alla raffinatezza senza tempo, la gamma Maximus soddisfa ogni esigenza estetica. Ogni superficie incarna una tecnologia avanzata che garantisce bellezza e durata nel tempo, rimanendo elegante e attuale nel tempo. L'ampia selezione di formati e finiture completa le collezioni Maximus, offrendo possibilità illimitate per il design creativo. Le grandi dimensioni delle lastre e le applicazioni versatili consentono la creazione di spazi altamente funzionali ma raffinati, caratterizzati da linee morbide ed eleganza sobria. Versatili e affidabili, le superfici Maximus aprono un mondo di potenzialità progettuali in innumerevoli applicazioni.

EN

Maximus

Redefines the concept of Surface.

Maximus surfaces seamlessly blend design and performance, offering a premium solution for both indoor and outdoor projects. Whether for hotels, residential spaces, offices, co-working environments, or public areas, Maximus Surface collections instantly elevate interiors with distinctive quality and style. From the sleek, contemporary charm of minimalist design to timeless sophistication, the Maximus range caters to every aesthetic. Each surface embodies advanced technology that ensures long-lasting beauty and durability, remaining elegant and relevant through time.
The comprehensive selection of formats and finishes completes the Maximus collections, providing limitless possibilities for creative design. Large slab sizes and versatile applications enable the creation of highly functional yet refined spaces, defined by smooth lines and understated elegance.
Versatile and reliable, Maximus surfaces unlock a world of design potential across countless applications.

FR

Maximus

Redéfinit le concept de surface.

Les surfaces Maximus allient à la perfection design et performance, offrant une solution haut de gamme pour les projets d'intérieur comme d'extérieur. Que ce soit pour les hôtels, les espaces résidentiels, les bureaux, les espaces de coworking ou les lieux publics, les collections Maximus Surface rehaussent instantanément les intérieurs grâce à une qualité et un style distinctifs. Du charme épuré et contemporain du design minimaliste à la sophistication intemporelle, la gamme Maximus répond à toutes les exigences esthétiques. Chaque surface incarne une technologie de pointe qui garantit une beauté et une durabilité à long terme, tout en conservant son élégance et sa pertinence au fil du temps. La sélection complète de formats et de finitions vient parachever les collections Maximus, offrant des possibilités illimitées pour un design créatif. Les grandes dimensions des dalles et la polyvalence des applications permettent de créer des espaces à la fois hautement fonctionnels et raffinés, caractérisés par des lignes fluides et une élégance discrète. Polyvalentes et fiables, les surfaces Maximus ouvrent un monde de possibilités de conception pour d'innombrables applications.

ES

Maximus

Redefine el concepto de superficie.

Las superficies Maximus combinan a la perfección diseño y rendimiento, ofreciendo una solución de primera calidad para proyectos tanto de interior como de exterior. Ya sea para hoteles, espacios residenciales, oficinas, entornos de coworking o zonas públicas, las colecciones de superficies Maximus realzan al instante los interiores con una calidad y un estilo distintivos. Desde el encanto elegante y contemporáneo del diseño minimalista hasta la sofisticación atemporal, la gama Maximus se adapta a todas las estéticas. Cada superficie incorpora tecnología avanzada que garantiza una belleza y durabilidad duraderas, manteniendo su elegancia y relevancia a lo largo del tiempo. La amplia selección de formatos y acabados completa las colecciones Maximus, ofreciendo posibilidades ilimitadas para el diseño creativo. Los grandes formatos de las losas y sus versátiles aplicaciones permiten crear espacios altamente funcionales a la vez que refinados, definidos por líneas suaves y una elegancia discreta. Versátiles y fiables, las superficies Maximus abren un mundo de posibilidades de diseño en innumerables aplicaciones.

CALACATTA APUANO



Wall and Floor: Calacatta Apuano

CALACATTA APUANO

CALACATTA APUANO HYPER WHITE

Price Codes

Size (CM)	Matt	Polished
120x120	A22	A22
60x120	A16	A16

V2

Wall

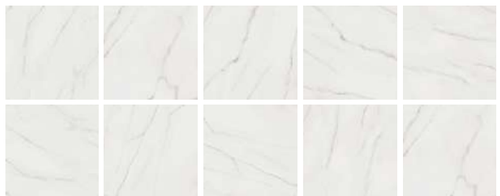
Floor

Domestic

Light Commercial

R9

calacatta africa white design variations
120x120 cm



Polished

MAXIMUS SCRATCH GUARD

PORCELAIN TILES | Polished / Matt • Rectified • Smooth

NAME	COLOR	SURFACE	120x120 cm 47.24"x47.24"	60x120 cm 23.62"x47.24"
CALACATTA APUANO HYPER WHITE	WHITE	MATT	A22GCTAP-HWH.M0X5R	A12GCTAP#HWH.M0X5R
	WHITE	POLISHED	A22GCTAP-HWH.B0X5P	A12GCTAP#HWH.B0X5P

Also available in

60x120 cm 23.62"x47.24" **9 mm**

120x120 cm 47.24"x47.24" **9 mm**

120x280 cm 47.24"x110.23" **9 mm**



CALACATTA MACCHIA VECCHIA

Wall and Floor: Calacatta Macchia Vecchia

CALACATTA MACCHIA VECCHIA HYPER WHITE

CALACATTA MACCHIA VECCHIA HYPER WHITE



Price Codes

Size (CM)	Matt	Polished
120x120	A22	A22
60x120	A16	A16

V2

Wall

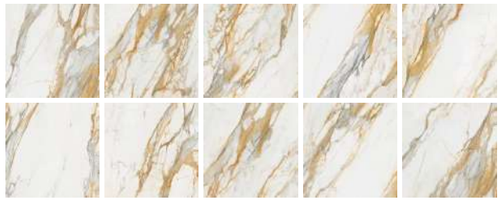
Floor

Domestic

Light Commercial

R9

calacatta macchia vecchia hyper white design variations
120x120 cm



Polished

MAXIMUS SCRATCH GUARD

PORCELAIN TILES | Polished / Matt • Rectified • Smooth

NAME		COLOR	SURFACE	120x120 cm 47.24"x47.24"	60x120 cm 23.62"x47.24"
CALACATTA MACCHIA VECCHIA HYPER WHITE		WHITE	MATT	A22GCTMV-HWH.M0X5R	A12GCTMV#HWH.M0X5R
		WHITE	POLISHED	A22GCTMV-HWH.B0X5P	A12GCTMV#HWH.B0X5P

Also available in

60x120 cm 23.62"x47.24" **9 mm**

120x120 cm 47.24"x47.24" **9 mm**

120x280 cm 47.24"x110.23" **9 mm**



Wall, Counter Top and Floor:
Calacatta Macchia Vecchia

GOLDEN GLINTS HYPER WHITE



Wall, Counter Top and Floor: Golden Glints

GOLDEN GLINTS HYPER WHITE

GOLDEN GLINTS HYPER WHITE



Price Codes

Size (CM)	Matt	Polished
60x120	A16	A16
120x120	A22	A22

V2

Wall

Floor

Domestic

Light Commercial

R9

golden glints hyper white design variations
120x120 cm



Polished

MAXIMUS SCRATCH GUARD

PORCELAIN TILES | Polished / Matt • Rectified • Smooth

NAME		COLOR	SURFACE	120x120 cm 47.24"x47.24"	60x120 cm 23.62"x47.24"
GOLDEN GLINTS HYPER WHITE		WHITE	MATT	A22GGDGS-HWH.M0X5R	A12GGDGS#HWH.M0X5R
		WHITE	POLISHED	A22GGDGS-HWH.B0X5P	A12GGDGS#HWH.B0X5P

Also available in

60x120 cm 23.62"x47.24" **9 mm**

120x120 cm 47.24"x47.24" **9 mm**

120x280 cm 47.24"x110.23" **9 mm**





RAK CERAMICS

Marmo

Progetta i tuoi interni di lusso con un fascino senza tempo.

Una ampia e variegata gamma di collezioni ispirate all'eleganza del marmo, offre centinaia di soluzioni per spazi residenziali, hotel, ristoranti e luoghi di lavoro. Le venature dei classici effetti marmo e granito vengono riprodotte e rivisitate per rimodellare pareti, pavimenti, top ed elementi di arredo, creando ambienti sofisticati. Scegliendo una collezione effetto marmo, si sceglie la bellezza senza tempo di uno dei materiali più pregiati in natura, unendola a tutti i vantaggi del gres porcellanato in termini di prestazioni, durata e facilità di posa e manutenzione.

EN

Marble

Design your luxury interiors with a timeless charm.

A wide and varied range of collections inspired by the elegance of marble to offer hundreds of solutions for residential areas, the hospitality industry and business places. Revised classy marble and granite patterns displaying elegant veins which remodel spaces, creating sophisticated ambiances. When you chose a Marble looking tile, you chose the timeless beauty of one of the finest materials in nature, combining it with all the advantages of porcelain and ceramic tiles in terms of performance, durability and ease of laying and maintenance.

FR

Marbre

Projetez vos intérieurs de luxe avec une fascination intemporelle.

Une vaste gamme variée de collections s'inspirant à l'élégance du marbre, offre des centaines de solutions pour les espaces résidentiels, les hôtels, les restaurants et les lieux de travail. Les veines des effets classiques du marbre et de granit sont reproduites et réinterprétées, pour modéler des murs, des sols, des plans de travail et des éléments d'ameublement, créant des espaces sophistiqués. En choisissant une collection marbre, on choisit la beauté intemporelle d'un des matériaux les plus précieux de la nature, en l'unissant à tous les avantages du grès porcelaine, en ce qui concerne les prestations, la durabilité et la facilté de la pose et de la maintenance.

ES

Mármol

Diseña tus interiores de lujo con un encanto atemporal.

Una amplia y variada gama de colecciones inspiradas en la elegancia del mármol que permite ofrecer cientos de soluciones para áreas residenciales, sector de la hostelería y establecimientos comerciales. Patrones refinados de granito y mármol actualizados que muestran las vetas elegantes que remodelan sus espacios, creando ambientes sofisticados. Al elegir la colección de baldosas de aspecto mármol, se está eligiendo la belleza atemporal de uno de los materiales naturales más elegantes, junto con todos los beneficios de las baldosas de cerámica y porcelana en términos de rendimiento, durabilidad y facilidad de colocación y mantenimiento.

AMANI MARBLE

Wall: Amani Marble Light Grey 120x260 cm
Floor: Amani Marble Light Grey 120x260 cm

AMANI MARBLE

AMANI MARBLE LIGHT GREY



Price Codes

Size (CM)	Matt	Polished
120x120	-	A21
60x120	A13	A13

V2

Wall

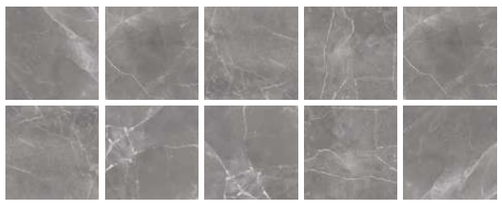
Floor

Domestic

Light Commercial

R9

amani marble light grey design variations
120x120 cm



PORCELAIN TILES | Polished / Matt • Rectified • Smooth

NAME		COLOR	SURFACE	120x120 cm 47.24"x47.24"	60x120 cm 23.62"x47.24"
AMANI MARBLE		LIGHT GREY	MATT	-	A12GAMMB-LIG.M0X5R
		LIGHT GREY	POLISHED	AGB22AMMBLIGZHSC3P	A12GAMMB-LIG.N0X5P



Wall and Floor: Amani Marble Light Grey 120x260 cm

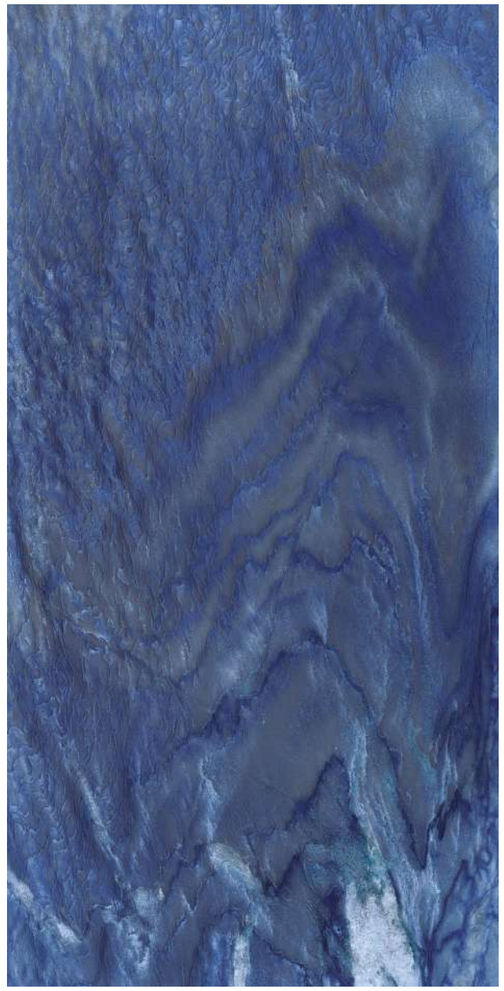
BAHIA



Furniture: Bahia Wave Blue

BAHIA

BAHIA WAVE BLUE



Price Codes

Size (CM)	Polished
120x260	A39
60x120	A15

V2

Wall

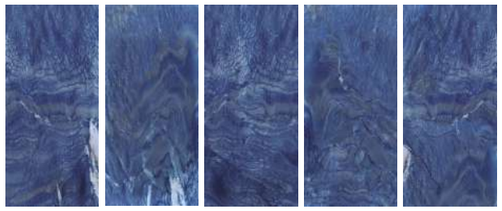
Floor

Domestic

Light Commercial

R9

bahia wave blue design variations
120x260 cm



PORCELAIN TILES | Polished • Rectified • Smooth

NAME	COLOR	SURFACE	120x260 cm 47.24"x102.36"	60x120 cm 23.62"x47.24"
BAHIA	WAVE BLUE	POLISHED	A62GBHWE-BLE.N0x6P	AGB12BHWEBLEZHSS5P

Also available in

120x280 cm
47.24"x110.23"

6 mm



Furniture: Bahia Wave Blue

BLACK BEAUTY



Wall And Floor: Black Beauty 120x260 cm

BLACK BEAUTY

BLACK BEAUTY



Price Codes

Size (CM)	Polished
60x120	A16

V2

Wall

Floor

Domestic

Light Commercial

R9

PORCELAIN TILES | Polished • Rectified • Smooth

NAME		COLOR	SURFACE	**60x120 cm** 23.62"x47.24"
BLACK BEAUTY		BLACK BEAUTY	POLISHED	AGB12BBKBNEOZHSC3P



Wall: Black Beauty

BRECCIA ADIGE

Wall: Breccia Adige Grey

BRECCIA ADIGE

BRECCIA ADIGE GREY



Price Codes

Size (CM)	Polished
60x120	A13

V2

Wall

Floor

Domestic

Light Commercial

R9

breccia adige grey design variations
60x120 cm



PORCELAIN TILES | Polished • Rectified • Smooth

NAME	COLOR	SURFACE	60x120 cm 23.62"x47.24"
BRECCIA ADIGE	GREY	POLISHED	A12GBRAE-GRY.N0X5P



Wall: Breccia Adige Grey

CALACATTA AFRICA



Wall: Calacatta Africa White 60x120 cm

CALACATTA AFRICA

CALACATTA AFRICA WHITE



Price Codes

Size (CM)	Matt	Polished
120x120	-	A21
60x120	A13	A13
80x80	-	A13

V2

Wall

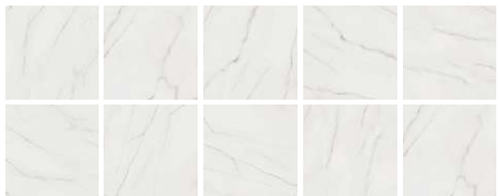
Floor

Domestic

Light Commercial

R9

calacatta africa white design variations
120x120 cm and 80x80 cm



PORCELAIN TILES | Polished / Matt • Rectified • Smooth

NAME	COLOR	SURFACE	120x120 cm 47.24"x47.24"
CALACATTA AFRICA	WHITE	MATT	-
	WHITE	POLISHED	AGB22CCAFWHEZHSC3P

NAME	COLOR	SURFACE	80x80 cm 31.49"x31.49"	60x120 cm 23.62"x47.24"
CALACATTA AFRICA	WHITE	MATT	-	A12GCCAF-WHE.M0X5R
	WHITE	POLISHED	A05GCCAF-WHE.N0X0P	A12GCCAF-WHE.N0X5P



Wall: Calacatta Africa White 60x120 cm

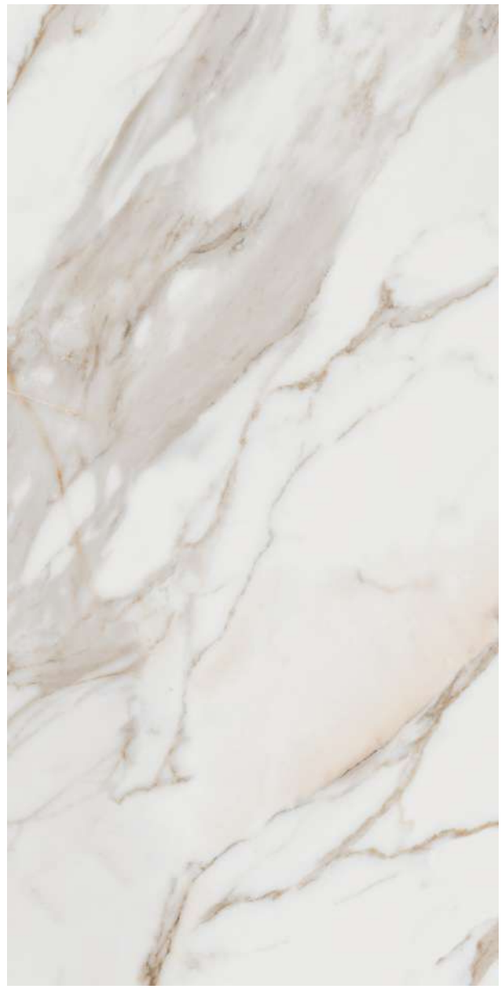
CALACATTA GOLD



Wall: Calacatta Gold 120x260 cm

CALACATTA GOLD

CALACATTA GOLD WHITE



Price Codes

Size (CM)	Matt	Polished
120x120	-	A21
60x120	A13	A13
80x80	-	A13

V2

Wall

Floor

Domestic

Light Commercial

R9

calacatta gold white design variations
120x120 cm



PORCELAIN TILES | Polished / Matt • Rectified • Smooth

NAME	COLOR	SURFACE	120x120 cm 47.24"x47.24"
CALACATTA GOLD	WHITE	MATT	-
	WHITE	POLISHED	AGB22CTAGWHEZHSC3P

NAME	COLOR	SURFACE	80x80 cm 31.49"x31.49"	60x120 cm 23.62"x47.24"
CALACATTA GOLD	WHITE	MATT	-	A12GCTAG-WHE.M0X5R
	WHITE	POLISHED	A05GCTAG-WHE.N0X0P	A12GCTAG-WHE.N0X5P



Wall: Calacatta Gold 120x260 cm

CALACATTA IMPERIALE

Wall: Calacatta Imperiale Hyper White

CALACATTA IMPERIALE

CALACATTA IMPERIALE HYPER WHITE



Price Codes

Size (CM)	Matt	Polished
60x120	A13	A13

V2

Wall

Floor

Domestic

Light Commercial

R9

PORCELAIN TILES | Polished / Matt • Rectified • Smooth

NAME	COLOR	SURFACE	60x120 cm 23.62"x47.24"
CALACATTA IMPERIALE	HYPER WHITE	MATT	A12GCTAI-WHE.M0X5R
	HYPER WHITE	POLISHED	A12GCTAI-WHE.N0X5P



Wall: Calacatta Imperiale Hyper White

CARRARA GREY



Wall and Floor: Carrara Grey 60x120 cm

CARRARA GREY

CARRARA GREY



Price Codes

Size (CM)	Polished
60x120	A13

V2

Wall

Floor

Domestic

Light Commercial

R9

PORCELAIN TILES | Polished • Rectified • Smooth

NAME		COLOR	SURFACE	60x120 cm 23.62"x47.24"
CARRARA GREY		CARRARA GREY	POLISHED	A12GZCRR-GRY.N0X5P



Wall and Floor: Carrara Grey 60x120 cm

CRYSTAL WHITE

SIGNATURE COLLECTION



Wall and Floor: Crystal White

CRYSTAL WHITE

SIGNATURE COLLECTION

CRYSTAL WHITE



Price Codes

Size (CM)	Matt	Polished
120x280	A36	A36
120x120	A21	A21
60x120	A15	A15

V2

Wall

Floor

Domestic

Light Commercial

R9

crystal white design variations
120x120 cm



PORCELAIN TILES | Polished / Matt • Rectified • Smooth

NAME	COLOR	SURFACE	120x280 cm 47.24"x110.23"	120x120 cm 47.24"x47.24"	60x120 cm 23.62"x47.24"
CRYSTAL WHITE	WHITE	MATT	A82GCYTR-WHE.M0X6R	A22GCYTR-WHE.M0X5R	A12GCYTR-WHE.M0X5R
	WHITE	POLISHED	A82GCYTR-WHE.N0X6P	A22GCYTR-WHE.N0X5P	A12GCYTR-WHE.N0X5P



Wall: Crystal White

FANTASTIC GREEN

Wall and Floor: Fantastic Green

FANTASTIC GREEN

FANTASTIC GREEN



Price Codes

Size (CM)	Polished
120x280	A39
60x120	A15

V2

Wall

Floor

Domestic

Light Commercial

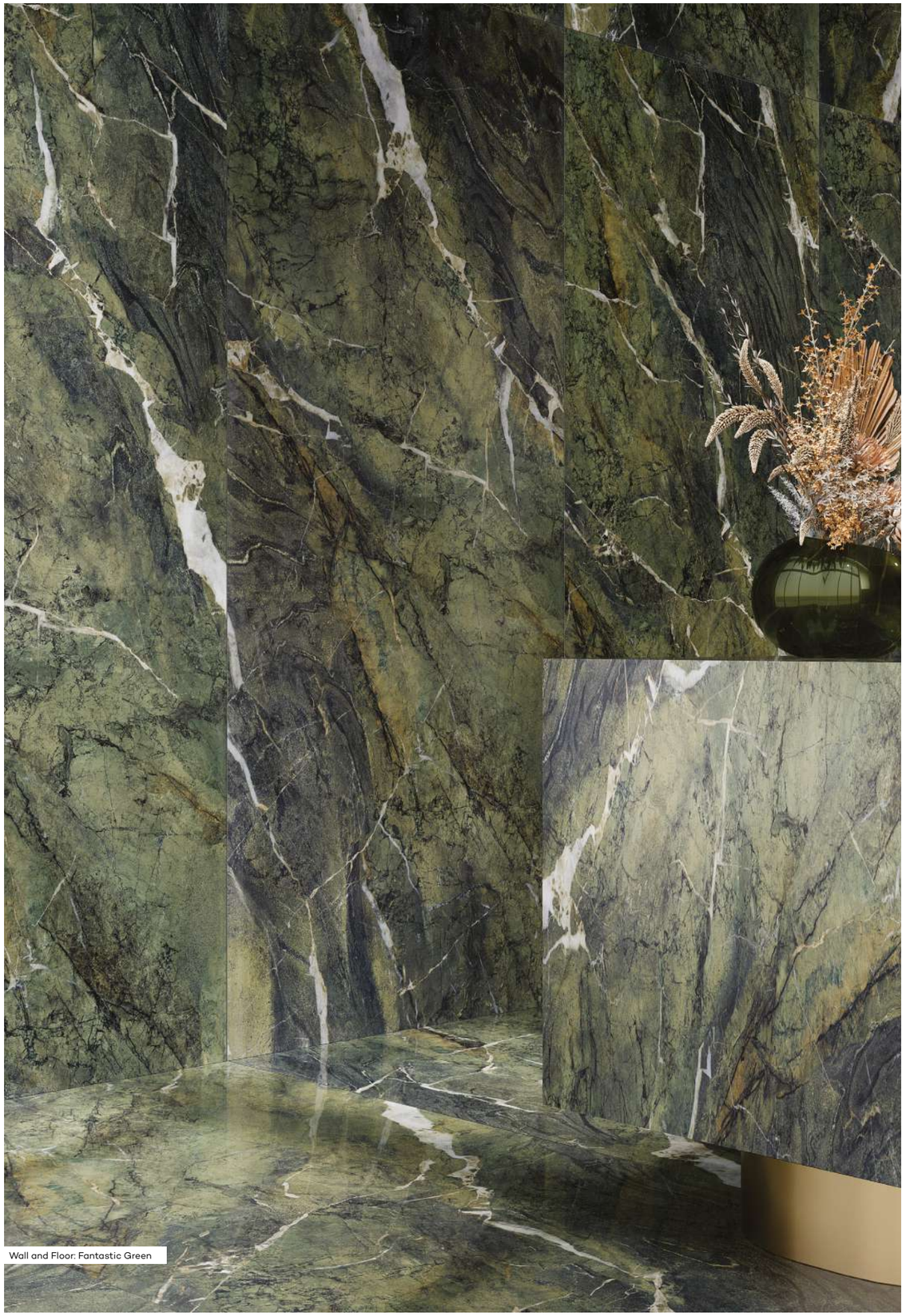
R9

fantastic green design variations
120x280 cm



PORCELAIN TILES | Polished • Rectified • Smooth

NAME	COLOR	SURFACE	120x280 cm 47.24"x110.23"	60x120 cm 23.62"x47.24"
FANTASTIC GREEN	FANTASTIC GREEN	POLISHED	A82GFTGR-GRE.N0x6P	A12GFTGR-GRE-H0X5P



Wall and Floor: Fantastic Green

GRANITO BLU ANDE

SIGNATURE COLLECTION



Wall and Floor: Granito Blu Ande

GRANITO BLU ANDE

SIGNATURE COLLECTION

GRANITO BLU ANDE



Price Codes

Size (CM)	Polished
120x280	A39
60x120	A15

V2

Wall

Floor

Domestic

Light Commercial

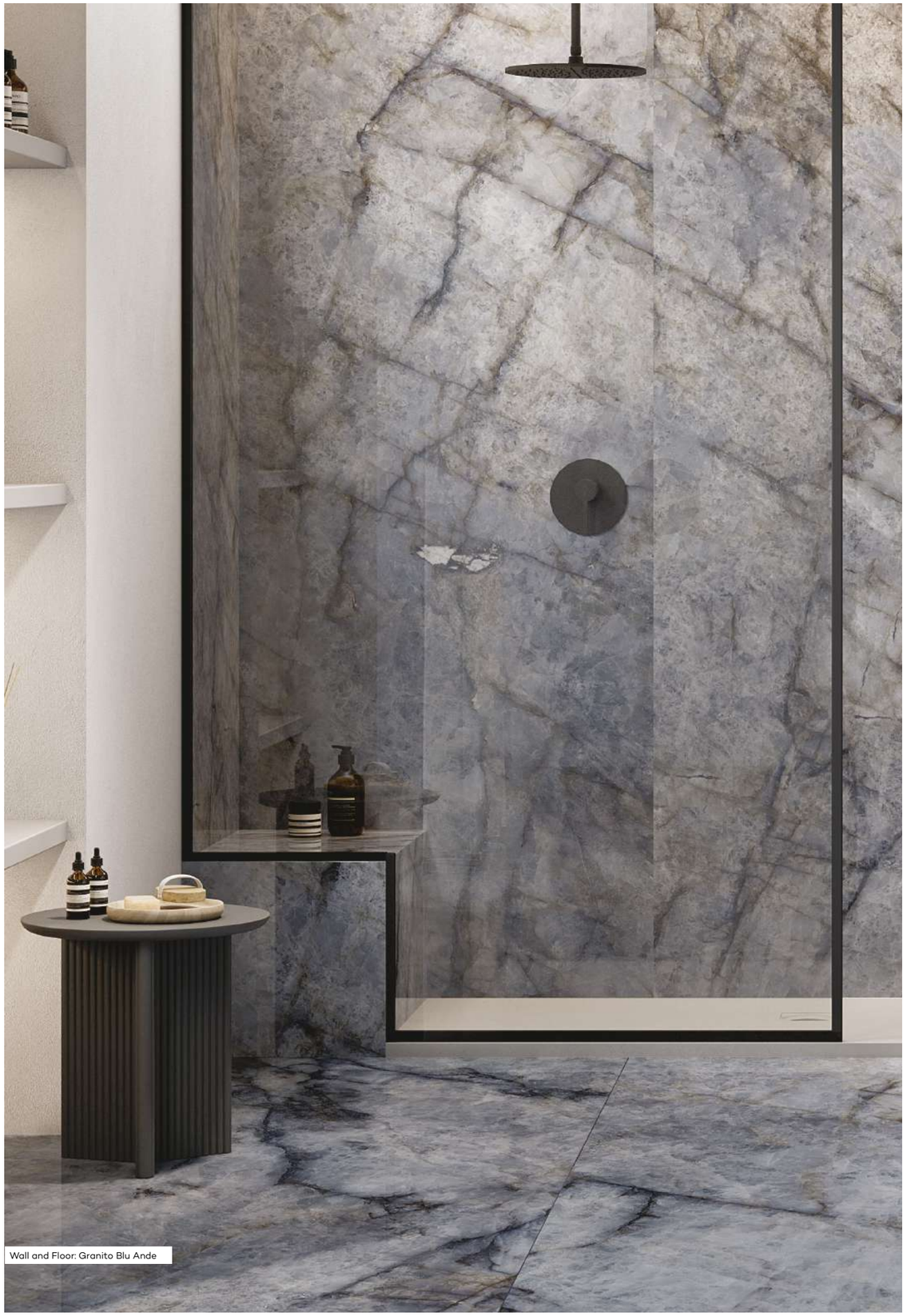
R9

granito blu ande design variations
120x280 cm



PORCELAIN TILES | Polished • Rectified • Smooth

NAME	COLOR	SURFACE	**120x280 cm** 47.24"x110.23"	**60x120 cm** 23.62"x70.86"
GRANITO BLU ANDE	BLUE	POLISHED	A82GGBLA-BLE.N0x6P	A12GGBLA-BLE.N0X5P



Wall and Floor: Granito Blu Ande

ONYX CANVAS

SIGNATURE COLLECTION



Wall: Onyx Canvas Ivory 120x260 cm
Floor: Onyx Canvas Ivory 120x120 cm

ONYX CANVAS

SIGNATURE COLLECTION

ONYX CANVAS IVORY

Price Codes

Size (CM)	Polished
60x120	A13

V2

Wall

Floor

Domestic

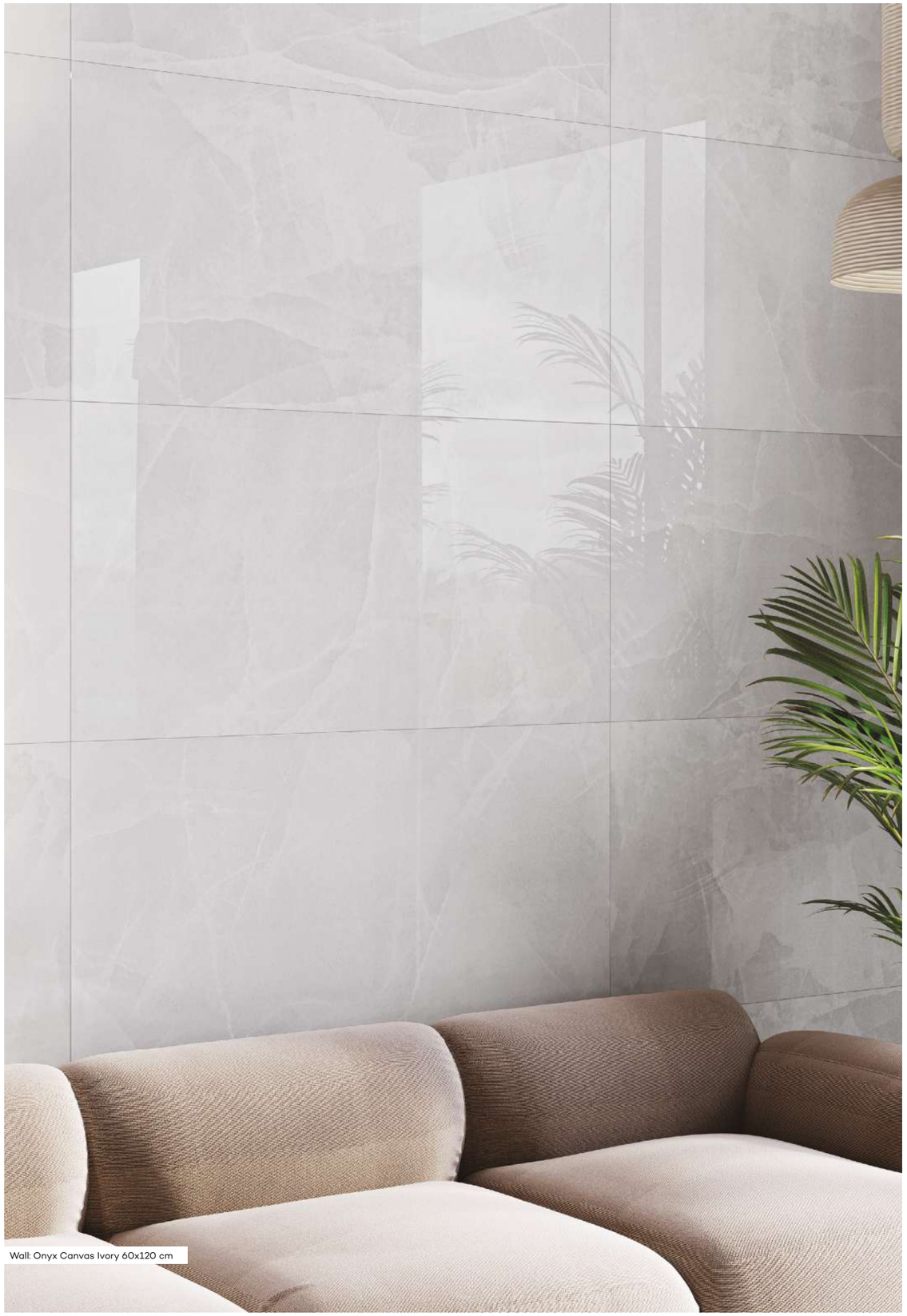
Light Commercial

R9

onyx canvas design variations
120x120 cm

PORCELAIN TILES | Polished • Rectified • Smooth

NAME	COLOR	SURFACE	60x120 cm 23.62"x47.24"
ONYX CANVAS	IVORY	POLISHED	A12GIVOX-IVO-G0X5P



Wall: Onyx Canvas Ivory 60x120 cm

SPIDER MARBLE



Wall and Counter: Spider Marble Grey

SPIDER MARBLE

SPIDER MARBLE GREY



Price Codes

Size (CM)	Matt
120x280	A39
60x120	A15

V2

Wall

Floor

Domestic

Light Commercial

R9

spider marble grey design variations
120x280 cm



PORCELAIN TILES | Matt • Rectified • Smooth

NAME	COLOR	SURFACE	120x280 cm 47.24"x110.23"	60x120 cm 23.62"x47.24"
SPIDER MARBLE	GREY	MATT	A82GSPDM-GRY.M0x6R	A12GSPDM-GRY.M0X5R



Wall: Spider Marble Grey

VERSILIA MARBLE



Wall: Versilia Marble White

VERSILIA MARBLE

VERSILIA MARBLE WHITE



Price Codes

Size (CM)	Matt	Polished
60x120	A13	A13
80x80	-	A13
120x120	-	A21

V1

Wall

Floor

Domestic

Light Commercial

R9

versilia marble white design variations
120x120 cm



PORCELAIN TILES | Polished / Matt • Rectified • Smooth

NAME		COLOR	SURFACE	**60x120 cm** 23.62"x47.24"	**80x80 cm** 31.49"x31.49"
VERSILIA MARBLE WHITE		WHITE	MATT	A12GVSMB-WHE.M0X5R	A05GVSMB-WHE.M0X0R
		WHITE	POLISHED	A12GVSMB-WHE.N0X5P	-



Wall and Floor: Versilia Marble White

LUCE

SIGNATURE COLLECTION



Wall: Luce Onyx Green Jade 120x260 cm

LUCE

SIGNATURE COLLECTION



Wall: Luce Marble Onyx Arco Red



Furniture: Luce Marble Onyx Arco Red

LUCE

LUCE ONYX WHITE



LUCE ONYX HARLEQUIN



LUCE ONYX IVORY



LUCE ONYX ARCO RED

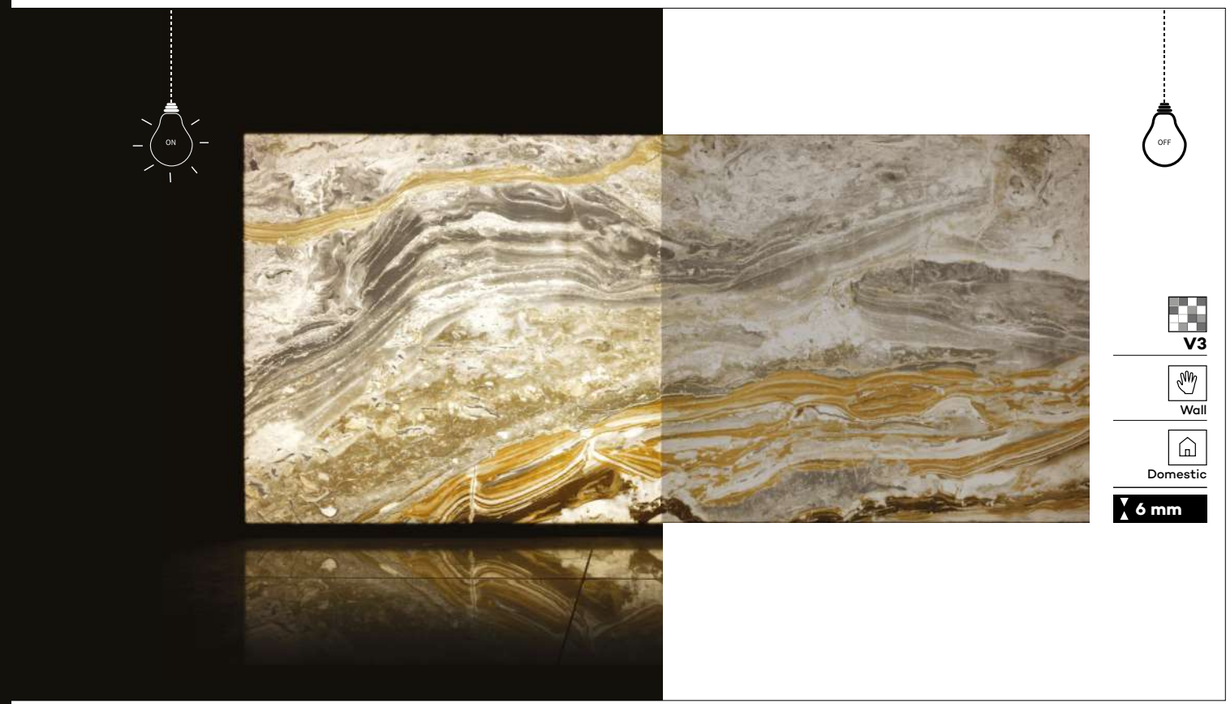


LUCE MARBLE WHITE



Price Codes

Size (CM)	Polished
120x260	A50



SIGNATURE COLLECTION

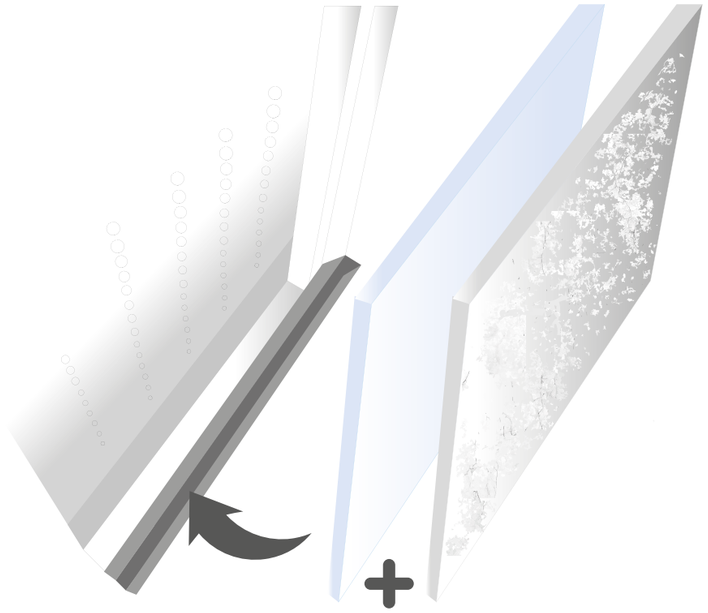
PORCELAIN TILES | Polished • Rectified • Smooth

NAME		COLOR	SURFACE	**120x260 cm** 47.24"x110.23"
LUCE		ONYX WHITE	POLISHED	ATB62LUCEONYZHSC6P
		ONYX HARLEQUIN	POLISHED	ATB62LUCEOHNZHSC6P
		ONYX IVORY	POLISHED	ATB62LUCEOIVZHSC6P
		ONYX ARCO RED	POLISHED	ATB62LUCEOARZHSC6P
		MARBLE WHITE	POLISHED	ATB62LUCEMARZHSC6P

INNOTECH
RAK CERAMICS
LUCE
RAK CERAMICS LAB

LUCE

Installation suggestions and recommendations








1. Create a niche in the wall in order to have an empty space to allocate the LED strip light or the light box.
2. We recommend to use a neutral LED COLOR (3600K-5500K) and to fix the LED strips vertically or horizontally, covering the full space of the niche, in order to avoid dark areas and to get a homogeneous light.
3. Deeply clean the back of the slabs before the installation in order to avoid seeing any shadow.


9.00 AM


12.00 PM


5.00 PM


9.00 PM

HOW TO FIX THE SLABS:

1. DIRECTLY ON LED

We recommend this option only in the case of the installation of a single slab or a cut piece.
- Fix the led strip lights on a white wall.
- Keep a gap of 4-6 cm between the LED strips and the slab in order to avoid seeing the dots of the LED strip light through the slab.
- Fix the slab on the perimeter of the frame of the niche.
- Use a transparent adhesive according to the specifications indicated in the technical data sheet of the chosen adhesive.
- Do not spread the adhesive in the central area of the slab.
- Fix a frame or profile on the perimeter of the slab (top, down, left and right at your choice), in order to secure the slab and to cover the shadows of the adhesive if visible.

2. ON A TRANSPARENT HARD SURFACE (GLASS, THICK PLEXIGLASS OR LIGHT BOX)

We recommend this option in case of the installation of multiple slabs or cut pieces in order to avoid bending or visible interruptions. We also recommend this option when you need to install a single slab in a more stable and secure way.
- Fix the LED strip lights or the light box on a white wall.
- If you chose the led strip option, fix the glass, or the Plexiglas surface at a minimum distance of 2-4 cm from the LED strip lights in order to avoid seeing the dots of the LED strip through the slab.
- Deeply clean the glass, or the Plexiglas, or the light box surface before the application of the adhesive.
- Use a transparent adhesive according to the specifications indicated in the technical data sheet of the chosen adhesive.
- Evenly spread the adhesive on the back of the slab by using a spatula in order to get a homogeneous layer of adhesive. Do not use rolls or other tools in order not to have a visible layer of adhesive.
- Fix a frame or profile on the perimeter of the slab (top, down, left and right at your choice), in order to secure the slabs.







MIX & MATCH

BAHIA

Bahia Wave Blue
Line Wood Ivory
Rhode Island White
Curton White



BLACK BEAUTY

Black Beauty
Sapien Wood Natural
Creative Concrete P Beige
Baltico Beige



CALACATTA GOLD

Calacatta Gold
Sapien Wood Honey
Sapien Wood Honey Decor
Opificio Sand
Lounge Beige



CRYSTAL WHITE

Crystal White
Sapien Wood Honey
Basic Beige
Creative Concrete P Stone Beige
Surface 2.0 Sand



GRANITO BLU ANDE

Granito Blu Ande
Line Wood Nut
Surface Cool Grey
Rhode Island Dark grey



FANTASTIC GREEN

Fantastic Green
Line Wood Beige
Surface 2.0 Off White
Lounge Light Grey



SPIDER MARBLE

Spider Marble Grey
Sapien Wood Brown
Paleo Beige
Basic Concrete Beige
Creative Concrete P Stone Beige



VERSILIA MARBLE

Versilia Marble White
Line Wood Ivory
Creative Concrete P Grey
Paleo Grey
Surface 2.0 Mid Grey





RAK
CERAMICS

Legno

Fatti ispirare dal legno.

Le piastrelle dall'aspetto naturale sono da sempre una delle principali tendenze per pavimenti interni ed esterni ed il legno è una delle scelte più apprezzate grazie alla sua versatilità e bellezza. La rivisitazione del legno in gres porcellanato di grande formato, crea un'opportunità nel progettare spazi con calore e intimità, nel modo più grandioso possibile. La collezione Maximus wood danno vita agli spazi; la scelta ideale per interni moderni e contemporanei.

EN

Wood

Be inspired by wood effect tiles.

Natural-looking tiles are one of the key trends for indoor and outdoor surface coverings, and wood is one of the most popular choice thanks to its versatility and beauty. The reinterpretation of wood aesthetics in large format porcelain tile creates an opportunity in designing spaces with warmth and coziness, in the grandest way possible. Maximus wood collection brings life to spaces; ideal choice for modern and contemporary interiors

FR

Bois

Faites-vous inspirer par le bois.

Les carreaux d'aspect naturel constituent de tout temps une des tendances principales pour les sols internes et externes, et le bois constitue un des choix les plus appréciés, grâce à sa versatilité et sa beauté. La réinterprétation du bois en grès porcelaine de grand format, crée une opportunité pour projeter des espaces dotés de chaleur et d'intimité, de manière la plus grandiose. Les collections Maximus wood donnent naissance aux espaces; le choix idéal pour les intérieurs modernes et contemporains.

ES

Madera

Déjese inspirar por las baldosas de efecto madera.

Las baldosas de aspecto natural son una de las tendencias clave para pisos de interior y exterior, y la madera resulta ser una de las elecciones más populares debido a su versatilidad y belleza. La reinterpretación de la estética de la madera formato grande de baldosas de porcelana crea una oportunidad para diseñar espacios con calidez y comodidad, de la manera más grandiosa posible. La colección de maderas Maximus da vida a los espacios; elección ideal para interiores modernos y contemporáneos

LINE WOOD



Floor: Line Wood Beige 19.5x120 cm

LINE WOOD



Floor: Line Wood Nut 19.5x120 cm

LINE WOOD

LINE WOOD IVORY



LINE WOOD NUT



V3
Wall
Floor
Domestic
Light Commercial
R9

PORCELAIN TILES | Matt • Rectified • Light Structure

NAME		COLOR	SURFACE	19.5x120 cm 7.67"x47.24"
LINE WOOD		IVORY	MATT	A99GZLNW#IV0.W2S5R
		NUT	MATT	A99GZLNW#NU0.W2S5R

LINE WOOD BEIGE



LINE WOOD DARK BEIGE



V3
Wall
Floor
Domestic
Light Commercial
R9

PORCELAIN TILES | Matt • Rectified • Light Structure

NAME		COLOR	SURFACE	19.5x120 cm 7.67"x47.24"
LINE WOOD		BEIGE	MATT	A99GZLNW#BE0.W2S5R
		DARK BEIGE	MATT	A99GZLNW#DBE.W2S5R

Price Codes

Size (CM)	Matt
19.5x120	A10

SAPIEN WOOD

SIGNATURE COLLECTION



Floor: Sapien Wood Brown 195x120 cm

SAPIEN WOOD

SIGNATURE COLLECTION



SAPIEN WOOD

SIGNATURE COLLECTION

SAPIEN WOOD NATURAL



SAPIEN WOOD NATURAL DECOR



V3
Wall
Floor
Domestic
Light Commercial
R10 A+B
Outdoor
R11

PORCELAIN TILES | Matt • Rectified • Light Structure

NAME		COLOR	SURFACE	19.5x120 cm 7.67"x47.24"	60x120 cm 23.62"x47.24"
SAPIEN WOOD		NATURAL	MATT	A99GSPNW#NUR.A6X5R	-
SAPIEN WOOD DECOR		NATURAL	MATT	-	A12GSPNW-NUR.ALX5R

NAME		COLOR	SURFACE	29.5x120 cm 11.61"x47.24" 20 mm
SAPIEN WOOD		NATURAL	MATT	ACXZZSPNWNUR084619

SAPIEN WOOD HONEY



SAPIEN WOOD HONEY DECOR



V3
Wall
Floor
Domestic
Light Commercial
R10 A+B
Outdoor
R11

PORCELAIN TILES | Matt • Rectified • Light Structure

NAME		COLOR	SURFACE	19.5X120 cm 7.67"X47.24"	19.5X120 cm 7.67"X47.24"	60x120 cm 23.62"x47.24"
SAPIEN WOOD		HONEY	MATT	A99GSPNW#HNY.A6X5R	A96GSPNW#HNY.X6X5R	-
SAPIEN WOOD DECOR		HONEY	MATT	-	-	A12GSPNW-HNY.ALX5R

NAME		COLOR	SURFACE	29.5x120 cm 11.61"x47.24" 20 mm
SAPIEN WOOD		HONEY	MATT	ACXZZSPNWHNY084618

SAPIEN WOOD

SIGNATURE COLLECTION

SAPIEN WOOD BROWN



SAPIEN WOOD BROWN DECOR



V3
Wall
Floor
Domestic
Light Commercial
R10 A+B
Outdoor
R11

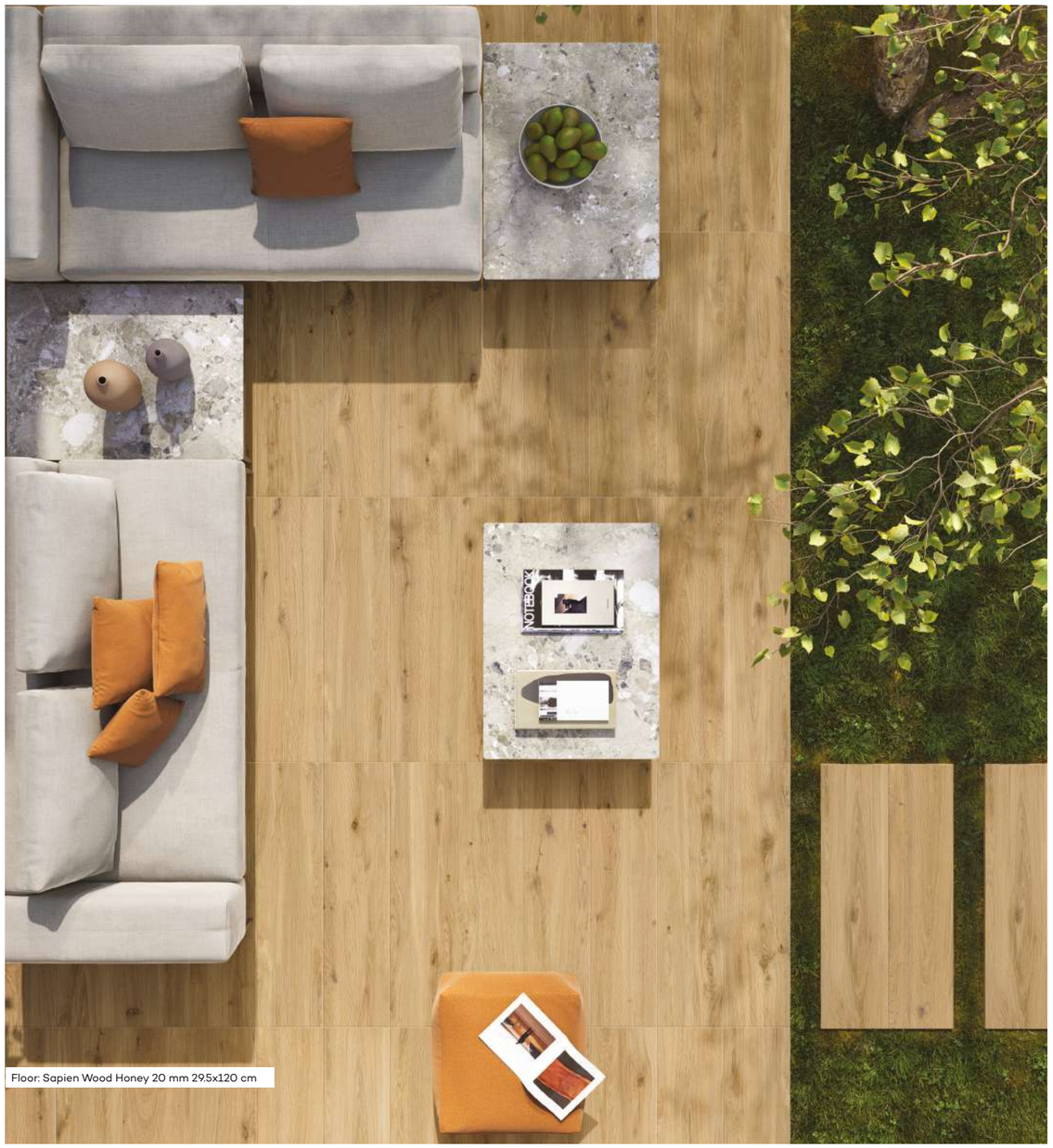
Price Codes

Size (CM)	Matt	Outdoor
29.5x120	-	A37
19.5x120	A13	A14
Decor 60x120	A15	-

PORCELAIN TILES | Matt • Rectified • Light Structure

NAME		COLOR	SURFACE	19.5x120 cm 7.67"x47.24"	60x120 cm 23.62"x47.24"
SAPIEN WOOD		BROWN	MATT	A99GSPNW#BRN.A6X5R	-
SAPIEN WOOD DECOR		BROWN	MATT	-	A12GSPNW-BRN.ALX5R

NAME		COLOR	SURFACE	29.5x120 cm 11.61"x47.24" 20 mm
SAPIEN WOOD		BROWN	MATT	ACXZZSPNWBRN084617



Floor: Sapien Wood Honey 20 mm 29.5x120 cm

MIX & MATCH

SAPIEN WOOD

Sapien Wood Natural
Breccia Adige
Calacatta Imperiale



SAPIEN WOOD

Sapien Wood Honey
Calacatta Africa
Onyx Canvas



LINE WOOD

Line Wood Ivory
Amani Marble
Carrara Grey



LINE WOOD

Line Wood Dark Beige
Crystal White
Creative Concrete P Beige



SAPIEN WOOD

Sapien Wood Brown
Sapien Wood Brown Decor
Flake Stone Beige
Portofino Brick Salvia



SAPIEN WOOD

Sapien Wood Natural
Sapien Wood Natural Decor
Luce Onyx White



SAPIEN WOOD

Sapien Wood Honey
Sapien Wood Honey Decor
Luce Onyx Ivory





Cemento

The ultimate expression of minimalism.

Le collezioni Cemento Maximus si fanno notare grazie alla loro semplicità. Solo pura perfezione. Una ideale rappresentazione dello stile contemporaneo, ideale per creare un look minimalista attraverso lastre giganti effetto cemento. Applicate su elementi di arredo e rivestimenti interni ed esterni, le soluzioni Maximus sono straordinariamente audaci e di grande impatto estetico, forti e semplici come il calcestruzzo industriale.

EN

Concrete

The ultimate expression of minimalism.

Maximus' concrete collections make a powerful statement with their sheer simplicity. No fuss, no frills, just pure perfection. Packed full of contemporary style, the concrete effect big slabs are the ideal choice for creating a minimalist look and feel. Applied on furniture or indoor and outdoor cladding, the Maximus solutions are strikingly bold and beautiful, inspired by the simplicity and strength of industrial concrete.

FR

Béton

L'expression la plus avancée du minimalisme.

Les collections Ciment RAK Ceramics attirent l'attention grâce à leur simplicité. Rien que la pure perfection. Avec leurs couleurs neutres et leurs textures naturelles, elles constituent la solution idéale pour créer un look minimaliste et contemporain. Versatiles et extraordinairement audaces, elles se combinent parfaitement avec tout type d'ameublement, contemporain ou minimaliste, dans des contextes résidentiels ou industriels.

ES

Concreto

La máxima expresión del minimalismo.

La colección de concreto de RAK Ceramics hace una declaración poderosa con su simple simplicidad. Sin alboroto ni adornos, simplemente pura perfección. Con su color neutro y su textura natural, las baldosas de aspecto concreto son la elección ideal para crear un aspecto y sensación minimalista. Es una colección versátil que se adapta bien a cualquier entorno, ya sea con un estilo contemporáneo o minimalista, o bien en contextos residenciales o en el sector contract.

CREATIVE CONCRETE P

SIGNATURE COLLECTION

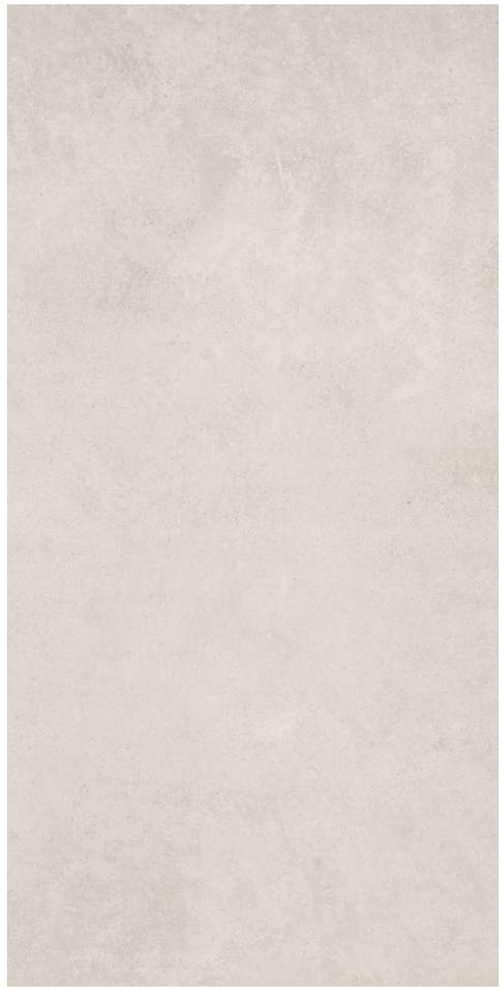


Wall: Creative Concrete P White 60x120 cm
Floor: Creative Concrete P Stone Grey 120x120 cm

CREATIVE CONCRETE P

SIGNATURE COLLECTION

CREATIVE CONCRETE P WHITE



CREATIVE CONCRETE P GREY



V2
Wall
Floor
Domestic
Light Commercial
R10 A

INNOTECH
RAK CERAMICS
ORBIT 3Rs
RAK CERAMICS LAB

PORCELAIN TILES | Matt • Rectified • Smooth / Light Structure

NAME		COLOR	SURFACE	120x120 cm 47.24"x47.24" (Smooth)	80x80 cm 31.49"x31.49" (Light Structure)
CREATIVE CONCRETE P		WHITE	MATT	A22GCTVP-WHE.M0X5R	A05GCTVP-WHE.A0X0R
		GREY	MATT	A22GCTVP-GRY.M0X5R	A05GCTVP-GRY.A0X0R

NAME		COLOR	SURFACE	60x120 cm 23.62"x47.24" (Smooth)	60x60 cm 23.62"x23.62" (Light Structure)
CREATIVE CONCRETE P		WHITE	MATT	A12GCTVP-WHE.A6X5R	A06GCTVP-WHE.A6X0R
		GREY	MATT	A12GCTVP-GRY.A6X5R	A06GCTVP-GRY.A6X0R

CREATIVE CONCRETE P DARK GREY



CREATIVE CONCRETE P BEIGE



V2
Wall
Floor
Domestic
Light Commercial
R10 A

INNOTECH
RAK CERAMICS
ORBIT 3Rs
RAK CERAMICS LAB

PORCELAIN TILES | Matt • Rectified • Smooth / Light Structure

NAME		COLOR	SURFACE	120x120 cm 47.24"x47.24" (Smooth)	80x80 cm 31.49"x31.49" (Light Structure)
CREATIVE CONCRETE P		DARK GREY	MATT	A22GCTVP-DKG.M0X5R	A05GCTVP-DKG.A0X0R
		BEIGE	MATT	A22GCTVP-BEE.M0X5R	A05GCTVP-BEE.A0X0R

NAME		COLOR	SURFACE	60x120 cm 23.62"x47.24" (Smooth)	60x60 cm 23.62"x23.62" (Light Structure)
CREATIVE CONCRETE P		DARK GREY	MATT	A12GCTVP-DKG.A6X5R	A06GCTVP-DKG.A6X0R
		BEIGE	MATT	A12GCTVP-BEE.A6X5R	A06GCTVP-BEE.A6X0R

Creative Concrete P Accessories (codes available upon request)

30x60 cm 11.81"x23.62"	**7x80** 3.14"x31.49"	**7x60 cm** 3.14"x23.62"
		
STEP	SKIRTING	SKIRTING

7x120 cm 3.14"x47.24	**30x120 cm** 11.81"x47.24"
SKIRTING	STEP

Price Codes

Size (CM)	Matt
120x120	A20
60x120	A14
80x80	A12
60x60	A4/1
Step 30x120	B9
Step 30x60	B7
Skirting 7x60	B1
Skirting 7x80	B2
Skirting 7x120	B4



Wall and Floor: Creative Concrete P Decor Grey 60x120 cm



Wall: Creative Concrete P Decor White 60x120 cm
Floor: Creative Concrete P Dark Grey 120x120 cm

CREATIVE CONCRETE P DECOR

SIGNATURE COLLECTION

CREATIVE CONCRETE P DECOR WHITE



CREATIVE CONCRETE P DECOR GREY



V2

Wall

Floor

Domestic

Light Commercial

R10 A

INNOTECH

RAK CERAMICS ORBIT 3Rs

RAK CERAMICS LAB

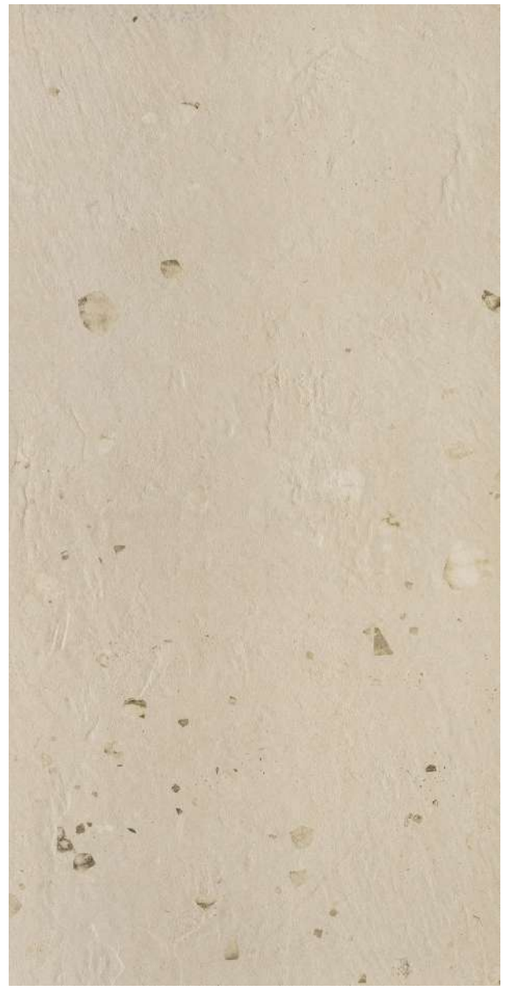
PORCELAIN TILES | Matt • Rectified • Light Structure

NAME		COLOR	SURFACE	60x120 cm 23.62"x47.24"
CREATIVE CONCRETE P DECOR		WHITE	MATT	A12GCTVP-WHE.ADX5R
		GREY	MATT	A12GCTVP-GRY.ADX5R

CREATIVE CONCRETE P DECOR DARK GREY



CREATIVE CONCRETE P DECOR BEIGE



V2

Wall

Floor

Domestic

Light Commercial

R10 A

INNOTECH

RAK CERAMICS ORBIT 3Rs

RAK CERAMICS LAB

PORCELAIN TILES | Matt • Rectified • Light Structure

NAME		COLOR	SURFACE	60x120 cm 23.62"x47.24"
CREATIVE CONCRETE P DECOR		DARK GREY	MATT	A12GCTVP-DKG.ADX5R
		BEIGE	MATT	A12GCTVP-BEE.ADX5R

Price Codes

Size (CM)	Matt
Decor 60x120	A16

CREATIVE CONCRETE P STONE

SIGNATURE COLLECTION



Floor: Creative Concrete P Stone Grey 120x120 cm
Furniture: Creative Concrete P Brick Coral, Light Blue, Mint, Ocean 6.5x26 cm

CREATIVE CONCRETE P STONE

SIGNATURE COLLECTION

CREATIVE CONCRETE P STONE WHITE



CREATIVE CONCRETE P STONE DARK GREY



V2
Wall
Floor
Domestic
Light Commercial
R10 A
Outdoor
R11

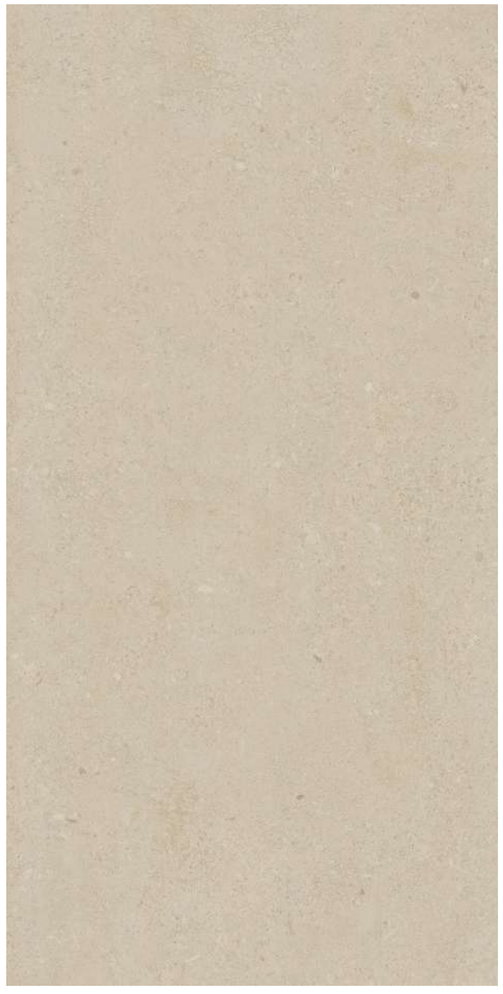
INNOTECH
RAK CERAMICS
ORBIT 3Rs
RAK CERAMICS LAB

PORCELAIN TILES | Matt • Rectified • Smooth

NAME		COLOR	SURFACE	120x120 cm 47.24"x47.24"	80x80 cm 31.49"x31.49"
CREATIVE CONCRETE P STONE		WHITE	MATT	A22GCTVS-WHE.A0X5R	A05GCTVS-WHE.A0X0R
		DARK GREY	MATT	A22GCTVS-DKG.A0X5R	A05GCTVS-DKG.A0X0R

NAME		COLOR	SURFACE	60x120 cm 23.62"x47.24"	60x60 cm 23.62"x23.62"
CREATIVE CONCRETE P STONE		WHITE	MATT	A12GCTVS-WHE.A0X5R	A06GCTVS-WHE.A0X0R
		DARK GREY	MATT	A12GCTVS-DKG.A0X5R	A06GCTVS-DKG.A0X0R

CREATIVE CONCRETE P STONE BEIGE



CREATIVE CONCRETE P STONE GREY



V2
Wall
Floor
Domestic
Light Commercial
R10 A
Outdoor
R11

INNOTECH
RAK CERAMICS
ORBIT 3Rs
RAK CERAMICS LAB

PORCELAIN TILES | Matt • Rectified • Smooth

NAME		COLOR	SURFACE	120x120 cm 47.24"x47.24"	80x80 cm 31.49"x31.49"	80x80 cm 31.49"x31.49 20 mm
CREATIVE CONCRETE P STONE		BEIGE	MATT	A22GCTVS-BEE.A0X5R	A05GCTVS-BEE.A0X0R	A05GCTVS-BEE.Y0X7R
		GREY	MATT	A22GCTVS-GRY.A0X5R	A05GCTVS-GRY.A0X0R	A05GCTVS-GRY.Y0X7R

NAME		COLOR	SURFACE	60x120 cm 23.62"x47.24"	60x60 cm 23.62"x23.62"	60x120 cm 23.62"x47.24" 9 mm
CREATIVE CONCRETE P STONE		BEIGE	MATT	A12GCTVS-BEE.A0X5R	A06GCTVS-BEE.A0X0R	A12GCTVS-BEE.Y0X5R
		GREY	MATT	A12GCTVS-GRY.A0X5R	A06GCTVS-GRY.A0X0R	A12GCTVS-GRY.Y0X5R

Creative Concrete P Stone Accessories (codes available upon request)

30x60 cm 11.81"x2.3.62"	7x80 3.14"x31.49"	7x60 cm 3.14"x23.62"
		
STEP	SKIRTING	SKIRTING

7x120 cm 3.14"x47.24	30x120 cm 11.81"x47.24"
	
SKIRTING	STEP

Price Codes

Size (CM)	Matt	Outdoor
120x120	A20	-
60x120	A14	A15
80x80	A12	A21
60x60	A4/1	-
Brick 6.5x26	A14	-
Step 30x120	B9	-
Step 30x60	B7	-
Skirting 7x60	B1	-
Skirting 7x80	B2	-
Skirting 7x120	B4	-



Wall: Creative Concrete P Brick Mint, Jungle 6.5x26 cm
Floor: Creative Concrete P Stone Grey

CREATIVE CONCRETE P BRICK

SIGNATURE COLLECTION

CREATIVE CONCRETE P BRICK WHITE

CREATIVE CONCRETE P BRICK CORAL



CREATIVE CONCRETE P BRICK MINT



CREATIVE CONCRETE P BRICK JUNGLE



CREATIVE CONCRETE P BRICK LIGHT BLUE



CREATIVE CONCRETE P BRICK OCEAN



V2
Wall
Domestic
Light Commercial

WHITE BODY CERAMIC TILES | Matt • Straight • Light Structure

NAME		COLOR	SURFACE	6.5x26 cm 2.55"x10.23"
CREATIVE CONCRETE P BRICK		WHITE	MATT	A42WCTVB-WHE.M6X0U
		CORAL	MATT	A42WCTVB-COL.M6X0U
		MINT	MATT	A42WCTVB-MNT.M6X0U
		JUNGLE	MATT	A42WCTVB-JUG.M6X0U
		LIGHT BLUE	MATT	A42WCTVB-LIB.M6X0U
		OCEAN	MATT	A42WCTVB-OCN.M6X0U

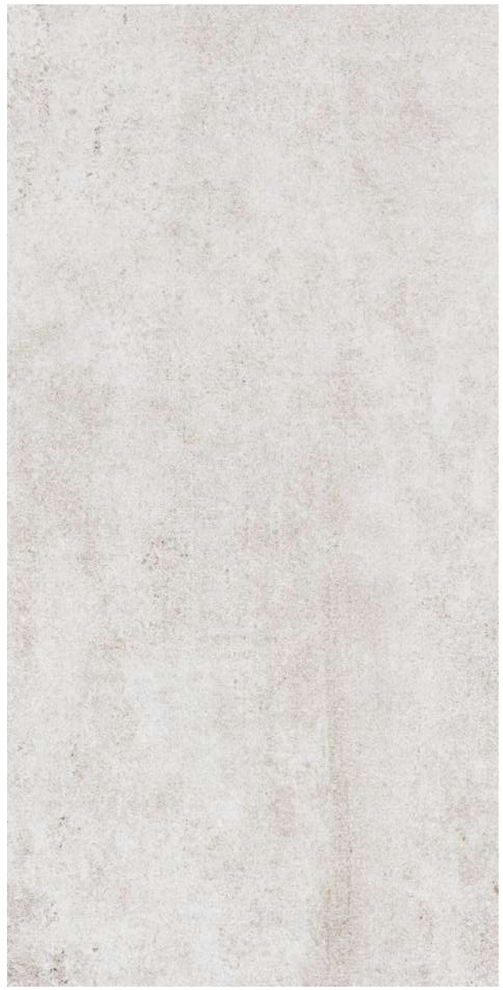
OPIFICIO



Floor: Opificio Sand 80x80 cm

OPIFICIO

OPIFICIO WHITE



OPIFICIO SAND



V2
Wall
Floor
Domestic
Light Commercial
R10 A
Outdoor
R11 A+B+C
UPEC

PORCELAIN TILES | Matt • Rectified • Light Structure

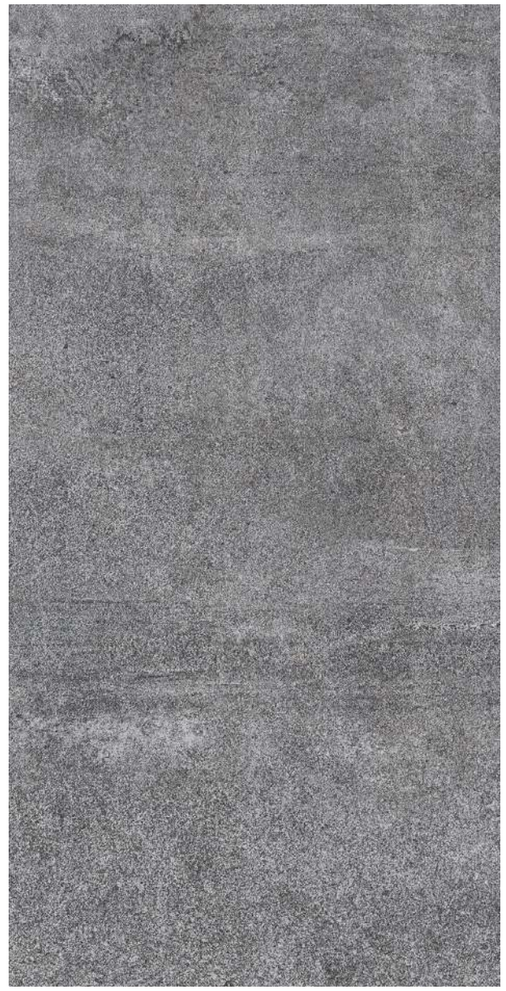
NAME		COLOR	SURFACE	80x80 cm 31.49"x31.49"
OPIFICIO		WHITE	MATT	A05GOPFC-WHE.A6X0R
		SAND	MATT	A05GOPFC-BEE.A6X0R

NAME		COLOR	SURFACE	60x120 cm 23.62"x47.24"	60x60 cm 23.62"x23.62"
OPIFICIO		WHITE	MATT	A12GOPFC-WHE.A6X5R	A06GOPFC-WHE.A6X0R
		SAND	MATT	A12GOPFC-BEE.A6X5R	A06GOPFC-BEE.A6X0R

OPIFICIO LIGHT GREY



OPIFICIO GREY



V2
Wall
Floor
Domestic
Light Commercial
R10 A
Outdoor
R11 A+B+C
UPEC

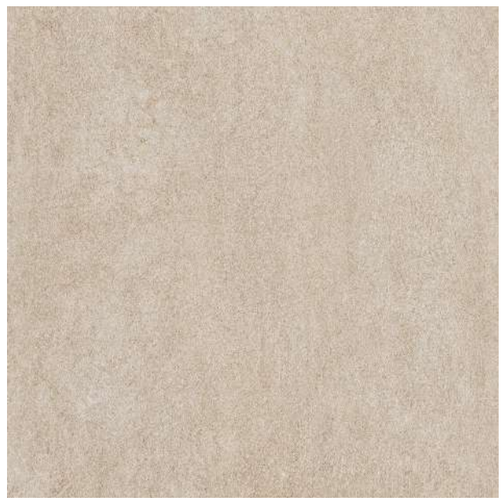
PORCELAIN TILES | Matt • Rectified • Light Structure

NAME		COLOR	SURFACE	80x80 cm 31.49"x31.49"
OPIFICIO		LIGHT GREY	MATT	A05GOPFC-LIG.A6X5R
		GREY	MATT	A05GOPFC-GRY.A6X5R

NAME		COLOR	SURFACE	60x120 cm 23.62"x47.24"	60x60 cm 23.62"x23.62"
OPIFICIO		LIGHT GREY	MATT	A06GOPFC-LIG.A6X5R	A06GOPFC-LIG.A6X0R
		GREY	MATT	A12GOPFC-GRY.A6X5R	A06GOPFC-GRY.A6X0R

OPIFICIO

OPIFICIO SAND



OPIFICIO GREY



V2
Wall
Floor
Domestic
Light Commercial
R10 A
Outdoor
R11 A+B+C
UPEC

Opificio Accessories (codes available upon request)

30x60 cm 11.81"x2.3.62"	7x80 3.14"x31.49"	7x60 cm 3.14"x23.62"
		
STEP	SKIRTING	SKIRTING

7x120 cm 3.14"x47.24	30x120 cm 11.81"x47.24"
	
SKIRTING	STEP

Price Codes

Size (CM)	Matt	Outdoor
60x120	A12	-
80x80	A11	A21
60x60	A6	-
Step 30x120	B9	-
Step 30x60	B7	-
Skirting 7x60	B1	-
Skirting 7x80	B2	-
Skirting 7x120	B4	-

PORCELAIN TILES | Matt • Rectified • Light Structure

NAME		COLOR	SURFACE	80x80 cm 31.49"x31.49" 20 mm
OPIFICIO		SAND	MATT	A05GOPFC-BEEY6X7R
		GREY	MATT	A05GOPFC-GRYY6X7R



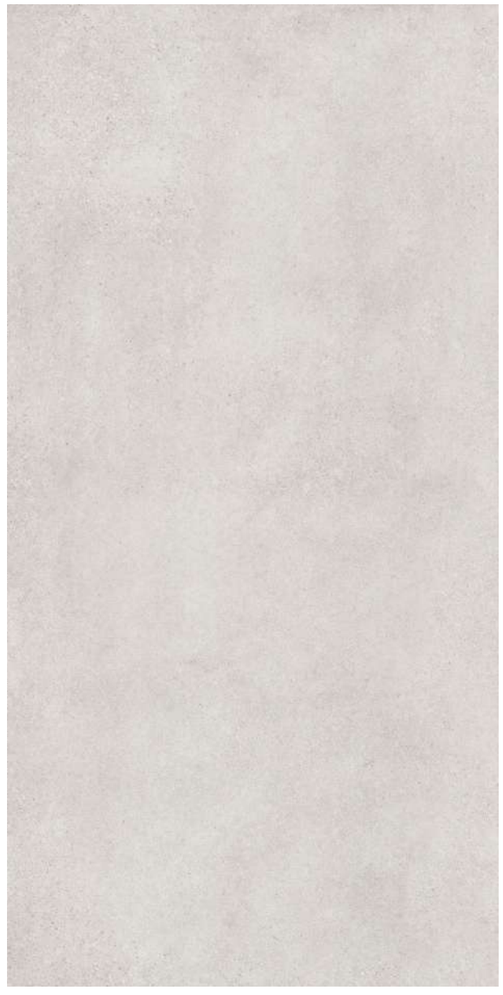
Floor: Opificio Grey 80x80 cm

PALEO

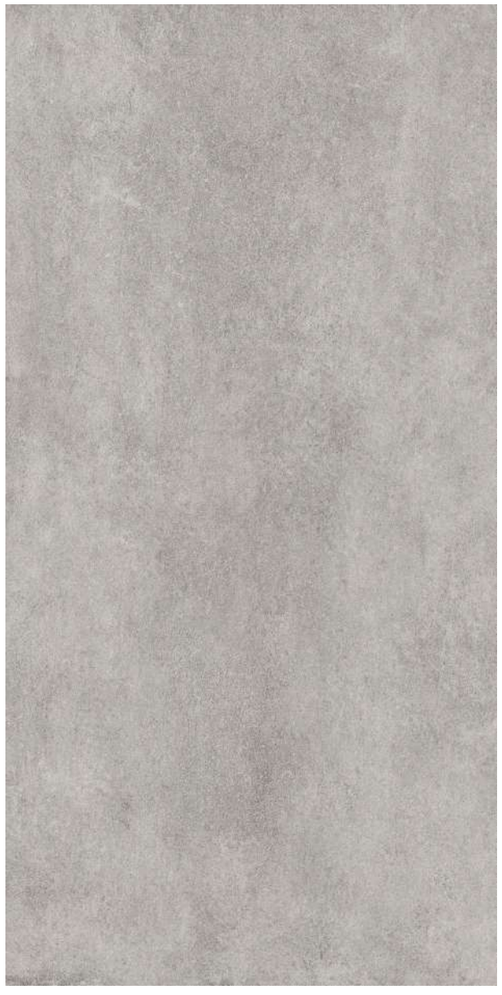
Floor: Paleo Beige 60x120 cm

PALEO

PALEO WHITE



PALEO GREY



V2
Wall
Floor
Domestic
Light Commercial
R10 A
UPEC

PORCELAIN TILES | Matt • Rectified • Smooth

NAME		COLOR	SURFACE	**60x120 cm** 23.62"x47.24"	**100x100 cm** 39.7"x39.7"
PALEO		WHITE	MATT	A12GPAEO-WHE.A0X5R	A01GPAEO-WHE.A0X5R
		GREY	MATT	-	A01GPAEO-GRY.A0X5R

NAME		COLOR	SURFACE	**60x60 cm** 23.62"x23.62"	**30x60 cm** 11.81"x23.62"
PALEO		WHITE	MATT	A06GPAEO-WHE.A0X0R	A09GPAEO-WHE.A0X0R
		GREY	MATT	A06GPAEO-GRY.A0X0R	A09GPAEO-GRY.A0X0R

PALEO BEIGE



PALEO CLAY



V2
Wall
Floor
Domestic
Light Commercial
R10 A
UPEC

PORCELAIN TILES | Matt • Rectified • Smooth

NAME		COLOR	SURFACE	**60x120 cm** 23.62"x47.24"	**100x100 cm** 39.7"x39.7"
PALEO		BEIGE	MATT	A12GPAEO-BEE.A0X5R	A01GPAEO-BEE.A0X5R

NAME		COLOR	SURFACE	**60x60 cm** 23.62"x23.62"	**30x60 cm** 11.81"x23.62"
PALEO		BEIGE	MATT	A06GPAEO-BEE.A0X0R	A09GPAEO-BEE.A0X0R
		CLAY	MATT	A06GPAEO-CLA.A0X0R	A09GPAEO-CLA.A0X0R

PALEO

Paleo Accessories (codes available upon request)

30x60 cm 11.81"x23.62"	7x60 cm 3.14"x23.62"	7x120 cm 3.14"x47.24	30x120 cm 11.81"x47.24"
STEP	SKIRTING	SKIRTING	STEP

Price Codes

Size (CM)	Matt
100x100	A16
60x120	A10
60x60	A4
30x60	A1
Step 30x120	B9
Step 30x60	B7
Skirting 7x60	B1
Skirting 7x120	B4



Floor: Paleo Clay 60x60 cm



Floor: Paleo Grey 60x120 cm

SURFACE 2.0



Floor: Surface 2.0 Night 60x60 cm

SURFACE 2.0

SURFACE 2.0 COOL GREY



SURFACE 2.0 NIGHT



V2
Wall
Floor
Domestic
Light Commercial
R10 A+B

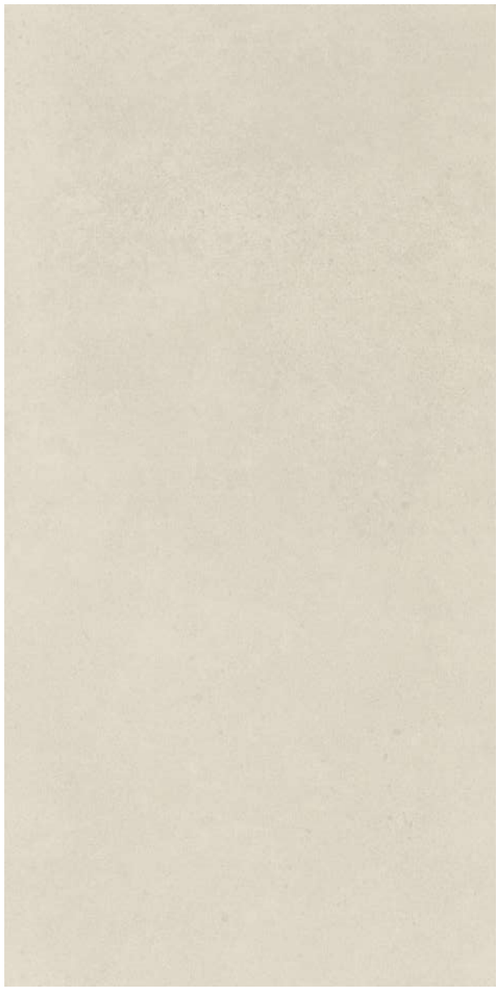
INNOTECH
RAK CERAMICS
ORBIT 3Rs
RAK CERAMICS LAB

PORCELAIN TILES | Matt • Rectified • Smooth

NAME		COLOR	SURFACE	120x120 cm 47.24"x47.24"
SURFACE 2.0		COOL GREY	MATT	AI22GSFX-CGY.M0C3R

NAME		COLOR	SURFACE	60x120 cm 23.62"x47.24"	60x60 cm 23.62"x23.62"	30x60 cm 11.81"x2.3.62"
SURFACE 2.0		COOL GREY	MATT	A12GZSUR-CGY.M0S5R	A06GZSUR-CGY.M0R	A09GZSUR-CGY.M0R
		NIGHT	MATT	A12GZSUR-NT0.M0S5R	A06GZSUR-NT0.M0R	A09GZSUR-NT0.M0R

SURFACE 2.0 OFF WHITE



SURFACE 2.0 SAND



V2
Wall
Floor
Domestic
Light Commercial
R10 A+B

INNOTECH
RAK CERAMICS
ORBIT 3Rs
RAK CERAMICS LAB

PORCELAIN TILES | Matt • Rectified • Smooth

NAME		COLOR	SURFACE	120x120 cm 47.24"x47.24"
SURFACE 2.0		OFF WHITE	MATT	AI22GSFX-OWH.M0C3R
		SAND	MATT	AI22GZSFX-SN.M0C3R

NAME		COLOR	SURFACE	60x120 cm 23.62"x47.24"	60x60 cm 23.62"x23.62"	30x60 cm 11.81"x2.3.62"
SURFACE 2.0		OFF WHITE	MATT	A12GZSUR-OWH.M0S5R	A06GZSUR-OWH.M0R	A09GZSUR-AS0.M0R
		SAND	MATT	A12GZSUR-SN0.M0S5R	A06GZSUR-SN0.M0R	A09GZSUR-SN0.M0R

SURFACE 2.0

SURFACE 2.0 CLAY



SURFACE 2.0 MID GREY



V2

Wall

Floor

Domestic

Light Commercial

R10 A+B

INNOTECH

RAK CERAMICS

ORBIT 3Rs

RAK CERAMICS LAB

PORCELAIN TILES | Matt • Rectified • Smooth

NAME		COLOR	SURFACE	60x120 cm 23.62"x47.24"	60x60 cm 23.62"x23.62"	30x60 cm 11.81"x2.3.62"
SURFACE 2.0		CLAY	MATT	A12GZSUR-CL0.M0S5R	A06GZSUR-CL0.M0R	A09GZSUR-CL0.M0R
		MID GREY	MATT	A12GZSUR-MGY.M0S5R	A06GZSUR-MGY.M0R	A09GZSUR-MGY.M0R

Surface 2.0 Accessories (codes available upon request)

30x60 cm 11.81"x23.62"	7x60 cm 3.14"x23.62"	7x120 cm 3.14"x47.24	30x120 cm 11.81"x47.24"
			
STEP	SKIRTING	SKIRTING	STEP

Price Codes

Size (CM)	Matt
120x120	A17
60x120	A12
60x60	A6
30x60	A2
Step 30x120	B9
Step 30x60	B7
Skirting 7x60	B1
Skirting 7x120	B4



Floor: Surface 2.0 Sand 60x60 cm

RHODE ISLAND

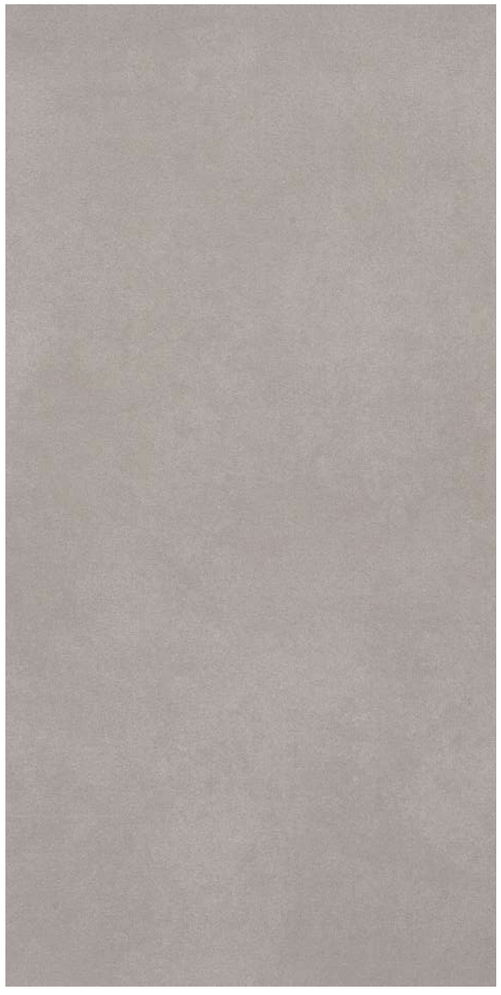


Floor: Rhode Island White 60x60 cm

RHODE ISLAND

RHODE ISLAND WHITE

RHODE ISLAND DARK GREY



V2

Wall

Floor

Domestic

Light Commercial

R9

PORCELAIN TILES | Matt • Rectified • Smooth

NAME		COLOR	SURFACE	60x120 cm 23.62"x47.24"	60x60 cm 23.62"x23.62"
RHODE ISLAND		WHITE	MATT	A12GRDIL-WHE.M0X5R	A06GRDIL-WHE.M0X0R

PORCELAIN TILES | Matt • Rectified • Smooth

NAME		COLOR	SURFACE	60x120 cm 23.62"x47.24"	60x60 cm 23.62"x23.62"
RHODE ISLAND		DARK GREY	MATT	A12GRDIL-CLA.M0X5R	A06GRDIL-CLA.M0X0R

Price Codes

Size (CM)	Matt
60x120	A10
60x60	A4



Floor: Rhode Island White 60x120 cm

BASIC CONCRETE



Floor: Basic Concrete Beige 60x60 cm

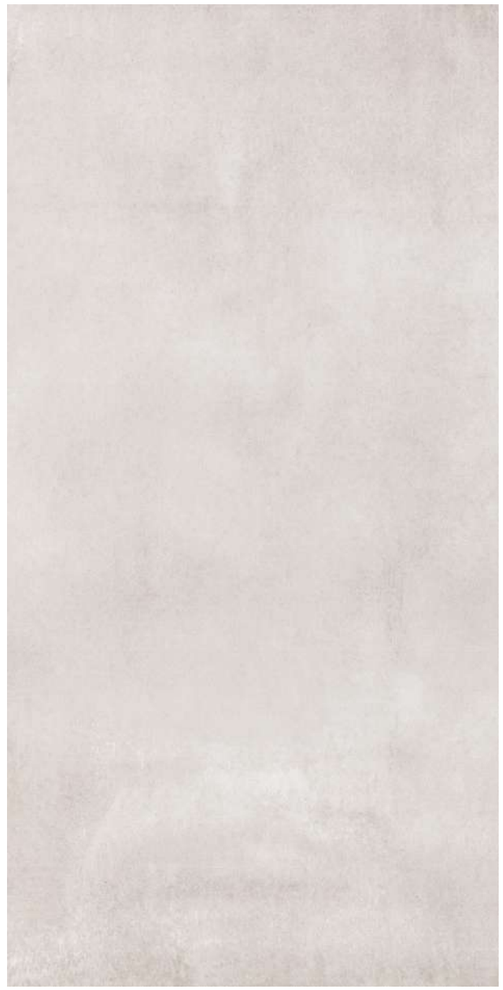
BASIC CONCRETE



Floor: Basic Concrete Beige 60x60 cm

BASIC CONCRETE

BASIC CONCRETE GREY



BASIC CONCRETE BEIGE



V3

Wall

Floor

Domestic

Light Commercial

R9

UPEC

INNOTECH

RAK CERAMICS

ORBIT 3Rs

RAK CERAMICS LAB

Price Codes

Size (CM)	Matt
80x80	A11
60x60	A6
Step 30x60	B7
Skirting 7x60	B1
Skirting 7x80	B2



PORCELAIN TILES | Matt • Rectified • Light Structure

NAME		COLOR	SURFACE	**80x80 cm** 31.49"x31.49"	**60x60 cm** 23.62"x23.62"
BASIC CONCRETE		GREY	MATT	A05GZBSC-GRY.M6X0R	A06GZBSC-GY0.M2R
WBASIC CONCRETE		BEIGE	MATT	A05GZBSC-BEE.M6X0R	A06GZBSC-BE0.M2R

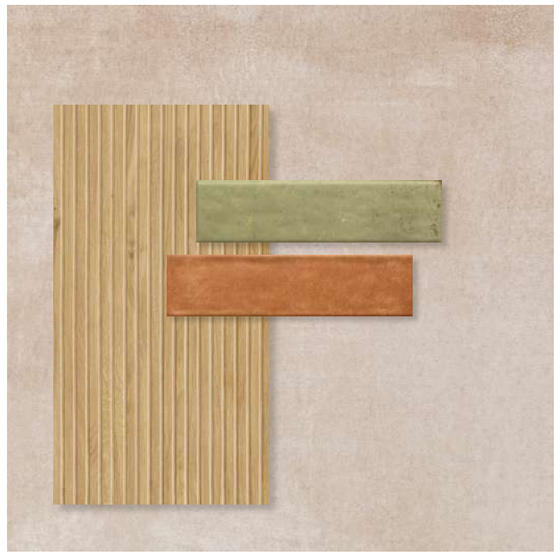
Basic Concrete Accessories (codes available upon request)

30x60 cm 11.81"x2.3.62"	**7x80** 3.14"x31.49"	**7x60 cm** 3.14"x23.62"
STEP	SKIRTING	SKIRTING

MIX & MATCH

BASIC CONCRETE

Basic Concrete Beige
Sapien Wood Honey Decor
Creative Concrete P Brick Coral
Portofino Brick Salvia



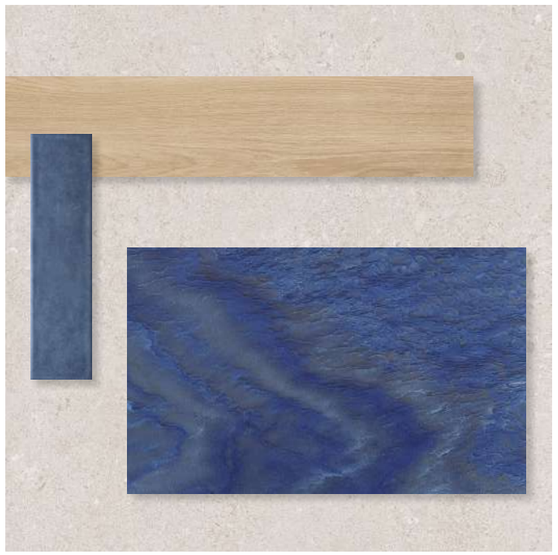
CREATIVE CONCRETE P

Creative Concrete P Grey
Creative Concrete P Decor Grey
Fantastic Green
Portofino Brick White



CREATIVE CONCRETE P STONE

Creative Concrete P Stone White
Creative Concrete P Brick Ocean
Granito Blu Ande
Sapien Wood Natural



OPIFICIO

Opificio Sand
Portofino Brick Blue
Calacatta Imperiale



OPIFICIO

Opificio Light Grey
Montpellier Stone Taupe
Sapien Wood Honey



PALEO

Paleo Clay
Creative Concrete P Brick Jungle
Luce Onyx White



RHODE ISLAND

Rhode Island Dark Grey
Line Wood Nut
Portofino Brick Green



SURFACE 2.0

Surface 2.0 Night
Versilia Marble
Portofino Brick White





Pietra

Niente di meglio per un ambiente rilassante.

Rak Ceramics reinterpreta il fascino ancestrale della pietra e lo trasforma in uno dei materiali preferiti dell'architettura contemporanea. Solide, resistenti ed estremamente versatili, le piastrelle effetto pietra sono dotate di caratteristiche tecniche uniche e di grande impatto visivo. Un materiale tradizionale in grado di conferire agli ambientiun aspetto contemporaneo. Le pietre Rak Ceramics si ispirano a vari tipi di pietra esistenti in natura e sono la scelta ideale per creare un'atmosfera particolarmente accogliente e adatta ad un ambiente sofisticato; donando una sensazione di benessere e relax.

EN

Stone

No better way to create a relaxing environment.

RAK Ceramics reinterprets the ancestral charm of stone and transforms it to one of the most preferred materials in contemporary architecture. Solid, durable and extremely versatile, the stone-look tiles have special features and a highly attractive visual impact. A traditional mood that is able to define interior design projects with a modern appeal. RAK Ceramics' stone collection is inspired by various types of stone existing in nature and is the ideal choice to create a particularly welcoming atmosphere that suits a sophisticated environment; providing a sensation of wellness and relaxation.

FR

Calcul

Rien de meilleur pour un espace relaxant.

RAK Ceramics réinterprète la fascination ancestrale de la pierre et la transforme en un des matériaux préférés de l'architecture contemporaine. Solides, résistants et extrêmement versatiles, les carreaux effet pierre sont dotés de caractéristiques techniques uniques et de grand effet visuel. Un matériel traditionnel, capable de conférer aux espaces un aspect contemporain. Les pierres RAK Ceramics s'inspirent aux divers types de pierre qui existent en nature, et constituent le choix idéal pour créer une atmosphère particulièrement conviviale, bien adapté à un espace sophistiqué, offrant une sensation de bien-être et de relax.

ES

Piedra

No hay mejor manera de crear un ambiente relajante.

RAK Ceramics reinterpreta el encanto ancestral de la piedra y la transforma en uno de los materiales favoritos de la arquitectura contemporánea. Sólido, duradero y extremadamente versátil, las baldosas de aspecto piedra tienen características especiales y un impacto visual sumamente atractivo. Un estilo tradicional que permite definir los proyectos de diseño de interior con un encanto moderno. La colección piedra de RAK Ceramics se inspira en los varios tipos de piedra que existen en la naturaleza y es la elección ideal para crear ambientes especialmente acogedores que se adaptan a un entorno sofisticado, brindando una sensación de bienestar y relajación.

MONTPELLIER STONE



MONTPELLIER STONE

MONTPELLIER STONE BEIGE



MONTPELLIER STONE TAUPE



V3
Wall
Floor
Domestic
Light Commercial
R10 A+B
Outdoor
R11

INNOTECH
RAK CERAMICS
KLIMA
RAK CERAMICS LAB

INNOTECH
RAK CERAMICS
SOFTECH
RAK CERAMICS LAB

PORCELAIN TILES | Matt • Rectified • Smooth

NAME		COLOR	SURFACE	60X60 cm 23.62"X23.62"	80X80 cm 31.49"X31.49"	60X120 cm 23.62"X47.24"
MONTPELLIER STONE		BEIGE	MATT	A06GMTPS-BEE.A0X0R	A05GMTPS-BEE.V0X0R	A12GMTPS-BEE.A0X5R
		TAUPE	MATT	A06GMTPS-TPE.A0X0R	A05GMTPS-TPE.V0X0R	A12GMTPS-TPE.A0X5R

NAME		COLOR	SURFACE	60X120 cm 23.62"X47.24" 20 mm
MONTPELLIER STONE		BEIGE	MATT	A12GMTPS-BEE.Y0X7R
		TAUPE	MATT	A12GMTPS-TPE.Y0X7R

MONTPELLIER STONE IVORY



Price Codes

Size (CM)	Matt	Outdoor
60x60	A4/1	-
60x120	A14	A22
80x80	A12	-

V3
Wall
Floor
Domestic
Light Commercial
R10 A+B
Outdoor
R11

INNOTECH
RAK CERAMICS
KLIMA
RAK CERAMICS LAB

INNOTECH
RAK CERAMICS
SOFTECH
RAK CERAMICS LAB

PORCELAIN TILES | Matt • Rectified • Smooth

NAME		COLOR	SURFACE	60X60 cm 23.62"X23.62"	80X80 cm 31.49"X31.49"	60X120 cm 23.62"X47.24"
MONTPELLIER STONE		IVORY	MATT	A06GMTPS-IVO.A0X0R	A05GMTPS-IVO.V0X0R	A12GMTPS-IVO.A0X5R

NAME		COLOR	SURFACE	60X120 cm 23.62"X47.24" 20 mm
MONTPELLIER STONE		IVORY	MATT	A12GMTPS-IVO.Y0X7R

PIETRA DI BOURGES SOFT



PIETRA DI BOURGES SOFT

PIETRA DI BOURGES SOFT BEIGE



PIETRA DI BOURGES SOFT LIGHT GREY



V2
Wall
Floor
Domestic
Light Commercial
R10 A+B
Outdoor
R11

INNOTECH
RAK CERAMICS
KLIMA
RAK CERAMICS LAB

INNOTECH
RAK CERAMICS
SOFTECH
RAK CERAMICS LAB

PORCELAIN TILES | Matt • Rectified • Smooth

NAME		COLOR	SURFACE	60X120 cm 23.62"X47.24"	60X60 cm 23.62"X23.62"
PIETRA DI BOURGES SOFT		BEIGE	MATT	A12GPABS-BEE.A0X5R	A06GPABS-WHE.A0X0R
		LIGHT GREY	MATT	A12GPABS-LIG.A0X5R	A06GPABS-LIG.A0X0R

NAME		COLOR	SURFACE	60X120 cm 23.62"X47.24" 20 mm	30x60 cm 11.81"x23.62" 9 mm
PIETRA DI BOURGES SOFT		BEIGE	MATT	A12GPABS-BEE.Y0X7R	A09GPABS-BEE.Y0X0
		LIGHT GREY	MATT	A12GPABS-LIG.Y0X7R	A09GPABS-LIG.Y0X0R

PIETRA DI BOURGES SOFT TAUPE



PIETRA DI BOURGES SOFT WHITE



V2
Wall
Floor
Domestic
Light Commercial
R10 A+B

INNOTECH
RAK CERAMICS
SOFTECH
RAK CERAMICS LAB

Price Codes

Size (CM)	Matt	Outdoor
60x60	A4/1	-
30x60	-	A6
60x120	A14	A22

PORCELAIN TILES | Matt • Rectified • Smooth

NAME		COLOR	SURFACE	60X120 cm 23.62"X47.24"	60X60 cm 23.62"X23.62"
PIETRA DI BOURGES SOFT		TAUPE	MATT	A12GPABS-TPE.A0X5R	A06GPABS-TPE.A0X0R
		WHITE	MATT	A12GPABS-WHE.A0X5R	A06GPABS-WHE.A0X0R

TRAVERTINE CROSS CUT



Wall and Floor: Travertine Cross Cut Beige 120x120 cm

TRAVERTINE CROSS CUT

TRAVERTINE CROSS CUT IVORY



TRAVERTINE CROSS CUT BEIGE



V2
Wall
Floor
Domestic
Light Commercial
R9
Outdoor
R11

INNOTECH
RAK CERAMICS
SYNC EFFECT
RAK CERAMICS LAB

PORCELAIN TILES | Matt • Rectified • Smooth

NAME		COLOR	SURFACE	120x120 cm 47.24"x47.24"	60x120 cm 23.62"x47.24"	80x80 cm 31.49"x31.49"
TRAVERTINE CROSS CUT		IVORY	MATT	A22GTVCR-IVO.M0X5R	A12GTVCR-IVO.M0X5R	A05GTVCR-IVO.M0X0R
		BEIGE	MATT	A22GTVCR-BEE.M0X5R	A12GTVCR-BEE.M0X5R	A05GTVCR-BEE.M0X0R

TRAVERTINE CROSS CUT GREY



Price Codes

Size (CM)	Matt	Outdoor	Outdoor 20mm
120x120	A20	-	-
60x120	A14	-	-
80x80	A12	A14	A21/1
Step 30x120	B9	-	-
Skirting 7x60	B1	-	-
Skirting 7x120	B4	-	-

V2
Wall
Floor
Domestic
Light Commercial
R9
Outdoor
R11

INNOTECH
RAK CERAMICS
SYNC EFFECT
RAK CERAMICS LAB

PORCELAIN TILES | Matt • Rectified • Smooth

NAME		COLOR	SURFACE	120x120 cm 47.24"x47.24"	60x120 cm 23.62"x47.24"	80x80 cm 31.49"x31.49"
TRAVERTINE CROSS CUT		GREY	MATT	A22GTVCR-GRY.M0X5R	A12GTVCR-GRY.M0X5R	A05GTVCR-GRY.M0X0R

TRAVERTINE CROSS CUT

TRAVERTINE CROSS CUT IVORY



TRAVERTINE CROSS CUT BEIGE



V2

Floor

Domestic

Light Commercial

Outdoor

R11

INNOTECH

RAK CERAMICS

SYNC. EFFECT

RAK CERAMICS LAB

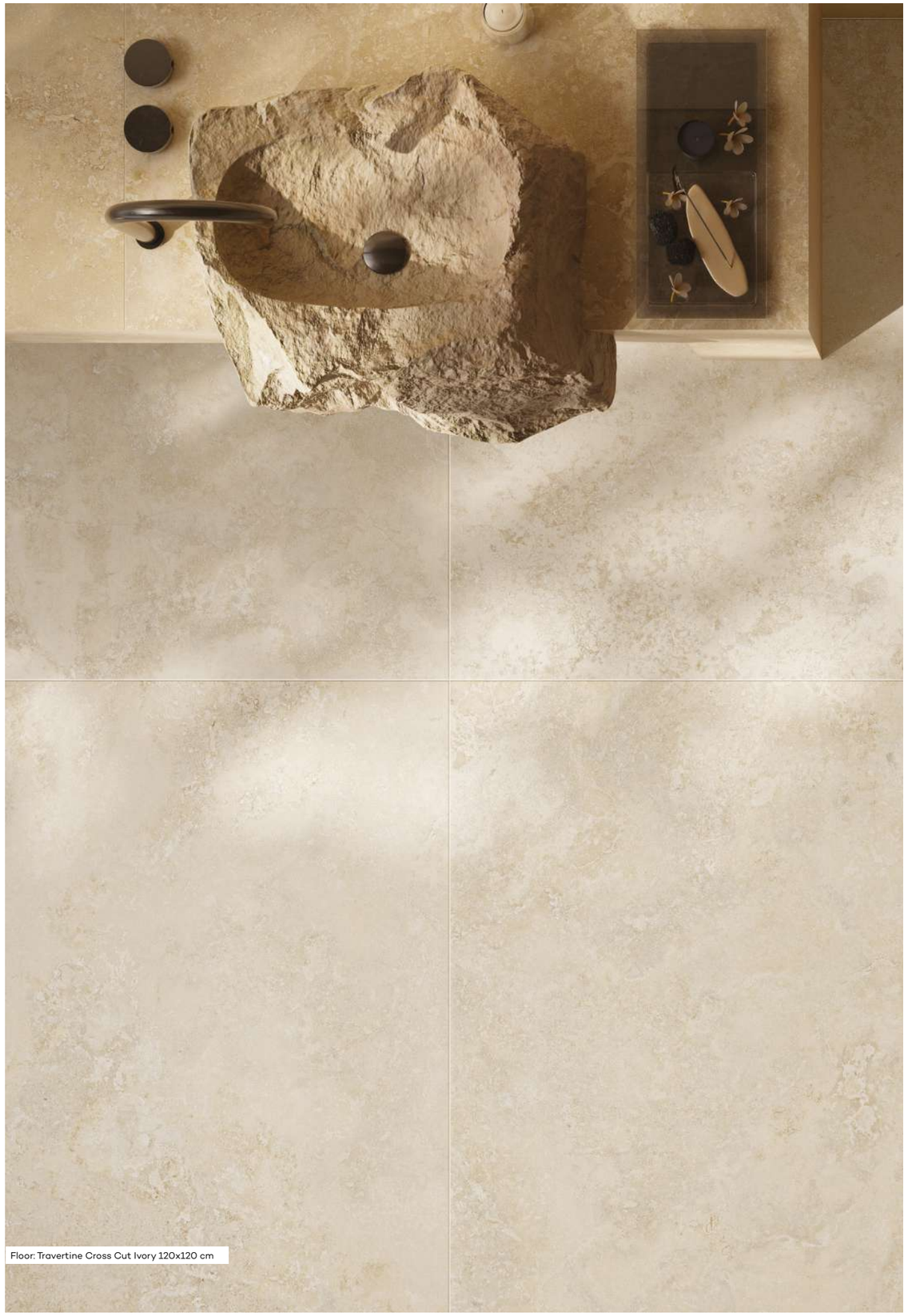
PORCELAIN TILES | Matt • Rectified

NAME		COLOR	SURFACE	**80x80 cm** 31.49"x31.49"	**80x80 cm** 31.49"x31.49" 20 mm
TRAVERTINE CROSS CUT		IVORY	MATT	A05GTVCR-IVO.Y0X0R	A05GTVCR-IVO.Y0X7R
		BEIGE	MATT	A05GTVCR-BEE.Y0X0R	A05GTVCR-BEE.Y0X7R

Travertine Cross Cut Accessories (codes available upon request)

30x60 cm 11.81"x2.3.62"	**7x80** 3.14"x31.49"	**7x60 cm** 3.14"x23.62"
		
STEP	SKIRTING	SKIRTING

7x120 cm 3.14"x47.24	**30x120 cm** 11.81"x47.24"
	
SKIRTING	STEP



Floor: Travertine Cross Cut Ivory 120x120 cm

BALTICO

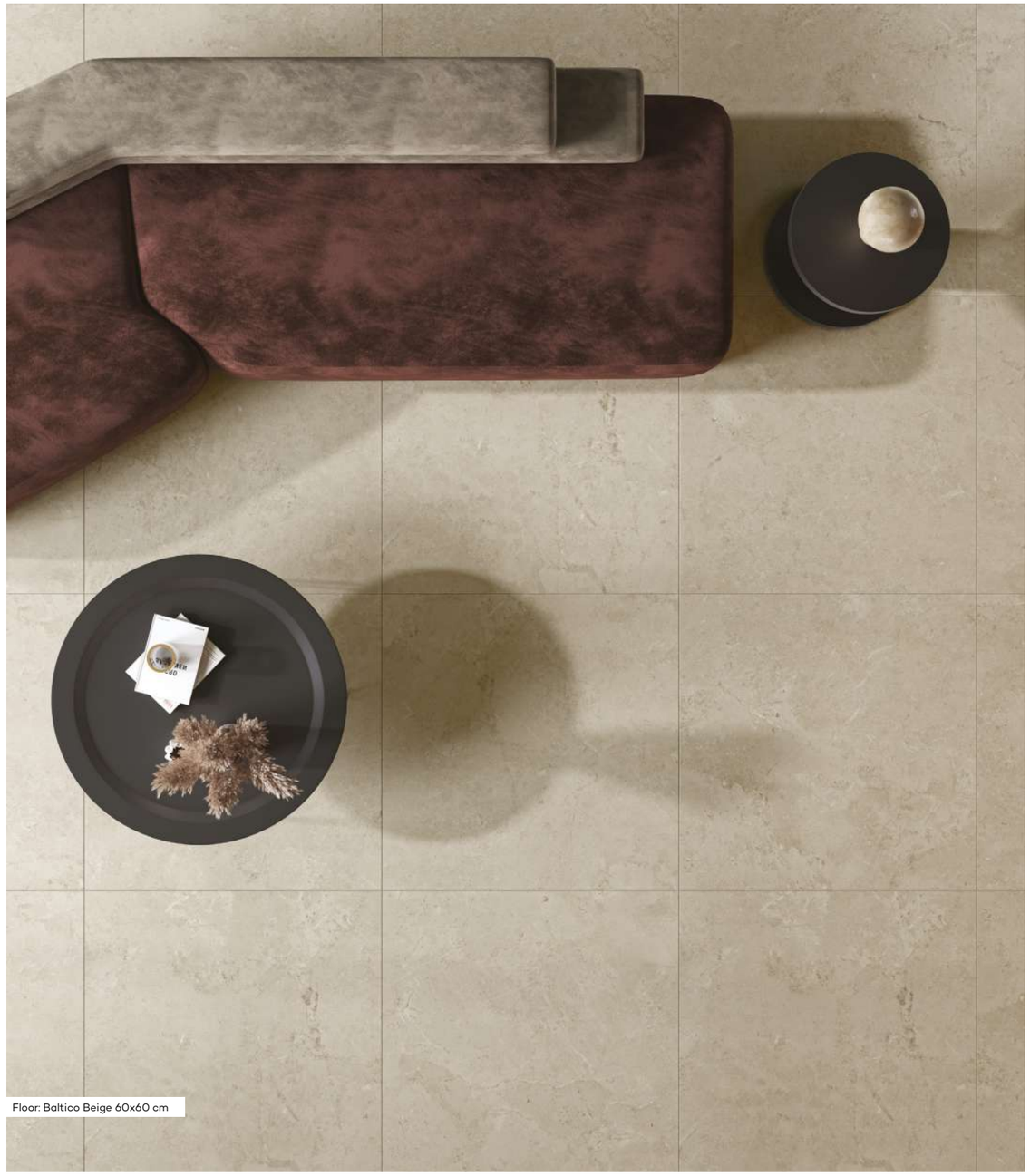
SIGNATURE COLLECTION



Wall: Baltico Light Grey 80x80 cm, Baltico Grey 60x120 cm
Counter Wall: Baltico Grey 60x120 cm
Floor: Baltico Light Grey 80x80 cm

BALTICO

SIGNATURE COLLECTION



Floor: Baltico Beige 60x60 cm



Wall: Baltico Grey 80x80 cm
Floor: Baltico Grey 80x80 cm

BALTICO

SIGNATURE COLLECTION

BALTICO LIGHT GREY



BALTICO GREY



V2
Wall
Floor
Domestic
Light Commercial
R10 A+B
Outdoor
R11 A+B+C
UPEC

INNOTECH
RAK CERAMICS LAB

PORCELAIN TILES | Matt • Rectified • Smooth / Light Structure

NAME		COLOR	SURFACE	120x120 cm 47.24"x47.24" (Smooth)	80x80 cm 31.49"x31.49" (Light Structure)
BALTICO		LIGHT GREY	MATT	A22GBLIC-LIG.A6X0R	A93GBLIC-LIG.A0X5R
		GREY	MATT	A22GBLIC-GRY.A6X0R	A93GBLIC-GRY.A0X5R

NAME		COLOR	SURFACE	60x120 cm 23.62"x47.24" (Light Structure)	60x60 cm 23.62"x23.62" (Light Structure)
BALTICO		LIGHT GREY	MATT	A12GBLIC-LIG.A6X5R	A06GBLIC-LIG.A6X0R
		GREY	MATT	A12GBLIC-GRY.A6X5R	A06GBLIC-GRY.A6X0R

NAME		COLOR	SURFACE	60X90 cm 23.62"x35.43" 20 mm
BALTICO		LIGHT GREY	MATT	A03GBLIC-LIG.Y6X7R
		BEIGE	MATT	A03GBLIC-BEE.Y6X7R

BALTICO BEIGE



V2
Wall
Floor
Domestic
Light Commercial
R10 A+B
Outdoor
R11 A+B+C
UPEC

Price Codes

Size (CM)	Matt	Outdoor
120x120	A17	-
60x120	A12	-
80x80	A11	-
60x90	-	A21
60x60	A6	-
Step 30x120	B9	-
Step 30x60	B7	-
Skirting 7x60	B1	-
Skirting 7x80	B2	-
Skirting 7x120	B4	-

INNOTECH
RAK CERAMICS LAB

PORCELAIN TILES | Matt • Rectified • Smooth / Light Structure

NAME		COLOR	SURFACE	120x120 cm 47.24"x47.24" (Smooth)	80x80 cm 31.49"x31.49" (Light Structure)
BALTICO		BEIGE	MATT	A22GBLIC-BEE.A6X0R	A05GBLIC-BEE.A6X0R

NAME		COLOR	SURFACE	60x120 cm 23.62"x47.24" (Light Structure)	60x60 cm 23.62"x23.62" (Light Structure)
BALTICO		BEIGE	MATT	A12GBLIC-BEE.A6X5R	A06GBLIC-BEE.A6X0R

FLAKE STONE



Counter: Flake Stone 60x120 cm

FLAKE STONE

FLAKE STONE BEIGE



Price Codes

Size (CM)	Matt
60x120	A16

V2

Wall

Floor

Domestic

Light Commercial

R10
A

FULL BODY PORCELAIN TILES | Matt • Rectified • Smooth

NAME		COLOR	SURFACE	60x120 cm 23.62"x47.24"
FLAKE STONE		BEIGE	MATT	A12GFKSG-BEE.A0X5R

Flake Stone Accessories (codes available upon request)

30x60 cm 11.81"x23.62"	7x60 cm 3.14"x23.62"	7x120 cm 3.14"x47.24	30x120 cm 11.81"x47.24"
			
STEP	SKIRTING	SKIRTING	STEP



CURTON



Floor: Curton Grey 60x60 cm

CURTON



Floor: Curton beige 60x60 cm



Floor: Curton Taupe Decor 60x60 cm

CURTON

CURTON WHITE

CURTON GREY



V2

Wall

Floor

Domestic

Heavy Commercial Traffic Area

R10 A+B+C

UPEC

INNOTECH

RAK CERAMICS

HIGH PERFORMANCE

RAK CERAMICS LAB

INNOTECH

RAK CERAMICS

ANTISLIP

RAK CERAMICS LAB

FULL BODY PORCELAIN TILES | Matt • Rectified • Smooth

NAME		COLOR	SURFACE	**60x120 cm** 23.62"x47.24"	**60x60 cm** 23.62"x23.62"
CURTON		WHITE	MATT	A2B12PDCNWHEMMSS5R	A2B06PDCNWHEMMSNLR
		GREY	MATT	A2B12PDCNGRYMMSS5R	A2B06PDCNGRYMMSNLR

CURTON BEIGE



CURTON TAUPE



V2

Wall

Floor

Domestic

Heavy Commercial Traffic Area

R10 A+B+C

UPEC

INNOTECH

RAK CERAMICS

HIGH PERFORMANCE

RAK CERAMICS LAB

INNOTECH

RAK CERAMICS

ANTISLIP

RAK CERAMICS LAB

FULL BODY PORCELAIN TILES | Matt • Rectified • Smooth

NAME		COLOR	SURFACE	**60x120 cm** 23.62"x47.24"	**60x60 cm** 23.62"x23.62"
CURTON		BEIGE	MATT	A2B12PDCNBEEMMSS5R	A2B06PDCNBEEMMSNLR
		TAUPE	MATT	A2B12PDCNTPEMMSS5R	A2B06PDCNTPEMMSNLR

Curton Accessories (codes available upon request)

30x60 cm 11.81"x23.62"	**7x60 cm** 3.14"x23.62"	**7x120 cm** 3.14"x47.24	**30x120 cm** 11.81"x47.24"
STEP	SKIRTING	SKIRTING	STEP

CURTON DECOR

CURTON WHITE DECOR



CURTON GREY DECOR



V2

Wall

Floor

Domestic

Heavy Commercial Traffic Area

R11 A+B+C

UPEC

INNOTECH

RAK CERAMICS HIGH PERFORMANCE

RAK CERAMICS LAB

INNOTECH

RAK CERAMICS ANTISLIP

RAK CERAMICS LAB

FULL BODY PORCELAIN TILES | Matt • Rectified • Heavy Structure

NAME		COLOR	SURFACE	60x120 cm 23.62"x47.24"	60x60 cm 23.62"x23.62"
CURTON DECOR		WHITE	MATT	A2D12PDCNWHEMMLS5R	A2D06PDCNWHEMMLN1R
		GREY	MATT	A2D12PDCNGRYMMLS5R	A2D06PDCNGRYMMLN1R

CURTON BEIGE DECOR



CURTON TAUPE DECOR



V2

Wall

Floor

Domestic

Heavy Commercial Traffic Area

R11 A+B+C

UPEC

INNOTECH

RAK CERAMICS HIGH PERFORMANCE

RAK CERAMICS LAB

INNOTECH

RAK CERAMICS ANTISLIP

RAK CERAMICS LAB

FULL BODY PORCELAIN TILES | Matt • Rectified • Heavy Structure

NAME		COLOR	SURFACE	60x120 cm 23.62"x47.24"	60x60 cm 23.62"x23.62"
CURTON DECOR		BEIGE	MATT	A2D12PDCNBEEMMLS5R	A2D06PDCNBEEMMLN1R
		WHITE	MATT	A2D12PDCNWHEMMLS5R	A2D06PDCNWHEMMLN1R

Price Codes

Size (CM)	Matt
60x120	A15/1
60x60	A13H

Size (CM)	Matt
Step 30x120	B9
Step 30x60	B7

Size (CM)	Matt
Skirting 7x60	B1
Skirting 7x120	B4

Size (CM)	Matt
Decor 60x120	A13/1
Decor 60x60	A15

LOUNGE



Floor: Lounge Anthracite 60x60cm

LOUNGE



Floor: Lounge Anthracite Polished 60x60 cm,
Lounge Black Polished 10x60 cm



Wall and Floor: Lounge Black 30x60 cm

LOUNGE

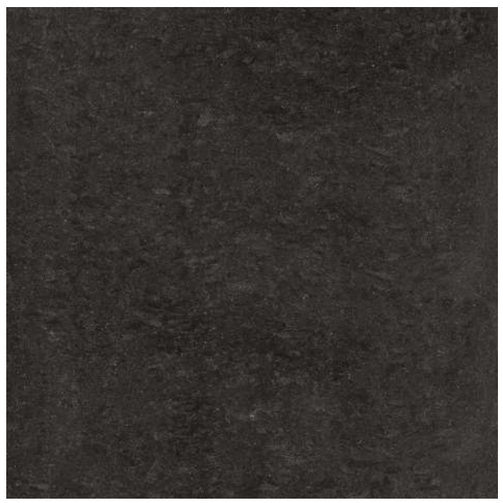
LOUNGE GREY



LOUNGE ANTHRACITE



LOUNGE BLACK



LOUNGE BEIGE



V2
Wall
Floor
Domestic
Light Commercial
Heavy Commercial
R9
R11 A+B
UPEC
INNOTECH
RAK CERAMICS
HIGH PERFORMANCE
RAK CERAMICS LAB

PORCELAIN TILES | Matt / Polished / Rustic • Rectified • Smooth / Light Structure

NAME		COLOR	SURFACE	**60x60 cm** 23.62"x23.62" (Smooth)	**30x60 cm** 11.81"x23.62" (Smooth)
LOUNGE		GREY	MATT	A06GLOUN-059.U0R	A09GLOUN-059.U0R
		GREY	POLISHED	A06GLOUN-059.X0P	A09GLOUN-059.X0P

NAME		COLOR	SURFACE	**60x60 cm** 23.62"x23.62" (Smooth)	**30x60 cm** 11.81"x23.62" (Smooth)
LOUNGE		ANTHRACITE	MATT	A06GLOUN-056.U0R	A09GLOUN-056.U0R
		ANTHRACITE	POLISHED	A06GLOUN-056.X0P	A09GLOUN-056.X0P

PORCELAIN TILES | Matt / Polished / Rustic • Rectified • Smooth / Light Structure

NAME		COLOR	SURFACE	**60x60 cm** 23.62"x23.62" (Smooth)	**30x60 cm** 11.81"x23.62" (Smooth)
LOUNGE		BLACK	MATT	A06GLOUN-057.U0R	A09GLOUN-057.U0R
		BLACK	POLISHED	A06GLOUN-057.X0P	A09GLOUN-057.X0P

NAME		COLOR	SURFACE	**60x60 cm** 23.62"x23.62" (Smooth)	**30x60 cm** 11.81"x23.62" (Smooth)
LOUNGE		BEIGE	MATT	A06GLOUN-053.U0R	A09GLOUN-053.U0R
		BEIGE	POLISHED	A06GLOUN-053.X0P	A09GLOUN-053.X0P

LOUNGE

LOUNGE IVORY

LOUNGE LIGHT GREY

V2

Wall

Floor

Domestic

Light Commercial

Heavy Commercial

R9

R11 A+B

UPEC

INNOTECH

RAK CERAMICS HIGH PERFORMANCE

RAK CERAMICS LAB

Price Codes

Size (CM)	Matt	Polished
60x60	A10	A13/1
30x60	A4/1	A8
Step 30x60	B7	-
Skirting 7x60	B1	B2

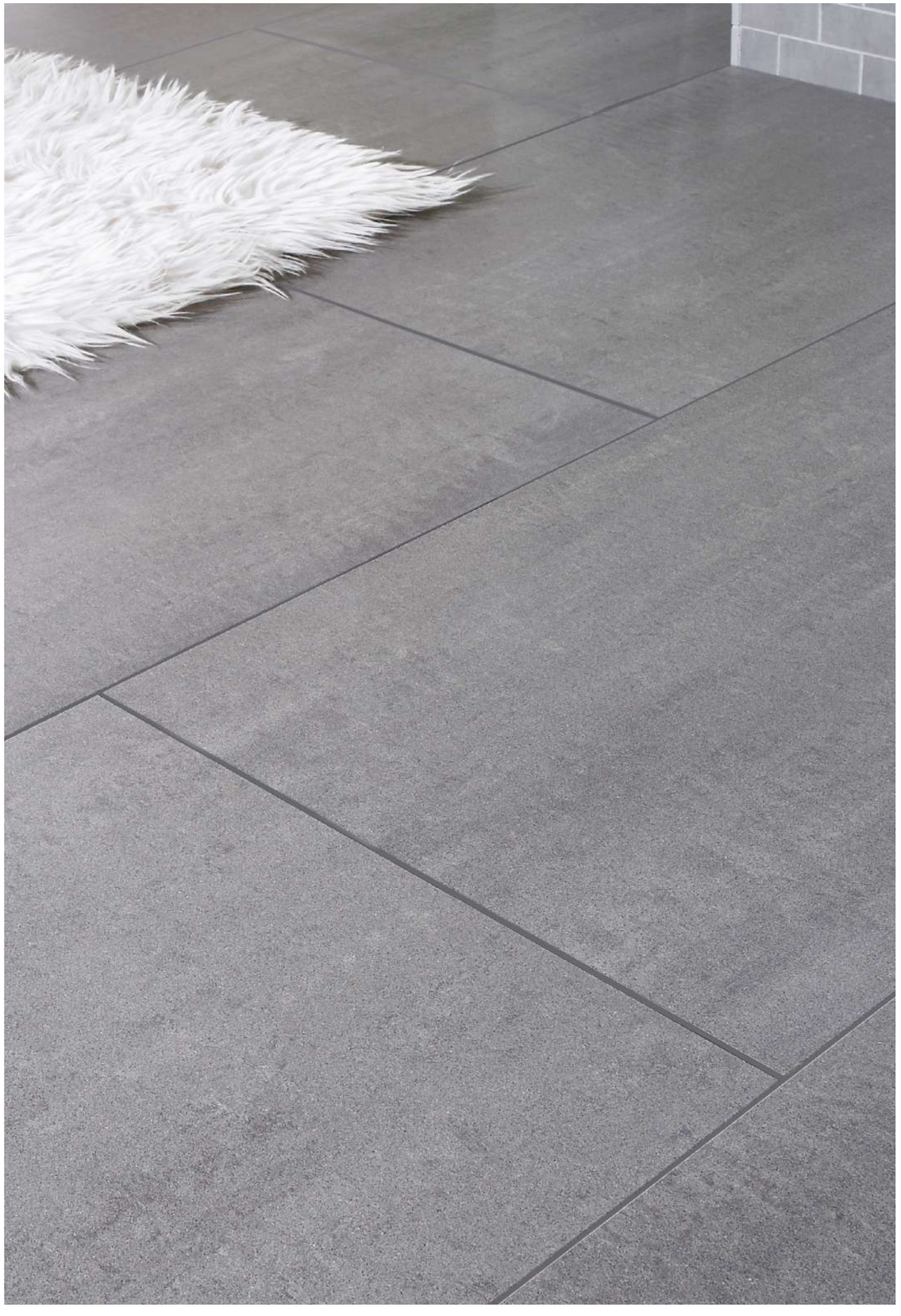
PORCELAIN TILES | Matt / Polished / Rustic • Rectified • Smooth / Light Structure

NAME		COLOR	SURFACE	**60x60 cm** 23.62"x23.62" (Smooth)	**30x60 cm** 11.81"x23.62" (Smooth)
LOUNGE		IVORY	MATT	A06GLOUN-085.U0R	A09GLOUN-085.U0R
		IVORY	POLISHED	A06GLOUN-085.X0P	A09GLOUN-085.X0P

NAME		COLOR	SURFACE	**60x60 cm** 23.62"x23.62" (Smooth)	**30x60 cm** 11.81"x23.62" (Smooth)
LOUNGE		LIGHT GREY	MATT	A06GLOUN-052.U0R	A09GLOUN-052.U0R
		LIGHT GREY	POLISHED	A06GLOUN-052.X0P	A09GLOUN-052.X0P

Lounge Accessories (codes available upon request)

30x60 cm 11.81"x23.62"	**7x60 cm** 3.14"x23.62"
	
STEP	SKIRTING



MIX & MATCH

BALTICO

Baltico Beige
Sapien Wood Brown Decor
Spider Marble



BALTICO

Baltico Grey
Breccia Adige
Portofino Brick Greige



CURTON

Curton White
Curton White Decor
Creative Concrete P Brick Light Blue



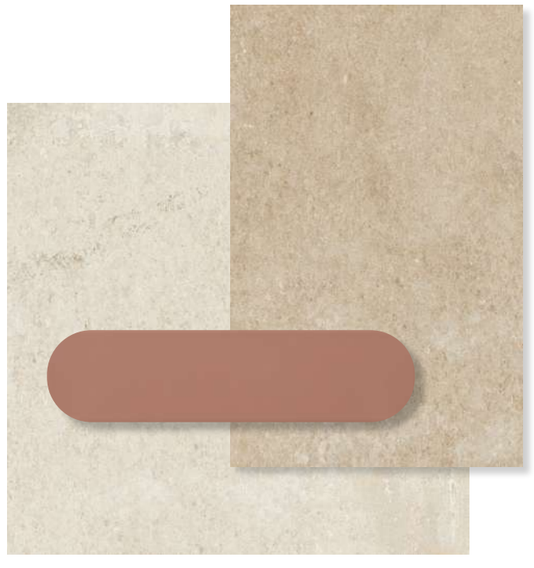
FLAKE STONE

Flake Stone Beige
Sapien Wood Honey
Sapien Wood Honey Decor



MONTPELLIER STONE

Montpellier stone beige,
Montpellier stone ivory,
Glow brick caramel,



PIETRA DI BOURGES SOFT

Pietra di bourges soft white,
Pietra di bourges soft grey,
Terra brick grey



TRAVERINE CROSS CUT

Traverine Cross Cut Ivory
Sapien Wood Brown
Creative Concrete P Brick Coral



TRAVERINE CROSS CUT

Traverine Cross Cut Beige
Calacatta Macchia Vecchia
Creative Concrete P Brick White





Ridefinire l’Outdoor Living grazie alle soluzioni RAK Ceramics

Regalate un nuovo look a vostri spazi outdoor. Le piastrelle in porcellana e ceramica, sostenibili e adattabili, sono la scelta ideale per progettare o rinnovare giardini, cortili, terrazzi, vialetti d’accesso o zone piscina. Le innumerevoli opzioni d’installazione permettono al materiale di fondersi armoniosamente con il landscape circostante.

Potete scegliere una soluzione da 20mm, una piastrella antiscivolo con spessore normale, un prodotto A+B+C antiscivolo speciale oppure piastrelle in ceramica da 13/12mm. Immaginate il vostro spazio outdoor.

EN

Redefining Outdoor Living with RAK Ceramics solutions

Give your outdoor spaces a new look. Sustainable and adaptable, porcelain and ceramic tiles are the ideal choice to design or revamp gardens, patios, terraces, driveways or pool areas. The different installation possibilities allows the material to blend in with its surrounding landscape.

You can choose a 20mm solution, an antislip normal thickness tile, a special antislip A+B+C product or 13/12mm ceramic tiles. Imagine your outdoor space.

FR

Redéfinir la vie en plein air avec les solutions RAK Ceramics

Donnez un nouveau look à vos espaces extérieurs. Durables et adaptables, les carreaux de porcelaine et de céramique sont le choix idéal pour concevoir ou réaménager des jardins, des patios, des terrasses, des allées ou des zones de piscine. Les différentes possibilités d’installation permettent au matériau de se fondre dans le paysage environnant.

Vous pouvez choisir une solution de 20 mm, un carreau antidérapant d’épaisseur normale, un produit antidérapant spécial A+B+C ou des carreaux céramiques de 13/12 mm. Imaginez votre espace extérieur.

ES

Redefinir la vida al aire libre con las soluciones de RAK Ceramics

Dé a sus espacios exteriores un nuevo aspecto. Sostenibles y adaptables, las baldosas de porcelana y cerámica son la opción ideal para diseñar o renovar jardines, patios, terrazas, caminos de entrada o zonas de piscina. Las distintas posibilidades de instalación permiten que el material se integre en el paisaje circundante.

Puede elegir una solución de 20 mm, una baldosa antideslizante de grosor normal, un producto especial antideslizante A+B+C o baldosas cerámicas de 13/12 mm. Imagine su espacio exterior.

BALTICO

PORCELAIN TILES | Matt • Rectified • Light Structure

NAME		COLOR	SURFACE	60X90 cm 23.62"x35.43" 20 mm
BALTICO		LIGHT GREY	MATT	A03GBLIC-LIG.Y6X7R
		BEIGE	MATT	A03GBLIC-BEE.Y6X7R

CREATIVE CONCRETE P STONE

PORCELAIN TILES | Matt • Rectified • Smooth

NAME		COLOR	SURFACE	60x120 cm 23.62"x47.24" 9 mm	80x80 cm 31.49"x31.49" 20 mm
CREATIVE CONCRETE P STONE		BEIGE	MATT	A12GCTVS-BEE.Y0X5R	A05GCTVS-BEE.Y0X7R
		GREY	MATT	A12GCTVS-GRY.Y0X5R	A05GCTVS-GRY.Y0X7R

OPIFICIO

PORCELAIN TILES | Matt • Rectified • Light Structure

NAME		COLOR	SURFACE	80x80 cm 31.49"x31.49" 20 mm
OPIFICIO		SAND	MATT	A05GOPFC-BEE.Y6X7R
		GREY	MATT	A05GOPFC-GRY.Y6X7R

SAPIEN WOOD

PORCELAIN TILES | Matt • Rectified • Light Structure

NAME		COLOR	SURFACE	19.5x120 cm 7.67"X47.24" 9 mm	29.5x120 cm 11.61"x47.24" 20 mm
SAPIEN WOOD		NATURAL	MATT	-	ACXZZSPNWNUR084619
		HONEY	MATT	A96GSPNW#HNY.X6X5R	ACXZZSPNWHNY084618
		BROWN	MATT	-	ACXZZSPNWBRN084617

TRAVERTINE CROSS CUT

PORCELAIN TILES | Matt • Rectified

NAME		COLOR	SURFACE	80x80 cm 31.49"x31.49" 9 mm	80x80 cm 31.49"x31.49" 20 mm
TRAVERTINE CROSS CUT		IVORY	MATT	A05GTVCR-IVO.Y0X0R	A05GTVCR-IVO.Y0X7R
		BEIGE	MATT	A05GTVCR-BEE.Y0X0R	A05GTVCR-BEE.Y0X7R

MONTPELLIER STONE

PORCELAIN TILES | Matt • Rectified • Smooth

NAME		COLOR	SURFACE	60X120 cm 23.62"X47.24" 20 mm
MONTPELLIER STONE		BEIGE	MATT	A12GMTPS-BEE.Y0X7R
		TAUPE	MATT	A12GMTPS-TPE.Y0X7R
		IVORY	MATT	A12GMTPS-IVO.Y0X7R

PIETRA DI BOURGES SOFT

PORCELAIN TILES | Matt • Rectified • Smooth

NAME		COLOR	SURFACE	60X120 cm 23.62"X47.24" 20 mm	30x60 cm 11.81"x23.62" 9 mm
PIETRA DI BOURGES SOFT		BEIGE	MATT	A12GPABS-BEE.Y0X7R	A09GPABS-BEE.YOXO
		LIGHT GREY	MATT	A12GPABS-LIG.Y0X7R	A09GPABS-LIG.Y0X0R



Rivestimenti

L'unico limite è l'immaginazione.

Grazie alla continua innovazione tecnologica, è oggi possibile riprodurre in ceramica qualsiasi tipo di superficie: legno naturale, carta da parati, metalli, cemento ed altri tipi di rivestimento.

Le nostre nuove collezioni ceramiche incontrano le ultime tendenze, con risultati estetici originali e accattivanti, disponibili in una vasta gamma di strutture e colori, dal pastello all'effetto materico più intenso.

La gamma di possibilità diventa ancora più ampia, grazie alla vasta scelta di formati, dal piccolo brick ai più grandi formati. È semplicemente ceramica. Ed è fantastica!

EN

Ceramic Wall Tiles

The only limit is imagination.

With the continuous innovation in ceramic technology and research, all type of surfaces can now be reproduced: natural wood effect, ceramic wallpaper, metal effect, concrete coatings and more.

Our new ceramic tile collections meet the latest trends, achieving original and eye-catching aesthetic results, with a wide range of structures and colors: from the latest pastel tones to the most intense material effects.

The range of possibilities becomes even bigger, thanks to the wide choice of sizes, from the small brick to the large tile. It's ceramics, and it's cool!

FR

Revêtement

L'unique limite est l'imagination.

Grâce à l'innovation technologique continue, il est possible, aujourd'hui, de reproduire en céramique n'importe quel type de surface: le bois naturel, le papier peint, les métaux, le ciment et d'autres types de revêtement.

Nos nouvelles collections céramiques rencontrent les tendances les plus récentes, avec des résultats esthétiques originaux et captivants, disponibles dans une vaste gamme de structures et de couleurs, du pastel à l'effet matériel le plus intensif.

La gamme de possibilités devient encore plus vaste, grâce au grand choix de formats, du petit brick aux plus grands formats. C'est tout simplement la céramique. Et elle est fantastique!

ES

Rivestimento

El único límite es la imaginación.

Gracias a la continua innovación tecnológica, ahora es posible reproducir cualquier tipo de superficie en cerámica: madera natural, papel tapiz, metales, hormigón y otros tipos de revestimiento.

Nuestras nuevas colecciones de cerámica responden a las últimas tendencias, con resultados estéticos originales y atractivos, disponibles en una vasta gama de estructuras y colores, desde el pastel hasta el efecto matérico más intenso.

La gama de posibilidades se amplía aún más, gracias a la gran variedad de formatos, desde el pequeño ladrillo hasta los formatos más grandes. Es simplemente cerámica. ¡Y es genial!

CREATIVE CONCRETE P BRICK



Wall: Creative Concrete P Brick Mint 6.5x26 cm
Furniture: Creative Concrete P Brick Jungle 6.5x26 cm

SIGNATURE COLLECTION

CREATIVE CONCRETE P BRICK WHITE

CREATIVE CONCRETE P BRICK CORAL



CREATIVE CONCRETE P BRICK MINT



CREATIVE CONCRETE P BRICK JUNGLE



CREATIVE CONCRETE P BRICK LIGHT BLUE



CREATIVE CONCRETE P BRICK OCEAN



V2
Wall
Domestic
Light Commercial

Price Codes

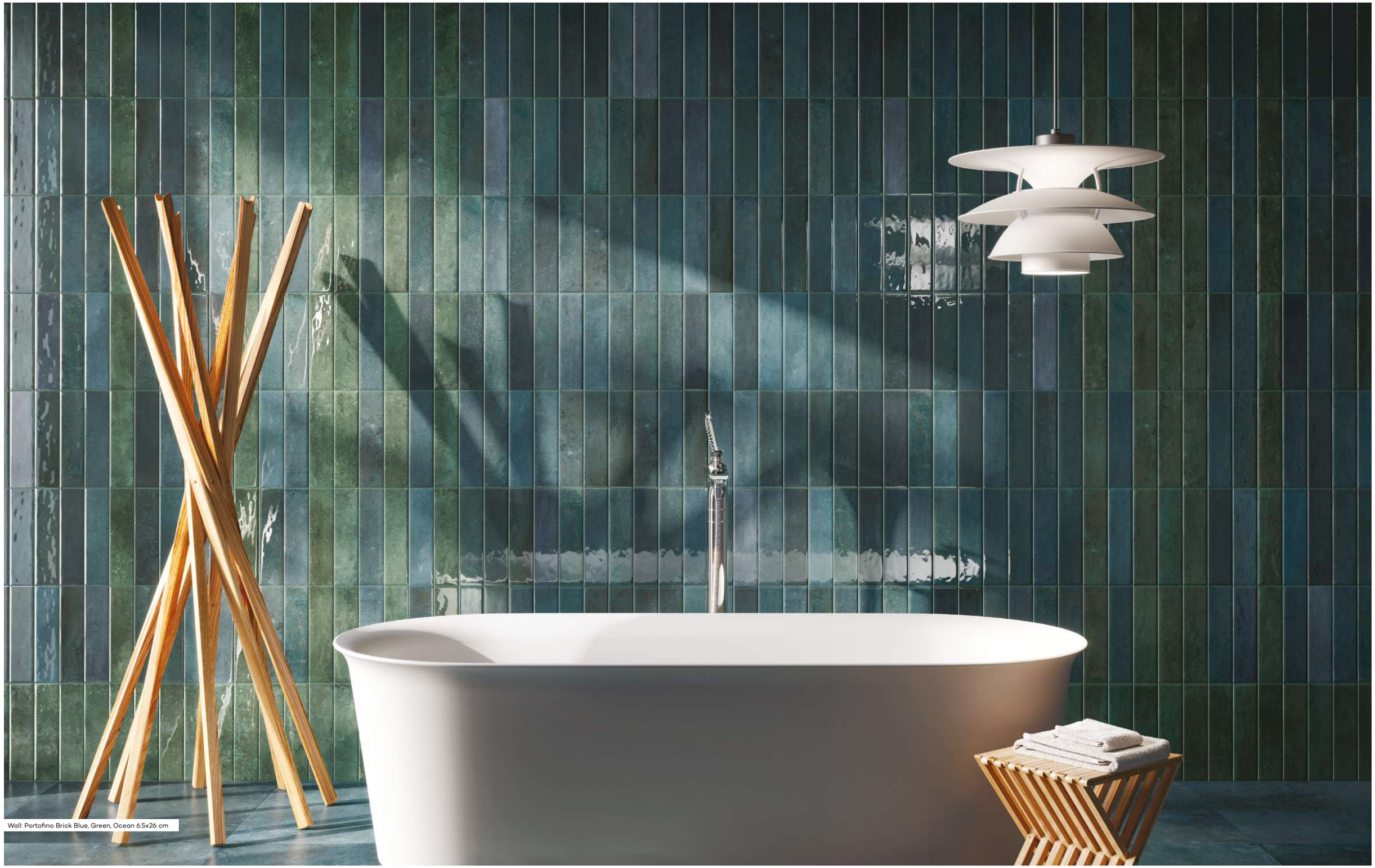
Size (CM)	Glossy
Brick 6.5x26	A14

RIVESTIMENTI

WHITE BODY CERAMIC TILES | Matt • Straight • Light Structure

NAME		COLOR	SURFACE	6.5x26 cm 2.55"x10.23"
CREATIVE CONCRETE P BRICK		WHITE	MATT	A42WCTVB-WHE.M6X0U
		CORAL	MATT	A42WCTVB-COL.M6X0U
		MINT	MATT	A42WCTVB-MNT.M6X0U
		JUNGLE	MATT	A42WCTVB-JUG.M6X0U
		LIGHT BLUE	MATT	A42WCTVB-LIB.M6X0U
		OCEAN	MATT	A42WCTVB-OCN.M6X0U

PORTOFINO BRICK



Wall: Portofino Brick Blue, Green, Ocean 6.5x26 cm

PORTOFINO BRICK

PORTOFINO BRICK WHITE



PORTOFINO BRICK GREIGE



PORTOFINO BRICK SALVIA



PORTOFINO BRICK GREEN



PORTOFINO BRICK BLUE



PORTOFINO BRICK OCEAN



V3

Wall

Domestic

Light Commercial

Price Codes

Size (CM)	Glossy
Brick 6.5x26	A14

WHITE BODY CERAMIC TILES | Glossy • Straight • Light Structure

NAME		COLOR	SURFACE	**6.5x26 cm** 2.55"x10.23"
PORTOFINO BRICK		WHITE	GLOSSY	A42WPTFN-WHE.H6X0U
		GREIGE	GLOSSY	A42WPTFN-GRG.H6X0U
		SALVIA	GLOSSY	A42WPTFN-SLV.H6X0U
		GREEN	GLOSSY	A42WPTFN-GRE.H6X0U
		BLUE	GLOSSY	A42WPTFN-BLE.H6X0U
		OCEAN	GLOSSY	A42WPTFN-OCN.H6X0U



Wall: Portofino Salvia 6.5x26 cm

SPATULA

SIGNATURE COLLECTION



Wall: Spatula Denim Blue 30x90 cm,
Spatula White Decor 30x90 cm

SPATULA

SIGNATURE COLLECTION



Wall: Spatula White Decor 30x90 cm



Wall: Spatula Beige Decor 30x90 cm

SPATULA

SIGNATURE COLLECTION

SPATULA WHITE

SPATULA TORTORA



V1
Wall
Domestic
Light Commercial

SPATULA DENIM BLUE



SPATULA TURQUOISE



SPATULA BEIGE

SPATULA TERRA COTTA



SPATULA WHITE DECOR

SPATULA TORTORA DECOR



V1
Wall
Domestic
Light Commercial

SPATULA DENIM DECOR



SPATULA TURQUOISE DECOR



SPATULA BEIGE DECOR



SPATULA TERRA COTTA DECOR



RIVESTIMENTI

Price Codes

Size (CM)	Matt
30x90	A3
Decor 30x90	A6

RED BODY CERAMIC TILES | Matt • Rectified • Light Structure

NAME		COLOR	SURFACE	30x90 cm 11.81"x35.43"
SPATULA		WHITE	MATT	A39RSPTL-WHE.M6X0R
		TORTORA	MATT	A39RSPTL-TOR.M6X0R
		DENIM BLUE	MATT	A39RSPTL-DMB.M6X0R
		TURQUISE	MATT	A39RSPTL-TQS.M6X0R
		BEIGE	MATT	A39RSPTL-BEE.M6X0R
		TERRA COTTA	MATT	A39RSPTL-TCO.M6X0R

RED BODY CERAMIC TILES | Matt • Rectified • Heavy Structure

NAME		COLOR	SURFACE	30x90 cm 11.81"x35.43"
SPATULA DECOR		WHITE	MATT	A39RSPTL-WHE.MJX0R
		TORTORA	MATT	A39RSPTL-TOR.MJX0R
		DENIM BLUE	MATT	A39RSPTL-DMB.MJX0R
		TURQUISE	MATT	A39RSPTL-TQS.MJX0R
		BEIGE	MATT	A39RSPTL-BEE.MJX0R
		TERRA COTTA	MATT	A39RSPTL-TCO.MJX0R

MARE

SIGNATURE COLLECTION



Wall: Mare Light Blue, Mare Light Blue Decor 30x90 cm

MARE

SIGNATURE COLLECTION



Wall: Mare Sea Green, Mare Sea Green Decor 30x90 cm



Wall: Mare Rose, Mare Rose Decor 30x90 cm

MARE

SIGNATURE COLLECTION

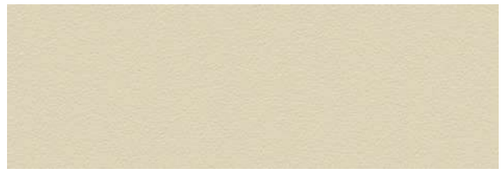
MARE OFF WHITE

MARE LIGHT BLUE



V1
Wall
Domestic
Light Commercial

MARE BEIGE



MARE ROSE



MARE SEA GREEN



MARE OFF WHITE DECOR



MARE LIGHT BLUE DECOR



V1
Wall
Domestic
Light Commercial

MARE BEIGE DECOR



MARE ROSE DECOR



MARE SEA GREEN DECOR



Price Codes

Size (CM)	Matt
30x90	A3
Decor 30x90	A6

RED BODY CERAMIC TILES | Matt • Rectified • Light Structure

NAME		COLOR	SURFACE	**30x90 cm** 11.81"x35.43"
MARE		BEIGE	MATT	A39RMARE-BEE.M6X0R
		LIGHT BLUE	MATT	A39RMARE-LIB.M6X0R
		OFF-WHITE	MATT	A39RMARE-OWH.M6X0R
		ROSE	MATT	A39RMARE-RSE.M6X0R
		SEA GREEN	MATT	A39RMARE-SEG.M6X0R

RED BODY CERAMIC TILES | Matt • Rectified • Heavy Structure

NAME		COLOR	SURFACE	**30x90 cm** 11.81"x35.43"
MARE		BEIGE DECOR	MATT	A39RMARE-BEE.MWX0R
		LIGHT BLUE DECOR	MATT	A39RMARE-LIB.MWX0R
		OFF-WHITE DECOR	MATT	A39RMARE-OWH.MWX0R
		ROSE DECOR	MATT	A39RMARE-RSE.MWX0R
		SEA GREEN DECOR	MATT	A39RMARE-SEG.MWX0R

Guida al Prodotto

Product Guide
Guide au Produit
Guía del Producto

INNOTECH - RAKCERAMICS LAB



Long lasting love



The soft transition



Antibacterial solution for healthier environment



Antislip technology for indoor and outdoor application



Antislip technology for indoor and outdoor application



Surface capable to absorb and repel heat or cold according to individual needs



Technical and versatile surfaces suitable for any kind of usage

INNOTECH - RAKCERAMICS LAB



3D texture, surfaces, colours in unique materials



Flake Set technology seamlessly blends look of natural stone into tiles



High definition structures using digital technology



Sustainable surfaces and designs made up to 95% of recycled materials



Body through stone and marble veining



Backlighting high tech



Extra matt surface with no glossy

Scratch Guard



Long lasting love

A premium glazed polished surface finish, engineered for enhanced scratch resistance without compromising on gloss and elegance, specifically designed for Maximus. The polished surface features a highly scratch-resistant finish that provides exceptional durability against deep scratches, even from metal objects, making it one of the premium scratch-guard finishes available for porcelain surfaces.

Softech



The soft transition

Softech is the next-generation surface, designed as a single surface for both indoor and outdoor spaces. This innovative surface combines high slip resistance with a soft, tactile feel, making it a game-changer in tile technology by applying micro particles to the tile surface, filling in the surface's microscopic cavities to create a smoother, softer, more uniform surface that is easy to clean. This innovative approach provides both safety and comfort. Softech redefines surface technology, providing a pleasant touch, safety, style and a refined matt, non-reflective elegance.

RAK Sanit



Antibacterial solution for healthier environment

RAK-Sanit is a complete solution that includes porcelain and ceramic tile collections that reduce bacterial contamination and contribute to a healthier living and working environment owing to its antibacterial properties given by silver nitrate compounds.
RAK-Sanit antibacterial collection of wall and floor tiles features antibacterial technology that is permanently integrated into the tile surface. Once bacteria come into contact with the tiled surface, the silver ions initiate the elimination cycle. Silver ions in the antibacterial tile surface bind to enzymes, proteins, cell membranes, and the DNA of the microbe to damage DNA and block reproduction, resulting in the death of the organisms.

Klima



Surface capable to absorb and repel heat or cold according to individual needs

Klima is a new generation ceramic that, thanks to special materials, is able to resist to cold or warm temperatures according to individual needs and to keep the same temperature as the surrounding environment.
When applied to indoor flooring, Klima retains room heat and releases it over the entire surface, producing a warmer feel than a standard floor. When installed on outdoor flooring, Klima resists to the heat from sunlight and remains cool and pleasant to walk on with bare feet. Even with significant sun exposure, the surface is not burning hot and floor keeps the same temperature as the surrounding environment. On ventilated external façades, Klima helps limit heat dispersion while maintaining a steady indoor temperature. An innovative solution that helps reduce room energy demands.
Klima tiles are suitable for indoor and outdoor applications, for flooring or external walls, to achieve maximum comfort with minimum energy impact.

Antislip Barefoot





Antislip technology for indoor and outdoor application

The Antislip Barefoot + technology gives porcelain tiles excellent non-slip performance and a pleasant feel, with a special roughness imperceptible to the touch.
With their technical characteristics that increase the safety and functionality of floors, they are ideal for indoor and outdoor applications for both commercial and residential settings.

High Performance



Technical and versatile surfaces suitable for any kind of usage

With a dedicated production technology able to deliver the most modern high-performing surface solution, a new variety of full-body porcelain stoneware is created. These tiles are produced using the most modern system and quality materials resulting in an extraordinary natural, high-performing variety of porcelain tiles with unique characteristics and limitless applications.
Its natural and structured features make it the perfect solution for architects' and interior designers' contemporary design needs.

3D Shape



3D texture, surfaces, colours in unique materials

3D Shape is a structured effect created through the application of glue (a type of ink) and granules, synchronized with the design or random.
Glue & Granules can be applied either in combination with Digital Structure inks or independently. When glue and granules are used independently, the resulting surface effect delivers a pronounced, projected relief. When combined with digital structure inks, the final surface exhibits both the pronounced, projected relief with an added textured depth.

Flake Set



Flake Set technology seamlessly blends look of natural stone into tiles

The process starts by getting flakes from atomized color body powder. The flakes are blended with the raw clay, which is then molded and fired at high temperatures to ensure the flakes are evenly distributed and firmly set. Perfect for countertops and visible tile edges, FlakeSet technology redefines elegance by beautifully emulating the look of natural stone, now seamlessly integrated throughout the tile.

Sync Effect



High definition structures using digital technology

Sync effect is a high definition digital structure technology. Digital Structure is a relief effect created using ink on the surface glaze or on the tile body surface. It involves a hydro-repellent activity developed with inks that can be synchronized with the design or can be done random, it always results in a textured depth on the surface.

Through Body Veins



Body through stone and marble veining

Through-Body Veining is RAK Ceramics' innovative breakthrough in reproducing natural marble and stone veins that pass through the thickness of the porcelain slab's body. This technology gives porcelain slab a unique design feature, having a consistent marble veining, from the surface to the body until the base - a total synchronization.

Luce



Backlighting high tech

Light becomes a design tool in the hands of the designer with the Maximus Luce translucent slabs, which enrich any environment thanks to its backlighting technology. It is an absolute novelty that will inspire creativity.
With its varied graphics and colours inspired by the most precious marbles and onyx, plus its exceptional feature of transmitting light through, Luce is the perfect solution for sophisticated commercial and residential applications.

Absolute Matt



Extra matt surface with no glossy

Absolute Matt is the most recent innovation developed by RAK Ceramics R&D laboratories, which takes the concept of matte to new heightsby enabling tiles to achieve an extra-matt surface; with zero reflection and a completely non-glossy finish.
Absolute Matt enhances the tile's natural texture and durability, satisfying any design project's aesthetic and functional requirements.

Orbit 3Rs



Sustainable surfaces and designs made up to 95% of recycled materials

Orbit 3Rs is one of the latest innovations created by RAK Ceramics R&D laboratories which produces sustainable and high-performance tiles that contributes to the reduce, reuse and recycle concept. The tiles are manufactured with up to 95% recycled materials from wastes generated during the manufacturing process of ceramic tiles.
Orbit 3Rs tiles meet the architectural requirements of environmentally sustainable and durable products, making them ideal for new construction trends and tailoring private homes for both outdoor and indoor environments.

Ci impegniamo per un ambiente e una società migliori

La sostenibilità in ogni campo dell'attività è uno dei principali elementi nella missione aziendale di RAK Ceramics. L'azienda è impegnata nella tutela dell'ambiente attraverso tutta la filiera produttiva – dalla progettazione del prodotto a processi operativi efficienti – e svolge un ruolo attivo nella costruzione di una comunità migliore. Le attività dell'organizzazione incrementano l'efficienza energetica, riducono l'inquinamento, favoriscono la biodiversità e migliorano la qualità della vita sia per gli abitanti delle comunità in cui opera che per la propria manodopera. RAK Ceramics ricicla le materie prime per contribuire a preservare le risorse naturali e adotta progetti con impiego di meccanismi di sviluppo pulito (cdm) per ridurre le emissioni di carbonio nel corso dei processi produttivi.

RAK Ceramics è la prima azienda di produzione ceramica nella propria area a svolgere una global reporting initiative (GRI) per la sostenibilità e un rapporto di responsabilità sociale dell'azienda (CSR).

EN

We play our role for a better environment and society

Sustainability in every sphere of business is one of the main elements of RAK Ceramics mission statement. The company is committed to practicing environmental stewardship throughout its manufacturing chain – from product design and efficient operations processes – and to playing an active role in building a better community. Organization's activities improve energy efficiency, reduce pollution, enhance biodiversity and improve the quality of life for both people in the communities it operates in and for its workforce. RAK Ceramics recycles natural raw materials to help conserve natural resources and adopts clean development mechanism (cdm) projects to reduce carbon emissions during the manufacturing process.

RAK Ceramics is the first ceramics manufacturing company in its region to produce a global reporting initiative (gri) sustainability and corporate social responsibility (csr) report.

FR

Nous remplissons notre rôle de protéger l'environnement et la société

À RAK Ceramics, la soutenabilité dans tous les domaines des affaires est l'un des principaux éléments de la mission de l'entreprise. Nous nous engageons à contribuer à une bonne protecion de l`environnement à travers nos chaines de production –de la conception des produits aux processus efficaces d'exploitation – et à jouer un rôle actif dans la construction d'une meilleure communauté. Les activités de la société améliorent l'efficacite énegétique, réduisent la pollution, augmentent la biodiversité et améliorent la qualité de vie des personnes et du personnel des communautés au sein desquelles elle opère. RAK Ceramics recycle les matières premières pour aider à conserver les ressources naturelles et utilise de purs projets de mécanisme de développement qui aide à réduire les émissions de carbone lors de la fabrication.

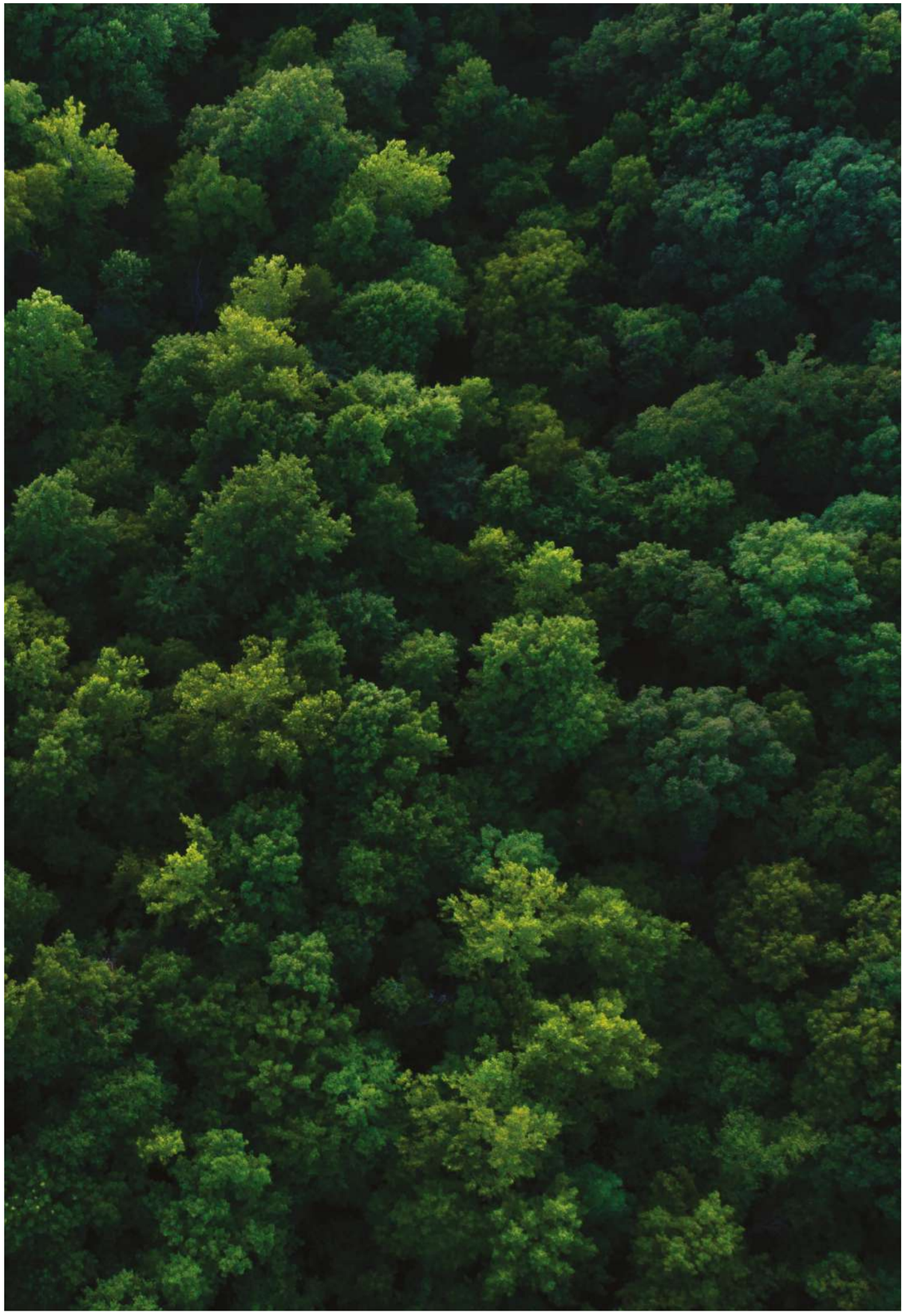
RAK Ceramics est la première entreprise de fabrication de céramiques de la région à produire une initiative mondiale sur les rapports de performance et un rapport sur la responsabilité sociale des entreprises.

ES

Desempeñamos nuestro papel para un mejor ambiente y una mejor sociedad

La sostenibilidad en RAK Ceramics es uno de los elementos principales de nuestra misión en todos nuestros ámbitos de negocios. La empresa esta comprometida en la práctica de la administración ambiental a lo largo de su cadena de fabricación - desde el diseño y las operaciones eficientes de procesos - y desempeña un papel activo en construir una mejor comunidad. Las actividades de la organización mejoran la eficiencia energética, reducen la contaminación, mejoran la biodiversidad y mejoran la calidad de vida tanto a las personas en las comunidades en las que opera como a su personal de trabajo. RAK Ceramics recicla materias primas naturales para ayudar a conservar los recursos naturales y adopta un mecanismo de desarrollo limpio (cdm, por sus siglas en inglés) para reducir las emisiones de carbono durante su proceso de fabricación.

RAK Ceramics es la primera empresa de fabricación de cerámicas en su región en producir una iniciativa de reporte global (gri, por sus siglas en inglés) sostenibilidad y responsabilidad social empresarial (rsc, por sus siglas en inglés).





Standard di qualità

RAK Ceramics è stata la prima azienda negli Emirati Arabi ad aver ricevuto la certificazione internazionale ISO 9001 e la certificazione inglese CICS (Ceramic Research Institute Certification Scheme) per la produzione ceramica e di sanitari. Recentemente il Bureau Veritas ha verificato l'implementazione del Sistema qualitativo in base ai requisiti ISO 9001:2015 che includono il design, lo sviluppo, la produzione e la fornitura di piastrelle ceramiche per pavimenti, rivestimenti, lastre in porcellanato e sanitari (vasche in acrilico, piatti doccia, sedili per wc).

Il Bureau Veritas ha rilasciato a RAK Ceramics anche la certificazione ISO 14001:2015 relativa all'impatto ambientale. La produzione di piastrelle di RAK Ceramics è conforme all'ultima versione dell'ISO 13600, dell'EN 1441 (equivalenti agli standard americani dell'ANSI A137.1) mentre la produzione di sanitari è conforme alla normativa EN 997.

EN

Quality makes us different

RAK Ceramics was the first company in United Arab Emirates being awarded with ISO 9001 certification by internationally recognized UK certification body "CICS" (Ceramic Research Institute Certification Scheme) for ceramics tiles and sanitary wares. Bureau Veritas Certifications verified the implementation of RAK Ceramics' quality management system and certified the company in compliance with the requirements of ISO 9001:2015 with the scope covering the design, development, production and supply of ceramics and porcelain floor and wall tiles, slabs and vitreous china sanitary wares.

Bureau Veritas Certifications also certified RAK Ceramics for ISO 14001:2015 Environmental Management System. RAK Ceramics manufactures ceramic tiles according to the latest version of ISO 13006 and/or EN 1441 standards with equivalent ANSI A137.1 American national standard specifications for ceramics tiles.

FR

Standard qualitatifs

RAK Ceramics a été la première entreprise des Émirats Arabes Unis à avoir obtenu la certification internationale ISO 9001 ainsi que la certification anglaise CICS (Ceramic Research Institute Certification Scheme) pour la production de carreaux céramiques et d'objets sanitaires. Récemment, le Bureau Veritas a vérifié l'implémentation du système qualitatif à la base des réquisitions ISO 9001:2015 qui incluent le design, le développement, la production et la fourniture des carreaux en céramique pour les sols et les revêtements, ainsi que les carreaux en grès porcelaine et les objets sanitaires (baignoires en acrylique, bacs de douche, cuvettes de W.-C.).

Le Bureau Veritas a également conféré à RAK Ceramics la certification ISO 14001:2015, qui concerne la pollution de l'environnement. La production des carreaux de RAK Ceramics est conforme à la dernière version de l'ISO 13600, de l'EN 1441 (équivalents aux standards américains de l'ANSI A137.1) alors que la production des objets sanitaires est conforme à la norme EN 997.

ES

Estándares de calidad

RAK Ceramics ha sido la primera empresa de los Emiratos Árabes Unidos a la cual el organismo británico CICS (Ceramic Research Institute Certification Scheme), reconocido a nivel internacional, ha otorgado la certificación ISO 9001 para las baldosas y los sanitarios de cerámica. Recientemente, el organismo de certificación Bureau Veritas Certifications verificó la implementación del sistema de gestión de calidad de RAK Ceramics y certificó a la empresa de acuerdo con los requisitos de ISO 9001: 2015 en lo que concierne el diseño, el desarrollo, la producción y la venta de azulejos y baldosas de cerámica, slabs porcelánicos y artículos sanitarios porcelánicos y acrílicos, como los platos de ducha, los asientos y las tapas de los inodoros.

El organismo Bureau Veritas Certifications también otorgó a RAK Ceramics la certificación ISO 14001: 2015 Environmental Management System. RAK Ceramics produce baldosas cerámicas cumpliendo con la última versión de las normas ISO 13006 y / o EN 1441 con las especificaciones equivalentes ANSI A137.1 (American National Standards Specifications for Ceramic Tile) y la norma EN 997 para la producción de artículos sanitarios.

CARATTERISTICHE TECNICHE

TECHNICAL FEATURES | CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES | CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

GRES PORCELLANATO (BIA - GL) :

Le piastrelle in gres porcellanato vengono prodotte utilizzando materie prime d'importazione pure e selezionate, miscelate utilizzando le tecniche di estrazione e selezione più avanzate; esse sono prodotte inoltre con un processo simile a quello utilizzato per le piastrelle in monocottura.
Le materie prime vengono sottoposte ad un processo di macinazione ad umido, seguito da essiccazione a spruzzo parziale, stoccaggio in silos per consentirne l'omogeneizzazione, quindi la miscela viene pressata mediante presse idrauliche ad alta efficienza fino a pressioni specifiche superiori a 500 kg/cm^2. L'alta pressione, insieme all'alta temperatura di cottura, superiore ai 1200°C, produce una superficie ceramica molto compatta e resistente, con un rapporto di assorbimento dell'acqua molto basso (inferiore allo 0,1%, conformemente allo standard UNI EN ISO 10545-3 metodo di prova) e una resistenza meccanica estremamente alta (valore medio superiore a 40 N/mm^2, conformemente allo standard UNI EN ISO 10545-4 metodo di prova).
Grazie alla loro bassa porosità, queste piastrelle sono a prova di congelamento e classificate nel gruppo BIa GL in base allo standard europeo UNI EN 14411, che richiede un livello di assorbimento dell'acqua ≤ 0,5%.
Il modulo di rottura (MoR), conforme allo standard UNI EN ISO 10545-4, è di 40 N/mm^2, contro un requisito minimo di 35 N/mm^2. Le piastrelle porcellanate della RAK Ceramics sono disponibili in un'ampia gamma di forme, dimensioni e finiture.

CONSIGLI PER LA POSA
Anche se le nostre piastrelle di gres porcellanato possono essere posate mediante malte cementizie tradizionali, consigliamo gli adesivi moderni. Quando si posa su parete, si raccomanda il sistema di spargimento a due strati per bagnare perfettamente il retro della piastrella.
Immergere rapidamente in acqua ciascuna piastrella prima della posa servirà a rimuovere la polvere dal retro della piastrella al fine di una perfetta adesione; tuttavia, non bagnare le piastrelle quando si usano adesivi a base di resine acriliche o viniliche o adesivi a base di solventi organici a due componenti.
Quando si posa su pavimenti di ampie dimensioni è consigliabile incorporare idonei giunti di ritiro-flessione (giunti di movimento/ espansione) che non devono essere distanziati più di 4-5 metri l'uno dall'altro negli ambienti interni o 3 metri lineari negli ambienti esterni. Prestare attenzione quando si usano stucchi molto colorati, poiché potrebbero lasciare sulla superficie delle piastrelle macchie che potrebbero risultare difficili da rimuovere in seguito.

CARREAUX EN GRÈS CÉRAME (BIA - GL) :

Les carreaux en grès cérame sont fabriqués à partir de matières premières pures sélectivement importées, mélangées à l'aide des techniques d'extraction et de tri des plus sophistiquées ; et leur fabrication nécessite un processus de production identique à celui des carreaux en monocuisson.
Les matières premières entament un processus de broyage humide suivi du séchage partiel par pulvérisation, du silotage pour assurer l'homogénéisation, puis le mélange est pressé grâce à des presses hydrauliques haute efficacité à une puissance de pressage spécifique de plus de 500 kg/cm^2. Combinée à une température de cuisson élevée excédant 1200°C, la forte pression entraîne une surface céramique très compacte et solide à faible taux d'absorption d'eau (inférieur à 0,1% selon la norme UNI EN ISO 10545-3 Méthode d'essai standard) et d'une résistance mécanique extrêmement élevée (valeur moyenne dépassant 40 N/mm^2 selon la norme UNI EN ISO 10545-4 Méthode d'essai standard).
Grâce à leur faible porosité, ces carreaux en grès cérame émaillés résistent au gel et sont classés dans le groupe BIa GL conformément à la norme européenne UNI EN 14411 exigeant un taux d'absorption d'eau ≤ 0,5%.
Le module de rupture (MoR) conformément à la norme UNI EN ISO 10545-4 est de 40 N/mm^2, alors que la valeur requise est de 35 N/mm^2. Les carreaux en grès cérame émaillés de RAK Ceramics sont disponibles dans un large éventail de modèles, tailles et finitions.

RECOMMANDATIONS EN MATIÈRE DE POSE
Bien que nos carreaux en grès de cérame peuvent être posés à l'aide de mortiers de ciment traditionnels, nous recommandons l'utilisation de colles modernes. Lors de la pose sur des murs, le système d'épandage bi-couches est recommandé pour bien humidifier l'envers du carreau.
Pour une meilleure adhésion, il est possible de plonger de manière rapide chaque carreau dans l'eau avant la pose. Cependant, évitez de mouiller les carreaux en cas d'utilisation de colles à base de résine acrylique ou vinylique ou en cas d'utilisation de colle à base de solvant organique bi-composants.
Il est recommandé d'utiliser des joints de retrait-flexion (joints de mouvement/dilatation) lors de la pose sur des grandes surfaces : les joints ne doivent jamais être espacés l'un de l'autre de plus de 4 à 5 mètres linéaires à l'intérieur et de 3 mètres linéaires à l'extérieur. Faites preuve de prudence en cas d'utilisation de coulis colorés solides, lesquels peuvent laisser, sur la surface des carreaux, des taches qui peuvent être difficiles à éliminer plus tard.

PORCELAIN TILES (BIA - GL) :

Porcelain tiles are manufactured using pure, selectively imported raw materials mixed using the most advanced extraction and sorting techniques; they are obtained with a production process similar to that of single-fired tiles.
The resulting product is top-quality porcelain tile, obtained by raw materials wet grinding, followed by partial drying by spraying, silo storage to allow homogenization of properties, and pressing with highly efficient hydraulic presses up to specific pressures more than 500 kg/cm^2. The high pressure combined with high firing temperature exceeding 1200 °C results in highly compact & strong ceramic surface with very low water absorption (lower than 0.1% according to UNI EN ISO 10545-3 standard test method) and extremely high mechanical resistance (average value exceeding 40 N/mm^2 according to UNI EN ISO 10545-4 standard test method).
Thanks to their low porosity, these porcelain tiles are frost-proof and rated as belonging to the BIa GL class according to the European Standard UNI EN 14411 which requires water absorption ≤ 0.5%.
The MoR (modulus of rupture) in accordance with UNI EN ISO 10545-4 results to 40 N/mm^2 while the required value is 35 N/mm^2. RAK Ceramics porcelain tiles are available in a wide range of designs, sizes and finishes.

ADVICE ON LAYING
Although our porcelain tiles can be installed using traditional cement mortars, we advise using modern adhesives. While installing on wall, the two-layer spreading system is recommended to perfectly wet the back of the tile.
Quickly dipping each tile in water before installation will remove any dust on the back of the tile for perfect adhesion. Do not wet the tiles if you are using vinyl, acrylic resin adhesives or two-component organic-solvent based adhesive.
It is advisable to incorporate suitable shrinkage - flexion joints (movement/ expansion joints) when installing on large floors: the joints should never be spaced more than 4 - 5 linear meters apart indoors and 3 linear meters apart outdoors. Be careful while using strong coloured grouts as they might leave stains on the surface of the tiles that may be difficult to remove later.

PORCELÁNICO (BIA - GL) :

Los azulejos de porcelánico son elaborados utilizando material prima pura, importada selectivamente, mezclada utilizando las técnicas de extracción y clasificación más avanzadas; y son fabricados utilizando un proceso similar al utilizado con azulejos de cocción simple.
La materia prima pasa por un proceso de amolado húmedo, seguido por secado parcial con rociador, almacenamiento en silos para permitir la homogenización, y después la mezcla es prensada utilizando prensas hidráulicas de alta eficacia, que los lleva a presiones específicas de más de 500 kg/cm^2. La alta presión combinada con una temperatura de cocción de más de 1200 °C resulta en una superficie cerámica altamente compacta y fuerte con poca absorción de agua (menor a 0.1% de acuerdo a la norma UNI EN ISO 10545-3 Método de Prueba Estándar) y resistencia mecánica extremadamente alta (el valor promedio sobrepasando 40 N/mm^2 de acuerdo a la norma UNI EN ISO 10545-4 Método de Prueba Estándar).
Gracias a su baja porosidad, estos azulejos de porcelánico son a prueba de escarcha y calificados como pertenecientes a la clase BIa GL de acuerdo a la norma europea UNI EN 14411 la cual requiere absorción de agua ≤ 0.5%.
El módulo de ruptura (MoR) de acuerdo con UNI EN ISO 10545-4 es 40 N/mm^2 mientras el valor requerido es de 35 N/mm^2. Los azulejos de porcelánico esmaltado de RAK Ceramics están disponibles en una ancha gama de diseños, tamaños y acabados.

SUGERENCIAS PARA SU COLOCACION
Aunque nuestros azulejos de porcelánico pueden ser instalados utilizando morteros de cemento tradicionales, sugerimos utilizar adhesivos modernos. Al instalarlo en paredes, se recomienda el sistema de distribución de dos capas para humedecer perfectamente la parte posterior del azulejo.
El bañar rápidamente cada azulejo en agua antes de la instalación eliminará cualquier cantidad de polvo de la parte trasera del azulejo para una adhesión perfecta; sin embargo, no moje los azulejos si está utilizando vinil, adhesivos de resina de acrílico o adhesivo con base de solvente orgánico de dos componentes.
Se recomienda siempre incorporar juntas de dilatación -contracción (juntas de movimiento y expansión) apropiadas al instalar sobre pisos extensos: las juntas nunca deben ser colocadas a más de 4 o 5 metros lineales de espacio entre ellas en el interior, y 3 metros lineales de espacio entre ellas en el exterior. Tenga cuidado al utilizar lechada de color ya que pueden dejar manchas sobre la superficie de los azulejos que pueden ser difíciles de eliminar después.

CARATTERISTICHE TECNICHE - GRES PORCELLANATO (BIA -GL)
TECHNICAL CHARACTERISTICS - PORCELAIN TILES (BIA - GL)
CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES - GRÈS CÉRAME (BIA - GL)
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS - GRES PORCELÁNICO (BIA - GL)

	Descrizione del testo Test Description Description d'essai Descripción de la Prueba	Metodo di prova Standard Test Method Méthode d'essai standard Método de Prueba Estándar	Requisiti previsti dalla norma ISO 13006 International Standard ISO 13006 Norme internationale ISO 13006 Norma Internacional ISO 13006	RAK Ceramics - Specifiche RAK Ceramics Specifications Spécifications RAK Ceramics RAK Ceramics Especificaciones (Rettificato) (Rectified) (Rectifié) (Rectificado)	RAK Ceramics - Specifiche RAK Ceramics Specifications Spécifications RAK Ceramics RAK Ceramics Especificaciones (Non rettificato) (Unrectified) Non rectifié) (No rectificado)
	Lunghezza larghezza Length & Width Longueur & Largeur Longitud y Ancho	BS EN ISO 10545-2	+/- 0.6%	+/- 0.1%	+/- 0.3%
	Spessore Thickness Epaisseur Grosor	BS EN ISO 10545-2	+/-5.0%	+/- 5.0%	+/- 5.0%
	Ortogonalità rettangolare Rectangle Squareness Rectangulaire Équerrage Cuadratura Rectangular	BS EN ISO 10545-2	+/- 0.6%	+/- 0.2%	+/- 0.4%
90°	**Rettilineita' dei lati** Straightness of sides Rectitude des côtés Rectitud de los lados	BS EN ISO 10545-2	+/- 0.5%	+/- 02%	+/- 03%
	Planarità della superficie Surface Flatness Planéité de surface Horizontalidad de la Superficie	BS EN ISO 10545-2	+/- 0.5%	+/- 0.3%	+/- 0.3%
H_2O	**Assorbimento dell'acqua** Water Absorption Absorption d'eau Absorción de Agua	BS EN ISO 10545-3	<=0.5%	<=0.4%	<=0.4%
	Modulo di Rottura Modulus of Rupture Module de rupture Módulo de Rotura	BS EN ISO 10545-4	>=35 N/mm2	>=40 N/mm2	>=40 N/mm2
KG	**Resistenza alla rottura** Breaking Strength Résistance à la rupture Resistencia de Rotura	BS EN ISO 10545-4	>=1300N	>=1500N	>=1600N
	Resistenza all'abrasione superficiale Resistance to surface abrasion Résistance à l'abrasion de surface Resistencia a la Abrasión Superficial	BS EN ISO 10545-6	**Classe di abrasione indicata dal produttore** Manufacturer to state Abrasion Class Le fabricant doit indiquer la classe d'abrasion Fabricado según el tipo de abrasión especificado	**PEI Classe 2-5** PEI Class 2 -5 PEIClasse 2–5 PEI Clase 2- 5	**PEI Classe 2-5** PEI Class 2 -5 PEIClasse 2–5 PEI Clase 2- 5

	Descrizione del testo Test Description Description d'essai Descripción de la Prueba	Metodo di prova Standard Test Method Méthode d'essai standard Método de Prueba Estándar	Requisiti previsti dalla norma ISO 13006 International Standard ISO 13006 Norme internationale ISO 13006 Norma Internacional ISO 13006	RAK Ceramics - Specifiche RAK Ceramics Specifications Spécifications RAK Ceramics RAK Ceramics Especificaciones (Rettificato) (Rectified) (Rectifié) (Rectificado)	RAK Ceramics - Specifiche RAK Ceramics Specifications Spécifications RAK Ceramics RAK Ceramics Especificaciones (Non rettificato) (Unrectified) Non rectifié) (No rectificado)
	Dilatazione termica lineare Linear Thermal Expansion Dilatation thermique linéaire Expansión Térmica Lineal	BS EN ISO 10545-8	<=$9x10^{-6}C^{-1}$	<=$7x10^{-6}C^{-1}$	<=$7x10^{-6}C^{-1}$
	Resistenza agli shock termici Resistance to Thermal Shock Résistance aux chocs thermiques Resistencia al Choque Térmico	BS EN ISO 10545-9	**Nessun effetto visibile** No visible effect Aucun effet visible Sin efecto visibles	**Nessun effetto visibile** No visible effect Aucun effet visible Sin efecto visibles	**Nessun effetto visibile** No visible effect Aucun effet visible Sin efecto visibles
	Resistenza alla screpolatura Crazing Resistance Résistance aux craquelures superficielles Resistencia al Agrietamiento	BS EN ISO 10545-11	**Nessuna screpolatura** No crazing Aucune craquelure Sin agrietamiento	**Nessuna screpolatura** No crazing Aucune craquelure Sin agrietamiento	**Nessuna screpolatura** No crazing Aucune craquelure Sin agrietamiento
	Resistenza al gelo Frost Resistance Résistance au gel Resistencia a la Congelación	BS EN ISO 10545-12	**Nessun danno visibile** No visible damage Aucun dommage visible Sin daños visibles	**Nessun danno visibile** No visible damage Aucun dommage visible Sin daños visibles	**Nessun danno visibile** No visible damage Aucun dommage visible Sin daños visiblesй
	Resistenza agli agenti chimici Resistance to chemicals Résistance aux produits chimiques Resistencia a los productos químicos	BS EN ISO 10545-13	**Nessun effetto visibile** No visible effect Aucun effet visible Sin efecto visibles	**Nessun effetto visibile** No visible effect Aucun effet visible Sin efecto visibles	**Nessun effetto visibile** No visible effect Aucun effet visible Sin efecto visibles
	Resistenza alle macchie Resistance to stains Résistance aux tachess Resistencia a las Manchas	BS EN ISO 10545-14	**Classe di abrasione** Manufacturer to state class Le fabricant doit indiquer la classe Fabricado según lo especificado	**Rimozione delle macchiemin. classe 4** Stain removed Min. class 4 Elimination des taches Min. classe 4 Min. remoción de manchas. Clase 4	**Rimozione delle macchiemin. classe 4** Stain removed Min. class 4 Elimination des taches Min. classe 4 Min. remoción de manchas. Clase 4
	Resistenza dei colori alla luce UV Colour Resistance to UV Light Résistance des couleurs à la lumièreUV Resistencia del Color a la luz UV	DIN 51094	**Nessun cambiamento di colore** No change in color Pas de changement de couleur Sin cambio de color	**Nessun cambiamento di colore** No change in color Pas de changement de couleur Sin cambio de color	**Nessun cambiamento di colore** No change in color Pas de changement de couleur Sin cambio de color

Nota: Differenti lotti potrebbero essere soggetti a leggere variazioni di tonalità dipendenti dai differenti processi di produzione. Si raccomanda sempre di confrontare i colori prima della posa.
Note: Shade variation across the batches is inherent to the manufacturing process and the pre-laying colour comparison is recommended.
Note : La variation de l'ombre à travers les lots est inhérente au processus de fabrication et la comparaison de couleur avant la pose est recommandée.
Nota: La variación de tonalidad a través de los lotes es inherente al proceso de fabricación y es recomendable una comparación previa del color.

CARATTERISTICHE TECNICHE - GRES PORCELLANATO (BIA -GL) 126X260 & 120X280 CM

TECHNICAL CHARACTERISTICS - PORCELAIN TILES (BIA - GL) 126X260 & 120X280 CM
CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES - GRÈS CÉRAME (BIA - GL) 126X260 & 120X280 CM
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS - GRES PORCELÁNICO (BIA - GL) 126X260 & 120X280 CM

Descrizione del testo Test Description Description d'essai Descripción de la Prueba	**Metodo di prova** Standard Test Method Méthode d'essai standard Método de Prueba Estándar	**Requisiti previsti dalla norma ISO 13006** International Standard ISO 13006 Norme internationale ISO 13006 Norma Internacional ISO 13006	**RAK Ceramics - Specifiche** RAK Ceramics Specifications Spécifications RAK Ceramics RAK Ceramics Especificaciones
Surface Quality	BS EN ISO 10545-2	a minimum of 95% of the tiles are to be free from visible defects	Minimum of 95% of the tiles are free from visible defects
Lunghezza larghezza Length & Width Longueur & Largeur Longitud y Ancho	BS EN ISO 10545-2	± 1.0mm	± 0.1mm
Spessore Thickness Epaisseur Grosor	BS EN ISO 10545-2	± 0.5mm	± 0.5mm
Rettilineita' dei lati Straightness of sides Rectitude des côtés Rectitud de los lados	BS EN ISO 10545-2	± 0.8mm	± 0.8mm
Ortogonalità rettangolare Rectangle Squareness Rectangulaire Équerrage Cuadratura Rectangular	BS EN ISO 10545-2	± 1.5mm	± 1.2mm
Surface Flatness: Centre Curvature	BS EN ISO 10545-2	± 1.8mm	± 1.8mm
Surface Flatness: Edge Curvature	BS EN ISO 10545-2	± 1.8mm	± 1.5mm
Surface Flatness: Warpage	BS EN ISO 10545-2	± 1.8mm	± 1.5mm
Assorbimento dell'acqua Water Absorption Absorption d'eau Absorción de Agua	BS EN ISO 10545-3	≤ 0.5%	≤ 0.4%
Resistenza alla rottura Breaking Strength Résistance à la rupture Resistencia de Rotura	BS EN ISO 10545-4	≥ 700 N	≥ 700 N

Descrizione del testo Test Description Description d'essai Descripción de la Prueba	**Metodo di prova** Standard Test Method Méthode d'essai standard Método de Prueba Estándar	**Requisiti previsti dalla norma ISO 13006** International Standard ISO 13006 Norme internationale ISO 13006 Norma Internacional ISO 13006	**RAK Ceramics - Specifiche** RAK Ceramics Specifications Spécifications RAK Ceramics RAK Ceramics Especificaciones
Resistenza agli shock termici Resistance to Thermal Shock Résistance aux chocs thermiques Resistencia al Choque Térmico	BS EN ISO 10545-9	**Nessun effetto visibile** No visible effect Aucun effet visible Sin efecto visibles	**Nessun effetto visibile** No visible effect Aucun effet visible Sin efecto visibles
Resistenza alla screpolatura Crazing Resistance Résistance aux craquelures superficielles Resistencia al Agrietamiento	BS EN ISO 10545-11	**Nessuna screpolatura** No crazing Aucune craquelure Sin agrietamiento	**Nessuna screpolatura** No crazing Aucune craquelure Sin agrietamiento
Resistenza al gelo Frost Resistance Résistance au gel Resistencia a la Congelación	BS EN ISO 10545-12	**Nessun danno visibile** No visible damage Aucun dommage visible Sin daños visibles	**Nessun danno visibile** No visible damage Aucun dommage visible Sin daños visibles
Resistenza agli agenti chimici Resistance to chemicals Résistance aux produits chimiques Resistencia a los productos químicos	BS EN ISO 10545-13	**Nessun effetto visibile** No visible effect Aucun effet visible Sin efecto visibles	**Nessun effetto visibile** No visible effect Aucun effet visible Sin efecto visibles
Resistenza alle macchie Resistance to stains Résistance aux tachess Resistencia a las Manchas	BS EN ISO 10545-14	**Classe di abrasione** Manufacturer to state class Le fabricant doit indiquer la classe Fabricado según lo especificado	**Rimozione delle macchiemin. classe 4** Stain removed Min. class 4 Elimination des taches Min. classe 4 Min. remoción de manchas. Clase 4
Resistenza dei colori alla luce UV Colour Resistance to UV Light Résistance des couleurs à la lumièreUV Resistencia del Color a la luz UV	DIN 51094	**Nessun cambiamento di colore** No change in color Pas de changement de couleur Sin cambio de color	**Nessun cambiamento di colore** No change in color Pas de changement de couleur Sin cambio de color

Note:
- This technical specifications are applicable only to tiles in choice "A".
- Any minor dots add to the natural feel of the material.

* Test performed using 100x100 cm cut pieces from the slab.
* Thickness is nominal

CARATTERISTICHE TECNICHE

TECHNICAL FEATURES | CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES | CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

GRES PORCELLANATO A TUTTA MASSA (BIA - UGL) :

Le piastrelle in gres porcellanato a tutta massa sono prodotte utilizzando materie prime d'importazione pure e selezionate, miscelate utilizzando le tecniche di estrazione e selezione più avanzate; esse sono prodotte inoltre con un processo simile a quello utilizzato per le piastrelle in monocottura.
Le materie prime vengono sottoposte ad un processo di macinazione ad umido, seguito da essiccazione a spruzzo parziale, stoccaggio in silos per consentirne l'omogeneizzazione, quindi la miscela viene pressata mediante presse idrauliche ad alta efficienza fino a pressioni specifiche superiori a 500 kg/cm^2. L'alta pressione, insieme all'alta temperatura di cottura, superiore ai 1200°C, produce una superficie ceramica molto compatta e resistente, con un rapporto di assorbimento dell'acqua molto basso (inferiore allo 0,1%, conformemente allo standard UNI EN ISO 10545-3 metodo di prova) e una resistenza meccanica estremamente alta (valore medio superiore a 40 N/mm^2, conformemente allo standard UNI EN ISO 10545-4 metodo di prova).
Le piastrelle in gres porcellanato a tutta massa sono prodotti adatti per aree molto trafficate, dal momento che sono caratterizzate da un'alta resistenza all'abrasione (pari a 140 mm^3 di materiale rimosso, contro i 175 mm^3 di cui allo standard UNI EN ISO 10545-6).
Grazie alla bassa porosità, queste piastrelle in gres porcellanato a tutta massa sono a prova di gelo e classificate nel gruppo BIa UGL in base allo standard europeo UNI EN 14411, che richiede un livello di assorbimento dell'acqua ≤ 0,5%.
La resistenza chimica agli acidi e alle basi (UNI EN ISO 10545-13) rende le piastrelle in gres porcellanato a tutta massa adatte agli ambienti in cui vengono utilizzate sostanze chimiche forti, come industrie alimentari, ospedali e impianti chimici o farmaceutici. Le piastrelle in gres porcellanato non smaltato di RAK Ceramics sono disponibili in un'ampia gamma di dimensioni e superfici (disponibili anche con finitura anti-scivolo).

CONSIGLI PER LA POSA

Anche se le nostre piastrelle in gres porcellanato a tutta massa possono essere posate mediante malte cementizie tradizionali, consigliamo gli adesivi moderni. Per dimensioni superiori a 40x40cm, posa su pareti e all'esterno, si raccomanda il sistema di spargimento a due strati per bagnare perfettamente il retro della piastrella.
Immergere rapidamente in acqua ciascuna piastrella prima della posa servirà a rimuovere la polvere dal retro della piastrella al fine di una perfetta adesione; tuttavia, non bagnare le piastrelle quando si usano adesivi a base di resine acriliche o viniliche o adesivi a base di solventi organici a due componenti.
Quando si posa su pavimenti di ampie dimensioni è consigliabile incorporare idonei giunti di ritiro-flessione (giunti di movimento/espansione) che non devono mai essere distanziati più di 4-5 metri lineari l'uno dall'altro negli ambienti interni o 3 metri lineari negli ambienti esterni. Prestare attenzione quando si usano stucchi molto colorati, poiché potrebbero lasciare sulla superficie delle piastrelle macchie che potrebbero risultare difficili da rimuovere in seguito..

GRÈS CÉRAME PLEIN MASSE (BIA - UGL) :

Les grès cérame plein masse sont fabriqués à partir de matières premières pures sélectivement importées, mélangées à l'aide des techniques d'extraction et de tri des plus sophistiquées ; et leur fabrication nécessite un processus de production identique à celui des carreaux en monocuisson.
Les matières premières entament un processus de broyage humide suivi du séchage partiel par pulvérisation, du silotage pour assurer l'homogénéisation, puis le mélange est pressé grâce à des presses hydrauliques haute efficacité à une puissance de pressage spécifique de plus de 500 kg/cm^2. Combinée à une température de cuisson élevée excédant 1200°C, la forte pression entraîne une surface céramique très compacte et solide à faible taux d'absorption d'eau (inférieur à 0,1% selon la norme UNI EN ISO 10545-3 Méthode d'essai standard) et d'une résistance mécanique extrêmement élevée (valeur moyenne dépassant 40 N/mm^2 selon la norme UNI EN ISO 10545-4 Méthode d'essai standard).
Les grès cérame plein masse sont des produits complets appropriés pour les zones à trafic intense, car ils se caractérisent par une forte résistance à l'abrasion (équivalente à 140 mm^3 de matériau enlevé, par rapport aux 175 mm^3 prévus par la norme UNI EN ISO 10545-6).
Grâce à leur faible porosité, ces grès cérame plein masse sont résistent au gel et sont classés dans le groupe BIa UGL conformément à la norme européenne UNI EN 14411 exigeant un taux d'absorption d'eau ≤ 0,5%.
En raison de leur résistance de base et aux acides chimiques (UNI EN ISO 10545-13), les grès cérame plein masse conviennent aux environnement où sont utilisés des produits chimiques agressifs, notamment les usines de transformation d'aliments, les hôpitaux, les usines chimiques ou pharmaceutiques.
Les grès cérame plein masse de RAK Ceramics sont disponibles dans un large éventail de tailles et surfaces (la finition antidérapante est également disponible).

RECOMMANDATIONS EN MATIÈRE DE POSE

Bien que nos grès cérame plein masse peuvent être posés à l'aide de mortiers de ciment traditionnels, nous recommandons l'utilisation de colles modernes. Pour la pose sur des murs et surfaces extérieures larges de plus de 40x40 cm, le système d'épandage bi-couches est recommandé pour bien humidifier l'envers du carreau.
Pour une meilleure adhésion, il est possible de plonger de manière rapide chaque carreau dans l'eau avant la pose. Cependant, évitez de mouiller les carreaux en cas d'utilisation de colles à base de résine acrylique ou vinylique ou en cas d'utilisation de colle à base de solvant organique bi-composants.
Il est recommandé d'utiliser des joints de retrait-flexion (joints de mouvement/dilatation) lors de la pose sur des grandes surfaces : les joints ne doivent jamais être espacés l'un de l'autre de plus de 4 à 5 mètres linéaires à l'intérieur et de 3 mètres linéaires à l'extérieur. Faites preuve de prudence en cas d'utilisation de coulis colorés solides, lesquels peuvent laisser, sur la surface des carreaux, des taches qui peuvent être difficiles à éliminer plus tard.

FULL BODY PORCELAIN TILES (BIA - UGL) :

Full body porcelain tiles are manufactured using pure, selectively imported raw materials mixed using the most advanced extraction and sorting techniques; they are obtained with a production process similar to that of single-fired tiles.
The resulting product is top-quality porcelain tile, obtained by raw materials wet grinding, followed by partial drying by spraying, silo storage to allow homogenization of properties, and pressing with highly efficient hydraulic presses up to specific pressures more than 500 kg/cm^2. The high pressure combined with high firing temperature exceeding 1200 °C results in highly compact & strong ceramic surface with very low water absorption (lower than 0.1% according to UNI EN ISO 10545-3 standard test method) and extremely high mechanical resistance (average value exceeding 40 N/mm^2 according to UNI EN ISO 10545-4 standard test method).
Full body porcelain are suitable for heavy traffic areas as they are characterized by a deep abrasion resistance (equal to 140 mm^3 of removed material, as opposed to the 175 mm^3 provided for by the UNI EN ISO 10545-6 standard).
Thanks to their low porosity, these tiles are frost-proof and rated as belonging to the BIa UGL class according to the European Standard UNI EN 14411 which requires water absorption ≤ 0.5%.
Chemical acid and base resistance (UNI EN ISO 10545-13) makes full body porcelain tiles suitable for environments where aggressive chemicals are used, e.g. food processing factories, hospitals, chemical or pharmaceutical plants. The full bod porcelain tiles are available in a wide range of sizes and surfaces (slip-resistant finish also available).

ADVICE ON LAYING

Although our full bod porcelain tiles can be installed using traditional cement mortars, we advise using modern adhesives. For large sizes over 40x40cm, outdoor and wall installations, the two-layer spreading system is recommended to perfectly wet the back of the tile.
Quickly dipping each tile in water before installation will remove any dust on the back of the tile for perfect adhesion. Do not wet the tiles if you are using vinyl, acrylic resin adhesives or two-component organic-solvent based adhesive.
It is advisable to incorporate suitable shrinkage - flexion joints (movement/ expansion joints) when installing on large floors: the joints should never be spaced more than 4 - 5 linear meters apart indoors and 3 linear meters apart outdoors. Be careful while using strong coloured grouts as they might leave stains on the surface of the tiles that may be difficult to remove later.

PORCELÁNICO TODO MASA (BIA - UGL) :

Los porcelánico todo masa porcelánico todo masa son elaborados utilizando material prima pura, importada selectivamente, mezclada utilizando las técnicas de extracción y clasificación más avanzadas; y son fabricados utilizando un proceso similar al utilizado con azulejos de cocción simple.
La materia prima pasa por un proceso de amolado húmedo, seguido por secado parcial con rociador, almacenamiento en silos para permitir la homogenización, y después la mezcla es prensada utilizando prensas hidráulicas de alta eficacia, que los lleva a presiones específicas de más de 500 kg/cm^2. La alta presión combinada con una temperatura de cocción de más de 1200 °C resulta en una superficie cerámica altamente compacta y fuerte con poca absorción de agua (menor a 0.1% de acuerdo a la norma UNI EN ISO 10545-3 Método de Prueba Estándar) y resistencia mecánica extremadamente alta (el valor promedio sobrepasando 40 N/mm^2 de acuerdo a la norma UNI EN ISO 10545-4 Método de Prueba Estándar).
Los porcelánico todo masa son productos completamente apropiados para áreas de tráfico pesado, ya que se caracterizan por una alta resistencia a la abrasión (igual a 140 mm^3 de material eliminado, a diferencia de los 175 mm^3 establecidos por la norma UNI EN ISO 10545-6).
Gracias a su baja porosidad, estos porcelánico todo masa son a prueba de escarcha y calificados como pertenecientes a la clase BIa UGL de acuerdo a la norma europea UNI EN 14411 la cual requiere absorción de agua ≤ 0.5%.
El acido químico y la resistencia base (UNI EN ISO 10545-13) hace que los porcelánico todo masa sean apropiados para ambientes en donde se utilizan químicos agresivos, como por ejemplo fabricas procesadoras de alimentos, hospitales, o plantas químicas o farmacéuticas. Los porcelánico todo masa de RAK Ceramics están disponibles en una ancha gama de diseños, tamaños y acabados (también hay acabado antideslizante disponible).

SUGERENCIAS PARA SU COLOCACION

Aunque nuestros porcelánico todo masa pueden ser instalados utilizando morteros de cemento tradicionales, sugerimos utilizar adhesivos modernos. Para tamaños grandes de más de 40x40cm, exteriores e instalaciones de paredes, se recomienda el sistema de distribución de dos capas para humedecer perfectamente la parte posterior del azulejo.
El bañar rápidamente cada azulejo en agua antes de la instalación eliminará cualquier cantidad de polvo de la parte trasera del azulejo para una adhesión perfecta; sin embargo, no moje los azulejos si está utilizando vinil, adhesivos de resina de acrílico o adhesivo con base de solvente orgánico de dos componentes.
Se recomienda siempre incorporar juntas de dilatación -contracción (juntas de movimiento y expansión) apropiadas al instalar sobre pisos extensos: las juntas nunca deben ser colocadas a más de 4 o 5 metros lineales de espacio entre ellas en el interior, y 3 metros lineales de espacio entre ellas en el exterior. Tenga cuidado al utilizar lechada de color ya que pueden dejar manchas sobre la superficie de los azulejos que pueden ser difíciles de eliminar después.

CARATTERISTICHE TECNICHE - GRES PORCELLANATO A TUTTA MASSA (BIA - UGL)

TECHNICAL CHARACTERISTICS - FULL BODY PORCELAIN TILES (BIA - UGL)
CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES - GRÉS CÉRAME PLEIN MASSE (BIA - UGL)
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS - PORCELANICO TODO MASA (BIA - UGL)

	Descrizione del testo Test Description Description d'essai Descripción de la Prueba	**Metodo di prova** Standard Test Method Méthode d'essai standard Método de Prueba Estándar	**Requisiti previsti dalla norma ISO 13006** International Standard ISO 13006 Norme internationale ISO 13006 Norma Internacional ISO 13006	**RAK Ceramics - Specifiche** RAK Ceramics Specifications Spécifications RAK Ceramics RAK Ceramics Especificaciones **(Rettificato)** (Rectified) (Rectifié) (Rectificado)	**RAK Ceramics - Specifiche** RAK Ceramics Specifications Spécifications RAK Ceramics RAK Ceramics Especificaciones **(Non rettificato)** (Unrectified) Non rectifié) (No rectificado)
	Lunghezza larghezza Length & Width Longueur & Largeur Longitud y Ancho	BS EN ISO 10545-2	+/- 0.6%	+/- 0.1%	+/- 0.3%
	Spessore Thickness Epaisseur Grosor	BS EN ISO 10545-2	+/-5.0%	+/- 5.0%	+/- 5.0%
	Ortogonalità rettangolare Rectangle Squareness Rectangulaire Équerrage Cuadratura Rectangular	BS EN ISO 10545-2	+/- 0.6%	+/- 0.2%	+/- 0.4%
90°	**Rettilineita' dei lati** Straightness of sides Rectitude des côtés Rectitud de los lados	BS EN ISO 10545-2	+/- 0.5%	+/- 02%	+/- 03%
	Planarità della superficie Surface Flatness Planéité de surface Horizontalidad de la Superficie	BS EN ISO 10545-2	+/- 0.5%	+/- 0.3%	+/- 0.3%
H_2O	**Assorbimento dell'acqua** Water Absorption Absorption d'eau Absorción de Agua	BS EN ISO 10545-3	<=0.5%	<=0.4%	<=0.4%
	Modulo di Rottura Modulus of Rupture Module de rupture Módulo de Rotura	BS EN ISO 10545-4	>=35 N/mm2	>=40 N/mm2	>=40 N/mm2
KG	**Resistenza alla rottura** Breaking Strength Résistance à la rupture Resistencia de Rotura	BS EN ISO 10545-4	>=1300N	>=1500N	>=1600N
	Resistenza all'abrasione superficiale profonda Resistance to deep surface abrasion Résistance à l'abrasion de surface profonde Resistencia a la Abrasión Superficial profunda	BS EN ISO 10545-7	<=175/mm3	<=150/mm3	<=150/mm3

	Descrizione del testo Test Description Description d'essai Descripción de la Prueba	**Metodo di prova** Standard Test Method Méthode d'essai standard Método de Prueba Estándar	**Requisiti previsti dalla norma ISO 13006** International Standard ISO 13006 Norme internationale ISO 13006 Norma Internacional ISO 13006	**RAK Ceramics - Specifiche** RAK Ceramics Specifications Spécifications RAK Ceramics RAK Ceramics Especificaciones **(Rettificato)** (Rectified) (Rectifié) (Rectificado)	**RAK Ceramics - Specifiche** RAK Ceramics Specifications Spécifications RAK Ceramics RAK Ceramics Especificaciones **(Non rettificato)** (Unrectified) Non rectifié) (No rectificado)
	Dilatazione termica lineare Linear Thermal Expansion Dilatation thermique linéaire Expansión Térmica Lineal	BS EN ISO 10545-8	<=$9x10^{-6}C^{-1}$	<=$7x10^{-6}C^{-1}$	<=$7x10^{-6}C^{-1}$
	Resistenza agli shock termici Resistance to Thermal Shock Résistance aux chocs thermiques Resistencia al Choque Térmico	BS EN ISO 10545-9	**Nessun difetto visibile** No visible defect Aucun défaut visible Sin defectos visibles	**Nessun difetto visibile** No visible defect Aucun défaut visible Sin defectos visibles	**Nessun difetto visibile** No visible defect Aucun défaut visible Sin defectos visibles
	Resistenza alla screpolatura Crazing Resistance Résistance aux craquelures superficielles Resistencia al Agrietamiento	BS EN ISO 10545-11	**Nessuna screpolatura** No crazing Aucune craquelure Sin agrietamiento	**Nessuna screpolatura** No crazing Aucune craquelure Sin agrietamiento	**Nessuna screpolatura** No crazing Aucune craquelure Sin agrietamiento
	Resistenza al gelo Frost Resistance Résistance au gel Resistencia a la Congelación	BS EN ISO 10545-12	**Nessun danno visibile** No visible damage Aucun dommage visible Sin daños visibles	**Nessun danno visibile** No visible damage Aucun dommage visible Sin daños visibles	**Nessun danno visibile** No visible damage Aucun dommage visible Sin daños visibles
	Resistenza agli agenti chimici Resistance to chemicals Résistance aux produits chimiques Resistencia a los productos químicos	BS EN ISO 10545-13	**Nessun effetto visibile** No visible effect Aucun effet visible Sin efecto visibles	**Nessun effetto visibile** No visible effect Aucun effet visible Sin efecto visibles	**Nessun effetto visibile** No visible effect Aucun effet visible Sin efecto visibles
	Resistenza alle macchie Resistance to stains Résistance aux tachess Resistencia a las Manchas	BS EN ISO 10545-14	**Classe di abrasione** Manufacturer to state class Le fabricant doit indiquer la classe Fabricado según lo especificado	**Rimozione delle macchiemin. classe 4** Stain removed Min. class 4 Elimination des taches Min. classe 4 Min. remoción de manchas. Clase 4	**Rimozione delle macchiemin. classe 4** Stain removed Min. class 4 Elimination des taches Min. classe 4 Min. remoción de manchas. Clase 4
	Resistenza dei colori alla luce UV Colour Resistance to UV Light Résistance des couleurs à la lumièreUV Resistencia del Color a la luz UV	DIN 51094	**Nessun cambiamento di colore** No change in color Pas de changement de couleur Sin cambio de color	**Nessun cambiamento di colore** No change in color Pas de changement de couleur Sin cambio de color	**Nessun cambiamento di colore** No change in color Pas de changement de couleur Sin cambio de color

Nota: Differenti lotti potrebbero essere soggetti a leggere variazioni di tonalità dipendenti dai differenti processi di produzione. Si raccomanda sempre di confrontare i colori prima della posa.
Note: Shade variation across the batches is inherent to the manufacturing process and the pre-laying colour comparison is recommended.
Note : La variation de l'ombre à travers les lots est inhérente au processus de fabrication et la comparaison de couleur avant la pose est recommandée.
Nota: La variación de tonalidad a través de los lotes es inherente al proceso de fabricación y es recomendable una comparación previa del color.

CARATTERISTICHE TECNICHE

TECHNICAL FEATURES | CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES | CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

CERAMICA A PASTA ROSSA E A PASTA BIANCA (BIII) :

Le piastrelle di ceramica a pasta rossa e a pasta bianca sono prodotte con argille e chamotte (materia prima ceramica con un'alta percentuale di silicio) della migliore qualità. Le materie prime vengono miscelate attraverso un processo chiamato macinazione a secco e quindi pressate con presse idrauliche. Segue un ciclo rapido di cottura in forni rotanti alla temperatura massima di circa 1100°C. Dopo la biscottatura di vetrinatura, il prodotto smaltato viene sintetizzato in un forno rotante a singolo strato a circa 1030°C. Le piastrelle ottenute hanno una resistenza a flessione media superiore a 15/mm^2, conformemente allo standard UNI EN ISO10545-4 metodo di prova e un livello di assorbimento idrico superiore al 10%, il che le classifica nel gruppo BIII GL in base allo standard UNI EN 14411. Questa classe di prodotti non mostra praticamente alcun ritiro durante la cottura; una consistenza di questo tipo consente pertanto una posa estremamente facile.

CONSIGLI PER LA POSA

Le piastrelle di ceramica a pasta rossa o bianca possono essere posate sia utilizzando adesivi per piastrelle che malta cementizia. In nessun caso le piastrelle devono essere bagnate prima della posa quando si usano adesivi a base di resine acriliche o viniliche o adesivi a base di solventi organici a due componenti. Quando si posano piastrelle di dimensioni maggiori, è meglio utilizzare il sistema di spargimento a due strati e, quando la superficie di posa è molto ampia, fornire idonei giunti di espansione a non più di 4-5 metri lineari l'uno dall'altro.

PUNTI IMPORTANTI DA RICORDARE DURANTE LA POSA DI QUESTE PIASTRELLE

- Quando si posa su cemento o intonaco bagnato, lasciare asciugare per almeno una settimana per ciascun centimetro di spessore.
- Quando si posa su mattoni, non usare mai adesivo per piastrelle di spessore superiore a 4-5 mm. Per la posa su supporti flessibili (per esempio pannelli di cartongesso, pannelli polimerici, ecc.) che possono provocare movimenti nelle piastrelle, consigliamo di posare con adesivo per piastrelle di spessore non superiore a 2-3 mm e di utilizzare colle di classe C2 o D1.
- Per la posa su mattoni impermeabili, che impediscono l'eliminazione dell'umidità, consigliamo di posare con adesivo per piastrelle di spessore non superiore a 3 mm e di utilizzare colle di classe C2 o D1.
- Evitare di posare senza giunti di espansione o con giunti in cui la tensione di espansione è scaricata direttamente sulla piastrella.

CARREAUX CÉRAMIQUES À PÂTE ROUGE ET PÂTE BLANCHE (BIII) :

Les carreaux céramique à pâte rouge ou blanche sont faits à base d'argile et de chamotte de très haute qualité (une matière première céramique à forte teneur en silice). Les matières premières sont mélangées grâce à un procédé appelé broyage à sec, puis pressées à l'aide de presses hydrauliques. La cuisson à cycle rapide se fait ensuite à l'aide de fours à rouleaux dont les températures sont d'environ 1100°C. Après l'émaillage de biscuits, le produit vitrifié est fritté dans un four à rouleaux monocouche à environ 1030°C. Les carreaux muraux obtenus ont une résistance à la flexion moyenne supérieure à 15/mm2 conformément à la norme UNI EN ISO10545-4 Méthode d'essai standard et un taux d'absorption d'eau supérieur à 10% ; classés dans le groupe BIII GL conformément à la norme UNI EN 14411. Ce groupe de produits ne présente pratiquement aucune retraite pendant la cuisson et par conséquent, une telle stabilité dimensionnelle facilite considérablement la pose.

RECOMMANDATIONS EN MATIÈRE DE POSE

Les carreaux céramiques en pâte rouge ou blanche peuvent être posés soit à l'aide de colles pour carrelage, soit à l'aide de mortier de ciment. Les carreaux ne doivent en aucun cas être humides avant la pose en cas d'utilisation de colles à base de résine acrylique ou vinylique ou en cas d'utilisation de colles à base de solvant organique bi-composants. Lors de la pose de carreaux de grande taille et lorsque la surface de pose est assez importante, il est préférable d'adopter le procédé d'épandage bi-couches, pour garantir des joints de dilatation appropriés qui ne doivent pas être espacés de plus de 4 à 5 mètres linéaires l'un de l'autre.

POINTS IMPORTANTS À PRENDRE EN CONSIDÉRATION LORS DE LA POSE DE CES CARREAUX

- Lors de la pose sur du béton ou du plâtre frais, laissez sécher pendant au moins une semaine pour chaque centimètre d'épaisseur.
- Lors de la pose sur des briques, évitez de poser sur de la colle pour carrelage de plus de 4 à 5 mm d'épaisseur. Pour la pose sur des supports flexibles (par exemple plaques de plâtre, panneaux de polymère, etc.) pouvant impliquer la mobilité des carreaux, nous vous recommandons de poser sur la colle pour carrelage d'une épaisseur ne dépassant pas 2 à 3 mm et d'utiliser du mortier-colle de classe C2 ou D1.
- Pour la pose sur des briques imperméables ne refoulant pas d'humidité, nous vous recommandons de poser sur la colle pour carrelage d'une épaisseur ne dépassant pas 3 mm et d'utiliser du mortier-colle de classe C2 ou D1.
- Évitez de poser sans joints de dilatation ou des joints où la contrainte, en raison de la dilatation, est directement exercée sur le carreau.

RED BODY AND WHITE BODY CERAMIC TILES (BIII) :

Red body and white body Ceramic tiles are made with finest quality clays and with chamotte (a ceramic raw material with high percentage of silica). These raw materials are submitted to dry grinding and suitably mixed and wet and then pressed with hydraulic presses. Quick-cycle support firing is obtained via roller kilns reaching temperatures of approximately 1100 °C. After biscuit glazing, the vitrified product is sintered in a single-layer roller kiln at approximately 1030 °C. The resulting wall tiles have an average bending strength that is higher than 15/mm^2 in accordance with the UNI EN ISO10545-4 standard test method and a water absorption level that is higher than 10 %; they belong to the BIII (GL) group according to the UNI EN 14411 standard. This class of products shows virtually no shrinkage during firing; therefore such dimensional consistency results in extremely easy laying.

ADVICE ON LAYING

Ceramic Red/ White body tiles can be laid using either tile adhesives or cement mortar. Under no circumstances should the tiles be wet before laying when using acrylic or vinyl resin based adhesives or two- component organic solvent based adhesives. When laying large sized tiles it is best to adopt the two layer spreading method and, when the laying surface is very large, to provide for suitable expansion joints which must not be spaced more than 4-5 linear meters apart from one another.

IMPORTANT POINTS TO REMEMBER WHILE LAYING THESE TILES

- When laying on wet concrete or plaster, leave to dry for at least one week for each centimetre of thickness.
- When laying on brick, never lay on tile adhesive measuring more than 4-5 mm in thickness. For laying on flexible supports (for example plasterboard panels, polymer panels, etc.) which may result in movement of the tiles, we advise laying on tile adhesive measuring no more than 2-3 mm in thickness and to use class C2 or D1 glues.
- For laying on waterproof brick, which prevents the release of damp, we advise laying on tile adhesive measuring no more than 3 mm in thickness and to use class C2 or D1 glues.
- Avoid laying without expansion joints or joints where stress due to expansion is released directly onto the tile.

CERÁMICA PASTA ROJA Y BLANCA (BIII) :

Los azulejos cerámicos en rojo y blanco son elaborados con arcilla y chamota (una materia prima de cerámica con un alto porcentaje de sílice) de la mejor calidad. Las materias primas se mezclan utilizando un proceso llamado amolado seco y después son prensadas utilizando presas hidráulicas. Un horneado de apoyo en ciclo rápido sigue en el proceso utilizando hornos rotativos que alcanzan temperaturas de aproximadamente 1100 °C. Después del vidriado, el producto vitrificado se sinteriza en un horno rotativo de una sola capa a aproximadamente 1030 °C. Los azulejos de pared resultantes tienen una resistencia de flexión promedio de más de 15/mm^2 de acuerdo a la norma UNI EN ISO10545-4 Método de Prueba Estándar y un nivel de absorción de agua de más del 10 %; clasificado como perteneciente al grupo BIII GL de acuerdo a la norma UNI EN 14411. Esta clase de productos virtualmente muestra una nada de merma al momento de su cocción, y es a esto que se deben tales resultados de consistencia dimensional en una colocación extremadamente fácil.

SUGERENCIAS PARA SU COLOCACION

Los azulejos cerámicos en rojo o blanco pueden ser colocados utilizando ya sean adhesivos de azulejos o morteros de cemento. Los azulejos no deben estar húmedos bajo ninguna circunstancia antes de su colocación al utilizar adhesivos hechos con resina de vinil o resina acrílica, o adhesivos con base de solventes orgánicos con dos componentes. Al colocar azulejos de gran tamaño, es mejor adoptar el método de distribución de dos capas, y cuando la superficie de colocación es muy extensa, proporcionar juntas de dilatación apropiadas, las cuales no deben tener un espacio de más de 4 a 5 metros lineales entre cada una.

PUNTOS IMPORTANTES A RECORDAR AL COLOCAR ESTOS AZULEJOS

- Cuando se coloquen sobre concreto o yeso húmedo, deje secar por lo menos durante una semana por cada centímetro de grosor.
- Cuando coloque un ladrillo, nunca lo coloque sobre adhesivo de azulejos que mida más de a 5 mm de grosor. Para colocar sobre soportes flexibles (como por ejemplo paneles de yeso, paneles de polímero, etc.), lo que puede resultar en movimiento de los azulejos; sugerimos colocar sobre un adhesivo de azulejos que no mida más de 2 a 3 mm en grosor y utilizar pegamentos clase C2 o D1.
- Para colocar sobre ladrillos a prueba de agua, los cuales previenen la liberación de humedad, sugerimos colocar los azulejos sobre adhesivo de azulejos que no midan más de 3 mm de grosor, y utilizar pegamentos clase C2 o D1.
- Evite la colocación de los azulejos sin juntas de dilatación o donde la presión debido a la expansión se libera de forma directa en el azulejo.

CARATTERISTICHE TECNICHE - CERAMICA A PASTA ROSSA E A PASTA BIANCA (BIII)

TECHNICAL CHARACTERISTICS - RED BODY AND WHITE BODY CERAMIC TILES (BIII)
CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES - CARREAUX CÉRAMIQUES À PÂTE ROUGE ET PÂTE BLANCHE (BIII)
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS - CERÁMICA PASTA ROJA O BLANCA (BIII)

	Descrizione del testo Test Description Description d'essai Descripción de la Prueba	**Metodo di prova** Standard Test Method Méthode d'essai standard Método de Prueba Estándar	**Requisiti previsti dalla norma ISO 13006** International Standard ISO 13006 Norme internationale ISO 13006 Norma Internacional ISO 13006	**RAK Ceramics - Specifiche** RAK Ceramics Specifications Spécifications RAK Ceramics RAK Ceramics Especificaciones
	Lunghezza larghezza Length & Width Longueur & Largeur Longitud y Ancho	BS EN ISO 10545-2	+/- 0.5%	+/- 0.3%
	Spessore Thickness Epaisseur Grosor	BS EN ISO 10545-2	+/-10%	+/- 5.0%
	Ortogonalità rettangolare Rectangle Squareness Rectangulaire Équerrage Cuadratura Rectangular	BS EN ISO 10545-2	+/- 0.5%	+/- 0.4%
90°	**Rettilineita' dei lati** Straightness of sides Rectitude des côtés Rectitud de los lados	BS EN ISO 10545-2	+/- 0.3%	+/- 0.3%
	Planarità della superficie Surface Flatness Planéité de surface Horizontalidad de la Superficie	BS EN ISO 10545-2	+0.5% / -0.3%	+/- 0.3%
H_2O	**Assorbimento dell'acqua** Water Absorption Absorption d'eau Absorción de Agua	BS EN ISO 10545-3	10% < E <= 20%	10% <E <= 18%
	Modulo di Rottura Modulus of Rupture Module de rupture Módulo de Rotura	BS EN ISO 10545-4		
	Spessore > = 7.5mm Thickness > = 7.5mm Épaisseur > = 7.5mm Grosor > = 7.5mm		>=12 N/mm2	>=16 N/mm2
	Spessore < = 7.5mm Thickness < = 7.5mm Épaisseur < = 7.5mm Grosor < = 7.5mm		>=15 N/mm2	>=16 N/mm2

	Descrizione del testo Test Description Description d'essai Descripción de la Prueba	**Metodo di prova** Standard Test Method Méthode d'essai standard Método de Prueba Estándar	**Requisiti previsti dalla norma ISO 13006** International Standard ISO 13006 Norme internationale ISO 13006 Norma Internacional ISO 13006	**RAK Ceramics - Specifiche** RAK Ceramics Specifications Spécifications RAK Ceramics RAK Ceramics Especificaciones
	Resistenza alla rottura Breaking Strength Résistance à la rupture Resistencia de Rotura	BS EN ISO 10545-4		
KG	**Spessore > = 7.5mm** Thickness > = 7.5mm Épaisseur > = 7.5mm Grosor > = 7.5mm		>=600N	>=650N
	Spessore < = 7.5mm Thickness < = 7.5mm Épaisseur < = 7.5mm Grosor < = 7.5mm		>=200N	>=400N
	Resistenza all'abrasione superficiale profonda Resistance to deep surface abrasion Résistance à l'abrasion de surface profonde Resistencia a la Abrasión Superficial profunda	BS EN ISO 10545-7	<=175/mm3	<=150/mm3
+ -	**Resistenza all'abrasione superficiale** Resistance to surface abrasion Résistance à l'abrasion de surface Resistencia a la Abrasión Superficial	BS EN ISO 10545-7	**Classe di abrasione indicata dal produttore** Manufacturer to state Abrasion Class Le fabricant doit indiquer la classe d'abrasion Fabricado según el tipo de abrasión especificado	**Classe 2-4** Class 2 - 4 Classe 2 - 4 Clase 2 – 4
	Resistenza agli shock termici Resistance to Thermal Shock Résistance aux chocs thermiques Resistencia al Choque Térmico	BS EN ISO 10545-9	**Nessun effetto visibile** No visible effect Aucun effet visible Sin efecto visibles	**Nessun effetto visibile** No visible effect Aucun effet visible Sin efecto visibles
	Resistenza alla screpolatura Crazing Resistance Résistance aux craquelures superficielles Resistencia al Agrietamiento	BS EN ISO 10545-11	**Nessuna screpolatura** No crazing Aucune craquelure Sin agrietamiento	**Nessuna screpolatura** No crazing Aucune craquelure Sin agrietamiento
	Resistenza agli agenti chimici Resistance to chemicals Résistance aux produits chimiques Resistencia a los productos químicos	BS EN ISO 10545-13	**Nessun effetto visibile** No visible effect Aucun effet visible Sin efecto visibles	**Nessun effetto visibile** No visible effect Aucun effet visible Sin efecto visibles
	Resistenza alle macchie Resistance to stains Résistance aux tachess Resistencia a las Manchas	BS EN ISO 10545-14	**Classe di abrasione** Manufacturer to state class Le fabricant doit indiquer la classe Fabricado según lo especificado	**Rimozione delle macchiemin. classe 4** Stain removed Min. class 4 Elimination des taches Min. classe 4 Min. remoción de manchas. Clase 4
	Indice di durezza (Moh's) Scratch Hardness : (Moh's) Dureté à la rayure : (Moh's) Dureza al Rayado: (Moh´s)	EN 101	-	**4 - 6**

Nota: Differenti lotti potrebbero essere soggetti a leggere variazioni di tonalità dipendenti dai differenti processi di produzione. Si raccomanda sempre di confrontare i colori prima della posa.
Note: Shade variation across the batches is inherent to the manufacturing process and the pre-laying colour comparison is recommended.
Note : La variation de l'ombre à travers les lots est inhérente au processus de fabrication et la comparaison de couleur avant la pose est recommandée.
Nota: La variación de tonalidad a través de los lotes es inherente al proceso de fabricación y es recomendable una comparación previa del color.

MANUTENZIONE E PULIZIA DELLE PIASTRELLE

MAINTENANCE AND CLEANING OF TILES | ENTRETIEN ET NETTOYAGE DES CARREAUX | MANTENIMIENTO Y LIMPIEZA DE AZULEJOS

LA MANUTENZIONE DELLE PIASTRELLE CERAMICHE E PORCELLANATE SU SUPERFICI ASCIUTTE È RELATIVAMENTE SEMPLICE. LE PIASTRELLE RAK CERAMICS SONO ALTAMENTE RESISTENTI AI GRAFFI E ALLE MACCHIE.

- Spazzando regolarmente il pavimento si contribuisce ad evitare eventuali graffi che possono essere causati da sabbia o pietrisco.
- Prendere l'abitudine di pulire la suola delle scarpe su uno zerbino prima di entrare in casa. Eliminare accuratamente ogni eventuale liquido versato mediante acqua naturale calda.
- Anche se è improbabile che macchino le piastrelle, eventuali liquidi versati possono macchiare lo stucco tra le piastrelle e se li si lascia agire troppo a lungo possono anche macchiare le piastrelle vere e proprie.
- L'acqua naturale è il detergente ideale perché non lascia residui se si asciuga attentamente la superficie delle piastrelle dopo la pulizia.
- Se le piastrelle vengono lasciate bagnate dopo la pulizia, quando l'acqua asciuga potrebbero verificarsi residui antiestetici, ma questi possono essere facilmente rimossi.
- Se in seguito alla pulizia con acqua naturale restano delle macchie, è possibile utilizzare una soluzione blandamente acida, come l'aceto bianco. Usarlo in forma diluita e sciacquare con acqua naturale, quindi asciugare.
- Poiché le macchie alimentari sono naturalmente acide, provare usando una soluzione leggermente alcalina.
- Usare i comuni detergenti con parsimonia, sciacquare con acqua naturale e asciugare con cura.

MAINTENANCE OF CERAMIC AND PORCELAIN TILES ON DRY SURFACES IS RELATIVELY EASY. RAK CERAMICS TILES ARE HIGHLY SCRATCH AND STAIN RESISTANT.

- By regularly sweeping the floor, you can help avoid scratches that small pebbles or sand can create.
- Make it a habit to always wipe the soles of your shoes on a mat before entering the house. Thoroughly wipe up any spills using plain warm water.
- While they are not likely to stain your ceramic tiles, spills may stain the grout between the tiles and if they are left to sit for too long, may also stain the actual tiles.
- Plain water is the ideal cleaner because it leaves no residue if you dry the surface of the tiles thoroughly after cleaning.
- If tiles are left wet after cleaning, there may be some unsightly mineral residue after the water dries, but this can easily be removed by spot cleaning.
- If stains resist cleaning with water alone, you can use a mild acidic solution, such as white vinegar. Use it highly diluted and rinse with plain water then dry.
- As food stains are acidic in nature, try using a mild alkaline solution.
- Use common detergents sparingly, rinse with plain water and dry thoroughly.

L'ENTRETIEN DES CARREAUX DE CÉRAMIQUE ET DE PORCELAINE SUR DES SURFACES SÈCHES EST RELATIVEMENT FACILE. LES CARREAUX DE RAK CERAMICS ONT UNE RÉSISTANCE REMARQUABLE AUX RAYURES ET AUX TACHES.

- Le balayage régulier du sol permet d'éviter les éraflures que peuvent laisser les petits cailloux ou le sable.
- Prenez l'habitude de toujours nettoyer les semelles de vos chaussures sur un paillasson avant d'entrer dans la maison. Nettoyez soigneusement les déversements à l'aide d'eau ordinaire tiède.
- Bien qu'ils ne puissent pas tacher vos carreaux de céramique, les déversements peuvent teindre le coulis entre les carreaux. Par ailleurs, s'ils sont laissés pendant de longues durées, ces déversements peuvent également teindre les carreaux actuels.
- L'eau ordinaire est le nettoyant idéal car elle ne laisse aucun résidu lorsque vous séchez correctement la surface des carreaux après le nettoyage.
- Si les carreaux sont laissés humides après leur nettoyage, de résidus minéraux inesthétiques peuvent être notés après que l'eau ait séché, mais cela peut être facilement enlevé par un détachant.
- Si la tache résiste au nettoyage à l'eau, vous pouvez utiliser une solution acide douce comme le vinaigre blanc. Utilisez-le à l'état très dilué et rincez avec de l'eau ordinaire, puis séchez.
- Étant donné que les taches d'aliments sont de nature acides, essayez d'utiliser une solution alcaline douce.
- Utilisez des détergents usuels de manière modérée, rincez avec de l'eau ordinaire et séchez soigneusement.

EL MANTENIMIENTO DE AZULEJOS DE CERÁMICA Y PORCELANA EN SUPERFICIES SECAS ES RELATIVAMENTE FÁCIL. LOS AZULEJOS DE RAK CERAMICS SON ALTAMENTE RESISTENTES A RAYONES Y MANCHAS.

- Al barrer regularmente el piso, puede ayudar a evitar rayones que piedras pequeñas o arena pueden crear.
- Haga de limpiar las suelas de sus zapatos en una alfombra antes de entrar a la casa un hábito. Limpie minuciosamente cualquier derrame utilizando agua tibia.
- Aunque no es probable que manchen sus azulejos de cerámica, los derrames pueden manchar la lechada que se encuentra entre los azulejos y si se deja reposar por mucho tiempo, también puede manchar los azulejos mismos.
- El agua simple es el limpiador ideal porque no deja residuos si seca la superficie de los azulejos cuidadosamente después de limpiar.
- Si los azulejos se dejan mojados después de limpiarlos, puede que queden residuos minerales difíciles de ver a simple vista después de que se seque el agua; estos pueden ser fácilmente eliminados con limpieza de rutina.
- Si alguna mancha se resiste a la limpieza solo con agua, puede utilizar una solución ácida suave, como el vinagre blanco. Utilícelo bien diluido, lave con agua y séquelo al final.
- Debido a que las manchas de comida son naturalmente ácidas, intente utilizando una solución alcalina suave.
- Utilice detergentes comunes de vez en cuando, lave con agua y seque minuciosamente.

SUGGERIMENTI DI POSA

INSTALLATION RECOMMENDATIONS | CONSEILS POUR LA POSE | RECOMENDACIONES PARA LA COLOCACIÓN

Tutti i prodotti di RAK Ceramics sono soggetti a variazioni in termini di dimensioni e tonalità. Si prega di controllare le dimensioni, il numero del lotto, il calibro, la tonalità, la selezione, il colore, la qualità dei pezzi prima dell'installazione, in quanto non saranno accettati reclami una volta installate le piastrelle.

Posizionare alcune piastrelle sul suolo (2 o 3 m^2) e controllare accuratamente le caratteristiche tecniche ed estetiche complessive; verificare inoltre che ci sia prodotto a sufficienza per terminare il lavoro.

La responsabilità del produttore si limita unicamente alla sostituzione del materiale difettoso, se presente, prima del fissaggio delle piastrelle. A installazione avvenuta, non accetteremo reclami di qualsivoglia natura.

Di conseguenza, se venissero riscontrati eventuali problemi sul prodotto consegnato, il terzista addetto all'installazione o il cliente non deve installare le piastrelle. Il problema deve essere comunicato a RAK Ceramics per consentire le opportune indagini e per l'adozione di misure risolutive, in base a quanto necessario.

Il substrato deve essere un letto di cemento compatto. Il sistema di livellamento consente di garantire che le piastrelle siano planari tra loro, evitando così movimenti durante la presa della malta. In questo modo si riduce il tempo per la posa della ceramica, ottenendo una finitura perfetta priva di lippage. Evitare movimenti tra le piastrelle dovuti alla presa della malta.

La larghezza dei giunti di stucco deve essere stabilita dal supervisore dell'installazione, salvo il caso in cui le larghezze degli stucchi siano regolamentate da norme nazionali sulla posa. Il colore dello stucco deve essere selezionato in base al colore della piastrella. Si raccomanda di selezionare colori che si abbinino adeguatamente. Prima di utilizzare uno stucco colorato a grana fine su prodotti levigati, lucidati o spazzolati, è necessario sempre testarlo. Se il pigmento è particolarmente adesivo, può essere molto difficile da rimuovere.

Si raccomanda di posare le piastrelle utilizzando adesivi idonei per ogni tipo di prodotto e superficie. Come regola generale, le piastrelle devono essere installate nella stessa posizione. Il giunto minimo è di 2 mm per le piastrelle rettificate; si suggerisce comunque un giunto più alto per prodotti di dimensioni maggiori. Dopo l'applicazione dello stucco, rimuovere l'eventuale prodotto in eccesso il più velocemente possibile, lavando ripetutamente l'area con una spugna e con acqua.

Procedura da seguire 1. Impostare per primo lo strumento in scala in base allo spessore della ceramica. 2. Introdurre i distanziatori a croce e continuare con la posa delle piastrelle adiacenti. 3. Inserire manualmente i cunei sui distanziatori a croce. 4. Stringere i cunei con una pinza per livellare i pezzi. 5. Consentire la presa per il tempo raccomandato dal produttore del cemento adesivo. 6. Rimuovere i distanziatori a croce. Colpire il distanziatore a croce con un martello di gomma o con il piede in direzione del giunto. Non colpire i cunei.

L'azienda non accetterà nessun reclamo se dovuto a problemi causati dal mancato rispetto dei suggerimenti e delle istruzioni.

All RAK Ceramics products are subject to size and shade variations. Please check the size, batch number, caliber, tone, choice, colour, quality of the pieces before the installation, as no claims will be accepted once the tiles are installed.

Place some tiles on the floor - 2 or 3 sqm - and check the overall technical and aesthetic characteristics with care and check if there is enough product to finish the work.

Manufacturer's responsibility is only limited to replacement of defective material if any, prior to fixing of tiles and we will not entertain claim of any nature after the tiles are installed.

Therefore, if any issue is found on the delivered product, the contractor for installation or the client should not install the tiles. The issue should be communicated to RAK Ceramics for investigation and further action for resolution as required.

The substrate must be a compact cement bed. Levelling system ensures flatness between tiles avoiding movements during the mortar setting. This reduces the time for the ceramic laying obtaining a perfect lippage-free finish. Avoid movements between the tiles due to the mortar setting.

The width of grout joints must be established by the installation supervisor, unless grout widths are regulated by national laying standards. The grout colour should be selected according to the colour of the tile. We recommend to select a matching colour. Before using fine-grain coloured grout on lapped, polished or brushed products, always test it. If the pigment is very adhesive, it may be very difficult to remove.

We recommend to lay the tiles by using suitable adhesives for each kind of product and surface. As general rule, tiles must be installed in the same position. The minimum joint is 2 mm for rectified tiles, although we suggest a higher joint for big size products. After grouting, remove any excess product as quickly as possible by repeatedly washing the area with a sponge and water.

Steps to follow 1. First, set the tool to the scale according to the ceramic thickness. 2. Introduce the crossheads and continue laying the adjacent tiles. 3. Put the wedges in the crosshead manually. 4. Tighten the wedges with the pliers to level the pieces. 5. Allow for setting for the time recommended by the manufacturer of the adhesive cement. 6. Remove the crossheads. Hit the crosshead with a rubber mallet or with your foot in the direction of the joint. Do not hit the wedges.

The company will not accept any claim if this is due to the problems caused by not following these suggestions and instructions.

Tous les produits RAK Ceramics sont sujets à des variations de taille et de teinte. Veuillez vérifier la taille, le numéro de lot, le calibre, le ton, le choix, la couleur et la qualité des pièces avant la pose, car aucune réclamation ne sera acceptée une fois les carreaux posés.

Posez quelques carreaux sur le sol - 2 ou 3 m^2 - et vérifiez avec soin les caractéristiques techniques et esthétiques globales et vérifiez s'il y a suffisamment de produit pour terminer le travail.

La responsabilité du fabricant se limite au remplacement du matériel défectueux, le cas échéant, avant la pose des carreaux et nous n'accepterons aucune réclamation de quelque nature que ce soit après la pose des carreaux.

Par conséquent, si un problème est constaté sur le produit livré, l'entrepreneur chargé de l'installation ou le client ne doit pas installer les carreaux. Le problème doit être communiqué à RAK Ceramics pour qu'elle l'examine et prenne les mesures nécessaires pour le résoudre.

Le substrat doit être un lit de ciment compact. Le système de nivellement assure la planéité entre les carreaux en évitant les mouvements lors de la prise du mortier. Cela permet de réduire le temps de pose de la céramique et d'obtenir une finition parfaite sans lippage. Éviter les mouvements entre les carreaux en raison de la prise du mortier.

La largeur des joints doit être déterminée par le superviseur de l'installation, à moins que la largeur des joints ne soit réglementée par des normes de pose nationales. La couleur du joint doit être choisie en fonction de la couleur du carreau. Il est recommandé de choisir une couleur assortie. Avant d'utiliser des joints colorés à grain fin sur des produits rodés, polis ou brossés, il faut toujours les tester. Si le pigment est très adhésif, il peut être très difficile à enlever.

Nous recommandons de poser les carreaux en utilisant des adhésifs adaptés à chaque type de produit et de surface. En règle générale, les carreaux doivent être posés dans la même position. Le joint minimum est de 2 mm pour les carreaux rectifiés, bien que nous suggérions un joint plus important pour les produits de grande taille. Après le jointoiement, éliminez l'excédent de produit le plus rapidement possible en lavant la zone à plusieurs reprises avec une éponge et de l'eau.

Étapes à suivre 1. Tout d'abord, réglez l'outil sur l'échelle correspondant à l'épaisseur de la céramique. 2. Introduisez les traverses et continuez à poser les carreaux adjacents. 3. Placer manuellement les cales dans la traverse. 4. Serrer les cales à l'aide de la pince pour niveler les pièces. 5. Laisser durer le temps de prise recommandé par le fabricant de la colle. 6. Retirer les traverses. Frappez la traverse avec un maillet en caoutchouc ou avec votre pied dans la direction du joint. Ne pas frapper les cales.

La société n'acceptera aucune réclamation si cela est dû à des problèmes causés par le non-respect de ces suggestions et instructions.

Todos los productos de RAK Ceramics están sujetos a variaciones de tamaño y color. Por favor, compruebe el tamaño, número de lote, calibre, tono, elección, color, calidad de las piezas antes de la instalación, ya que no se aceptarán reclamaciones una vez instaladas las baldosas.

Coloque algunas baldosas en el suelo - 2 o 3 m^2 - y compruebe con atención las características técnicas y estéticas generales y si hay suficiente producto para terminar el trabajo.

La responsabilidad del fabricante se limita únicamente a la sustitución del material defectuoso, si lo hubiera, antes de la colocación de las baldosas y no aceptaremos reclamaciones de ningún tipo una vez instaladas las baldosas.

Por lo tanto, si se detecta algún problema en el producto entregado, el contratista encargado de la instalación o el cliente no deben instalar las baldosas. El problema debe comunicarse a RAK Ceramics para que lo investigue y tome las medidas necesarias para resolverlo.

El sustrato debe ser un lecho de cemento compacto. El sistema de nivelación garantiza la planitud entre baldosas evitando movimientos durante el fraguado del cemento. De este modo, se reduce el tiempo de colocación de la cerámica y se obtiene un acabado perfecto sin desniveles. Evite los movimientos entre las baldosas debidos al fraguado del cemento.

La anchura de las juntas de lechada debe ser establecida por el supervisor de la instalación, a menos que las anchuras de lechada estén reguladas por las normas nacionales de colocación. El color de la lechada debe elegirse en función del color de la baldosa. Recomendamos seleccionar un color a juego. Antes de utilizar lechada coloreada de grano fino en productos lapeados, pulidos o cepillados, pruébela siempre. Si el pigmento es muy adhesivo, puede ser muy difícil de eliminar.

Recomendamos colocar las baldosas utilizando adhesivos adecuados para cada tipo de producto y superficie. Como norma general, las baldosas deben instalarse en la misma posición. La junta mínima es de 2 mm para baldosas rectificadas, aunque sugerimos una junta mayor para productos de gran tamaño. Tras la lechada, elimine el exceso de producto lo antes posible lavando repetidamente la zona con una esponja y agua.

Pasos a seguir 1. En primer lugar, ajuste la herramienta a la escala correspondiente al grosor de la cerámica. 2. Introduzca las crucetas y continúe colocando las baldosas adyacentes. 3. Coloque las cuñas en la cruceta manualmente. 4. Apriete las cuñas con los alicates para nivelar las piezas. 5. Dejar fraguar el tiempo recomendado por el fabricante del cemento cola. 6. Retire las crucetas. Golpee la cruceta con una maza de goma o con el pie en la dirección de la junta. No golpee las cuñas.

La empresa no aceptará ninguna reclamación si ésta se debe a los problemas causados por no seguir estas sugerencias e instrucciones.

IT

CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA

GENERAL TERMS OF SALE I CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE I TÉRMINOS GENERALES DE VENTA

1 NORMATIVA CONTRATTUALE
Le presenti condizioni generali, salvo modificazioni o deroghe concordate per iscritto, disciplinano tutti i contratti di vendita fra RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. e l'Acquirente. Le variazioni delle condizioni generali di vendita, le offerte, gli accrediti o gli abbuoni accordati dai nostri agenti o altri intermediari, non sono validi se non accettate per iscritto dai soggetti autorizzati presso la nostra sede legale. Si intendono applicabili, in ogni caso, le condizioni generali vigenti al momento della stipula del contratto.
Le presenti condizioni generali non riguardano e non disciplinano le vendite on line dei prodotti RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L..

2 OGGETTO DELLA FORNITURA
La fornitura comprende solamente i materiali, le prestazioni ed i quantitativi specificati nella nostra conferma d'ordine. Il testo della conferma d'ordine RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. prevarrà in ogni caso sul testo eventualmente difforme dell'offerta o dell'ordine.

3 CONFERMA D'ORDINE
Qualora nella conferma d'ordine RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. esistano differenze nei singoli elementi che la compongono rispetto precedenti intese od all'ordine, l'Acquirente che non abbia contestato entro sette giorni dalla ricezione della nostra conferma s'intende che l'abbia accettata così come è stata redatta. In particolare, l'accettazione senza riserve della conferma d'ordine comporta, per espresso patto contrattuale l'accettazione delle condizioni generali riportate nella stessa.
Il cliente si impegna a comunicare a RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. l'eventuale variazione del luogo di destinazione della merce, se diverso da quello citato nella conferma d'ordine, entro e non oltre il giorno previsto per il ritiro presso RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L., mediante invio, tramite posta, fax o e-mail, dei dati identificativi del destinatario delle merci e/o del luogo presso il quale dovrà essere effettuata la consegna. In mancanza di tale comunicazione la destinazione originariamente indicata si intende tacitamente confermata.

4 PREZZI
I prezzi indicati sui listini RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. non sono impegnativi: di conseguenza ci riserviamo il diritto di modificarli prima dell'accettazione dell'ordine. I prezzi pattuiti per ogni singola vendita si intendono al netto, per contanti per consegna franco stabilimento, salvo diversa pattuizione scritta. Se fra la data di ordinazione (anche dopo la conferma d'ordine) e quella di consegna si verificassero aumenti nei costi delle materie prime, della manodopera, dei combustibili, nelle spese di produzione, di trasporto ecc,. RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. potrà aumentare il prezzo convenuto dandone comunicazione scritta all'Acquirente anche a mezzo fax o posta elettronica.

5 CONSEGNE
La vendita è sempre franco stabilimento di RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L.. La merce viaggia a rischio e pericolo dell'Acquirente ed ogni nostra responsabilità cessa con la consegna al vettore, nei confronti del quale l'Acquirente, effettuate le opportune verifiche, dovrà sporgere eventuali reclami. Le spedizioni, via mare o via terra, concernenti forniture sull'estero, vengono effettuate in base alle condizioni scelte di volta in volta, riportate negli "Incoterms" approvati dalla camera di Commercio Internazionale.

6 TERMINI DI CONSEGNA
I termini di consegna hanno carattere indicativo; eventuali ritardi nelle consegne, interruzioni, sospensioni totali o parziali delle forniture non daranno diritto ad indennizzi o risarcimento danni se non diversamente concordato per iscritto. In ogni caso, non saranno risarcibili danni non derivati da fatti non imputabili a RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L..

7 CAMPIONI
I dati, le immagini, i filmati, ecc., raffigurati nei cataloghi, nel materiale illustrativo, informativo e/o pubblicitario di RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L., così come le caratteristiche dei campioni e modelli da quest'ultima inviati all'Acquirente, hanno carattere unicamente illustrativo e non sono vincolanti per RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L.. Questi dati non hanno valore impegnativo se non nella misura in cui siano stati espressamente menzionati come tali nell'offerta o nell'accettazione scritta di RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L..

8 PAGAMENTI
Le fatture di RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. vengono emesse il giorno della fornitura e devono essere pagate al netto alla scadenza pattuita. Ogni e qualsiasi obbligazione di pagamento tra le parti contraenti deve essere adempiuta presso la sede della RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L.. Eventuali pagamenti fatti ad agenti, rappresentanti o ausiliari di commercio di RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. non si intendono andati a buon fine finché le relative somme non pervengano a RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L.. Il pagamento dovrà essere effettuato, salvo diverso accordo scritto, contestualmente alla consegna, presso l'Istituto bancario indicato di RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L.. Qualsiasi ritardo o irregolarità nel pagamento dà a RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. il diritto di sospendere le forniture e/o di risolvere i contratti in corso, anche se non relativi ai pagamenti in questione, nonché il diritto al risarcimento degli eventuali danni. RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. ha comunque diritto – a decorrere dalla scadenza del pagamento, senza necessità di messa in mora – agli interessi moratori nella misura prevista dal d.lgs. 09/10/2002 n. 231. L'inadempimento, anche solo parziale, comporterà la decadenza del beneficio del termine per il cliente; gli interessi moratori sull'importo non pagato decorreranno dal giorno della consegna anche se il termine di pagamento era stato convenuto in data successiva. Nessuna contestazione o controversia inerente la qualità della merce, vizi o difetti, e/o a qualsiasi altro aspetto del contratto, potrà essere presa in considerazione, iniziata e/o azionata, se non dopo l'avvenuto integrale pagamento del prezzo (clausola solve et repete). Non è ammessa compensazione con eventuali crediti, comunque insorti, nei confronti di RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L..

9 GARANZIE E RECLAMI
La qualità del materiale ceramico è definita sulla base delle vigenti normative internazionali applicabili alla corrispondente classe di prodotto. RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. garantisce la sola merce fornita in prima scelta. Reclami relativi a merce in scelta differente dalla prima (scelta B, commerciale, seconda, terza, secondaria, stock, etc.) non saranno presi in considerazione e/o accettati, né viene fornita implicitamente od esplicitamente alcun tipo di garanzia su tali materiali. È fatto obbligo all'Acquirente di verificare la merce in termini di qualità e quantità entro e non oltre 8 (otto) giorni dal ricevimento stesso pena la decadenza da ogni diritto. Il materiale considerato difettoso dovrà essere tenuto a disposizione di RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. per le verifiche che riterrà opportuno effettuare; ogni ulteriore azione (restituzione, riparazione, o altro) dovrà essere preventivamente autorizzata per iscritto. Reclami e richieste di intervento in garanzia dopo la posa in opera non saranno presi in esame e/o accettati nel caso in cui il difetto contestato dovesse risultare palese (es. sbeccate, difetti dimensionali, differenze di tono, ecc.). Si precisa che la prima scelta può contenere piastrelle difettose nel limite del 5% e che la tonalità del materiale fornito può differire dal campione esposto, essendo la ceramica intrinsecamente variabile come aspetto. I reclami imputati a difetti o vizi occulti dovranno essere formalizzati per iscritto entro 8 (otto) giorni dalla scoperta e, in ogni caso, entro un anno dalla consegna l'azione di garanzia si prescrive a norma di legge. La comunicazione dovrà contenere, oltre i dati di fatturazione, una precisa descrizione del vizio, un preventivo dei costi di riparazione o modificazione del prodotto; in mancanza di questi dati il reclamo non verrà accettato. Qualora il reclamo dovesse risultare infondato l'Acquirente dovrà risarcire RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. di tutte le spese sostenute per l'accertamento (viaggi, perizie, spese legali, ecc.). L'obbligo di RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. è, in ogni caso, limitato alla sostituzione dei soli pezzi difettosi o alla riparazione, con espressa esclusione di ulteriori diversi indennizzi quali, a titolo indicativo ma non limitativo, costi di rimozione e risistemazione di mobilio, attrezzature, macchinari, ecc., mancati guadagni per interruzione o sospensione di attività, disagi, danni indiretti, ecc. La presenza di piastrelle difettose non inficia la qualità dell'intera fornitura, né comporta l'obbligo della integrale sostituzione. I limiti temporali della durata della garanzia sono quelli stabiliti dal codice civile italiano.

10 RISERVATO DOMINIO
La vendita della merce viene effettuata con la clausola del riservato dominio; pertanto, nel caso in cui il pagamento, per accordi contrattuali, debba essere effettuato, in tutto o in parte, dopo la consegna, i prodotti consegnati restano di proprietà RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. fino all'integrale pagamento del prezzo.

11 CESSIONE DEL CONTRATTO
L'acquirente non può cedere il contratto od i singoli rapporti obbligatori da questo derivanti senza l'accettazione scritta di RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L.; anche in tal caso l'Acquirente rimane comunque solidalmente responsabile col cessionario per le obbligazioni cedute.

12 PROPRIETÀ INDUSTRIALE E DISTRIBUZIONE SELETTIVA – LIMITI ALLA RIVENDITA
RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. è titolare e legittimo detentore di esclusive relative ai marchi, a disegni e brevetti di invenzione. Al fine di garantire al meglio il rispetto dei diritti esclusivi di RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L., nonché le aspettative dei consumatori finali in ordine alla caratteristiche qualitative attese, RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. gestisce le forniture dei propri prodotti mediante un sistema di distribuzione selettiva. Le forniture ricevute da RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. e dai suoi punti vendita selettivi autorizzati sono destinate all'installazione presso l'utente finale e non è consentita altra forma di rivendita a ulteriori intermediari commerciali diversi dagli utenti finali, salvo previa autorizzazione scritta da parte di RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L.. La rivendita della merce in violazione di tale divieto deve considerarsi pertanto non consentita ed equiparata ad uso illecito dei diritti di proprietà industriale e intellettuale di RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L., con diritto di RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. di chiederne il sequestro presso qualunque detentore. In particolare, è vietata la vendita online e/o canali distributivi simili e/o analoghi, se non preventivamente autorizzata per iscritto da RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L., così come la vendita a soggetti che utilizzano tale canale distributivo. Il rivenditore che venisse a conoscenza di tali pratiche di vendita deve immediatamente sospendere le forniture ed avvisare per iscritto RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L.. Qualora ciò non avvenga sarà considerato responsabile solidale nei confronti di RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. per risarcimenti, danni e quant'altro. RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. si riserva il diritto di procedere giudizialmente nei confronti di chiunque sia coinvolto in rivendite non autorizzate.

13 LEGGE DEL CONTRATTO – FORO COMPETENTE
Il contratto è disciplinato dalla legge italiana, compresi gli usi di settore della Provincia di Modena. Per qualsiasi controversia comunque derivante dal contratto di fornitura, tanto da parte di RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. come da parte dell'Acquirente, è esclusivamente competente il Tribunale di Modena, con esclusione di ogni altro.
È comunque in facoltà di RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. adire autorità giudiziarie diverse.

14 SICUREZZA DELLA CATENA LOGISTICA
RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. al fine di garantire la sicurezza logistica internazionale richiede ai propri clienti il rispetto di requisiti standard per garantire la sicurezza delle merci nei rapporti contrattuali e per garantire la loro conformità alla normativa AEO – Operatore Economico Autorizzato – Dogane, in tutta la Comunità Europea. I clienti di RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. si impegnano a garantire che le merci prese in consegna o consegnate siano spedite o trasportate, immagazzinate, preparate e caricate in locali sicuri e in zone di carico e di spedizione sicure, protette contro manomissioni non autorizzate, utilizzando solo personale interno autorizzato ed opportunamente istruito.

EN

GENERAL TERMS OF SALE

CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA | CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE | TÉRMINOS GENERALES DE VENTA

1 CONTRACT REGULATIONS
These general conditions, subject to amendments or exceptions agreed in writing, regulate all sales contracts between RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. and the Purchaser. Changes in the general terms of sale, quotations, credits or discounts given or granted by our agents or other brokers are not valid if not accepted in writing by authorised entities at our registered office. In any case, the general conditions in force at the time of contract signing are considered applicable.
These general conditions do not concern and do not regulate online sales of RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. products.

2 SCOPE OF THE SUPPLY
The supply includes only the materials, services and quantities specified in our order confirmation. The text of the RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. order confirmation will in any case supersede any other different quotation or order text.

3 ORDER CONFIRMATION
If individual elements of the RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. order confirmation contain differences with respect to previous agreements or to the order, the Purchaser who has not submitted a complaint within seven days of receiving our confirmation is understood to have accepted it as it was written. In particular, the unconditional acceptance of the order confirmation implies, by express contractual agreement, the acceptance of the general conditions listed in such order confirmation.
The customer undertakes to notify RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. of any change in the place of destination of the goods, if different from the venue mentioned in the order confirmation, no later than on the day scheduled for goods collection from RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L., by sending, by post, fax or e-mail, the identification details of the recipient of the goods and/or of the required delivery destination. Failing such notification, the destination originally indicated is intended to be confirmed.

4 PRICES
The prices indicated in the RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. price lists are not binding: we therefore reserve the right to change them before accepting the order. The prices agreed for each individual sale are net amounts and refer to cash payments for delivery ex works, unless otherwise agreed in writing. If, between the ordering date (even after the order confirmation) and the delivery date, increases should intervene in the costs of raw materials, labour, fuel, production costs, transportation costs etc., RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. may increase the agreed price by giving written notice to the Purchaser also by fax or e-mail.

5 DELIVERY
Sales are always on an ex-works basis from RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L.. The goods travel at the Purchaser's own risk and all our liability shall cease upon their handing over to the carrier, against whom the Purchaser, having performed the required checks, must file any complaints. Shipments, by sea or by land, for deliveries of supplies abroad, are made according to terms agreed from time to time, contained in the "Incoterms" approved by the International Chamber of Commerce.

6 DELIVERY TERMS
The terms of delivery are quoted for guidance only; any delays in delivery, interruptions, total or partial suspensions of supplies will not entitle to any indemnity or compensation for damages unless otherwise agreed in writing.
In any case, damages resulting from actions not attributable to RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. will not be refundable.

7 SAMPLES
The data, images, videos, etc., shown in the catalogues, in the illustrative, informative and/or advertising material of RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L., as well as the characteristics of the samples and models sent by it to the Purchaser, have solely illustrative purposes and are not binding on RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L.These data have no binding value except to the extent that they have been expressly mentioned as binding in the offer or written acceptance by RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L..

8 PAYMENTS
Invoices by RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. are issued on the day of the supply; the indicated net amounts must be paid upon the agreed deadline. Any and all payment obligations between the contracting parties must be fulfilled to the main office of RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L.. Any payments made to agents, representatives or sale assistants of RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. shall not be deemed finalised until the corresponding amounts are received by RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L.. Payment must be made, unless otherwise agreed in writing, at the time of delivery and to the designated banking institute of RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L.. Any delay or irregularity in the payments gives RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. the right to suspend supplies and/or terminate the existing contracts, even if not related to the payments in question, as well as the right to compensation for any damages. In any case, RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. has the right - starting from the payment due date and without a formal notice being needed - to default interest up to the extent provided for by the Italian Legislative Decree no. n. 231 dated 09/10/2002. Non-fulfilment, even if only partial, will result in an acceleration clause for the client; default interest on the unpaid amount will start to apply from the day of delivery, even if the payment deadline was agreed to be at a later date.
No dispute or controversy concerning the quality of the goods, faults or defects, and/or any other aspect of the contract may be taken into consideration, initiated and/or operated, unless after full payment of the price (solve et repete clause). Offsetting with any credits, however they may be arising, due by RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. is not allowed.

9 GUARANTEES AND CLAIMS
The quality of the ceramic material is defined on the basis of the current international regulations applicable to the corresponding product class. RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. guarantees only the goods supplied as first choice material. Claims relating to goods of other grades than first choice (B choice, commercial, second, third, secondary or stock grades, etc.) will not be taken into consideration and/or accepted, nor is any implicit or explicitly guarantee granted on any such materials. The Purchaser is requested to check the goods in terms of quality and quantity no later than 8 (eight) days from receiving them, otherwise all rights will be forfeited. Any material that is found faulty must be kept available for RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. to carry out any checks that may be deemed appropriate; any further action (return, repair, or others) must be authorised in writing in advance. Complaints and requests of service under the guarantee after installation will not be considered and/or accepted if the claimed defects were obvious (e.g. dents, dimensional defects, differences in colour shades, etc.). Please note that first choice material may contain up to 5% defective tiles and that the colour shade of the material supplied may differ from the sample on display, since ceramic has an inherently variable appearance. Complaints regarding faults or hidden defects must be formally submitted in writing no later than 8 (eight) days after detection and, in any case, any action under the guarantee must be taken within one year after delivery, according to the law. The relevant notice must contain, in addition to the billing information, an accurate description of the defect, and an estimate of the product repair or modification costs; failing this information, the claim will not be accepted.
Should the claim be found groundless, the Purchaser will have to refund to RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. all expenses incurred to investigate the claim (travel, assessment, legal fees, etc.).
RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L.'s obligation is, in any case, only limited to the replacement of defective parts or to their repairing, other claims being expressly excluded such as, but not limited to, any costs for removal and rearrangement of furniture, equipment, machinery, etc., lost profits due to down-time, inconvenience, indirect damage, etc. The presence of defective tiles does not affect the quality of the supply as a whole, nor does it entail any obligation of replacement in full.
The time limit related to the duration of the guarantee is established by the Italian Civil Code.

10 RETENTION OF TITLE
The retention of title clause is applied to the sale of goods; therefore, in the event that payment, due to contractual agreements, must be made in whole or in part after delivery, the delivered products shall remain the property of RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. until full payment of their price.

11 CONTRACT TRANSFER
The purchaser may not assign the contract or any single obligations resulting from it without the written acceptance of RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L.; also in this case, however, the Purchaser shall remain jointly liable with the assignee in regard to the assigned obligations.

12 INDUSTRIAL PROPERTY AND SELECTIVE DISTRIBUTION - LIMITS TO RESELLING
RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. is the owner and lawful holder of exclusive rights relating to trademarks, drawings and invention patents. In order to best guarantee the observance of the exclusive rights of RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L., as well as to meet the expectations of end consumers regarding the expected quality, RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. manages its product supplies through a selective distribution system. The supplies received from RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. and its authorised selective sales points are intended for installation at the end user and no other form of re-sale to other commercial intermediaries other than end users is allowed, unless prior written authorisation is obtained from RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L.. Any sale of goods in violation of this prohibition must therefore be considered not allowed and equated to the unlawful use of the industrial and intellectual property rights of RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L., subject to the the right of RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. to request seizure of the goods from any holder.
In particular, it is forbidden to sell online and/or through similar distribution channels, unless this is previously authorised in writing by RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L., as well as to sell to parties who use this distribution channel. A retailer who becomes aware of such sales practices must immediately suspend supplies and notify RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. in writing. Failing this, the retailer will be held jointly liable towards RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. for damages, indemnities etc.
RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. reserves the right to take legal action against anyone involved in unauthorised sales.

13 CONTRACT LAW - JURISDICTION
This contract is governed by the Italian law, including industry-specific common practice in the Province of Modena. For any dispute arising from the supply contract, initiated either by RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. or by the Purchaser, the Court of Modena shall have exclusive jurisdiction and any other court will be excluded.
In any case, RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. is entitled to bring cases before other judicial authorities.

14 SAFETY OF THE LOGISTIC CHAIN
RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L., in order to guarantee international logistic safety, requires its customers to comply with standard requirements to guarantee the safety of contract goods and to ensure compliance with AEO - Authorized Economic Operator - Customs regulations throughout the European Community. The customers of RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. undertake to guarantee that the goods handed over or delivered are shipped or transported, stored, prepared and loaded in safe premises and in safe loading and shipping areas, protected against unauthorized tampering, using only authorized and appropriately trained internal personnel.

FR

CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA | GENERAL TERMS OF SALE | TÉRMINOS GENERALES DE VENTA

1 DISPOSITIONS CONTRACTUELLES
Les conditions générales présentes, sous réserve de modifications et d'exceptions convenues par écrit, règlent tous les contrats de vente entre RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. et le client. Les variations des conditions générales de vente, les offres, les crédits ou les rabais accordés par nos agents ou autres intermédiaires, ne sont valables qu'acceptés par écrit par des personnes autorisées auprès de notre service juridique. Les conditions générales, valables au moment de la conclusion du contrat, s'appliques dans tous les cas.
Les conditions générales présentes ne concernent ni ne règlent les ventes online des produits RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L..

2 OBJET DE LIVRAISON
La livraison comprend uniquement les matériaux, les prestations et les quantités spécifiés dans notre confirmation de commande. Le texte de la confirmation de commande de RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. préjuge en tout cas du texte éventuellement différent de l'offre ou de la commande.

3 CONFIRMATION DE COMMANDE
S'il devait y avoir dans la confirmation de commande de RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L., dans les éléments singuliers dont elle se compose, des différences par rapport aux conventions préalables ou à la commande, et que le client ne les conteste pas dans les 7 jours de la réception de notre confirmation, il est supposé qu`il l'accepte telle qu'elle. En particulier, l'acceptation sans réserve de la confirmation de commande comprend, selon l'accord contractuel explicite, l'acceptation des conditions générales qui y sont reproduites. Le client s'engage à communiquer à RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. le changement éventuel du lieu de livraison de la marchandise, dans le cas où il diffère de celui indiqué dans la confirmation de commande, et cela jusqu'au et non pas au-delà du jour prévu pour l'expédition auprès de RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L., en communiquant, par poste, fax ou mail, les données personnelles du destinataire de la marchandise et/ou du lieu où elle devra être livrée. À défaut d'un tel communiqué, la destination indiquée à l'origine s'entend tacitement confirmée.

4 PRIX
Les prix indiqués sur les listes de RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. sont non contraignants: par conséquent, nous nous réservons le droit de les modifier avant l'acceptation de la commande. Les prix convenus pour chaque vente sont des prix nets, paiement comptant, livraison départ usine, sous réserve de toute convention écrite différente. S'il apparaît, entre la date de commande (même après la confirmation de commande) et la date de livraison, des augmentations concernant les coûts des matières premières, de la main-d'oeuvre, des combustibles, des coûts de production et de transport, etc., RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. pourra augmenter le prix convenu, en le communiquant au client, même par fax ou mail.

5 LIVRAISONS
La vente se fait toujours départ usine de RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L.. Le transport de la marchandise s'effectue toujours aux risques et périls du destinataire et toute responsabilité de notre côté cesse par la livraison auprès de l'entreprise, vis-à-vis de laquelle, une fois les contrôles opportuns effectués, le client devra présenter d'éventuelles réclamations. Les transports, par voie maritime ou par voie de terre, qui concernent les livraisons à l'étranger, s'effectuent à la base de conditions définies d'une fois sur l'autre et citées dans les « incoterms », approuvés par la Chambre de commerce internationale.

6 CONDITIONS DE LIVRAISON
Les conditions de livraison sont d'un caractère approximatif; d'éventuels retards de livraison, des interruptions, des suspensions totales ou partielles des livraisons ne donnent lieu ni aux indemnités ni aux dédommagements, si rien d'autre n'a été convenu par écrit.
En aucun cas ne seront dédommagés des dégâts non imputables à RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L..

7 ÉCHANTILLONS
Les données, les images, le matériel vidéo, etc., présentés dans les catalogues ainsi que dans le matériel illustratif, informatif et/ou publicitaire de RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L., de même que les caractéristiques des échantillons et des modèles envoyés au client, sont uniquement d'un caractère illustratif, sans être affectés pour RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L..
Ces données n'ont pas de valeur contraignante, sinon dans la mesure où elles étaient explicitement mentionnées comme telles dans l'offre ou dans l'acceptation écrite de RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L..

8 PAIEMENTS
Les factures de RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. s'envoient le jour de la livraison et doivent être payées au net avant l'échéance du délai convenu. Toute obligation de paiement entre les partenaires contractuels doit être remplie auprès du siège de RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L.. D'éventuels paiements effectués aux agents, représentants ou auxiliaires économiques de RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. ne sont pas considérés comme valables tant que les sommes respectives ne seront pas parvenues à RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L.. Le paiement doit s'effectuer, sauf accord écrit contraire, à la suite de la livraison, auprès du l'institut bancaire indiqué par RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L.. Tout retard ou toute irrégularité dans le paiement donne à RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. le droit de suspendre la livraison et/ou de résilier les contrats en cours, même si ceux-là ne concernent pas les paiements respectifs, de même que le droit à l'indemnisation d'éventuels dégâts. RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. a de toute façon le droit – de la date limite du délai de paiement, sans mise en demeure – aux intérêts de retard au montant prévu, selon d.lgs. 09/10/2002 n°. 231. Le manquement, même partiel, aura pour conséquence le déclin de la date du délai pour le client; les intérêts de retard sur la somme non payée commencent le jour de la livraison, même si le délai du paiement a été fixé ultérieurement.
Aucune contestation ou controverse concernant la qualité de la marchandise, des vices ou des défauts, et/ou n'importe quel autre aspect du contrat, ne peut être considérée, même si déjà initiée ou en cours, avant que le paiement intégral du prix ne soit versé. (clause solve et repete).
La compensation par d'éventuels crédits, de toute façon présents, n'est pas admise à l'égard de RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L.

9 GARANTIES ET RÉCLAMATIONS
La qualité du matériel céramique se définit à la base de normes internationales en vigueur, qui s'appliquent à la classe de produits en question. RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. ne garantit que la seule marchandise de premier choix. Des réclamations concernant la marchandise de choix différent (choix B, choix économique, secondaire, tiers, stock, etc.) ne seront pas considérées et/ou acceptées, et aucun type de garantie n'est donné, implicitement ou explicitement, sur de tels matériaux. Le client est obligé de vérifier la marchandise par rapport à la qualité et la quantité, dans les 8 jours, et non pas au-delà, de la réception même ; après il n'en a plus aucun droit.
Le matériel considéré comme défectueux devra être mis à la disposition de RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L., pour des contrôles considérés comme opportuns; toute action ultérieure (restitution, réparation ou autre) doit être autorisée en avance par écrit. Les réclamations et demandes en garantie après la pose ne seront pas considérées et/ou acceptées dans le cas où le défaut constaté se révèle évident (écaillages, défauts de taille, différences de tonalité, etc.) On précise que le premier choix peut contenir jusqu'à 5% de carreaux défectueux, et que la tonalité du matériel fourni peut différer de l'échantillon exposé, vu que la céramique est en soi variable dans son aspect.
Les réclamations en raison de défauts ou de vices occultes doivent être communiquées par écrit, dans les 8 jours de la découverte, et en tout cas, au bout d'un an après la livraison, selon la loi, tous les droits de garantie se prescrivent. Le communiqué devra contenir, à part les données de la facture, une description précise du vice, une estimation des coûts de réparation ou de modification du produit ; à défaut de ces données, la réclamation ne sera pas acceptée.
Dans le cas où la réclamation devrait s'avérer infondée, le client devra rembourser RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. de tous les coûts engendrés par les contrôles (voyages, avis consultatifs, frais juridiques, etc.)
L'obligation de RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. se limite, en tout cas, à substituer les seules pièces défectueuses ou à la réparation, et explicitement exclues en sont différentes indemnisations qui en résultent, comme, entre autres, les coûts d'évacuation ou le réaménagement du mobilier, de l'équipement, de machines, etc., la perte de gains d'interruptions ou d'arrêts de travail, des désagréments, des dégâts indirects, etc. La présence de carreaux défectueux ni ne conteste la qualité de toute la livraison ni n'engage l'échange total.
Les limites temporelles de la garantie correspondent à celles convenues dans le code civil italien.

10 RÉSERVE DE PROPRIÉTÉ
La vente de la marchandise s'effectue selon la clause de la réserve de propriété; si, par conséquent, selon une convention contractuelle, le paiement devait s'effectuer en tout ou en parties, après la livraison, les produits livrés restent dans la propriété de RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. jusqu'à ce que le prix entier soit payé.

11 RUPTURE DE CONTRAT
Le client ne peut céder ni le contrat ni certains rapports obligatoires qui en résultent, sans acceptation écrite du côté de RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L.; et même dans ce cas-ci, le client en reste solidairement responsable avec la personne qui assume les obligations cédées.

12 PROPRIÉTÉ INDUSTRIELLE ET DISTRIBUTION SÉLECTIVE – LIMITES DE LA REVENTE
RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. est le titulaire et le détenteur légitime des droits exclusifs à la marchandise, aux dessins et aux brevets d'invention. Pour garantir le mieux possible le respect des droits exclusifs de RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L., ainsi que les attentes des utilisateurs finaux par rapport aux propriétés qualitatives désirées, RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. administre les livraisons des propres produits par un système de distribution sélective. Les livraisons obtenues de RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. et de ses points de vente sélectifs autorisés sont destinées à l'installation auprès de l'utilisateur final, et il n'est permis aucune autre forme de la revente à d'ultérieurs intermédiaires commerciaux, autres que les utilisateurs finaux, sauf autorisation préalable sous forme écrite de la part de RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L.. La revente de la marchandise, comme violation d'une telle interdiction, doit être considérée comme pas permise et comparable à l'usage illicite des droits de la propriété industrielle et intellectuelle de RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L., avec le droit de RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. de revendiquer les biens séquestrés auprès de tout détenteur.
En particulier, est interdite la vente online et/ou la vente sur des canaux distributifs similaires et/ou analogues, sauf préalablement autorisée par écrit par RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L., ainsi que la vente aux personnes qui font usage d'un tel canal distributif. Le revendeur qui serait informé sur de telles pratiques de vente, doit immédiatement suspendre la livraison et aviser par écrit RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L.. À défaut, il sera considéré comme solidairement responsable vis-à-vis de RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L., par rapport aux dédommagements, aux dégâts et autre. RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. se réserve le droit de procéder juridiquement à l'égard de toute personne impliquée dans des reventes non autorisées.

13 DROIT CONTRACTUEL – COUR COMPÉTENTE
Le contrat est réglé par la loi italienne, y compris les usages du secteur de la Province de Modena. Pour toute controverse concernant le contrat de livraison, aussi bien da la part de RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. que de la part du client, est exclusivement compétent le tribunal de Modena, tout autre exclu. RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. a pourtant la possibilité de consulter d'autres autorités judiciaires.

14 SÉCURITÉ DU DÉROULEMENT LOGISTIQUE
Pour garantir la sécurité logistique internationale, RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. demande à ses propres clients le respect de standards exigés, pour garantir la sécurité des marchandises dans les rapports contractuels ainsi que leur conformité à la norme AEO – Operatore Economico Autorizzato – et aux règlements douaniers respectifs, dans toute l'Union Européenne. Les clients de RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. s'engagent à garantir que les marchandises prises en livraison ou livrées sont envoyées ou transportées, entreposées, préparées et chargées en lieux sûrs et en zones de chargement et de transport sûres, ainsi que protégées contre des ruptures non autorisées, en n'employant que du personnel interne autorisé et opportunément instruit.

ES

TÉRMINOS GENERALES DE VENTA

CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA | GENERAL TERMS OF SALE | CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

1 REGLAMENTACIÓN DEL CONTRATO
Estas condiciones generales, sujetas a enmiendas o excepciones acordadas por escrito, regulan todos los contratos de venta entre RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. y el Comprador. Los cambios aportados a los términos generales de venta, a los precios, a los créditos o a los descuentos ofrecidos o garantizados por nuestros agentes o por otros comerciantes no son válidos en caso de no haber sido aceptados por escrito por entes autorizados en nuestra sede social.
De todas formas, las condiciones generales en vigor durante la firma del contrato se consideran aplicables. Estas condiciones generales no afectan y no regulan las ventas online de los productos de RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L.

2 ALCANCE DEL SUMINISTRO
El suministro incluye solamente los materiales, los servicios y las cantidades que aparecen especificados en nuestra confirmación del pedido. En cualquier caso, el texto de la confirmación del pedido de RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. sustituye cualquier otro presupuesto diferente o texto de pedido.

3 CONFIRMACIÓN DEL PEDIDO
Cuando elementos individuales de la confirmación del pedido de RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. presentan diferencias respecto de los acuerdos previos o con el pedido, el Comprador, en caso de no haber enviado una reclamación en un plazo de siete días a contar a partir de la recepción de nuestra confirmación, acepta dicha confirmación como estaba escrita. En particular, la aceptación incondicional de la confirmación del pedido implica, por acuerdo contractual explícito, la aceptación de las condiciones generales enumeradas en dicha confirmación del pedido. El cliente se compromete a notificar a RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. todo cambio inherente al lugar de entrega de los productos, cuando no corresponda al lugar indicado en la confirmación del pedido, dentro del plazo del día programado para la recogida de los productos en RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L., mediante el envío, por correo, fax o correo electrónico, de los detalles de identificación del/de la destinatario/a de los productos y/o del destino de entrega establecido. En caso de no producirse dicha notificación, el destino indicado en origen se considera confirmado.

4 PRECIOS
Los precios indicados en las listas de precios de RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. no son vinculantes: por consiguiente, nos reservamos el derecho de cambiarlos antes de aceptar el pedido. Los precios acordados para cada venta individual son importes netos y se refieren a pagos en efectivo para entrega franco fábrica, salvo en caso de acuerdo diverso por escrito. Cuando, entre la fecha de pedido (incluso después de la confirmación del pedido) y la fecha de entrega, se produzcan aumentos en los costes de materias primas, mano de obra, combustible, costes de producción, costes de transporte etc., RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. podrá aumentar el precio acordado informando por escrito al Comprador también por fax o correo electrónico.

5 ENTREGA
Las ventas se realizan siempre franco fábrica en RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. Los productos viajan bajo el riesgo del Comprador y nuestra responsabilidad cesa en el momento de la entrega de estos al transportista, contra el que el Comprador, después de efectuar los controles requeridos, habrá de cumplimentar las reclamaciones. Los envíos, marítimos o terrestres, para las entregas de los suministros en el extranjero, se realizan según los términos acordados en cada caso, contenidos en los “Incoterms” aprobados por la Cámara de Comercio Internacional.

6 TÉRMINOS DE ENTREGA
Los términos de entrega tienen un valor solamente indicativo; los retrasos en la entrega, las interrupciones, las suspensiones totales o parciales de los suministros no dan derecho a indemnizaciones o compensaciones por los daños salvo en caso de haberse acordado diversamente por escrito. En cualquier caso, los daños derivados de acciones no imputables a RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. no se reembolsarán.

7 MUESTRAS
Los datos, las imágenes, los vídeos, etc., que aparecen en los catálogos, en el material informativo, ilustrativo y/o publicitario de RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L., así como también las características de las muestras y los modelos enviados por esta al Comprador, tienen solamente una finalidad ilustrativa y no son vinculantes para RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. Dichos datos no tienen un valor vinculante salvo en la medida en que hayan sido explícitamente mencionados como vinculantes en la oferta o en la aceptación escrita por RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L.

8 PAGOS
RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. expide las facturas el día del suministro; los importes netos indicados se han de pagar en el plazo acordado. Todas y cada una de las obligaciones de pago entre las partes contratantes se han de cumplir en la sede principal de RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. Cualquier pago efectuado a agentes, representantes o vendedores de RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. no se ha considerar finalizado hasta que RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. reciba los correspondientes importes. Salvo en caso de acuerdo diverso por escrito, el pago se ha de efectuar durante la entrega y en instituto bancario indicado por RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. Los retrasos o las irregularidades en los pagos dan derecho a RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. a suspender los suministros y/o a finalizar los contratos existentes, incluso sin estar relacionados con los pagos en cuestión, y también tendrá derecho a pedir una compensación por los daños. En cualquier caso, RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. tiene derecho - a partir de la fecha de vencimiento del pago y sin necesitarse un requerimiento - a pedir los intereses de demora en la medida contemplada por el Decreto legislativo italiano n.º 231 con fecha del 09/10/2002. El incumplimiento, incluso solamente parcial, derivará en una cláusula de aceleración para el cliente; el interés de demora sobre el importe impagado empezará a aplicarse a partir del día de la entrega, incluso cuando el plazo de pago se hubiese acordado para una fecha posterior.
Las disputas o controversias sobre la calidad de los productos, los desperfectos o los defectos, y/o inherentes a cualquier otro aspecto del contrato no se tomarán en consideración, iniciarán o actuarán sin que se haya efectuado el pago completo del precio (solve et repete clause). No se permite la compensación con créditos, a pesar de que pudieren surgir, debidos por RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L.

9 GARANTÍAS Y RECLAMACIONES
La calidad del material cerámico se define sobre la base de las normas internacionales corrientes aplicables a la clase de producto correspondiente. RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. garantiza solamente los productos suministrados como material de primera calidad. Las reclamaciones, inherentes a productos de otras calidades, que no sean de primera calidad (calidad B, calidad comercial, segunda, tercera, secundaria o inventario, etc.), no se tomarán en consideración y/o aceptarán, ni se garantizará una garantía, implícita o explícita, para dichos materiales. El Comprador ha de controlar los productos en cuanto a calidad y cantidad dentro de un plazo de 8 (ocho) días a contar a partir de la recepción de estos, ya que de otro modo todos los derechos se perderán.
El material considerado defectuoso ha de permanecer disponible para RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. para efectuar todos los controles estimados apropiados; cualquier otra acción (devolución, reparación u otras) deben autorizarse por escrito por adelantado. Las reclamaciones y solicitudes de reparación en garantía después de la instalación no se considerarán y/o aceptarán cuando los defectos reclamados fueran obvios (por ejemplo, melladuras, defectos dimensionales, diferencias en tonos de color, etc.). Se ruega considerar que el material de primera calidad puede contener hasta el 5% de baldosas defectuosas y que el tono del color del material entregado puede ser diferente respecto de la muestra expuesta, ya que la cerámica presenta una apariencia variable por naturaleza. Las reclamaciones sobre desperfectos o defectos ocultos se han de enviar formalmente por escrito en un plazo de 8 (ocho) días después de la detección de estos y, en cualquier caso, toda acción en garantía se ha de efectuar en el plazo de un año después del suministro según establece la ley. Junto a la información de la factura, la notificación relevante ha de contener una descripción precisa del defecto y un cálculo de la reparación del producto o de los costes de modificación; a falta de dicha información, la reclamación no se aceptará. En caso de considerarse la reclamación sin fundamento, el Comprador habrá de devolver a RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. todos los gastos ocasionados para investigar la queja (viaje, valoración, gastos jurídicos, etc.).
En cualquier caso, la obligación de RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. queda limitada solamente a la sustitución de las partes defectuosas o a la reparación de estas, excluyéndose explícitamente otras reclamaciones tales como, pero sin limitarse a estas, costes para desmontar o desplazar muebles, equipos, maquinarias, etc., lucro cesante por tiempo de inactividad, inconvenientes, daños indirectos, etc. La presencia de baldosas defectuosas no afecta la calidad del suministro en su totalidad, ni conlleva la obligación de su sustitución completa El código civil italiano determina el tiempo límite de duración de la garantía.

10 RESERVA DE DOMINIO
La cláusula de reserva de dominio se aplica a la venta de productos; por consiguiente, en caso de que el pago, establecido en los acuerdos contractuales, tenga que efectuarse en su totalidad o parcialmente después de la entrega, los productos entregados siguen siendo propiedad de RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. hasta el pago completo del precio de estos.

11 TRANSMISIÓN DEL CONTRATO A UN TERCERO
El comprador no puede asignar el contrato o las obligaciones individuales derivadas de este sin contar con la aceptación por escrito de RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L.; sin embargo, también en dicho caso, el Comprador sigue siendo responsable junto al beneficiario en cuanto a las obligaciones asignadas

12 PROPIEDAD INDUSTRIAL Y DISTRIBUCIÓN SELECTIVA - LÍMITES DE REVENTA
RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. es el propietario y el titular legítimo de los derechos exclusivos acerca de marcas comerciales, planos y patentes de invención. Con el fin de garantizar de la forma mejor el respeto de los derechos exclusivos de RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. y, asimismo, satisfacer las expectativas de los consumidores finales en cuanto a la calidad esperada, RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. gestiona las entregas de sus productos a través de un sistema de distribución selectiva. Los suministros recibidos de RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. y sus puntos de venta selectivos autorizados se consideran para la instalación en la casa del usuario final y no otra forma de venta a otros intermediarios comerciales aparte de los usuarios finales queda autorizada, salvo en caso de contar con una autorización escrita previa de RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L.
Por consiguiente, la venta de productos que no respete esta prohibición se ha de considerar no permitida y equiparada a un uso ilegal de los derechos de propiedad e industriales de RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L., sujeta al derecho de RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. de solicitar el embargo de los productos entregados a cualquier poseedor.
RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. se reserva el derecho de emprender acciones legales contra toda persona implicada en ventas no autorizadas.

13 DERECHO CONTRACTUAL - JURISDICCIÓN
Este contrato se rige por la ley italiana, incluyéndose las disposiciones legales específicas industriales en la provincia de Modena. Para las controversias derivadas del contrato de suministro, entabladas por RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. o por el Comprador, el Tribunal de Modena habrá la jurisdicción exclusiva quedando excluidos otros tribunales.
En cualquier caso, RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. tiene derecho a recurrir a otras autoridades judiciales.

14 SEGURIDAD DE LA CADENA DE LOGÍSTICA
Con el fin de garantizar la seguridad de la logística internacional, RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. pide a sus clientes cumplir los requisitos estándares para garantizar la seguridad de los productos del contrato y asegurar el cumplimiento de AEO - Operador económico autorizado - Reglamentación aduanera en la Comunidad Europea. Los clientes de RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L. se comprometen a garantizar que los productos transferidos o entregados se envían o transportan, almacenan, preparan o cargan en instalaciones seguras y en áreas seguras de carga y envío, protegidas contra manipulaciones no autorizadas, recurriendo solamente a personal interno autorizado y formado adecuadamente.

R RATING TABLE

Collections	Typology	Colours	R (matt)	R
AMANI MARBLE	Porcelain Tiles	Light Grey	R9	-
BALTICO	Porcelain Tiles	Beige	R10 / A+B	R11 / A+B+C
		Grey	R10 / A+B	-
		Light Grey	R10 / A+B	R11 / A+B+C
BASIC CONCRETE	Porcelain Tiles	Beige	R9	-
		-	-	-
		Grey	R9	-
CALACATTA AFRICA	Porcelain Tiles	White	R9	-
CALACATTA GOLD	Porcelain Tiles	White	R9	-
CALACATTA IMPERIALE	Porcelain Tiles	Hyper White	R9	-
CREATIVE CONCRETE P	Porcelain Tiles	Beige	R10 / A	-
		Dark Grey	R10 / A	-
		Grey	R10 / A	-
		White	R10 / A	-
CREATIVE CONCRETE P DECOR	Porcelain Tiles	Beige	R10 / A	-
		Dark Grey	R10 / A	-
		Grey	R10 / A	-
		White	R10 / A	-
CREATIVE CONCRETE P STONE	Porcelain Tiles	Beige	R10 / A	R11
		Dark Grey	R10 / A	-
		Grey	R10 / A	R11
		White	R10 / A	-
CRYSTAL WHITE	Porcelain Tiles	White	R9	-
CURTON	Full Body Porcelain Tiles	Beige	R10 / A+B+C	-
		Grey	R10 / A+B+C	-
		Taupe	R10 / A+B+C	-
		White	R10 / A+B+C	-
CURTON DECOR	Full Body Porcelain Tiles	Beige	-	R11 / A+B+C
		Grey	-	R11 / A+B+C
		Taupe	-	R11 / A+B+C
		White	-	R11 / A+B+C
FLAKE STONE	Porcelain Tiles	Beige		
LINE WOOD	Porcelain Tiles	Beige	R9	-
		Dark Beige	R9	-
		Ivory	R9	-
		Nut	R9	-
LOUNGE	Porcelain Tiles	Anthracite	R9	R11 / A+B
		Beige	R9	R11 / A+B
		Black	R9	R11 / A+B
		Grey	R9	R11 / A+B
		Ivory	R9	R11 / A+B
		Light Grey	R9	R11 / A+B
OPIFICIO	Porcelain Tiles	Grey	R10 / A	R11 / A+B+C
		Light Grey	R10 / A	R11 / A+B+C
		Sand	R10 / A	R11 / A+B+C
		White	R10 / A	R11 / A+B+C
PALEO	Porcelain Tiles	Beige	R10 / A	-
		Clay	R10 / A	-
		Grey	R10 / A	-
		White	R10 / A	-
RHODE ISLAND	Porcelain Tiles	-	-	-
		Dark Grey	R9	-
		Light Grey	R9	-
		-	-	-
SAPIEN WOOD	Porcelain Tiles	Brown	R10 / A+B	R11
		Honey	R10 / A+B	R11
		Natural	R10 / A+B	R11
SPIDER MARBLE	Porcelain Tiles	Grey	R9	-
SURFACE 2.0	Porcelain Tiles	Ash	R10 / A	-
		Clay	R10 / A	-
		Cool Grey	R10 / A	-
		-	-	-
		Mid Grey	R10 / A	-
		Night	R10 / A	-
		Off White	R10 / A	-
		Sand	R10 / A	-
TRAVERTINE CROSS CUT	Full Body Porcelain Tiles	Beige	R9	R11
		Grey	R9	-
		Ivory	R9	R11
VERSILIA MARBLE	Porcelain Tiles	White	R9	-

Contact

RAK Ceramics Distribution Europe S.R.L.
Via Ferrari Carazzoli, 21,
41042 Fiorano Modenese (MO), Italy
Tel. +39 0536 1888600
info@rakceramics.com

RAKCERAMICS.COM

RAK

CERAMICS

REF: LIFESTYLE SURFACE 1/2026 V1