

# Adli ogre

CERAMICHE  
SUPERGRES

The stones quarried in Trentino, in the valleys washed by the Adige river, have always been highly appreciated and used for paving and architectural projects, both outdoors and indoors. The Adige collection draws inspiration from these natural materials rich in history. The graphics reproduce with great detail the marked colour shading effect and colour nuances typical of natural stone.

Dans le Trentin, dans les vallées abreuvées par l'Adige, on extrait des pierres appréciées depuis toujours et utilisées pour réaliser des sols et des ouvrages architecturaux, aussi bien pour des espaces intérieurs qu'extérieurs. C'est de ces matériaux riches d'histoire que s'inspire la collection Adige, dont les graphismes reproduisent avec des détails extrêmement fidèles les effets nuagés marqués et les nuances chromatiques typiques de la pierre naturelle.

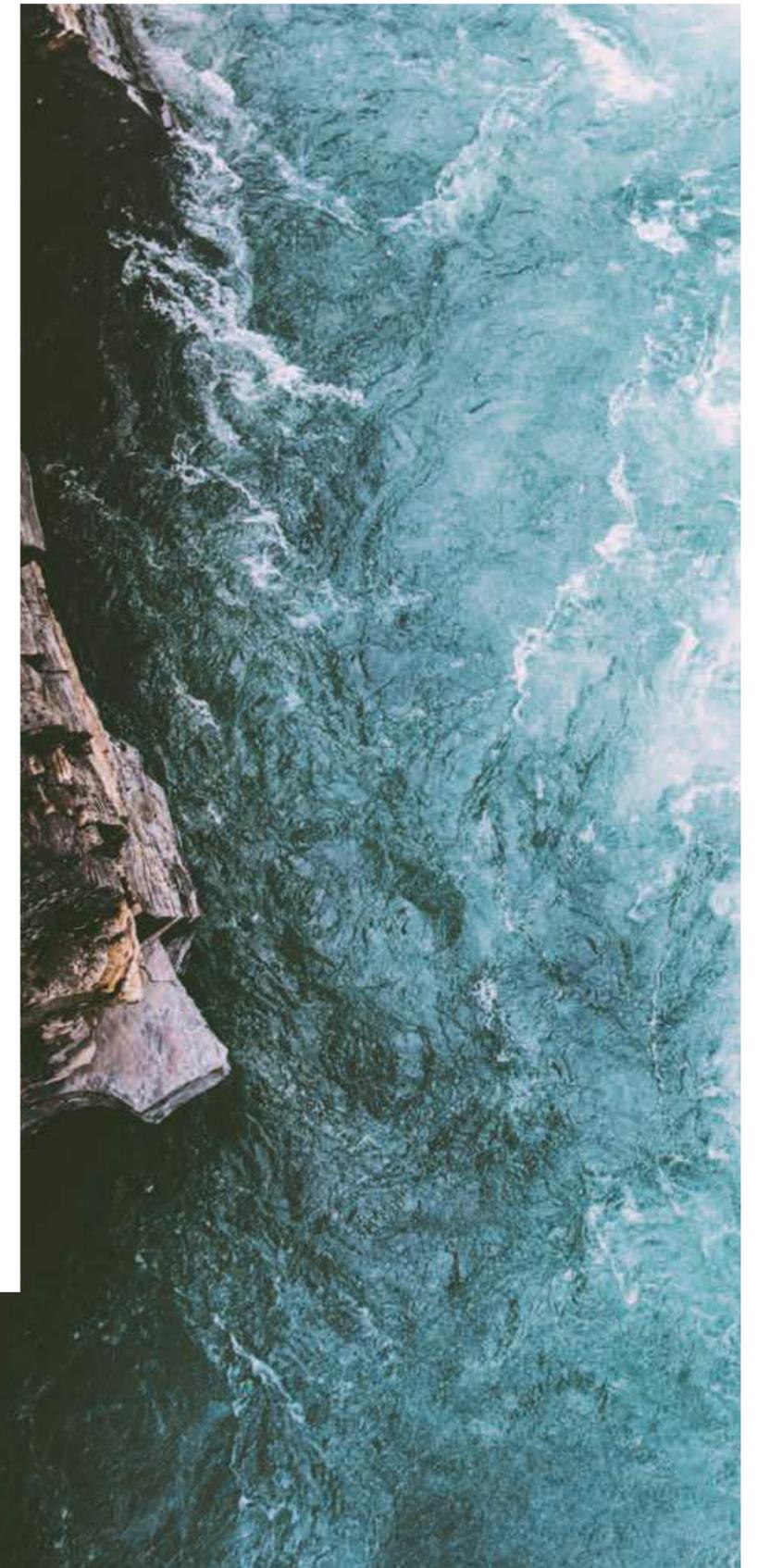
Im Trentino, in den von der Etsch umspülten Tälern, werden die dort abgebauten Steine seit jeher sehr geschätzt und für Bodenbeläge und Bauprojekte sowohl im Innen- als auch im Außenbereich verwendet. Die Kollektion Adige inspiriert sich genau an diesem geschichtsträchtigen Naturmaterial und gibt die ausgeprägten Abtönungen und Farbnuancen getreu wieder, die für Naturstein so typisch sind.

# Adige

IN TRENTINO, NELLE VALLI LAMBITE DALL'ADIGE SI ESTRAGGONO PIETRE DA SEMPRE MOLTO APPREZZATE ED UTILIZZATE PER LA REALIZZAZIONE DI PAVIMENTAZIONI E INTERVENTI ARCHITETTONICI, IN AMBIENTI ESTERNI E ANCHE INDOOR.

A QUESTI MATERIALI NATURALI RICCHI DI STORIA SI ISPIRA LA COLLEZIONE ADIGE, LE CUI GRAFICHE RIPRODUCONO CON GRANDE FEDELTA' DI DETTAGLIO LE MARCATE STONALIZZAZIONI E LE NUANCE CROMATICHE TIPICHE DELLA PIETRA NATURALE.

CERAMICHE  
SUPERGRES



# Adi ogre

TRENTObeige \_ BOLZANOgrigio \_ MERANOavorio

22.5x22.5 \_

22.5x45.3 \_

30x60RT \_

60x60RT \_

9mm

60x120RT \_

20mm **T.20**

TRE SUGGERITIVI COLORI - AVORIO, GRIGIO E BEIGE - DISPONIBILI IN UN'AMPIA GAMMA DI FORMATI IDEALI PER POSE MODULARI E NEI DUE SPESSORI, 9 E 20MM, PER SPOSARE ALLA BELLEZZA DELLA PIETRA NATURALE LE ECCEZIONALI QUALITÀ TECNICHE DEL GRÈS PORCELLANATO. DALL'ESTREMA RESISTENZA A TUTTI I TIPI DI AGENTI, TRA CUI IL GELO E LA PROLUNGATA ESPOSIZIONE AI RAGGI SOLARI, ALLA PRATICITÀ DI POSA, PULIZIA E MANUTENZIONE, FINO ALL'ECCEZIONALE TENUTA ANTISCIVOLO ASSICURATA DALLA FINITURA OUTDOOR R11. PER ARREDARE GIARDINI E ALTRI SPAZI ESTERNI, RESIDENZIALI O PUBBLICI, CONIUGANDO IL CARATTERE ELEGANTE DELLA PIETRA NATURALE CON PRESTAZIONI DI LIVELLO ASSOLUTO.

Three evocative colours - ivory, grey and beige - available in a wide range of sizes ideal for modular laying and in two thicknesses, 9 and 20 mm, are used to combine the beauty of natural stone with the exceptional technical qualities of porcelain tiles. From the extreme resistance to all types of agents, including frost and prolonged exposure to sunlight, to the practicality of installation, cleaning and maintenance, and the exceptional anti-slip properties of the outdoor finish R11 C. To furnish gardens and other outdoor spaces, whether residential or public, combining the elegant feature of natural stone with top-level performance.

Trois couleurs suggestives - ivoire, gris et beige - sont disponibles dans une large gamme de formats, parfaits pour des poses modulaires, et en deux épaisseurs, 9 et 20 mm, pour associer à la beauté de la pierre naturelle les exceptionnelles qualités techniques du grès cérame. De la grande résistance à tous les types d'agents, dont le gel et l'exposition prolongée au soleil, à la praticité de pose, de nettoyage et d'entretien, jusqu'aux propriétés anti-dérapantes garanties par la finition pour extérieur R11 C. Pour aménager des jardins et autres espaces extérieurs, résidentiels ou publics, en associant le caractère original de la pierre naturelle avec des performances d'un niveau très élevé.

Drei suggestive Farben - Elfenbein, Grau und Beige - die in vielen Formaten, in zwei Stärken, d.h. in 9 und 20 mm erhältlich und ideal für die modulare Verlegung sind, um die Schönheit des Natursteins mit den außergewöhnlichen technischen Eigenschaften des Feinsteinzeugs zu verbinden. Von extremer Widerstandsfähigkeit gegen alle Arten von Einwirkungen, einschließlich Frost und längerer Sonneneinstrahlung, über die praktische Verlegung, Reinigung und Pflege bis hin zur hervorragenden Rutschfestigkeit, die durch das Outdoor-Finish R11C garantiert wird. Zur Ausstattung von Gärten und anderen Außenbereichen, egal ob Wohnbereich oder öffentlicher Bereich, wobei der elegante Charakter von Naturstein mit Spitzenleistungen kombiniert wird.

CERAMICHE  
SUPERGRES



## LA CERAMICA. *Una scelta sicura.*

Ceramics. A safe choice. | La céramique. Un choix sûr. | Keramik. Eine sichere Wahl.



### IGIENICA

La ceramica è facile da pulire, igienica e pratica; basta un semplice detergente neutro per rimuovere lo sporco e facilmente ritorna alla sua bellezza originaria.

#### HYGIENIC

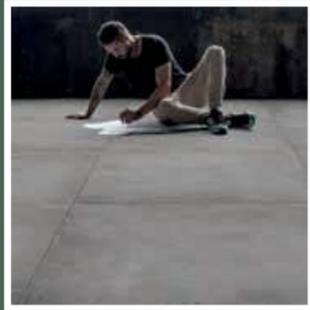
Ceramic material is easy to clean, hygienic and practical; all it takes is a simple, neutral detergent to remove dirt and restore it to its original splendour.

#### HYGIÉNIQUE

La céramique est facile à nettoyer, hygiénique et pratique. Il suffit d'un simple détergent neutre pour éliminer la saleté et la céramique retrouve sa beauté initiale.

#### HYGIENISCH

Keramik ist pflegeleicht, hygienisch und praktisch; ein einfacher Neutralreiniger genügt, um Schmutz zu entfernen und die Keramik erhält ihre ursprüngliche Schönheit zurück.



### SALUBRE

Grazie alle sue caratteristiche fisiche la ceramica non rilascia alcuna sostanza nociva o VOC (sostanze organiche volatili) nell'ambiente in cui viviamo. Allo stesso modo non emette odori.

#### HEALTHY

Thanks to its physical characteristics, ceramic material does not release any harmful substances or VOC (volatile organic substances) into the environment we live in, nor does it give off odours.

#### SALUBRE

Grâce à ses caractéristiques physiques, la céramique ne libère aucune substance nocive ou COV (composés organiques volatils) dans l'environnement dans lequel nous vivons. Elle n'émet pas d'odeurs non plus.

#### NICHT GESUNDHEITSSCHÄDIGEND

Aufgrund ihrer physikalischen Eigenschaften setzt die Keramik keine Schadstoffe oder VOCs (flüchtigen Kohlenwasserstoffe) in die Umwelt frei. Sie gibt auch keine Gerüche ab.



### RESISTENTE ALL'USURA

Il gres porcellanato è un materiale tecnico ultra compatto, altamente resistente all'usura; sopporta bene calpestio, urti, graffi e carichi pesanti.

#### WEAR RESISTANT

Porcelain stoneware is an ultra-compact technical material, extremely resistant to wear, tread, shock, scratching and heavy loads.

#### RÉSISTANT À L'USURE

Le grès cérame est un matériau technique ultra compact, extrêmement résistant à l'usure. Il supporte bien le piétinement, les chocs, les rayures et les charges lourdes.

#### VERSCHLEISSFEST

Feinsteinzeug ist ein ultrakompaktes technisches Material, das sehr widerstandsfähig gegen Verschleiß und Trittbelastung ist und dem Stöße, Kratzer und schwere Lasten nichts ausmachen.



### ANTIMACCHIA

La ceramica non teme macchie e non viene danneggiata con l'utilizzo di solventi e detersivi.

#### STAIN RESISTANT

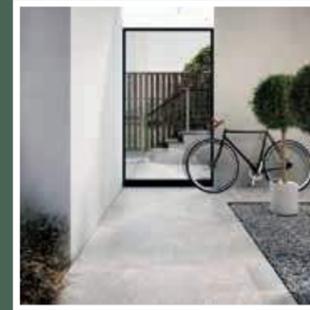
Ceramic material is resistant to stains and is not damaged by the use of solvents and detergents.

#### ANTI-TACHES

La céramique ne craint pas les taches et l'utilisation de solvants et de détergents ne l'abîme pas.

#### FLECKABWEISEND

Keramik ist unempfindlich gegen Flecken und wird durch Lösungs- und Reinigungsmittel nicht angegriffen.



### INGELIVA

Il gres porcellanato resiste al gelo e a tutti gli attacchi degli agenti atmosferici, ed è quindi il prodotto ideale anche in ambienti esterni.

#### FROSTPROOF

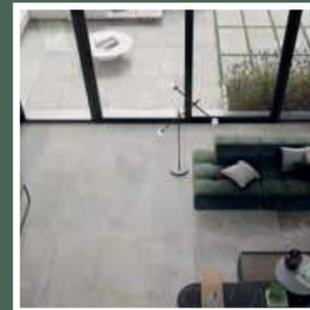
Porcelain stoneware is resistant to frost and to all kinds of attack from the elements, making it the ideal product also for outdoors.

#### INGÉLIF

Le grès cérame résiste au gel et à toutes les attaques des agents atmosphériques. Il est, par conséquent, le produit idéal dans des environnements extérieurs aussi.

#### FROSTBESTÄNDIG

Feinsteinzeug ist frost- und witterungsbeständig und somit das ideale Produkt für die Verwendung in Außenbereichen.



### VERSATILE

La ceramica consente tante variazioni di stile e design, grazie all'ampia disponibilità di formati, spessori, finiture e tinte. Inoltre può essere utilizzata in qualsiasi ambiente, sia a pavimento che a rivestimento, in interno o esterno, in ambienti residenziali o pubblici.

#### VERSATILE

All sorts of style and design variants are possible with ceramics, thanks to the wide availability of different sizes, thicknesses, finishes and colours. It can also be used anywhere, on both floors and walls, indoors or outdoors, in residential or public settings.

#### VERSATILE

La céramique permet de très nombreuses variations de style et de design grâce à la vaste disponibilité de formats, d'épaisseurs, de finitions et de teintes. En outre, elle peut être utilisée dans tous les environnements, aussi bien au sol qu'au mur, à l'intérieur ou à l'extérieur, dans des contextes résidentiels ou publics.

#### VIELSEITIG

Keramik ermöglicht dank der Verfügbarkeit von vielen Formaten, Stärken, Oberflächen und Farben viele Variationen in Stil und Design. Es kann auch in jeder Umgebung eingesetzt werden, ob auf dem Boden oder an der Wand, im Innen- oder Außenbereich, im Wohnbereich oder in öffentlichen Bereichen.

PER MAGGIORI INFORMAZIONI CONSULTARE IL SITO [WWW.CERAMICA.INFO](http://WWW.CERAMICA.INFO) E [WWW.SUPERGRES.COM](http://WWW.SUPERGRES.COM) E LA PAG. 38 DI QUESTO CATALOGO.

To find out more, consult the website [www.ceramica.info](http://www.ceramica.info) and [www.supergres.com](http://www.supergres.com) as well as page 38 of this catalogue.

Pour plus d'informations, consulter le site [www.ceramica.info](http://www.ceramica.info) et [www.supergres.com](http://www.supergres.com) et la page 38 de ce catalogue.

Für weitere Informationen besuchen Sie bitte die Websites [www.ceramica.info](http://www.ceramica.info) und [www.supergres.com](http://www.supergres.com) und Seite 38 dieses Katalogs.

# Adige

## LA CERAMICA. *Una scelta sicura.*

Ceramics. A safe choice. | La céramique. Un choix sûr. | Keramik. Eine sichere Wahl.



### PRODOTTO NEL RISPETTO DELL'AMBIENTE

Produced with respect for the environment  
Produite dans le respect de l'environnement  
Umweltfreundliches Produkt



### RESISTENTE AI RAGGI UV: COLORI STABILI NEL TEMPO

Resistant to UV rays for lasting colour stability  
Résistante aux rayons UV :des couleurs stables dans le temps  
UV-beständig: dauerhafte Farbstabilität



### PRODOTTO IGNIFUGO

Fireproof  
Produit ignifuge  
Feuerfest



### NON ASSORBE ODORI

Does not absorb odours  
N'absorbe pas les odeurs  
Absorbiert keine Gerüche



### IDEALE PER IL RISCALDAMENTO A PAVIMENTO

Ideal for underfloor heating  
Idéale pour le chauffage au sol  
Ideal für die Fußbodenheizung

PER MAGGIORI INFORMAZIONI CONSULTARE IL SITO [WWW.CERAMICA.INFO](http://WWW.CERAMICA.INFO) E [WWW.SUPERGRES.COM](http://WWW.SUPERGRES.COM) E LA PAG. 38 DI QUESTO CATALOGO.  
To find out more, consult the website [www.ceramica.info](http://www.ceramica.info) and [www.supergres.com](http://www.supergres.com) as well as page 38 of this catalogue.  
Pour plus d'informations, consulter le site [www.ceramica.info](http://www.ceramica.info) et [www.supergres.com](http://www.supergres.com) et la page 38 de ce catalogue.  
Für weitere Informationen besuchen Sie bitte die Websites [www.ceramica.info](http://www.ceramica.info) und [www.supergres.com](http://www.supergres.com) und Seite 38 dieses Katalogs.



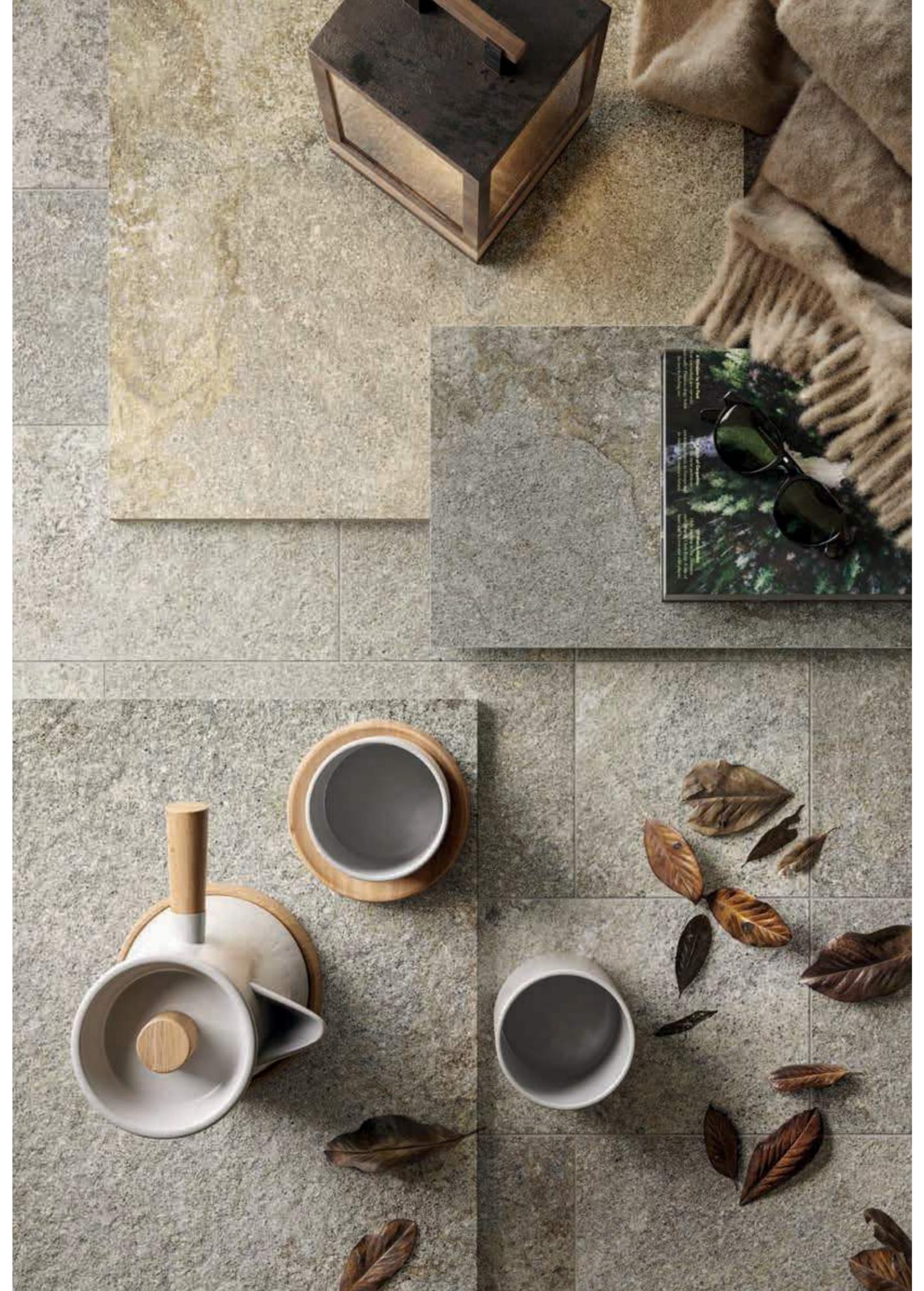
Bolzano 30x60RT\_12"x24"

# Adi oggi

- 22.5x22.5 \_
- 22.5x45.3 \_
- 30x60RT \_
- 60x60RT \_
- 9mm
  
- 60x120RT \_
- 20mm 



TRENTObeige \_ BOLZANOgrigio \_ MERANOavorio





Trento 22.5x22.5\_9"x9" \_\_ 22.5x45.3\_9"x18" \_\_Trento 60x60RT\_24"x24" \_\_Trento Terminale Elle 15x30\_6"x12"

## TRENTO

La bellezza autentica della pietra in una luminosa tonalità beige, perfetta per realizzare interventi all'esterno, perfettamente calati nell'ambiente circostante. Stile e prestazioni al servizio del contemporary outdoor design.

The authentic beauty of stone in a bright beige shade, perfect for outdoor projects that blend in with their surroundings. Style and performance in support of contemporary outdoor design.

La beauté authentique de la pierre dans une teinte beige lumineuse, parfaite pour réaliser des ouvrages en extérieur en harmonie parfaite avec l'espace environnant. Style et performances au service du design extérieur contemporain.

Die authentische Schönheit von Stein in einem hellen Beigeton, perfekt zur Gestaltung von Projekten im Außenbereich, die sich perfekt in ihr Umfeld einfügen. Stil und Leistung im Dienste des modernen Outdoor-Designs.



# Adi oè e

# TRENTO

Trento 22.5x22.5\_9"x9"  
22.5x45.3\_9"x18"  
Trento 60x60RT\_24"x24"



12



13

Trento 22.5x22.5\_9"x9" \_\_ 22.5x45.3\_9"x18" \_\_Trento 60x60RT\_24"x24" \_\_Trento Terminale Elle 15x30\_6"x12"



## BOLZANO

L'eleganza austera del grigio si lascia ammirare in una variante di colore che dà grande risalto alle sfumature tipiche della pietra naturale atesina. Per assaporare la bellezza della vita all'aperto in tutta la sua intensità.

The austere elegance of grey can be admired in a colour variant that emphasises the typical shades of natural stone from the Adige Valley. To savour the beauty of open air life in all its intensity.

L'élégance austère du gris se laisse admirer dans une variante de couleur qui accentue les nuances typiques de la pierre naturelle de l'Adige. Pour goûter la beauté de la vie en plein air dans toute son intensité.

Die schlichte Eleganz von Grau ist in einer Farbvariante zu bewundern, die die typischen Nuancen des Südtiroler Natursteins sehr gut zur Geltung bringt. Um die Schönheit des Lebens im Freien intensiv zu genießen.

Bolzano 30x60RT\_12"x24"

# Adige

# BOLZANO

Bolzano 30x60RT\_12"x24"\_\_



# BOLZANO

Bolzano T20 60x120RT\_12"x24" \_\_  
Bolzano T20 terminale elle 20x60RT\_6"x12" \_\_

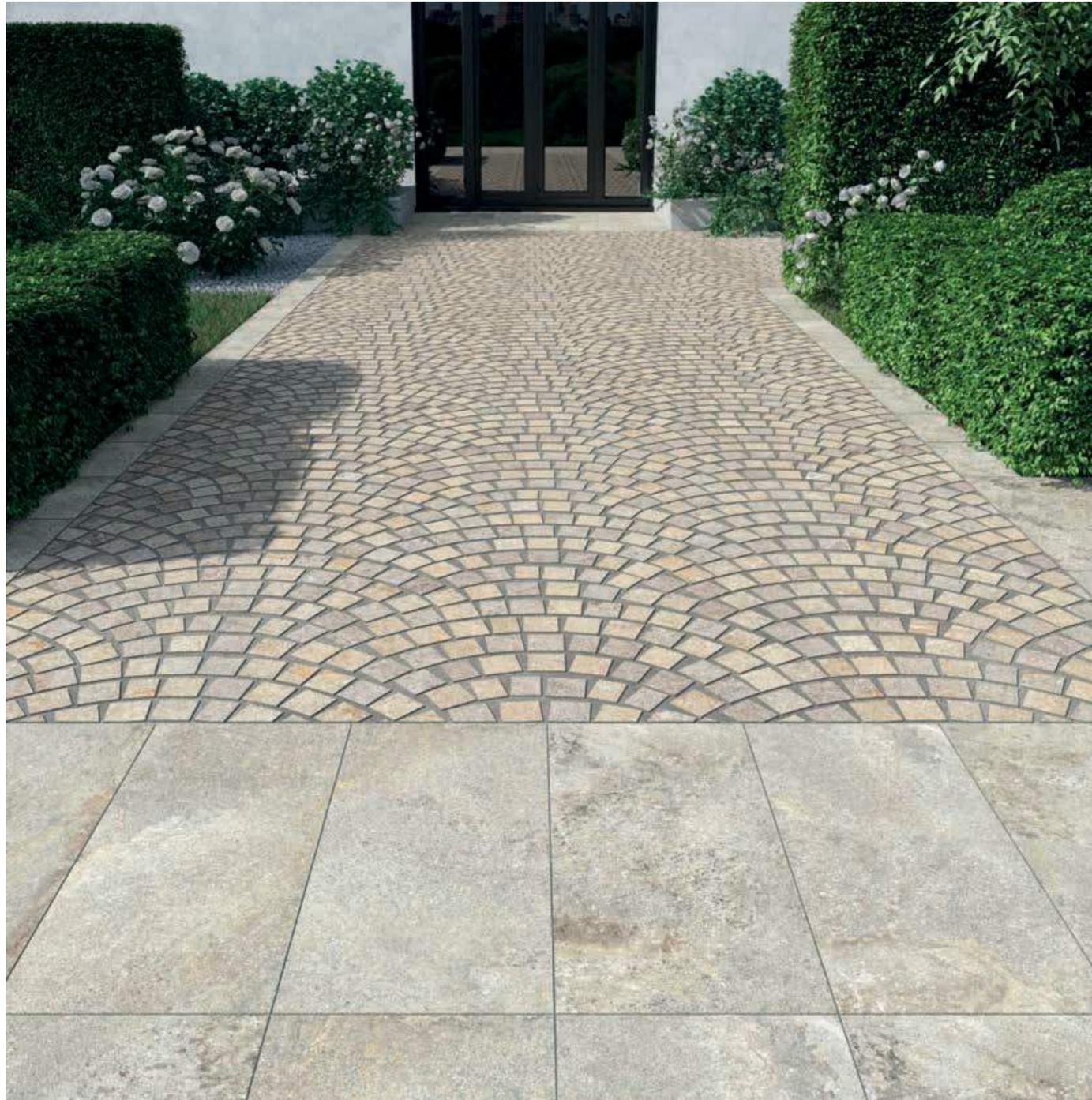


# BOLZANO

Bolzano T20 60x120RT\_12"x24" \_\_  
Bolzano T20 terminale elle 20x60RT\_6"x12" \_\_



Bolzano T20 60x120RT\_12"x24" \_\_ Bolzano T20 terminale elle 20x60RT\_6"x12"



Merano 30x60RT\_12"x24" \_\_ Merano | Trento coda di pavone 55.5x103\_21,8"x40,5" | Merano term. elle total dek 15x30\_6"x12"

## MERANO

Un avorio dalle tonalità calde e suadenti per pavimentare ingressi e percorsi pedonali, patii, aree cortilive e altri spazi outdoor con un accento di sobria eleganza, facendo affidamento sulle impareggiabili qualità tecniche del grès porcellanato.

An ivory with warm, persuasive shades for flooring entrances and walkways, patios, courtyards and other outdoor spaces with a touch of understated elegance, relying on the unrivalled technical qualities of porcelain tiles.

Un ivoire aux teintes chaudes et suaves pour carrelers des entrées et des chemins piétonniers, patios, cours et autres espaces extérieurs avec un accent d'élégance sobre, en comptant sur les qualités techniques incomparables du grès cérame.

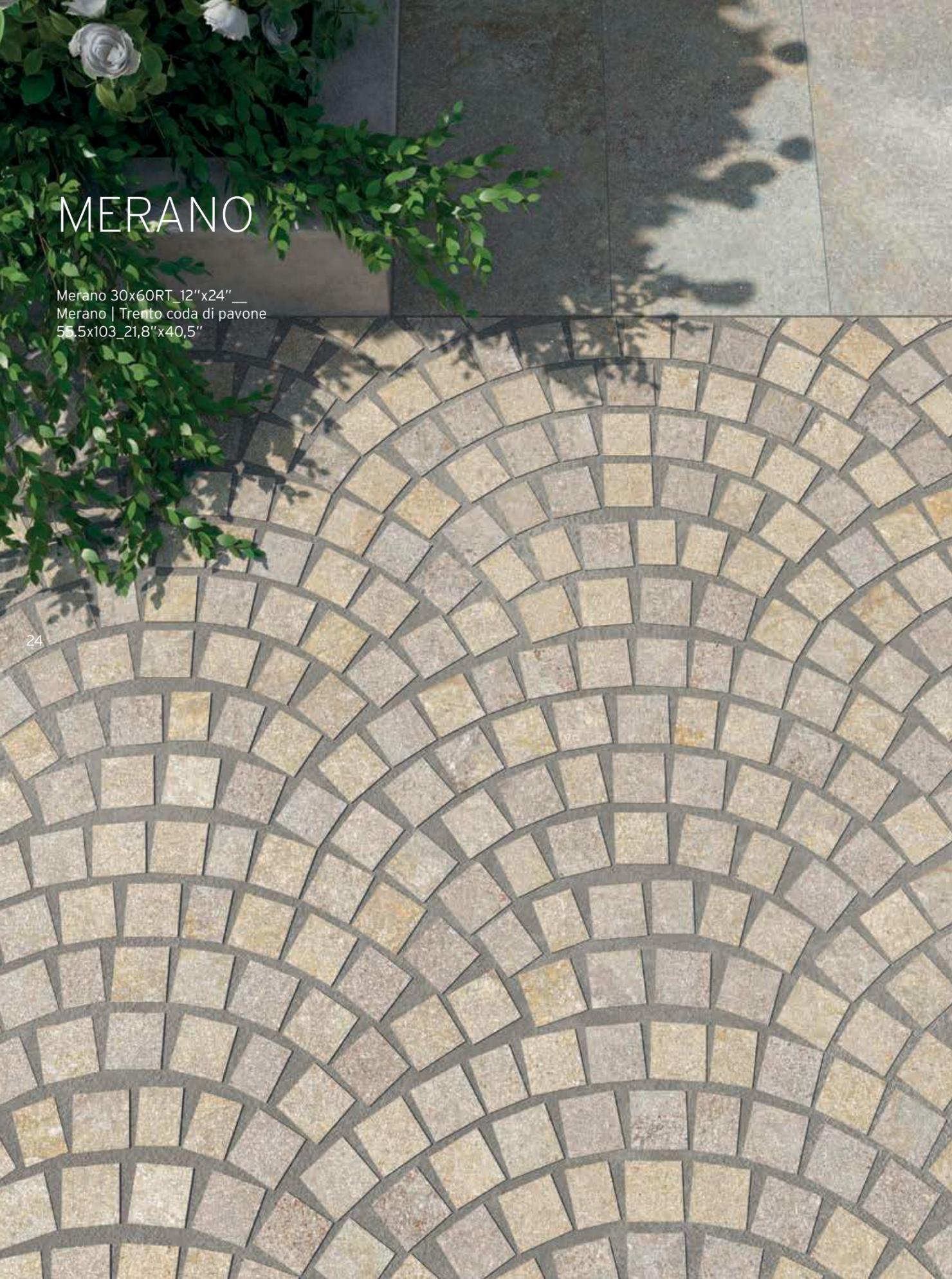
Warme und schmeichelnde Elfenbeintöne für die Pflasterung von Eingängen und Gehwegen, Terrassen, Innenhöfen und anderen Außenbereichen mit einem Akzent nüchterner Eleganz und den unvergleichlichen technischen Qualitäten von Feinsteinzeug.

Adi  
oè

# MERANO

Merano 30x60RT\_12"x24"\_\_  
Merano | Trento coda di pavone  
55.5x103\_21,8"x40,5"

24



25

Merano | Trento coda di pavone 55.5x103\_21,8"x40,5"

# MERANO

Merano 22.5x22.5\_9"x9" \_\_  
22.5x45.3\_9"x18" \_\_

26



27

Merano 22.5x22.5\_9"x9" \_\_ 22.5x45.3\_9"x18" \_\_

# MERANO

Merano 22.5x22.5\_9"x9" \_  
22.5x45.3\_9"x18" \_



GRES PORCELLANATO | PORCELAIN STONEWARE | GRÈS CÉRAME | FEINSTEINZEUG

EN 14411 Allegato G - Piastrelle di ceramica pressate a secco con basso assorbimento d'acqua (Ev ≤ 0,5%)  
 EN 14411 Appendix G - Dry pressed ceramic tiles with low water absorption (Ev ≤ 0,5%) .

TRENTO 60x60RT | 30x60RT | 22,5x45.3 | 22,5x22,5 | strutturata R11 A+B+C 9 mm ⇄



Adige TRENTO  
22,5x45.3 . 9"x18"



Adige TRENTO  
22,5x22,5 . 9"x9"



Adige TRENTO  
60x60 RT . 24"x24"



Adige TRENTO  
30x60 RT . 12"x24"

TRENTO 60x120RT | R11 A+B+C 20 mm ⇄



Adige TRENTO  
60x120 RT . 24"x48"

GRES PORCELLANATO | PORCELAIN STONEWARE | GRÈS CÉRAME | FEINSTEINZEUG

EN 14411 Allegato G - Piastrelle di ceramica pressate a secco con basso assorbimento d'acqua (Ev ≤ 0,5%)  
 EN 14411 Appendix G - Dry pressed ceramic tiles with low water absorption (Ev ≤ 0,5%) .

BOLZANO 60x60RT | 30x60RT | 22,5x45.3 | 22,5x22,5 | strutturata R11 A+B+C 9 mm ⇄



Adige BOLZANO  
22,5x45.3 . 9"x18"



Adige BOLZANO  
22,5x22,5 . 9"x9"



Adige BOLZANO  
60x60 RT . 24"x24"



Adige BOLZANO  
30x60 RT . 12"x24"

BOLZANO 60x120RT | R11 A+B+C 20 mm ⇄



Adige BOLZANO  
60x120 RT . 24"x48"

## GRES PORCELLANATO | PORCELAIN STONEWARE | GRÈS CÉRAME | FEINSTEINZEUG

EN 14411 Allegato G - Piastrelle di ceramica pressate a secco con basso assorbimento d'acqua (Ev ≤ 0,5%)  
EN 14411 Appendix G - Dry pressed ceramic tiles with low water absorption (Ev ≤ 0,5%) .

MERANO 60x60RT | 30x60RT | 22,5x45.3 | 22,5x22,5 | strutturata R11 A+B+C **9 mm** ⇄



Adige MERANO  
22.5x45.3 . 9"x18"



Adige MERANO  
22.5x22.5 . 9"x9"



Adige MERANO  
60x60 RT . 24"x24"



Adige MERANO  
30x60 RT . 12"x24"

MERANO 60x120RT | R11 A+B+C **20 mm** ⇄



Adige MERANO  
60x120 RT . 24"x48"

## GRES PORCELLANATO | PORCELAIN STONEWARE | GRÈS CÉRAME | FEINSTEINZEUG

EN 14411 Allegato G - Piastrelle di ceramica pressate a secco con basso assorbimento d'acqua (Ev ≤ 0,5%)  
EN 14411 Appendix G - Dry pressed ceramic tiles with low water absorption (Ev ≤ 0,5%) .

MERANO|TRENTO



Adige MERANO|TRENTO coda di pavone  
55,5x103 . 21,8"x40,5"

BOLZANO

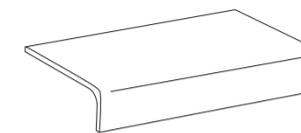


Adige BOLZANO coda di pavone  
55,5x103 . 21,8"x40,5"

### IMBALLAGGI | PACKING | EMBALLAGE | VERPACKUNG

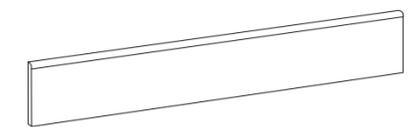
	pz/box	mq/box	kg/box	box/plt	mq/plt	kg/plt	spessore
22,5x22,5	20	1,01	19,40	42	42,52	829	9 mm
22,5x45,3	12	1,22	23,70	34	41,58	820	9 mm
60x60RT	3	1,08	22,00	40	43,20	892	9 mm
30x60 RT	7	1,26	25,00	40	50,40	1012	9 mm
coda di pavone	1	0,5716	12,00				9 mm
terminale elle TD	8	0,36	10,75	48	17,28	530	-
battiscopa 7,2x60	10	6,00 ml	9,00	70	420 ml	645	-
60x120RT T_20	1	0,72	32,00	35	25,20	1135	20 mm

### PEZZI SPECIALI | SPECIAL TILES | PIÈCES SPÉCIALES | FORMTEILE |



TERMINALE A ELLE TD  
15x30x4H . 6"x12"x2"

Il Terminale a ELLE è disponibile in tutti i colori.  
L-shaped endpiece available in all the colours.  
Pièce terminale en "L" disponible dans toutes les couleurs.  
L-förmiges Endstück in allen Farben erhältlich.



BATTISCOPA  
7.2x60 . 2.8"x24"

Disponibile su tutti i colori, su ordinazione.  
Available in all colors, to order.  
Disponibles dans toutes les couleurs, sur demande.  
Auf Bestellung in allen Farben verfügbar.

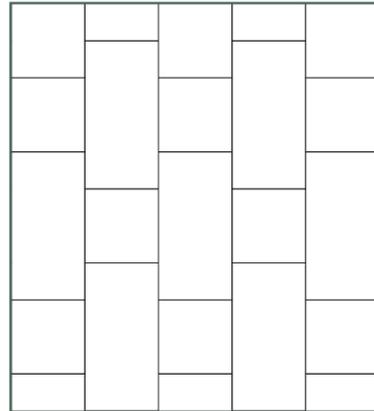
### T.20

Per dettagli sul prodotto in 20 mm di spessore e sui relativi sistemi di posa ed, in particolare, per le raccomandazioni, accorgimenti, limitazioni di utilizzo e precauzioni in fase di posa, si raccomanda di prendere visione dell'ultima versione del catalogo T20 e del sito [www.supergres.com](http://www.supergres.com)

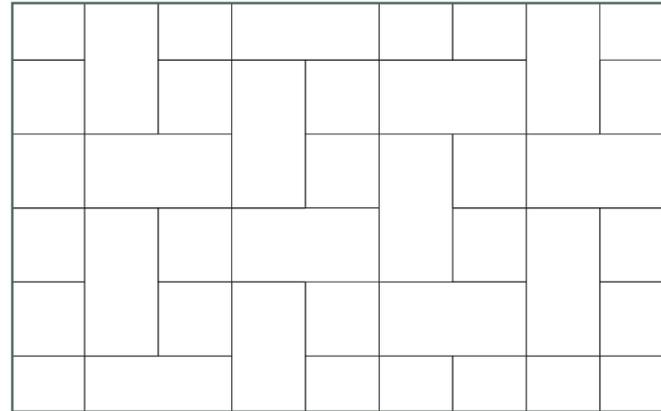
Pour de plus amples détails sur les produits de 20 mm d'épaisseur et sur leurs systèmes de pose, et en particulier, pour les recommandations, mises à jour, limitations d'usage et précautions en phase de pose, veuillez prendre connaissance de la dernière version du catalogue T20 et du site [www.supergres.com](http://www.supergres.com)

Für Details zum Produkt mit 20 mm Stärke und entsprechende Verlegesysteme, insbesondere hinsichtlich Hinweise und Anmerkungen, Nutzungseinschränkungen und Vorsichtsmassnahmen während der Verlegung, wird die Einsicht der letzten Version des Katalogs T20 und der Webseite [www.supergres.com](http://www.supergres.com) empfohlen.

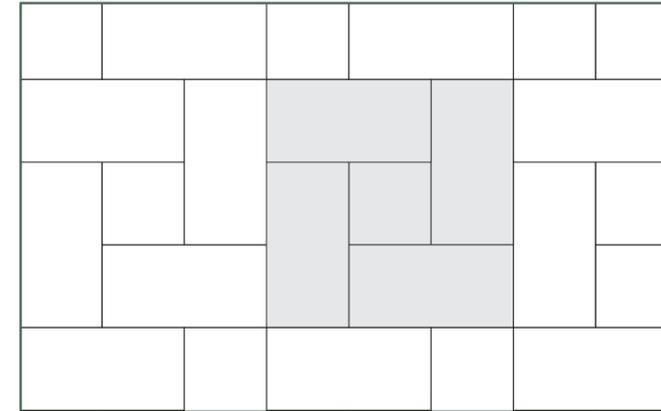
For further details on the 20 mm product and the installation systems, in particular for recommendations, restrictions of use, and precautions during installation, please refer to [www.supergres.com](http://www.supergres.com) and to the latest release of T20 catalogue.



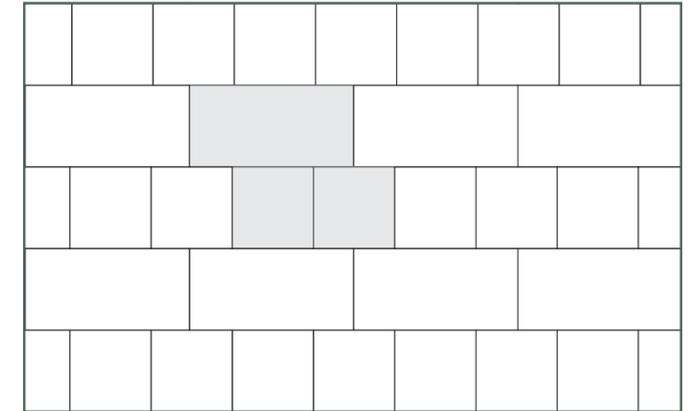
22,5x45 (9"x18") 66,80%  
22,5x22,5 (9"x9") 33,20%



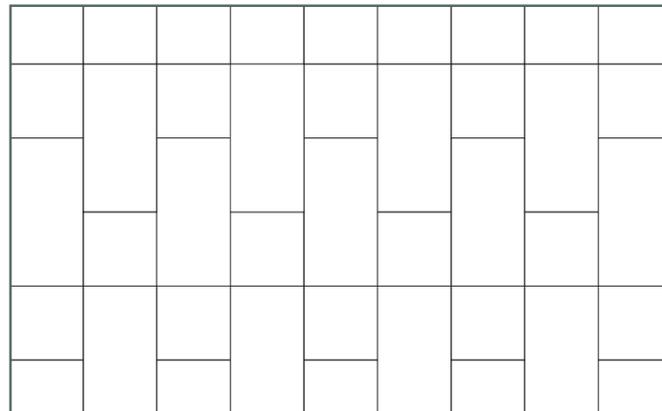
22,5x45 (9"x18") 66,80%  
22,5x22,5 (9"x9") 33,20%



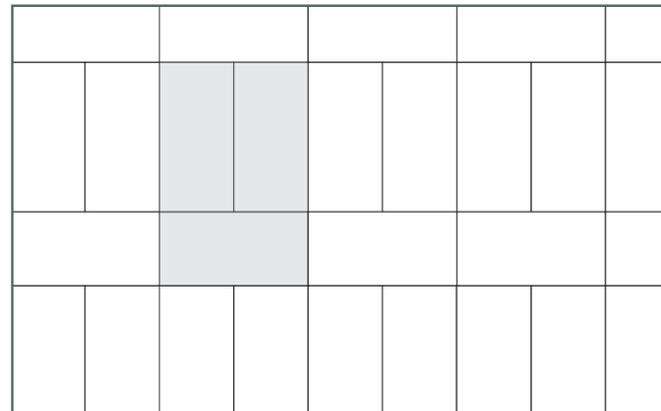
22,5x45 (9"x18") 89%  
22,5x22,5 (9"x9") 11%



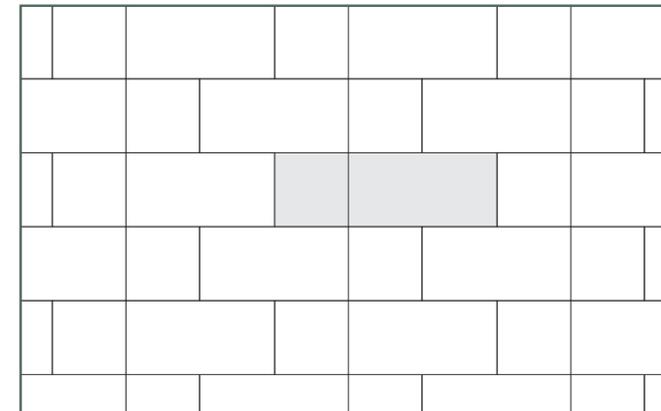
22,5x45 (9"x18") 50%  
22,5x22,5 (9"x9") 50%



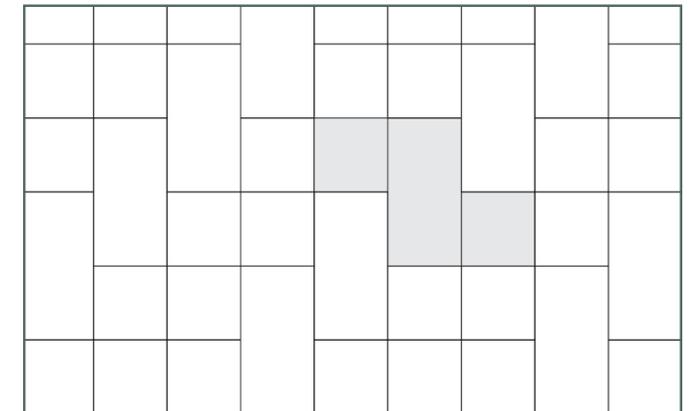
22,5x45 (9"x18") 66,80%  
22,5x22,5 (9"x9") 33,20%



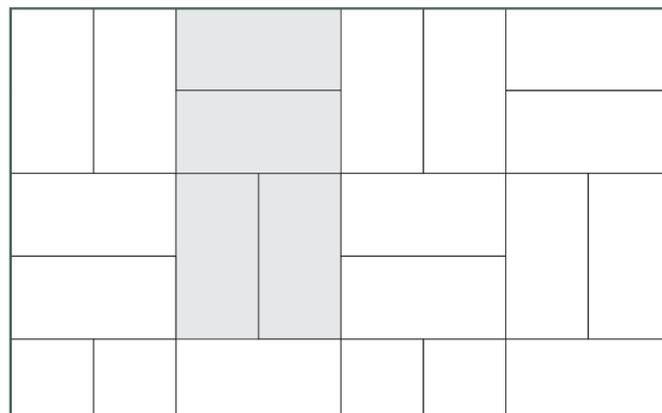
22,5x45 (9"x18") 100%



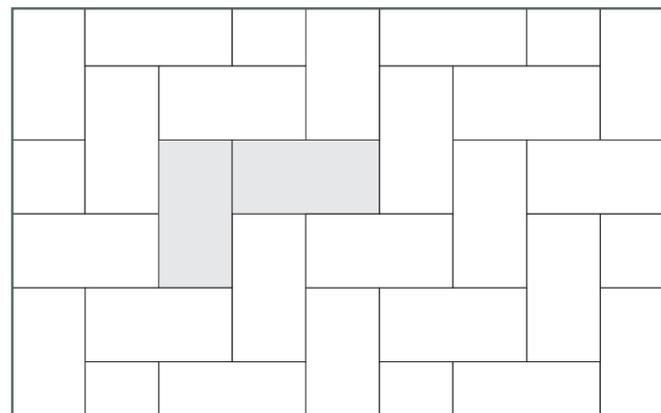
22,5x45 (9"x18") 66,80%  
22,5x22,5 (9"x9") 33,20%



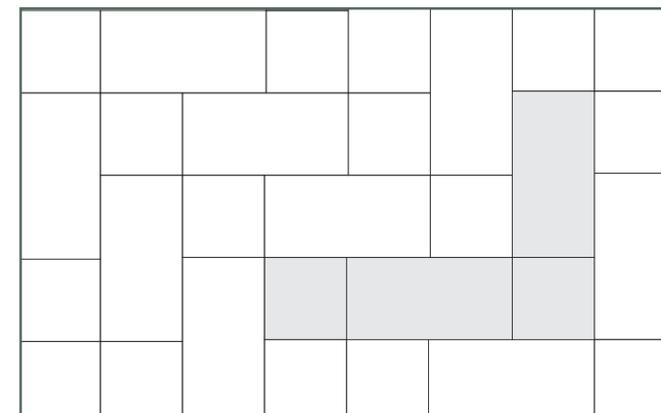
22,5x45 (9"x18") 50%  
22,5x22,5 (9"x9") 50%



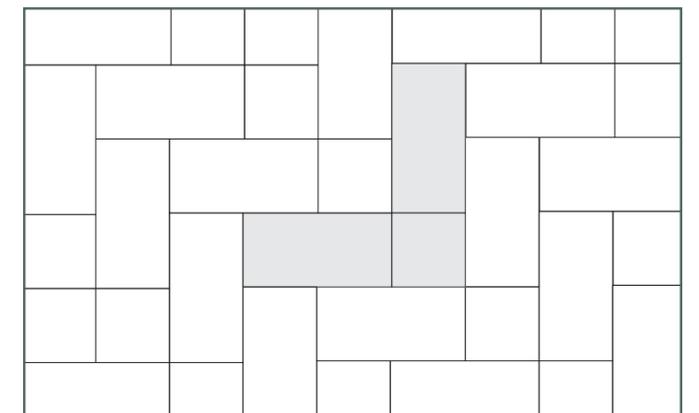
22,5x45 (9"x18") 100%



22,5x45 (9"x18") 100%



22,5x45 (9"x18") 66,80%  
22,5x22,5 (9"x9") 33,20%

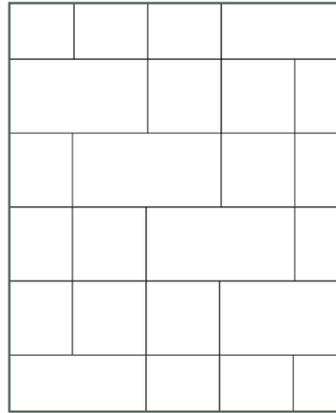


22,5x45 (9"x18") 80%  
22,5x22,5 (9"x9") 20%

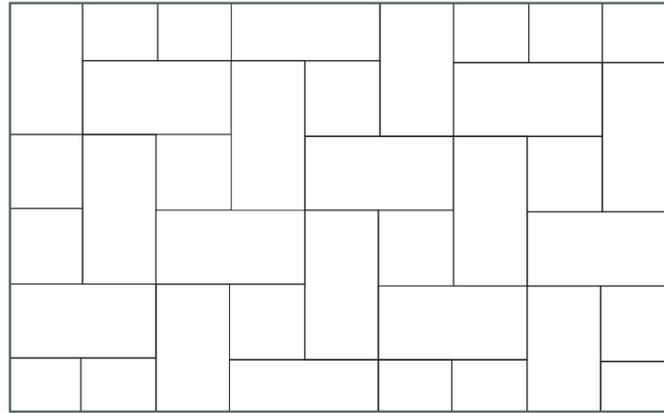


SCHEMI DI POSA | LAYING SYSTEM

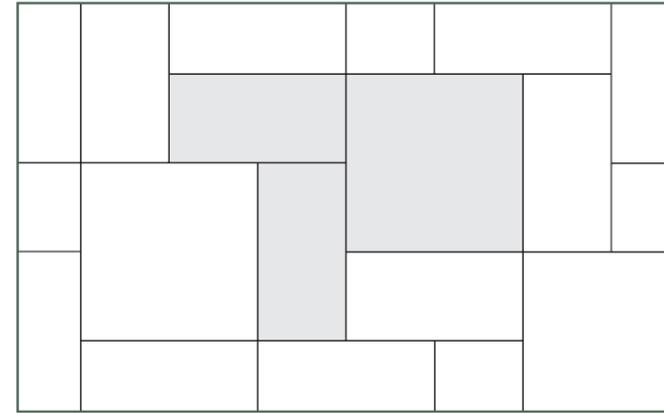
CERAMICHE  
SUPERGRES



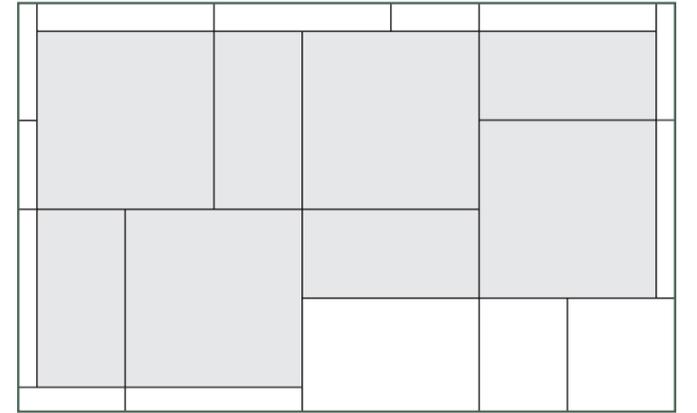
22,5x45 (9"x18") 50%  
22,5x22,5 (9"x9") 50%



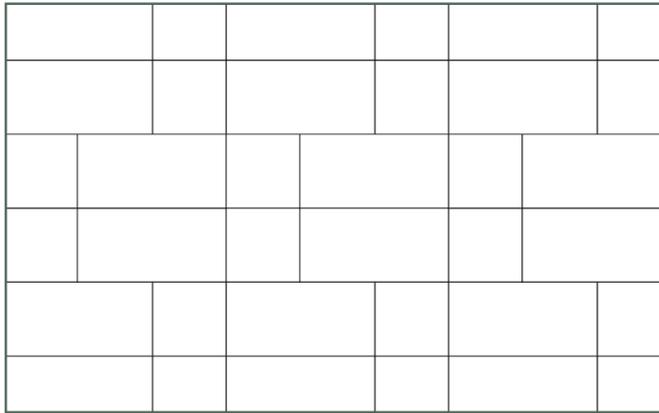
22,5x45 (9"x18") 80%  
22,5x22,5 (9"x9") 20%



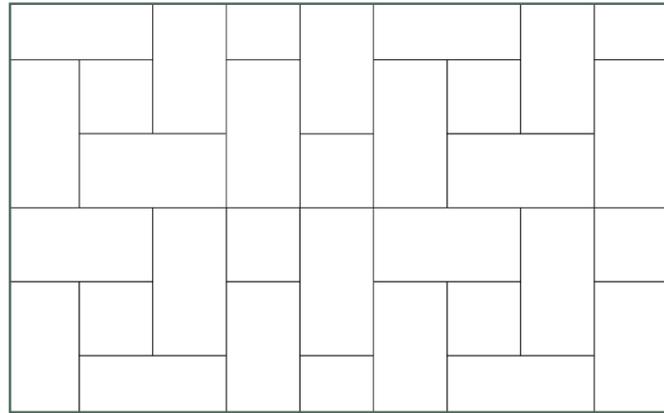
60x60RT (24"x24") 50%  
30x60RT (12"x24") 50%



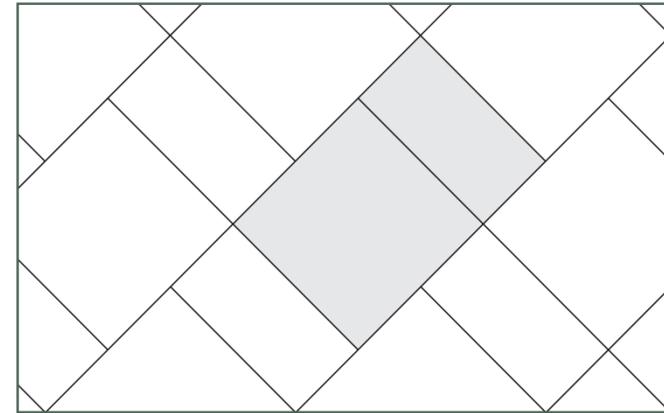
60x60RT (24"x24") 66,7%  
30x60RT (12"x24") 33,3%



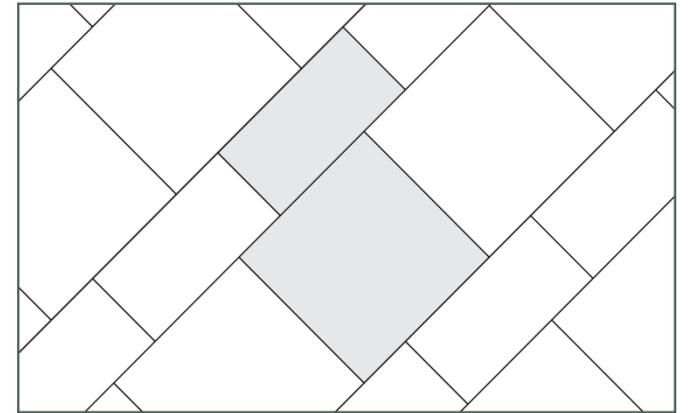
22,5x45 (9"x18") 66,80%  
22,5x22,5 (9"x9") 33,20%



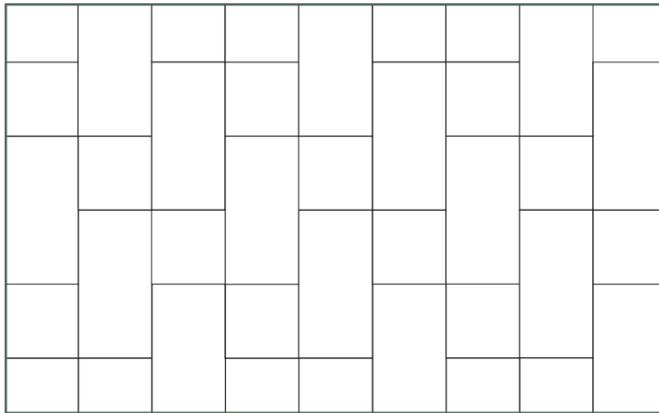
22,5x45 (9"x18") 80%  
22,5x22,5 (9"x9") 20%



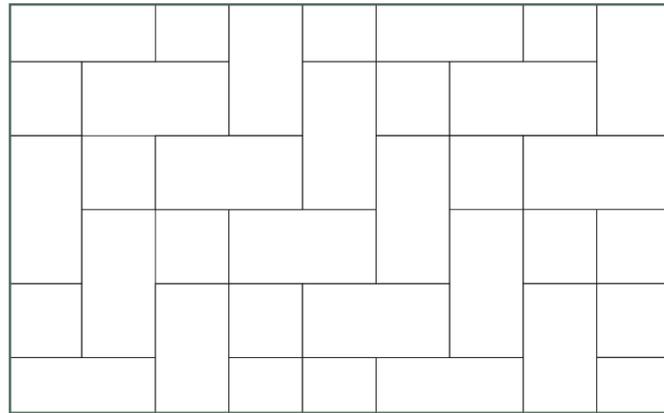
60x60RT (24"x24") 66,7%  
30x60RT (12"x24") 33,3%



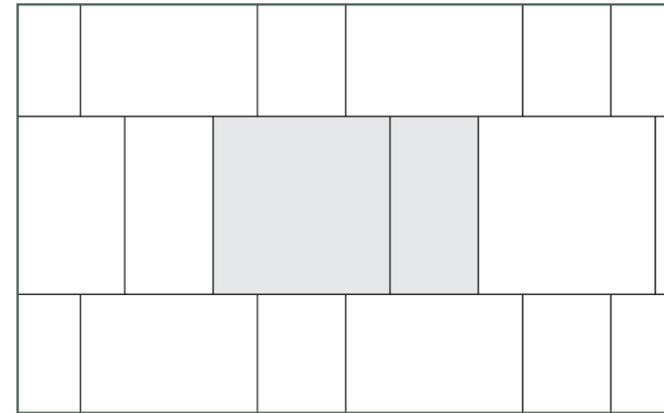
60x60RT (24"x24") 66,7%  
30x60RT (12"x24") 33,3%



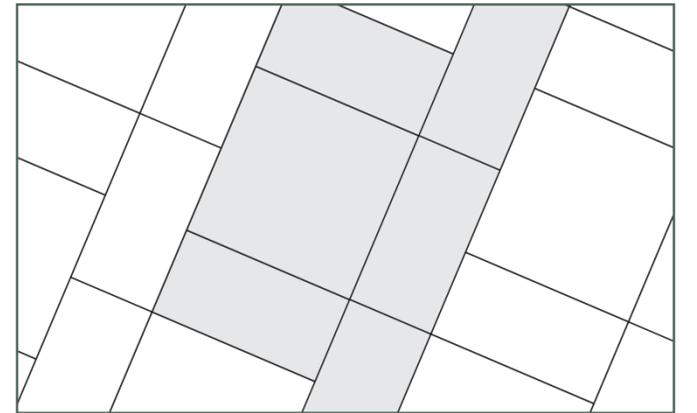
22,5x45 (9"x18") 66,80%  
22,5x22,5 (9"x9") 33,20%



22,5x45 (9"x18") 80%  
22,5x22,5 (9"x9") 20%



60x60RT (24"x24") 66,7%  
30x60RT (12"x24") 33,3%



60x60RT (24"x24") 55,56%  
30x60RT (12"x24") 44,44%

I due formati sono studiati per consentire pose modulari: a parità di calibro, si consiglia una fuga di 3 mm.

The two sizes are devised to allow modular installation: for the same caliber, we recommend a 3 mm joint.

Les deux formats sont conçus pour permettre des poses modulaires : avec le même calibre, nous conseillons un joint de 3 mm.

Die beiden Formate sind so gestaltet, dass eine modulare Verlegung möglich ist: bei guter Werkmaß wird eine Fugenbreite von 3 mm empfohlen.

### LA CERAMICA. *Una scelta sicura.*

Ceramics. A safe choice. | La céramique. Un choix sûr. | Keramik. Eine sichere Wahl.



#### IGIENICA

Hygienic . Hygiénique . Hygienisch

La ceramica è facile da pulire, igienica e pratica; basta un semplice detergente neutro per rimuovere lo sporco e facilmente ritorna alla sua bellezza originaria.

Ceramic material is easy to clean, hygienic and practical; all it takes is a simple, neutral detergent to remove dirt and restore it to its original splendour.

La céramique est facile à nettoyer, hygiénique et pratique. Il suffit d'un simple détergent neutre pour éliminer la saleté et la céramique retrouve sa beauté initiale.

Keramik ist pflegeleicht, hygienisch und praktisch; ein einfacher Neutralreiniger genügt, um Schmutz zu entfernen und die Keramik erhält ihre ursprüngliche Schönheit zurück.



#### ANTIMACCHIA

Stain resistant . Anti-taches . Fleckabweisend

La ceramica non teme macchie e non viene danneggiata con l'utilizzo di solventi e detersivi.

Ceramic material is resistant to stains and is not damaged by the use of solvents and detergents.

La céramique ne craint pas les taches et l'utilisation de solvants et de détergents ne l'abîme pas.

Keramik ist unempfindlich gegen Flecken und wird durch Lösungs- und Reinigungsmittel nicht angegriffen.



#### INGELIVA

Frostproof . Ingélif . Frostbeständig

Il gres porcellanato resiste al gelo e a tutti gli attacchi degli agenti atmosferici, ed è quindi il prodotto ideale anche in ambienti esterni.

Porcelain stoneware is resistant to frost and to all kinds of attack from the elements, making it the ideal product also for outdoors.

Le grès cérame résiste au gel et à toutes les attaques des agents atmosphériques. Il est, par conséquent, le produit idéal dans des environnements extérieurs aussi.

Feinsteinzeug ist frost- und witterungsbeständig und somit das ideale Produkt für die Verwendung in Außenbereichen.



#### SALUBRE

Healthy . Salubre . Nicht Gesundheitsschädigend

Grazie alle sue caratteristiche fisiche la ceramica non rilascia alcuna sostanza nociva o VOC (sostanze organiche volatili) nell'ambiente in cui viviamo. Allo stesso modo non emette odori.

Thanks to its physical characteristics, ceramic material does not release any harmful substances or VOC (volatile organic substances) into the environment we live in, nor does it give off odours.

Grâce à ses caractéristiques physiques, la céramique ne libère aucune substance nocive ou COV (composés organiques volatils) dans l'environnement dans lequel nous vivons. Elle n'émet pas d'odeurs non plus.

Aufgrund ihrer physikalischen Eigenschaften setzt die Keramik keine Schadstoffe oder VOCs (flüchtigen Kohlenwasserstoffe) in die Umwelt frei. Sie gibt auch keine Gerüche ab.



#### RESISTENTE ALL'USURA

Wear resistant . Résistant à l'usure . Verschleissfest

Il gres porcellanato è un materiale tecnico ultra compatto, altamente resistente all'usura; sopporta bene calpestio, urti, graffi e carichi pesanti.

Porcelain stoneware is an ultra-compact technical material, extremely resistant to wear, tread, shock, scratching and heavy loads.

Le grès cérame est un matériau technique ultra compact, extrêmement résistant à l'usure. Il supporte bien le piétinement, les chocs, les rayures et les charges lourdes.

Feinsteinzeug ist ein ultrakompaktes technisches Material, das sehr widerstandsfähig gegen Verschleiß und Trittbelastung ist und dem Stöße, Kratzer und schwere Lasten nichts ausmachen.



#### VERSATILE

Versatile . Versatile . Vielseitig

La ceramica consente tante variazioni di stile e design, grazie all'ampia disponibilità di formati, spessori, finiture e tinte. Inoltre può essere utilizzata in qualsiasi ambiente, sia a pavimento che a rivestimento, in interno o esterno, in ambienti residenziali o pubblici.

All sorts of style and design variants are possible with ceramics, thanks to the wide availability of different sizes, thicknesses, finishes and colours. It can also be used anywhere, on both floors and walls, indoors or outdoors, in residential or public settings.

La céramique permet de très nombreuses variations de style et de design grâce à la vaste disponibilité de formats, d'épaisseurs, de finitions et de teintes. En outre, elle peut être utilisée dans tous les environnements, aussi bien au sol qu'au mur, à l'intérieur ou à l'extérieur, dans des contextes résidentiels ou publics.

Keramik ermöglicht dank der Verfügbarkeit von vielen Formaten, Stärken, Oberflächen und Farben viele Variationen in Stil und Design. Es kann auch in jeder Umgebung eingesetzt werden, ob auf dem Boden oder an der Wand, im Innen- oder Außenbereich, im Wohnbereich oder in öffentlichen Bereichen.

### LA CERAMICA. *Una scelta sicura.*

Ceramics. A safe choice. | La céramique. Un choix sûr. | Keramik. Eine sichere Wahl.



#### PRODOTTO NEL RISPETTO DELL'AMBIENTE

Eco-sustainable production . Produite dans le respect de l'environnement . Umweltfreundliches Produkt

Il processo produttivo aziendale impiega un sistema di raccolta e di riutilizzo degli scarti di produzione, delle acque di lavorazione e del calore generato nelle fasi di produzione. In questo modo si limita il consumo di energia e di materie prime, per un'economia più sostenibile e un ridotto impatto ambientale.

The company's production process uses a system that collects and re-uses production waste, processing water and the heat generated during the production process, thus limiting the consumption of energy and raw materials, for a more sustainable economy and lower environmental impact.

Le processus de production de l'entreprise utilise un système de collecte et de réutilisation des déchets de production, des eaux de traitement et de la chaleur générée au cours des phases de production. De cette manière, la consommation en énergie et en matières premières est limitée pour une économie plus durable et un impact environnemental réduit.

Der Produktionsprozess des Unternehmens nutzt ein System zur Sammlung und Wiederverwendung von Produktionsabfällen, Prozesswasser und Wärme, die während der Produktionsphasen entstehen. Dies begrenzt den Verbrauch von Energie und Rohstoffen für eine nachhaltigere Wirtschaft und geringere Umweltbelastungen.



#### PRODOTTO IGNIFUGO

Fireproof . Produit ignifuge . Feuerfest

Resiste al fuoco e non emette fumi in seguito alla combustione.

Resistant to fire and does not emit smoke upon combustion.

Elle résiste au feu et n'émet pas de fumées suite à la combustion.

Keramik ist feuerbeständig und gibt bei Verbrennung keine Dämpfe ab.



#### RESISTENTE AI RAGGI UV: COLORI STABILI NEL TEMPO

Resistant to UV rays: lasting colour stability . Résistante aux rayons UV : des couleurs stables au fil du temps . UV-beständig: dauerhafte Farbstabilität

Esposta al sole anche per lungo tempo la ceramica non cambia colore, e mantiene inalterate nel tempo le sue caratteristiche estetiche e tecniche.

Ceramic material does not fade even after lengthy exposure to sunlight, and maintains its aesthetic and technical characteristics over time.

Exposée au soleil, même pendant une longue période, la céramique ne change pas de couleur et conserve ses caractéristiques esthétiques et techniques inaltérées au fil du temps.

Keramik, die lange Zeit der Sonne ausgesetzt war, verändert ihre Farbe nicht und behält ihre ästhetischen und technischen Eigenschaften mit der Zeit unverändert bei.



#### IDEALE PER RISCALDAMENTO A PAVIMENTO

Ideal for underfloor heating\*. Idéale pour le chauffage au sol . Ideal für die Fußbodenheizung

Ottimo conduttore di calore, il gres porcellanato si scalda rapidamente e il calore è rilasciato immediatamente nell'ambiente; in questo modo consente di mantenere limitate temperature d'esercizio dell'impianto di riscaldamento.

An excellent conductor of heat, porcelain stoneware warms up quickly and releases heat into the air immediately, making it possible to keep the heating system working temperatures lower.

Excellent conducteur de chaleur, le grès cérame se réchauffe rapidement et la chaleur est immédiatement libérée dans l'environnement. De cette manière, les températures d'exercice de l'installation de chauffage peuvent être limitées.

Als ausgezeichnete Wärmeleiter erwärmt sich Feinsteinzeug schnell und die Wärme wird sofort an die Umgebung abgegeben, sodass die Heizung mit begrenzten Betriebstemperaturen arbeiten kann.



# CERAMICHE SUPERGRES

Norma di riferimento: EN 14411 (ISO 13006) Allegato G - Piastrelle di ceramica pressate a secco con basso assorbimento d'acqua (Ev ≤ 0,5%)

Norme retenue: EN 14411 (ISO 13006) Annexe G - Carreaux céramiques pressés à sec avec faible absorption d'eau (Ev ≤ 0,5%)

Besugznorm: EN 14411 (ISO 13006) Anlage G - Trockengepresste keramische Fliesen und Platten mit niedriger Wasseraufnahme (Ev ≤ 0,5%)

Reference standard: EN 14411 (ISO 13006) Appendix G - Dry pressed ceramic tiles with low water absorption (Ev ≤ 0,5%)



## GRUPPO B la UGL

CARATTERISTICHE TECNICHE Caracteristiques techniques Teknische eigenschaften Technical characteristics	NORMA Norms Normes Normen	REQUISITI RICHIESTI Requirements Conditions requisés Geforderte eigenschaften	VALORE MEDIO SUPERGRES Valeur moyenne Average rating Durchschnittswert
		<b>N + 15 cm</b>	
<b>Lunghezza e larghezza dei lati</b> - Longuer et largeur de côtés Länge und Breite - Lenght and width of the sides	ISO 10545-2	<b>RETTIFICATI</b>	<b>+ 0,3 %</b> <b>+ 1,0 mm</b> <b>Conforme</b> - Conforme Gemäss - According to
<b>Rettilineità degli spigoli</b> - Equerrage des angles Kantengeradheit - Straightness			<b>+ 0,3 %</b> <b>+ 0,8 mm</b> <b>Conforme</b> - Conforme Gemäss - According to
<b>Ortogonalità</b> - Orthogonalité Rechtwinkligkeit - Rectangularity			<b>+ 0,3 %</b> <b>+ 1,5 mm</b> <b>Conforme</b> - Conforme Gemäss - According to
<b>Planarità</b> - Planéité Planität - Flatness			<b>+ 0,4 %</b> <b>+ 1,8 mm</b> <b>Conforme</b> - Conforme Gemäss - According to
<b>Lunghezza e larghezza dei lati</b> - Longuer et largeur de côtés Länge und Breite - Lenght and width of the sides	ISO 10545-2	<b>NON RETTIFICATI</b>	<b>+ 0,6 %</b> <b>+ 2,0 %</b> <b>Conforme</b> - Conforme Gemäss - According to
<b>Rettilineità degli spigoli</b> - Equerrage des angles Kantengeradheit - Straightness			<b>+ 0,5 %</b> <b>+ 1,5 %</b> <b>Conforme</b> - Conforme Gemäss - According to
<b>Ortogonalità</b> - Orthogonalité Rechtwinkligkeit - Rectangularity			<b>+ 0,5 %</b> <b>+ 2,0 %</b> <b>Conforme</b> - Conforme Gemäss - According to
<b>Planarità</b> - Planéité Planität - Flatness			<b>+ 0,5 %</b> <b>+ 2,0 %</b> <b>Conforme</b> - Conforme Gemäss - According to
<b>Spessore</b> - Epaisseur Stärke - Thickness	ISO 10545-2	<b>+ 5 %</b> <b>+ 0,5 mm</b>	<b>Conforme</b> - Conforme Gemäss - According to
<b>Assorbimento % d'acqua</b> - Absorption d'eau Wasseraufnahme - Water absorption	ISO 10545-3	<b>Ev + 0,5%</b>	<b>Conforme</b> - Conforme Gemäss - According to
<b>Determinazione della resistenza a flessione e della forza di rottura</b> - Résistance à la flexion et à la force de ropture Biegefestigkeit und Bruchlast - Flexion and break resistance	ISO 10545-4	<b>Spessore + 7,5 mm</b> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">S + 1300 R + 35</span>	<b>Conforme</b> - Conforme Gemäss - According to
<b>Determinazione della resistenza all'abrasione profonda (porcellanato non smaltato) UGL</b> Résistance à l'abrasion profonde (grès cérame) UGL - Tiefenverschleissbeständigkeit (unglasierte Feinsteinzeug) UGL Deep Scratch Resistance (unglazed porcelain) UGL	ISO 10545-6	<b>+ 175 mm³</b>	<b>Conforme</b> - Conforme Gemäss - According to
<b>Coefficiente di espansione termica lineare tra 20° e 100° C</b> - Dilatation thermique linéaire entre 20°C et 100°C Lineare Waerme-ausdehnung zwischen 20°C und 100°C - Linear thermal expansion 20°C to 100°C	ISO 10545-8	<b>Metodo di prova disponibile</b> - Méthode d'essai disponible - Prüfverfahren verfügbar Test method available	<b>Conforme</b> - Conforme Gemäss - According to
<b>Resistenza agli sbalzi termici</b> - Résistance aux écarts de Température Temperaturwechselbestaendigkeit - Thermal shock resistance	ISO 10545-9	<b>Metodo di prova disponibile</b> - Méthode d'essai disponible - Prüfverfahren verfügbar Test method available	<b>Conforme</b> - Conforme Gemäss - According to
<b>Resistenza al gelo</b> - Résistance au gel Frostbeständigkeit - Frost resistance	ISO 10545-12	<b>Metodo di prova disponibile</b> - Méthode d'essai disponible - Prüfverfahren verfügbar Test method available	<b>Conforme</b> - Conforme Gemäss - According to
<b>Determinazione della resistenza chimica</b> - Résistance chimique Chemikalienbeständigkeit - Chemical resistance	ISO 10545-13	<b>Classe UB minimo (UGL)</b> - Categorie UB min (UGL) Klasse UB min (UGL) - Class UB min (UGL)	<b>UA ULA UHA</b>
<b>Determinazione della resistenza alle macchie</b> - Résistance aux taches Beständigkeit gegen Fleckenbil - Resistance to staining	ISO 10545-14	<b>Classe 3 minimo</b> - Categorie 3 min Klasse 3 min - Class 3 min	<b>Conforme</b> - Conforme Gemäss - According to
<b>Reazione al fuoco</b> - Reaction to fire Réaction au feu - Brendverhalten	-	<b>Classe A1 o A1 fl</b> - Class A1 o A1 fl Class A1 ou A1 fl - Klasse A1 oder A1 fl	<b>Conforme</b> - Conforme Gemäss - According to
<b>Resistenza allo scivolamento</b> - Résistance au glissement Bestimmung der Rutschemmungsfähigkeit - Slip resistance	DIN 51130	<b>Classificazione R</b> - Evaluación R Klassifizierung R - Classification R	<b>R11</b>
<b>Resistenza allo scivolamento - coefficiente di attrito dinamico (DCOF)</b> - Résistance au glissement - resistance de frottement dynamique - Bestimmung der Rutschemmungsfähigkeit-dynamischer reibungskoeffizient - Slip resistance - dynamic friction coefficient	STANDARD ANSI A326.3-2017	<b>+ 0,42 wet</b>	<b>Conforme</b> - Conforme Gemäss - According to
<b>Resistenza allo scivolamento - superfici bagnate calpestio a piedi scalzi</b> - Coefficient of friction - dry surfaces walking on barefootBestim- mung der Rutschemmungsfähigkeit - nasse Oberfläche - Barfuß-gehen . Résistance au glissement - surfaces mouillés passage à pieds nus	DIN 51097	<b>Classificazione A B C</b> - Evaluación A B C Klassifizierung A B C - Classification A B C	<b>A+B+C</b>
<b>Coefficiente di attrito dinamico</b> - Resistance de frottement dynamique Dynamischer reibungskoeffizient - Dynamic friction coefficient	METODO B.C.R.A.	<b>D.M.I. Giugno 1989 n.236</b> (→ 0,40)	<b>Conforme</b> - Conforme Gemäss - According to

I dati e le informazioni riportate nel presente catalogo sono aggiornate al momento della stampa e potrebbero subire successive correzioni e/o modifiche. Verificare sempre l'ultima edizione disponibile confrontando la data riportata nell'ultima pagina della versione cartacea, con quella indicata nel pdf del catalogo scaricabile dal sito [www.supergres.com](http://www.supergres.com)

I colori e le caratteristiche estetiche dei prodotti sono indicativi e si avvicinano quanto più possibile a quelli reali nei limiti consentiti dai processi di stampa.

Data and information reported in this catalogue are updated at the moment of catalogue printing therefore they may be subject to subsequent corrections and/or amendments. Always check the latest available issue and compare the date reported on the last page of the hard-paper copy of the catalogue with that stated in the pdf. format downloadable on website [www.supergres.com](http://www.supergres.com)

The colours and aesthetic features of products are indicative and reproduce, as close as possible, the real colours and features taking into consideration the restrictions of printing processes.

**GRADO DI VARIAZIONE CROMATICA** Ogni prodotto si caratterizza per un grado di stonalizzazione variabile da prodotto a prodotto, da colore a colore. Per stonalizzazione s'intende variazione di gradazione cromatica da piastrella a piastrella.  
COLOUR SHADE VARIATION Every product is characterised by colour-shading that can vary from one product to another and from one colour to another. When referring to colour-shading we refer to the chromatic variation of the tile surface.



© Copyright 2021 Ceramiche Supergres Casalgrande (Reggio Emilia) - Italy  
Pubblicato da Ceramiche Supergres. Strada Statale 467, n° 34 - 42013 Casalgrande (RE) Italy - Aprile 2020  
Progetto, direzione e coordinamento a cura dell'ufficio marketing Ceramiche Supergres

© Copyright 2021 by Ceramiche Supergres Casalgrande (Reggio Emilia) - Italy  
Published by Ceramiche Supergres. Strada Statale 467, n° 34 - 42013 Casalgrande (RE) Ital - April 2020  
Project, management and co-ordination by marketing Ceramiche Supergres

Finito di stampare a Modena (MO) nel mese di Maggio 2021 per conto di Ceramiche Supergres - Strada Statale 467, n° 34 - 42013 Casalgrande (RE) Italy  
I prodotti, i marchi e le immagini riprodotte nel presente catalogo sono tutelati ai sensi della normativa vigente in materia di proprietà intellettuale.  
Ogni violazione degli stessi verrà perseguita a norma di legge.

Printed in Modena (MO) in the month of Maggio 2021 by on behalf of Ceramiche Supergres - Strada Statale 467, n° 34 - 42013 Casalgrande (RE) Italy  
All products, trade-marks and photographs reproduced in this catalogue are subject to all existing intellectual property laws.  
Any breach thereof will be dealt with under the provisions provided by such law.

CERAMICHE  
SUPERGRES

CTAD/01 - Maggio 2021

Office: Strada Statale 467, 34  
42013 Casalgrande (RE) Italy  
Ph. +39 0522 997411  
Fax Export +39 0522 997415  
Fax Italia +39 0522 997494

Warehouse  
Via dell'industria, 1 Villaggio Macina  
42013 Salvaterra di Casalgrande (RE) Italy

[info@supergres.com](mailto:info@supergres.com)  
[www.supergres.com](http://www.supergres.com)