

# MARMI IMPERIALI

MARBLE & ONYX  
COLLECTION



## ESCLUSIVITÀ SENZA TEMPO

TIMELESS EXCLUSIVITY  
EXCLUSIVITÉ INTEMPORELLE  
ZEITLOSE EXKLUSIVITÄT

**Tagina**  
ITALY'S BEST SURFACES



# MARMI IMPERIALI

<b>DOMITIA</b> .....	10
<b>AURELIA</b> .....	22
<b>DOMUS AUREA</b> .....	32
<b>FULVIA</b> .....	40
<b>OCTAVIA</b> .....	50
<b>ZENOBIA</b> .....	62

## SEZIONE TECNICA

TECHNICAL SECTION  
SECTION TECHNIQUE  
TECHNISCHE ABTEILUNG

### INTARSI TAGINA 73

### TABELLE RIEPILOGATIVE 80

Summary tables.  
Tableaux récapitulatifs.  
Zusammenfassende Tabellen.

### PEZZI SPECIALI: MASSIMA CURA IN OGNI DETTAGLIO 90

Special pieces: the utmost care in every detail.  
Pièces spéciales : le soin maximal dans le moindre détail.  
Spezialteile: maximale Sorgfalt in jedem Detail.

### SUGGERIMENTI PER ABBINARE COLORI E STILI TAGINA 92

Tips for Matching Colours and Tagina Styles.  
Conseils pour faire correspondre les couleurs et les styles Tagina.  
Tipps für die Kombination von Tagina-Farben und -Stilen.



# UNA NUOVA DEFINIZIONE DI ESCLUSIVITÀ SENZA TEMPO

The new definition of timeless exclusivity.  
La nouvelle définition de l'exclusivité intemporelle.  
Die neue Definition von zeitloser Exklusivität.



Il fascino eterno della città di "Roma caput mundi" rivive in una raccolta dedicata ai marmi preziosi provenienti dalle più remote province dell'impero romano, dalla Gallia all'Anatolia, dalla Spagna all'Africa occidentale.

Materiali pregiati importati per secoli, variegati nello stile ma sempre bellissimi nei colori e nelle venature, utilizzati per pavimentare e rivestire dalle ricche case private, le Domus, ai grandi templi o palazzi pubblici, per donare loro un' assoluta esclusività fuori dal tempo.



The eternal charm of the city of "Roma caput mundi" revives in a collection dedicated to precious marbles from the most remote provinces of the Roman Empire, from Gaul to Anatolia, from Spain to West Africa.

Le charme éternel de « Roma caput mundi » reprend vie dans une collection dédiée aux marbres précieux provenant des provinces les plus reculées de l'empire romain, de la Gaule à l'Anatolie, de l'Espagne à l'Afrique de l'Ouest.

Der ewige Zauber von "Roma caput mundi - Rom Hauptstadt der Welt" lebt in einer Sammlung kostbarer Marmorwerke aus den entlegensten Provinzen des Römischen Reiches, von Gallien bis Anatolien, von Spanien bis Westafrika, wieder auf.

Precious materials that have been imported for centuries, in different styles but with eternally beautiful colours and veins, used to pave and cover the rich private houses, the Domus, as well as the great temples or public palaces, to give them a timeless exclusivity.

Des matériaux précieux importés pendant des siècles, au style varié mais toujours avec des couleurs et des marbrures magnifiques, utilisés pour revêtir les sols et les murs des riches maisons privées, les Domus, les grands temples ou les palais publics, pour leur donner une exclusivité absolue hors du temps.

Kostbare Materialien, die im Laufe der Jahrhunderte importiert wurden, in verschiedenen Stilen, aber immer schön in Farbe und Maserung, wurden verwendet, um Böden und Wände von reichen Privathäusern, Domus, großen Tempeln oder öffentlichen Palästen zu pflastern und zu verkleiden, um ihnen eine zeitlose Exklusivität zu verleihen.



## ISPIRAZIONE

INSPIRATION  
INSPIRATION  
INSPIRATION



Il marmo come materiale da rivestimento, da sempre simbolo di lusso e di eleganza, trova la sua massima espressione durante l'Impero Romano. TAGINA rievoca con MARMI IMPERIALI la bellezza di Roma caput mundi, espressa dai suoi edifici, dalle sue abitazioni e dai monumenti, rivestiti di meravigliosi marmi provenienti da territori lontani.

Marble as a cladding material, an eternal symbol of luxury and elegance, found its maximum expression during the Roman Empire. With MARMI IMPERIALI, TAGINA revokes the beauty of Roma caput mundi, expressed by its buildings, its houses and monuments, clad with wonderful marbles from distant territories.

Le marbre comme matériau de revêtement, depuis toujours symbole de luxe et d'élégance, trouve son expression maximale pendant l'Empire romain. Avec MARMI IMPERIALI TAGINA rappelle la beauté de Rome caput mundi, exprimée par ses bâtiments, ses habitations et par ses monuments, revêtus de merveilleux marbres provenant de territoires lointains.

Marmor als Verkleidungsmaterial, seit jeher ein Symbol für Luxus und Eleganz, findet seinen höchsten Ausdruck während des Römischen Reiches. TAGINA erinnert mit MARMI IMPERIALI an die Schönheit von Rom caput mundi, die durch seine Gebäude, Häuser und Denkmäler zum Ausdruck kommt, die mit wunderbarem Marmor aus fernen Ländern verkleidet sind.

## STILE

STYLE  
STYLE  
STIL



La collezione MARMI IMPERIALI celebra lo stile proprio della Roma imperiale riproponendolo in chiave contemporanea attraverso un meticoloso lavoro di selezione, armonizzazione e fusione delle grafiche dei marmi più pregiati. Ambienti moderni o classici, di stile mediterraneo o urbano, trovano in TAGINA l'interprete più originale e distintivo.

The MARMI IMPERIALI collection celebrates the style of imperial Rome by presenting it in a contemporary key through a meticulous work of selection, harmonisation and fusion of the graphics of the finest marbles. Modern or classic environments, of Mediterranean or urban style, find in TAGINA's their most original and distinctive interpreter.

La collection I MARMI IMPERIALI célèbre le style propre de la Rome impériale en le revisitant de manière contemporaine à travers un travail méticuleux de sélection, d'harmonisation et de fusion des motifs des marbres les plus précieux. Les espaces modernes ou classiques, de style méditerranéen ou urbain, trouvent dans TAGINA l'interprète le plus original et distinctif.

Die Kollektion I MARMI IMPERIALE zelebriert den Stil des kaiserlichen Roms und präsentiert ihn in einem zeitgenössischen Stil durch eine sorgfältige Auswahl, Harmonisierung und Verschmelzung der Grafiken der kostbarsten Marmorarten. Moderne oder klassische Umgebungen im mediterranen oder urbanen Stil finden in TAGINA den originellsten und unverwechselbarsten Interpreten.

## CARATTERISTICHE DEL PROGETTO

DESIGN FEATURE  
CARACTÉRISTIQUE DU PROJET  
MERKMALE DES PROJEKTS



La varietà dei marmi che troviamo nei monumenti di Roma è così ampia da essere impossibile da riassumere in una singola collezione. MARMI IMPERIALI fa propria questa caratteristica, la varietà, e la innalza a elemento fondamentale di progetto. Le grafiche che compongono ciascun colore sono per lo più diverse da colore a colore e ogni colore è una sintesi di differenti marmi.

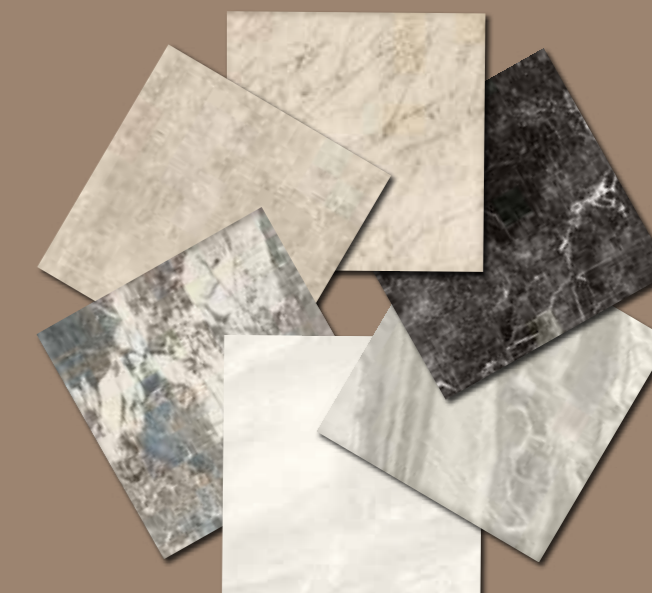
The variety of marbles that we find in the monuments of Rome is so wide, that it is impossible to sum them all up in a single collection. MARMI IMPERIALI takes this characteristic, variety, making it its own, and elevates it to a fundamental element of the project. The graphics that make up each colour are mostly different from colour to colour and each shade is a synthesis of different marbles.

La variété des marbres que l'on trouve dans les monuments de Rome est si vaste qu'il est impossible de la résumer en une seule collection. MARMI IMPERIALI s'approprie cette caractéristique, la variété, et l'érige en caractéristique fondamentale du projet. Chaque couleur a des motifs sensiblement différents des autres couleurs qui, à leur tour, sont une synthèse de marbres différents.

Die Vielfalt der Marmorarten in den Monumenten Roms ist so groß, dass es unmöglich ist, sie in einer einzigen Sammlung zusammenzufassen. MARMI IMPERIALI greift diese Eigenschaft, die Vielfalt, auf und macht sie zu einem grundlegenden Element des Projekts. Die graphischen Elemente, aus denen sich jede Farbe zusammensetzt, unterscheiden sich in der Regel von Farbe zu Farbe, und jede Farbe ist eine Synthese aus unterschiedlichen Marmorarten.

## COLORI

COLOURS  
COULEURS  
FARBEN



I 6 colori di MARMI IMPERIALI prendono il nome dalle grandi donne di Roma. I colori dall'aspetto più vicino alla pietra definiscono le varianti calde FULVIA e OCTAVIA, ed in parte anche DOMUS AUREA. Quelli più simili al concetto classico di marmo italiano, con nuance bianche, grigie e nere, i colori freddi, prendono il nome di AURELIA, DOMITIA e ZENOBIA.

The 6 colours of MARMI IMPERIALI are named after the great women of Rome. The colours that look closest to stone define the warm-toned variants FULVIA and OCTAVIA, and partly also DOMUS AUREA. Those most similar to the classic concept of Italian marble, with shades of white, grey and black, cool colours, are called AURELIA, DOMITIA and ZENOBIA.

Les 6 couleurs de MARMI IMPERIALI tirent leur nom des femmes importantes de Rome. Les couleurs à l'aspect plus proche de la pierre définissent les variantes chaudes FULVIA et OCTAVIA, et en partie aussi DOMUS AUREA. Ceux qui ressemblent le plus au concept classique du marbre italien, avec des nuances blanches, grises et noires, les couleurs froides, sont appelés AURELIA, DOMITIA et ZENOBIA.

Die 6 Farben der MARMI IMPERIALI sind nach den großartigen Frauen Roms benannt. Die Farben, die dem Stein am nächsten kommen, definieren die warmen Varianten FULVIA und OCTAVIA und teilweise auch DOMUS AUREA. Diejenigen, die dem klassischen Konzept des italienischen Marmors am ähnlichsten sind, mit weißen, grauen und schwarzen Nuancen, den kalten Farben, tragen den Namen AURELIA, DOMITIA und ZENOBIA.

## INDOOR / OUTDOOR



MARMI IMPERIALI è disponibile, per una piena continuità progettuale indoor e outdoor, in 5 formati dal 90x90 al 60x60 fino al classico 30x30 e nei rettangoli 60x120 e 30x60 per l'indoor nonché nel formato 90x90 in spessore sia 10 mm che 20 mm R11 per l'outdoor, ad eccezione di Zenobia, disponibile solo in versione indoor.

MARMI IMPERIALI is available, for full indoor and outdoor design continuity, in 5 formats from 90x90 to 60x60 up to the classic 30x30 and in 60x120 and 30x60 rectangles for indoor use as well as in 90x90 format in both 10 mm and 20 mm R11 thickness for outdoor use, with the exception of Zenobia, available only for indoors.

MARMI IMPERIALI est disponible, pour une continuité totale de la conception intérieure et extérieure, en 5 formats allant de 90x90 à 60x60 jusqu'au classique 30x30 et dans les rectangles 60x120 et 30x60 pour l'intérieur, ainsi que dans le format 90x90 en épaisseur de 10 mm et de 20 mm R11 pour l'extérieur, à l'exception de Zenobia, disponible uniquement en version intérieure.

MARMI IMPERIALI ist für eine vollständige Designkontinuität im Innen- und Außenbereich in 5 Formaten von 90x90 über 60x60 bis hin zum klassischen 30x30 und in den Rechtecken 60x120 und 30x60 für den Innenbereich sowie im Format 90x90 in den Stärken 10 mm und 20 mm R11 für den Außenbereich erhältlich, mit Ausnahme von Zenobia, das nur in einer Innenversion erhältlich ist.

## DECORI

DECORATIONS  
DÉCORATIONS  
DEKORATIONEN



Decorazioni per pavimenti e rivestimenti completano con eleganza le suggestioni di questa collezione. Ai 3 differenti mosaici su rete si aggiungono, secondo le tendenze progettuali contemporanee, 4 differenti decori coordinati al fondo proposti nel formato 60x60.

Decorations for floors and wall coverings elegantly complete the splendour of this collection. In addition to the 3 different mosaics on mesh, according to contemporary design trends, there are 4 different decorations coordinated to the background proposed in the 60x60 format.

Les décorations pour sols et revêtements complètent avec élégance les suggestions de cette collection. Aux 3 différentes mosaïques sur filet s'ajoutent, conformément aux tendances de conception contemporaines, 4 différentes décorations coordonnées au fond proposées au format 60x60.

Boden- und Wanddekorationen ergänzen die Vorschläge dieser Kollektion auf elegante Weise. Zusätzlich zu den 3 verschiedenen Mosaiken auf Netz gibt es 4 verschiedene Dekorationen, die zum Hintergrund im Format 60x60 passen und den aktuellen Designtrends entsprechen.

## INTARSI TAGINA



Affinché le superfici di un ambiente possano considerarsi davvero uniche, devono caratterizzarsi attraverso schemi di posa particolarmente ricercati. INTARSI TAGINA è un progetto esclusivo grazie al quale, con 6 diversi elementi, è possibile comporre innumerevoli soluzioni per arredare pavimenti e rivestimenti, con una posa a tutto campo o con eleganti cornici o variopinti rosoni.

In order for the surfaces of an environment to be considered truly unique, they must be characterised by particularly sought-after laying plans. INTARSI TAGINA is an exclusive project thanks to which, with 6 different elements, it is possible to compose countless solutions for floors and wall coverings, with an all-round installation or with elegant frames or colourful rosoni.

Pour que les surfaces d'un espace puissent être considérées comme vraiment uniques, elles doivent être caractérisées par des schémas de pose particulièrement recherchés. INTARSI TAGINA est un projet exclusif grâce auquel, avec 6 éléments différents, il est possible de composer d'innombrables solutions pour décorer les sols et les murs, avec une pose sur toute la surface ou avec des cadres élégants ou des rosaces colorées.

Damit die Oberflächen eines Raums wirklich als einzigartig angesehen werden können, müssen sie sich durch besonders raffinierte Verlegemuster auszeichnen. INTARSI TAGINA ist ein exklusives Projekt, mit dem sich aus 6 verschiedenen Elementen unzählige Lösungen für die Dekoration von Böden und Wänden zusammenstellen lassen, mit einer Rundumverlegung oder mit eleganten Rahmen oder bunten Rosoni.

## PEZZI SPECIALI

SPECIAL TRIM PIECES  
PIÈCES SPÉCIALES  
FORMTEILE



Soluzioni tecniche dal design esclusivo rendono gli ambienti indoor e outdoor curati fin nei più piccoli dettagli. Dal coprispigolo triangolare, per definire gli spigoli o i gradini nello stesso tono della piastrella principalmente per ambienti indoor, fino ai gradoni in 20 mm di spessore o alla griglia perimetrale delle piscine per ambienti indoor e outdoor.

Technical solutions with an exclusive design create indoor and outdoor environments characterised by attention to the finest details. From the triangular edge cover, to define the edges or steps in the same tone as the tile mainly for indoor environments, to the 20 mm thick steps or the perimeter grid of the pools for indoor and outdoor environments.

Des solutions techniques au design exclusif rendent les espaces intérieurs et extérieurs soignés dans les moindres détails. Du cache arête triangulaire, pour définir les arêtes ou les marches dans le même ton que le carreau, principalement pour les espaces intérieurs, jusqu'aux marches de 20 mm d'épaisseur ou à la grille périmétrique des piscines pour les espaces intérieurs et extérieurs.

Technische Lösungen mit exklusivem Design sorgen dafür, dass Innen- und Außenbereiche bis ins kleinste Detail durchdacht werden. Vom dreieckigen Kantenschutz, um Kanten oder Stufen im gleichen Farbton wie die Fliese abzugrenzen, vor allem für Innenräume, bis zu den 20 mm dicken Stufen oder dem Randgitter von Schwimmbädern für Innen- und Außenbereiche.

AURELIA 60x60 Nat. Ret.  
AURELIA 90x90 Nat. Ret.  
AURELIA 60x120 Nat. Ret.  
TRECCIA e ROSONE INTARSI TAGINA

## MARMI IMPERIALI

Splendori antichi e stile contemporaneo  
rivestono lo spazio di esclusiva bellezza.

Ancient splendors and contemporary style  
cover the space of exclusive beauty.

Splendeurs antiques et style contemporain  
revêtent l'espace d'une beauté exclusive.

Antike Pracht und zeitgenössischer Stil prägen  
den Raum von exklusiver Schönheit.



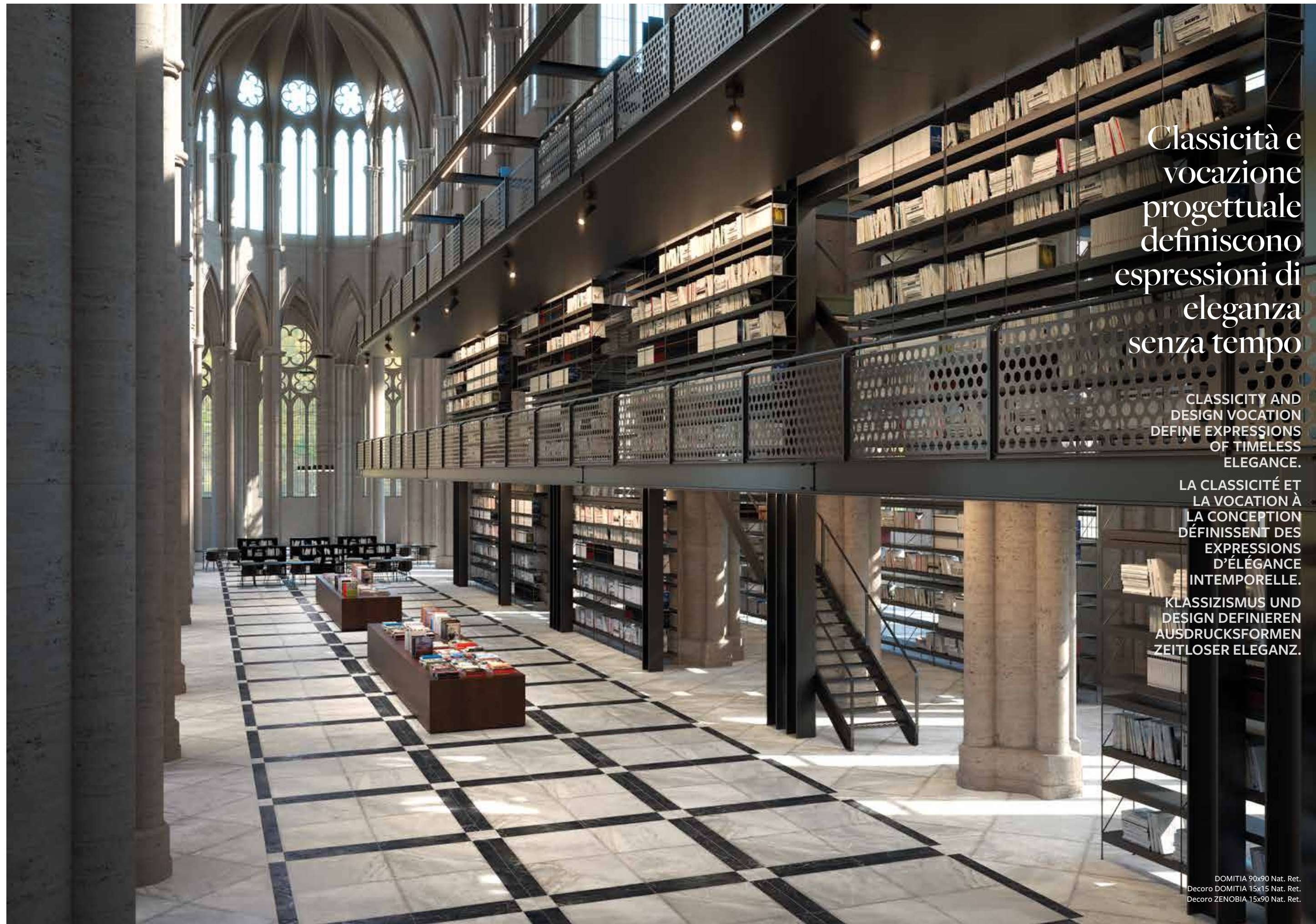
Un grigio freddo, un cenere semilucido nelle venature frutto del ricercato accostamento dei molti marmi della Città Eterna.

Dalla loro fusione nasce il colore ispirato a Domitia Longina, la cui influenza nella Roma imperiale fu tale da essere chiamata "Augusta", imperatrice.

A cold grey, a semi-glossy ash in the veins, the result of the refined combination of the many marbles of the Eternal City. Their fusion gave rise to the colour inspired by Domitia Longina, whose influence in imperial Rome was such that she was called "Augusta", i.e. empress.

Un gris froid, un cenere semi-brillant dans les veines, fruit de la combinaison recherchée de nombreux marbres de la Ville Éternelle. De leur fusion naît la couleur inspirée de Domitia Longina, dont l'influence dans la Rome impériale fut telle qu'elle fut appelée « Augusta », impératrice.

Ein kaltes Grau, eine halbgänzende Asche in den Adern, das Ergebnis der raffinierten Kombination der vielen Marmorsorten der Ewigen Stadt. Aus ihrer Fusion entsteht die von Domitia Longina inspirierte Farbe, deren Einfluss im kaiserlichen Rom so groß war, dass sie als „Augusta“ - Kaiserin - bezeichnet wurde.



Classicità e vocazione progettuale definiscono espressioni di eleganza senza tempo

CLASSICITY AND DESIGN VOCATION DEFINE EXPRESSIONS OF TIMELESS ELEGANCE.

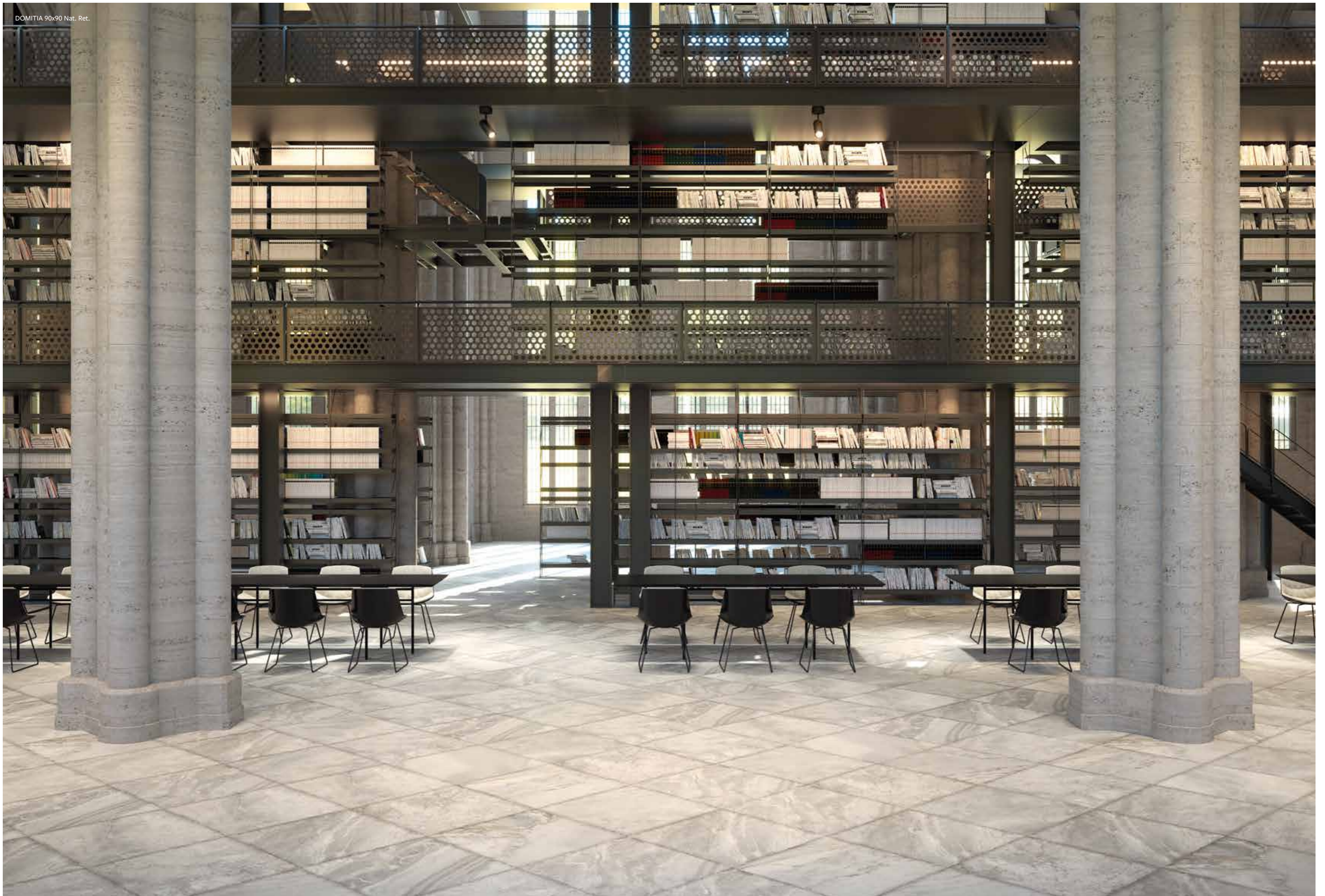
LA CLASSICITÉ ET LA VOCATION À LA CONCEPTION DÉFINISSENT DES EXPRESSIONS D'ÉLÉGANCE INTÉMPORELLE.

KLASSIZISMUS UND DESIGN DEFINIEREN AUSDRUCKSFORMEN ZEITLOSER ELEGANZ.

DOMITIA 90x90 Nat. Ret.  
Decoro DOMITIA 15x15 Nat. Ret.  
Decoro ZENOBIA 15x90 Nat. Ret.

DOMITIA





DOMITIA 60x120 Nat. Ret.  
Coprispigo triangolare DOMITIA 1,4x120 Nat. Ret.  
Mosaico OPUS DOMITIA 30x30 Nat. Ret.





DOMITIA 60x120 Nat. Ret.  
Coprispigolo triangolare DOMITIA 1,4x120 Nat. Ret.  
Mosaico OPUS DOMITIA 30x30 Nat. Ret.



Un colore dedicato ad Aurelia Cotta, madre di Giulio Cesare. Un bianco luminoso con leggere screziature nei toni dal bianco al cenere con delicati riflessi madreperlati. Un mix di grafiche ispirate ad alabastrini e marmi romani

A colour dedicated to Aurelia Cotta, mother of Julius Caesar.

A bright white with slight speckles in shades from white to ash with delicate mother-of-pearl reflections, a mix of graphics inspired by alabasters and Roman marbles.

Une couleur dédiée à Aurelia Cotta, mère de Jules César.

Un blanc lumineux avec de légères mouchetures dans des tons allant du blanc aux cendres avec de délicats reflets nacrés. Un mélange de motifs inspirés d'albâtres et marbres romains.

Eine Farbe, die Aurelia Cotta, der Mutter von Julius Caesar, gewidmet ist. Ein helles Weiß mit leichten Flecken in Weiß- bis Aschetönen mit zarten perlmuttfarbenen Reflexen. Einer Mischung aus Grafiken, die von Alabaster und römischem Marmor inspiriert sind.



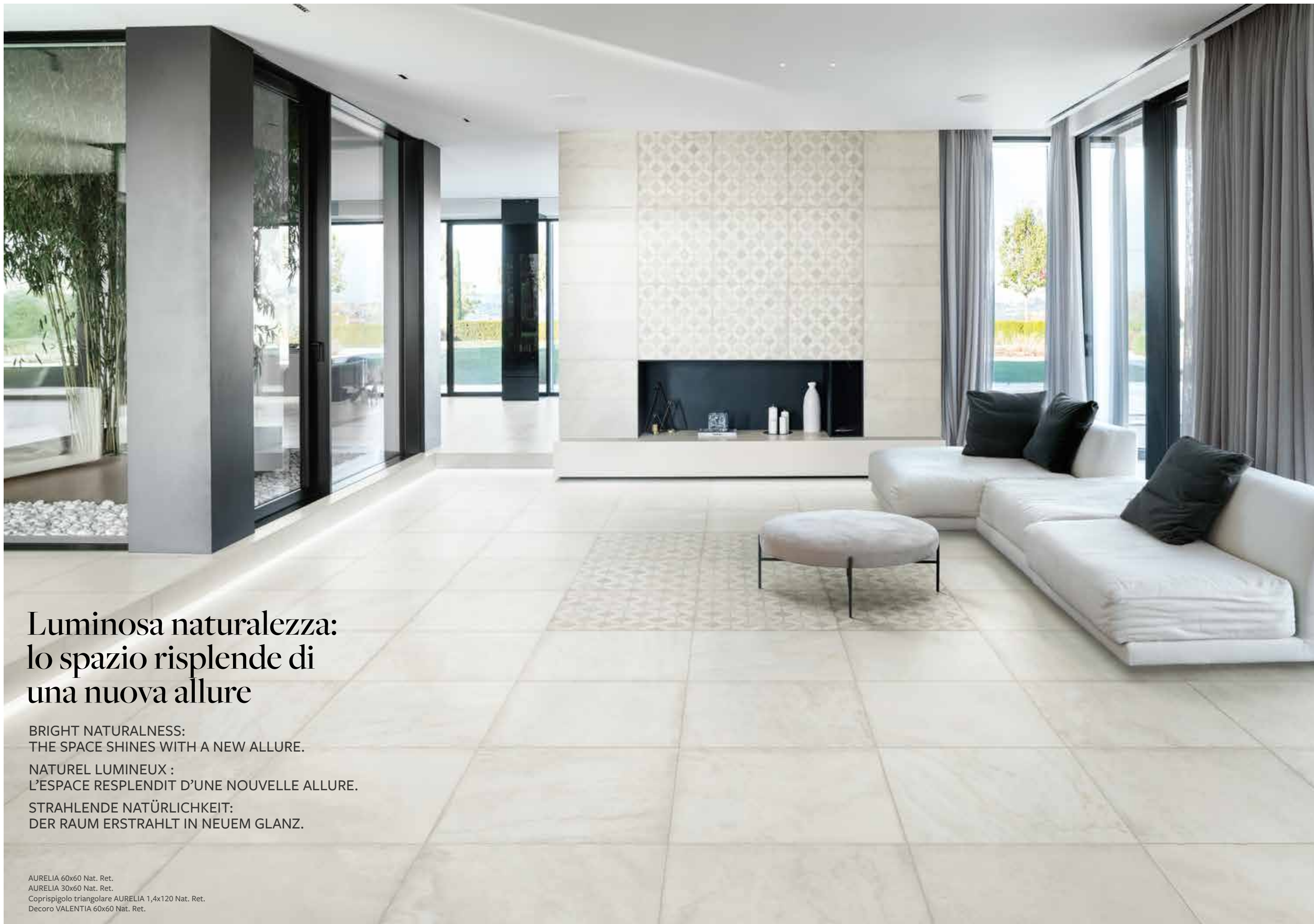
## Luminosa naturalezza: lo spazio risplende di una nuova allure

BRIGHT NATURALNESS:  
THE SPACE SHINES WITH A NEW ALLURE.

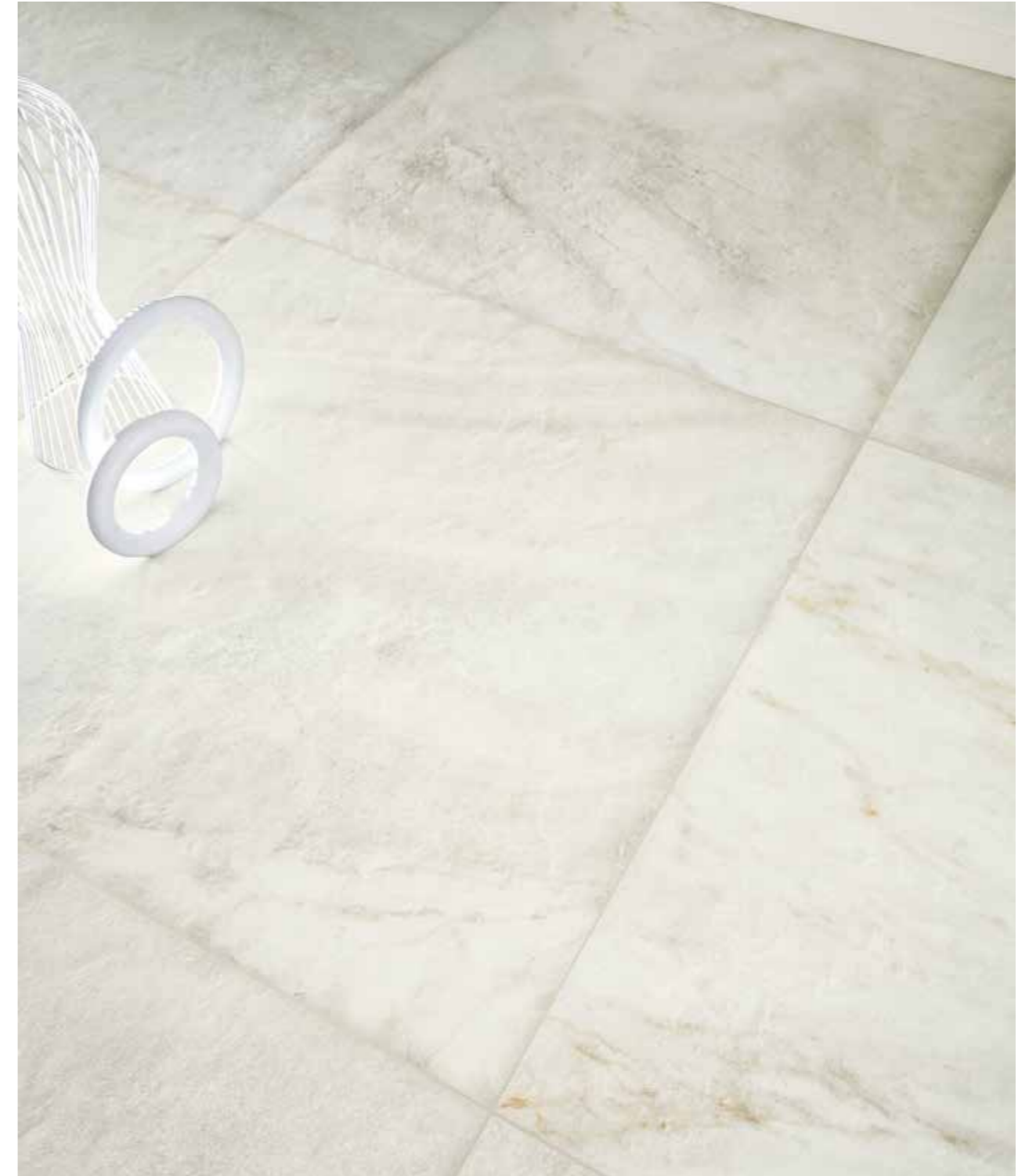
NATUREL LUMINEUX :  
L'ESPACE RESPLENDIT D'UNE NOUVELLE ALLURE.

STRAHLENDE NATÜRLICHKEIT:  
DER RAUM ERSTRAHLT IN NEUEM GLANZ.

AURELIA 60x60 Nat. Ret.  
AURELIA 30x60 Nat. Ret.  
Coprispigolo triangolare AURELIA 1,4x120 Nat. Ret.  
Decoro VALENTIA 60x60 Nat. Ret.

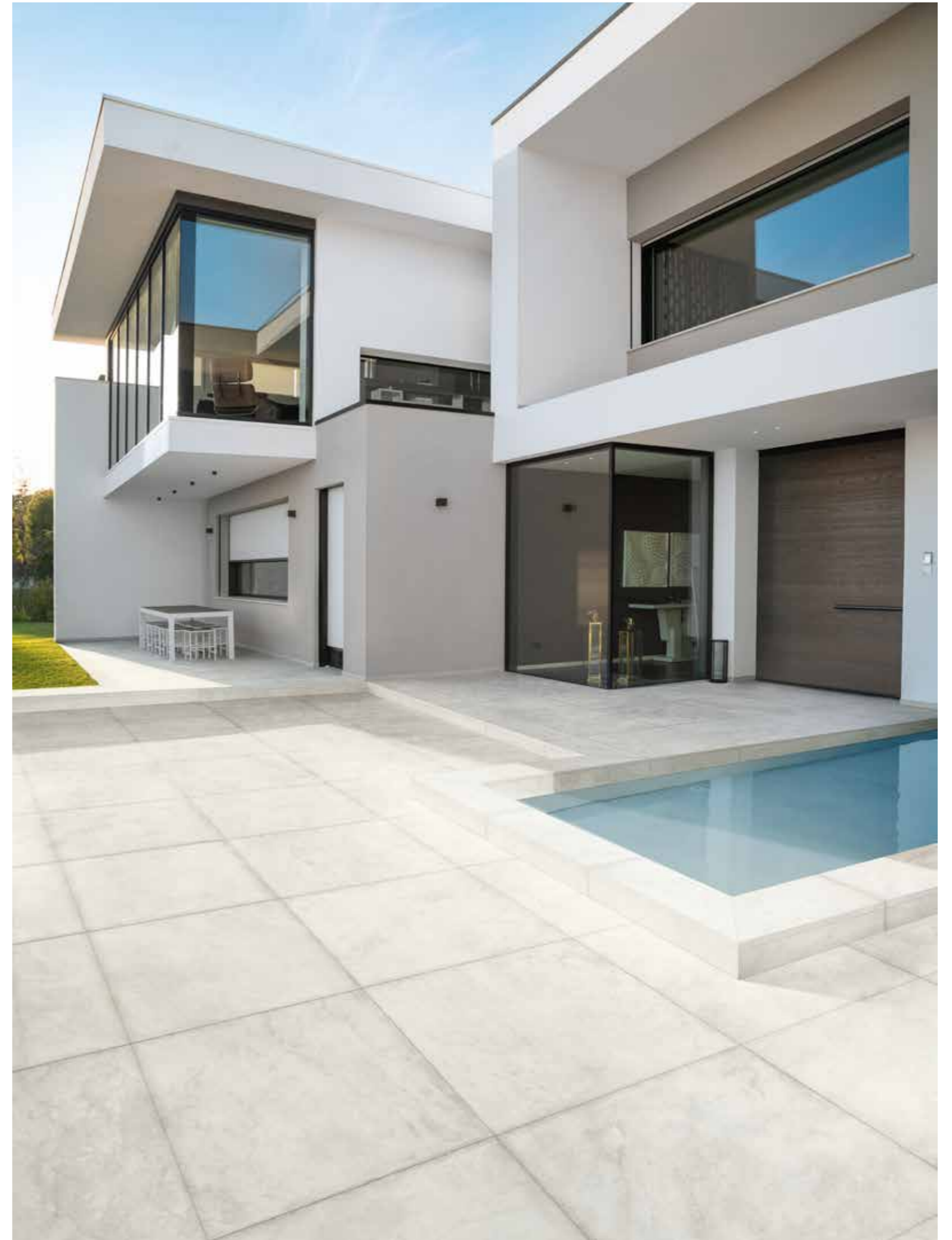


AURELIA





AURELIA 30x30 Nat. Ret.  
 ZENOBIA 30x30 Nat. Ret.  
 Mosaico AURELIA 30x30 Nat. Ret.  
 Mosaico ZENOBIA 30x30 Nat. Ret.



AURELIA 90x90 Nat. Ret. R11  
 AURELIA 90x90 20 mm Nat. Ret. R11  
 Elemento a L + Ang. DX/SX AURELIA 33x90x4h 20 mm Nat. Ret. R11





Toni sgargianti dal rosso mattone al blu cielo, fino ai più delicati bianchi marmorei screziati in grigio celeste, per una nuance cromatica assolutamente inedita così come lo fu la **Domus Aurea**, l'impareggiabile residenza imperiale di Nerone.

Bright tones from brick red to sky blue, up to the most delicate marble whites mottled in celestial grey, for an absolutely unprecedented chromatic nuance as was the **Domus Aurea**, the unparalleled imperial residence of Nero.

Des tons criards du rouge brique au bleu ciel, jusqu'aux plus délicats blancs marmoréens tachetés de gris céleste, pour une nuance de couleurs absolument inédite, tout comme le fut la **Domus Aurea**, l'incomparable résidence impériale de Néron.

Helle Töne von Ziegelrot über Himmelblau bis hin zu den zartesten Marmorweißtönen, die in Himmelgrau gesprenkelt sind, für eine völlig neue Farbnuance wie die **Domus Aurea**, die unvergleichliche kaiserliche Residenz von Nero.



## Espressioni materiche di grande carattere

MATERIAL EXPRESSIONS OF STRONG CHARACTER.  
EXPRESSIONS DE MATIÈRE DE GRAND CARACTÈRE.  
CHARAKTERSTARKE MATERIELLE AUSDRÜCKE.

DOMUS AUREA





Un colore polveroso, un beige naturale per un effetto pietra marmorizzato delicato ed elegante. Rende omaggio a Fulvia, consigliera e moglie dell'imperatore Marco Antonio.

A powdery colour, a natural beige for a delicate and elegant marbled stone effect. It pays tribute to Fulvia, advisor and wife of Emperor Mark Antony.

Une couleur poudreuse, un beige naturel pour un effet pierre marbré délicat et élégant. Elle rend hommage à Fulvia, conseillère et épouse de l'empereur Marc Antoine.

Eine staubige Farbe, ein natürliches Beige für einen zarten und eleganten marmorierten Steineffekt. Es ist eine Hommage an Fulvia, Beraterin und Ehefrau des Kaisers Marcus Antonius.



Decoro Ottagona FULVIA 90x90 Nat. Ret.  
Decoro ZENOBIA 15x15 Nat. Ret.

## Antiche ispirazioni e attitudine contemporanea

ANCIENT INSPIRATIONS AND CONTEMPORARY ATTITUDE.  
INSPIRATIONS ANCIENNES ET ATTITUDE CONTEMPORAINE.  
ANTIKE INSPIRATION UND ZEITGEMÄSSE HALTUNG.

FULVIA



INDOOR  
FULVIA 90x90 Nat. Ret.

OUTDOOR  
FULVIA 90x90 Nat. Ret. R11

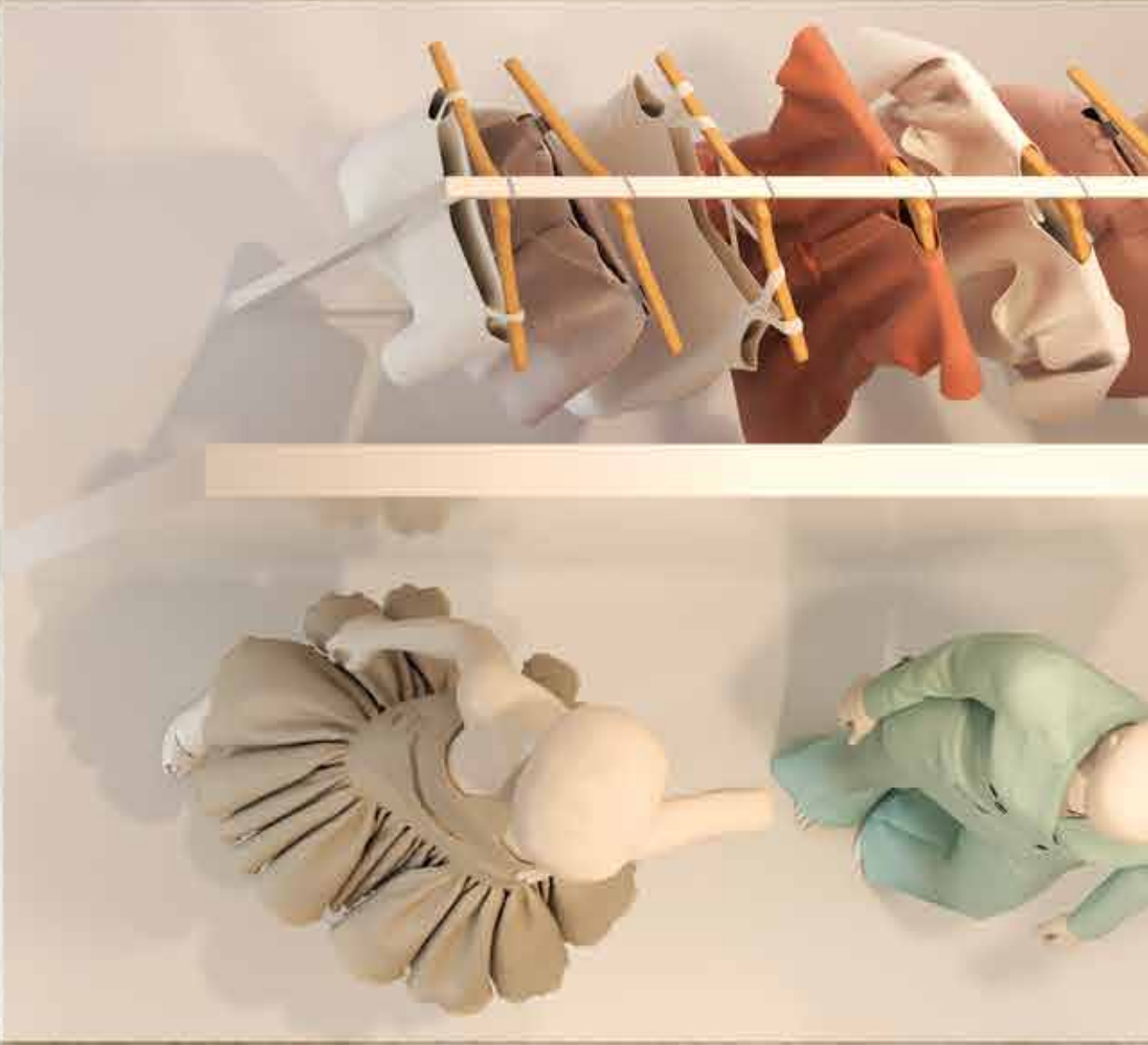


INDOOR  
FULVIA 90x90 Nat. Ret.

OUTDOOR  
FULVIA 90x90 Nat. Ret. R11



FULVIA 30x60 Nat. Ret.  
Decoro PETRA 60x60 Nat. Ret.

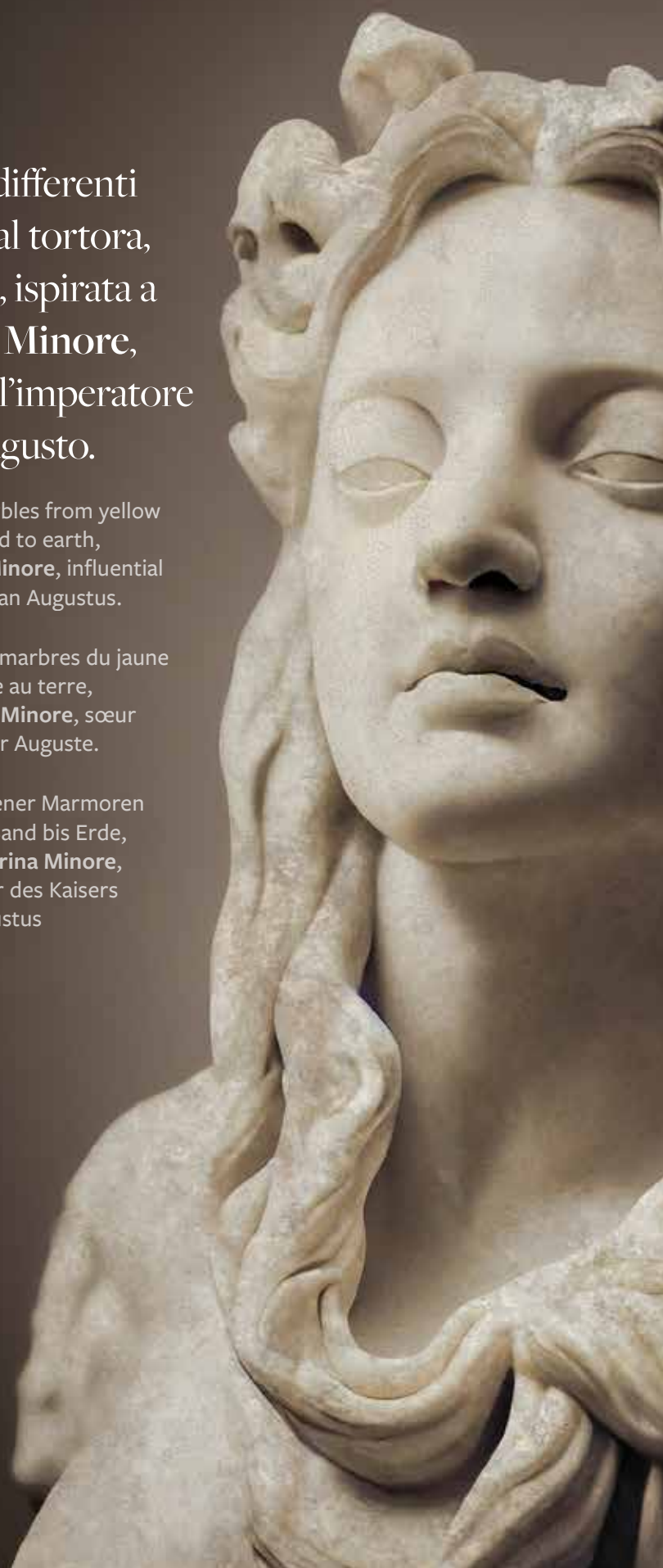


Una sinfonia di differenti marmi dal giallo al tortora, dal sabbia al terra, ispirata a **Ottavia Turina Minore**, influente sorella dell'imperatore **Ottaviano Augusto**.

A symphony of different marbles from yellow to dove grey, from sand to earth, inspired by **Octavia Turina Minore**, influential sister of Emperor Octavian Augustus.

Une symphonie de différents marbres du jaune au gris-beige, du sable au terre, inspirée d'**Ottavia Turina Minore**, sœur influente de l'empereur Auguste.

Eine Symphonie verschiedener Marmoren von Gelb bis Taupe, von Sand bis Erde, inspiriert von **Ottavia Turina Minore**, einflussreiche Schwester des Kaisers Octavianus Augustus



INDOOR  
OCTAVIA 90x90 Nat. Ret.

OUTDOOR  
OCTAVIA 90x90 20 mm Nat. Ret. R11

## Il fascino dello stile mediterraneo per ambienti in & out

THE CHARM OF THE MEDITERRANEAN STYLE FOR IN & OUT ENVIRONMENTS.

LE CHARME DU STYLE MÉDITERRANÉEN POUR LES ESPACES IN & OUT.

DER CHARME DES MEDITERRANEN STILS FÜR INNEN- UND AUSSENÄUME.

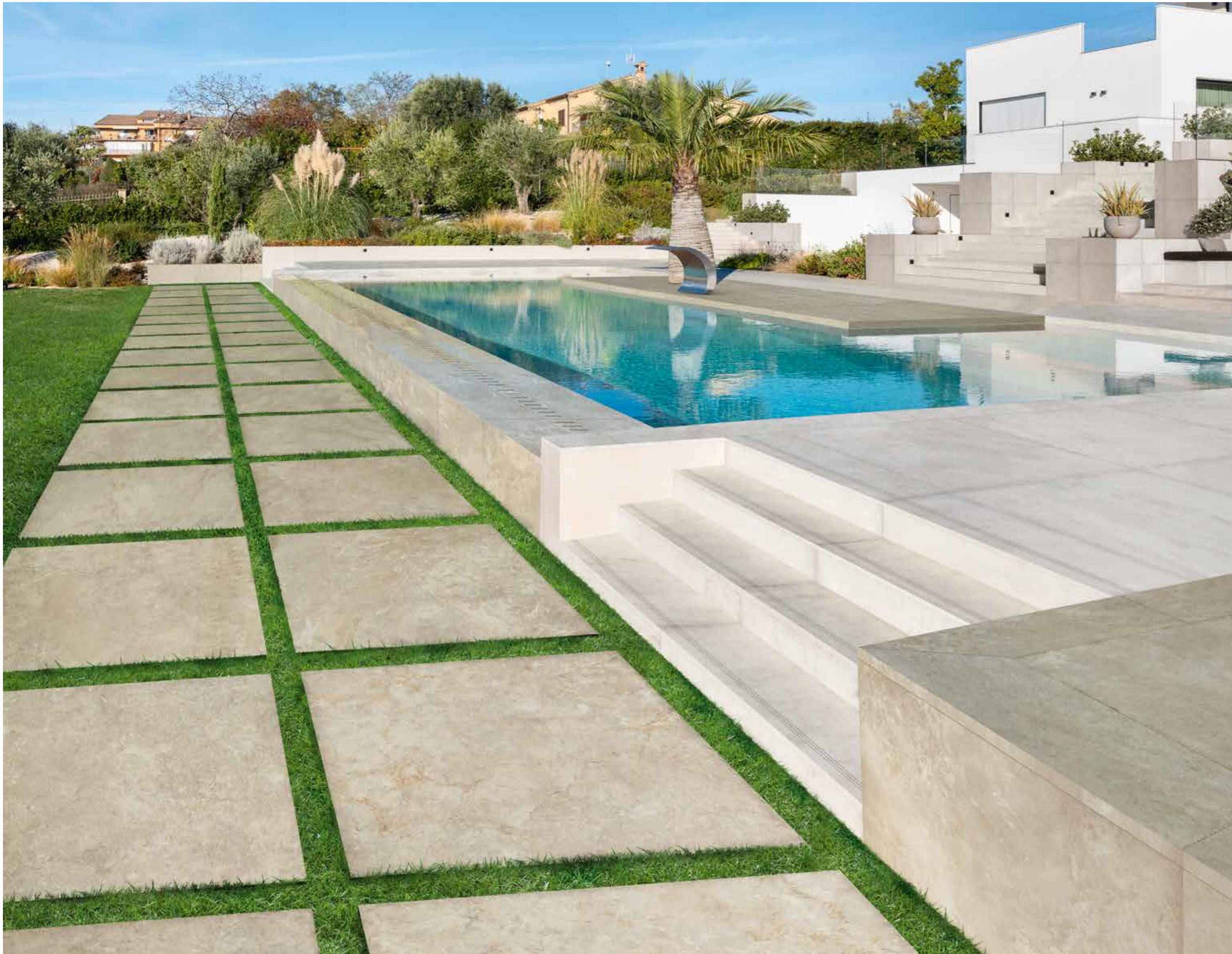
OCTAVIA





OCTAVIA 90x90 Nat. Ret.  
OCTAVIA 90x90 20 mm Nat. Ret. R11





OCTAVIA 90x90 20 mm Nat. Ret. R11  
AURELIA 90x90 20 mm Nat. Ret. R11

Elemento a L + Ang DX/SX OCTAVIA 33x90x4h 20 mm  
Nat. Ret. R11  
Gradone grip AURELIA 30x90 20 mm Nat. Ret. R11  
Griglia OCTAVIA 20x60 20 mm Nat. Ret. R11



ZENOBIA 60x120 Nat. Ret.  
Decoro RHOMBUS 60x60 Nat. Ret.

Da Iulia Zenobia, l'indomita  
"regina guerriera" di Palmira,  
la provincia romana che  
osò autoproclamarsi  
indipendente dall'Impero.  
Un colore nero corvino,  
profondo e suggestivo.

From Iulia Zenobia, the indomitable  
"warrior queen" of Palmyra, the Roman  
province that dared to proclaim itself  
independent from the Empire.  
A deep and evocative jet black colour.

Inspirée de Iulia Zenobia,  
la « reine guerrière » indomptée de Palmyre,  
la province romaine qui a osé se proclamer  
indépendante de l'Empire.  
Une couleur noir corbeau, profonde et  
suggestive.

Von Iulia Zenobia, der unbeugsamen  
„Kriegerkönigin“ von Palmyra, der römischen  
Provinz, die es wagte, ihre Unabhängigkeit vom  
Imperium zu proklamieren.  
Eine rabenschwarze Farbe, tief und suggestiv.



Una preziosa e raffinata  
sensibilità decorativa

A PRECIOUS AND REFINED DECORATIVE SENSIBILITY.  
UNE SENSIBILITÉ DÉCORATIVE PRÉCIEUSE ET RAFFINÉE.  
KOSTBARES UND RAFFINIERTES EINRICHTUNGSBEWUSSTSEIN.

ZENOBIA 90x90 Nat. Ret.  
ZENOBIA 60x60 Nat. Ret.  
TRECCIA INTARSI TAGINA

ZENOBIA



ZENOBIA 60x60 Nat. Ret.  
ZENOBIA 60x120 Nat. Ret.

ZENOBIA 60x60 Nat. Ret.  
ZENOBIA 60x120 Nat. Ret.  
Decoro DANUM 60x60 Nat. Ret.



Decoro DANUM 60x60 Nat. Ret.

MARMI IMPERIALI

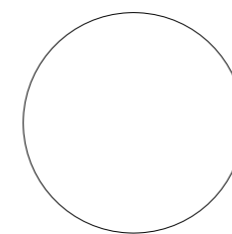
## SEZIONE TECNICA

Technical section  
Section technique  
Technische Abteilung

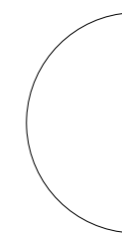


# INTARSI TAGINA: il lusso della modularità su misura

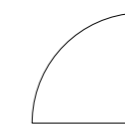
the luxury of refined, bespoke modularity.  
le luxe de la modularité raffinée sur mesure.  
der Luxus einer raffinierten, maßgeschneiderten Modularität.



**Luna**  
Ø 58 cm  
Ø 23"



**Mezza Luna**  
29x58 cm  
11 1/2" x 23"



**Quarto di Luna**  
29x29 cm  
11 1/2" x 11 1/2"



**Lancia**  
18x29,5 cm  
7" x 11 1/2"



**Mezza Lancia SX DX**  
9x29,5 cm  
3 1/2" x 11 1/2"

Affinché un ambiente, grazie al suo pavimento e al suo rivestimento, possa considerarsi davvero unico ed esclusivo, la piastrella di eccellente fattura deve essere utilizzata seguendo uno schema di posa altrettanto unico e ricercato.

Per questo motivo abbiamo ideato il progetto di posa INTARSI TAGINA, grazie al quale, con solo 6 elementi, è possibile comporre innumerevoli schemi di posa o ricercate decorazioni come trecce e rosoni per arredare dalla parete all'intero pavimento.

Dal classico al moderno, dal più soft al più eclettico schema di posa, con MARMI IMPERIALI e INTARSI TAGINA ogni esigenza di decorazione di ambienti di lusso è garantita.

In order for an environment to be considered truly unique and exclusive with its floor and its coating, the tile, made with excellent workmanship, must be used following an equally unique and refined laying plan.

For this reason, we have come up with the INTARSI TAGINA installation project, thanks to which, with only 6 elements, it is possible to compose countless installation schemes or sophisticated decorations such as "trecce" and "rosoni" to furnish the entire floor and walls.

From classic to modern, from the softest to the most eclectic laying scheme, with MARMI IMPERIALI and INTARSI TAGINA, every need for luxury environments is guaranteed.

Pour qu'un espace puisse être considéré comme vraiment unique et exclusif grâce à son sol et à son revêtement, le carrelage d'excellente facture doit être utilisé selon un schéma de pose tout aussi unique et recherché.

C'est pour cette raison que nous avons conçu le projet de pose INTARSI TAGINA, grâce auquel, avec seulement 6 éléments, il est possible de composer d'innombrables schémas de pose ou des décorations recherchées telles que des frises et des rosaces pour décorer les murs ou l'ensemble du sol.

Du classique au moderne, du plus doux au plus éclectique schéma de pose, avec MARMI IMPERIALI et INTARSI TAGINA, toutes les exigences des espaces de luxe sont garanties.

Damit ein Raum dank seines Bodens und seiner Verkleidung wirklich als einzigartig und exklusiv angesehen werden kann, muss die Fliese von ausgezeichneter Verarbeitung nach einem ebenso einzigartigen und raffinierten Verlegungsschema verwendet werden.

Aus diesem Grund haben wir das Verlegeprojekt INTARSI TAGINA entwickelt, mit dem Sie mit nur 6 Elementen unzählige Verlegepläne oder raffinierte Dekorationen wie "Trecce" und "Rosoni" erstellen können, um von der Wand bis zum hin zum gesamten Boden zu dekorieren.

Von klassisch bis modern, vom sanftesten bis zum eklektischsten Verlegemuster – mit MARMI IMPERIALI und INTARSI TAGINA ist jeder Bedarf an luxuriösen Umgebungen garantiert.



## INTARSI TAGINA

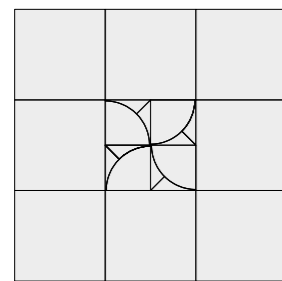
### ROSONI

Mescolando con sapiente esperienza i diversi colori ed abbinando con pari maestria i vari elementi geometrici di INTARSI TAGINA, è possibile realizzare composizioni dalla foggia ricca, dal carattere originale e assolutamente su misura e gusto del cliente, dal classico al moderno.

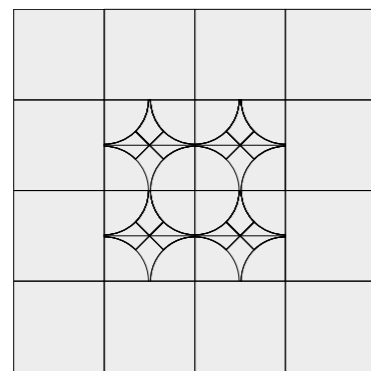
By mixing the different colours with expert experience and combining the various geometric elements of INTARSI TAGINA with equal skill, it is possible to create compositions with a rich shape, with an original character and absolutely tailored to the customer's taste, from classic to modern.

En mélangeant avec une expérience habile les différentes couleurs et en combinant avec la même maîtrise les différents éléments géométriques d'INTARSI TAGINA, il est possible de réaliser des compositions riches, au caractère original et absolument sur mesure et au goût du client, du style classique au style moderne.

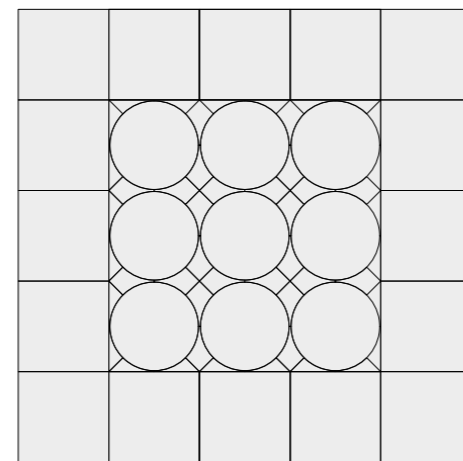
Durch die gekonnte Mischung der verschiedenen Farben und die gleichmäßige Kombination der verschiedenen geometrischen Elemente der INTARSI TAGINA ist es möglich, Kompositionen mit reicher Form, originellem Charakter und absolut maßgeschneidert und nach Geschmack des Kunden, vom klassischen bis zum modernen Stil, zu schaffen.



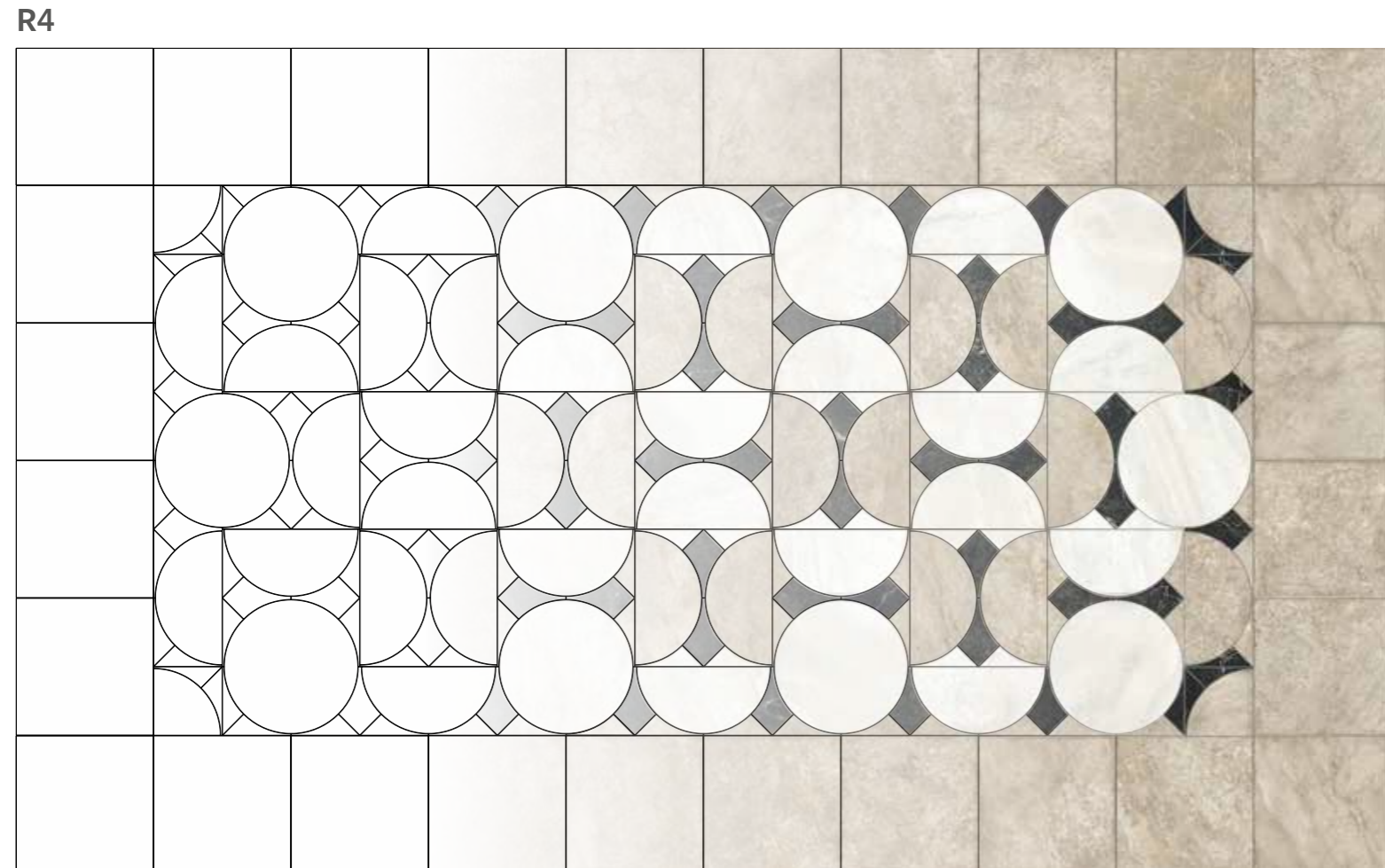
R1



R2



R3



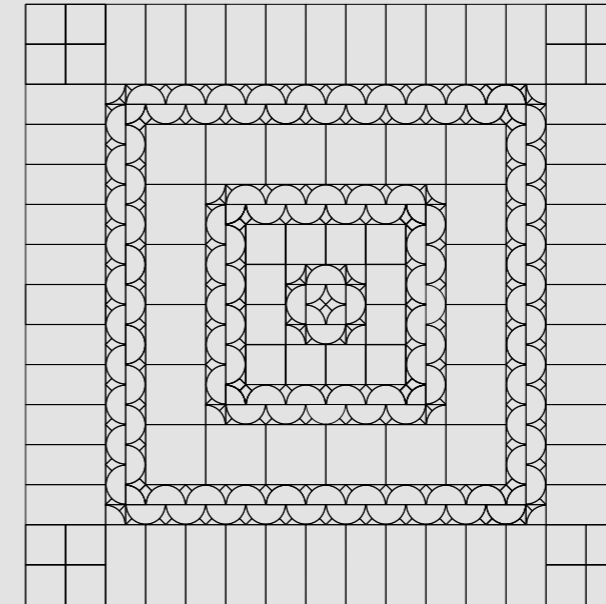
R4

## Esempi . EXAMPLES . EXEMPLES . BEISPIELE

### PAVIMENTO

Floor . Sol . Boden

Schema di posa base  
Basic laying diagram.  
Schéma de pose base.  
Grundverlegungsschema.

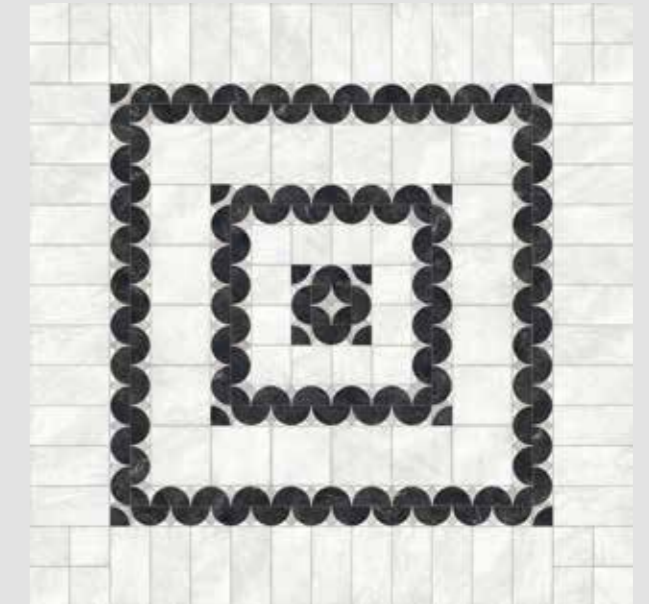


R5

REALIZZAZIONE - INSTALLATION - RÉALISATION - UMGESSETZT  
PAVIMENTO . FLOOR . SOL . BODEN: 900x900 cm

INTARSI TAGINA  
NUMERO DI PEZZI . NUMBER OF PIECES . NOMBRE DE PIÈCES . STÜCKZAHL  
n. 116 Mezza Luna  
n. 24 Quarto di Luna  
n. 116 Lancia  
n. 140 Mezza Lancia Sx  
n. 140 Mezza Lancia Dx

Personalizzazione con il prodotto  
Customisation with the product.  
Personnalisation avec le produit.  
Personalisierung mit dem Produkt.



INTARSI TAGINA

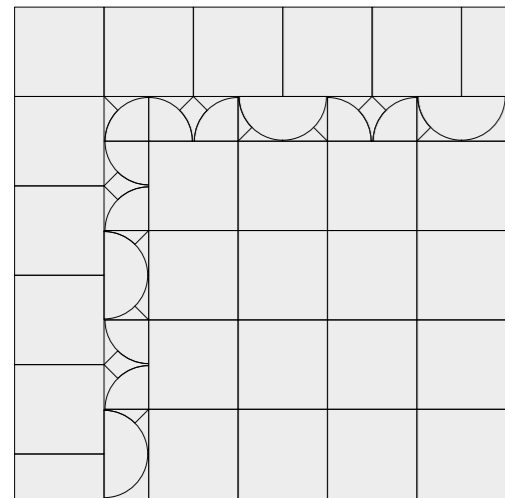
TRECCE

Le trecce che si possono comporre partono da una misura minima di larghezza di 30 cm ma per grandi ambienti, domestici o commerciali, è possibile arrivare ad una larghezza di 60 cm e oltre.

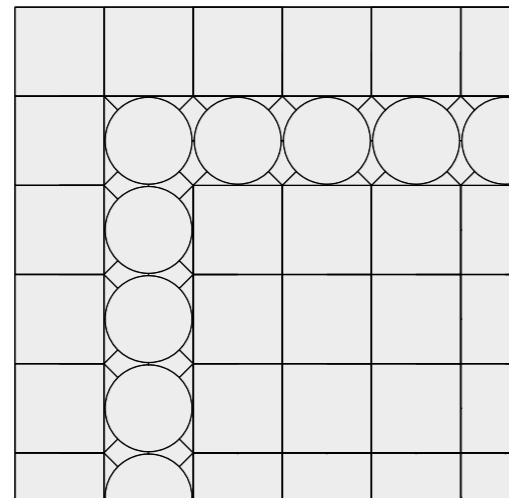
The “trecce” that can be composed start from a minimum width of 30 cm but for large environments, domestic or commercial, it is possible to reach a width of 60 cm and more.

Les frises qui peuvent être composées partent d'une largeur minimale de 30 cm, mais pour les grands espaces, domestiques ou commerciaux, il est possible d'atteindre une largeur de 60 cm et plus.

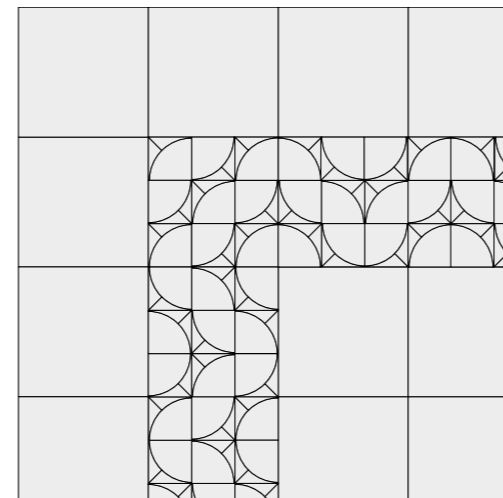
Die “Trecce”, die zusammengesetzt werden können, beginnen bei einer Mindestbreite von 30 cm, für große Räume, Häuser oder Geschäftsbereiche ist es jedoch möglich, eine Breite von 60 cm und mehr zu erreichen.



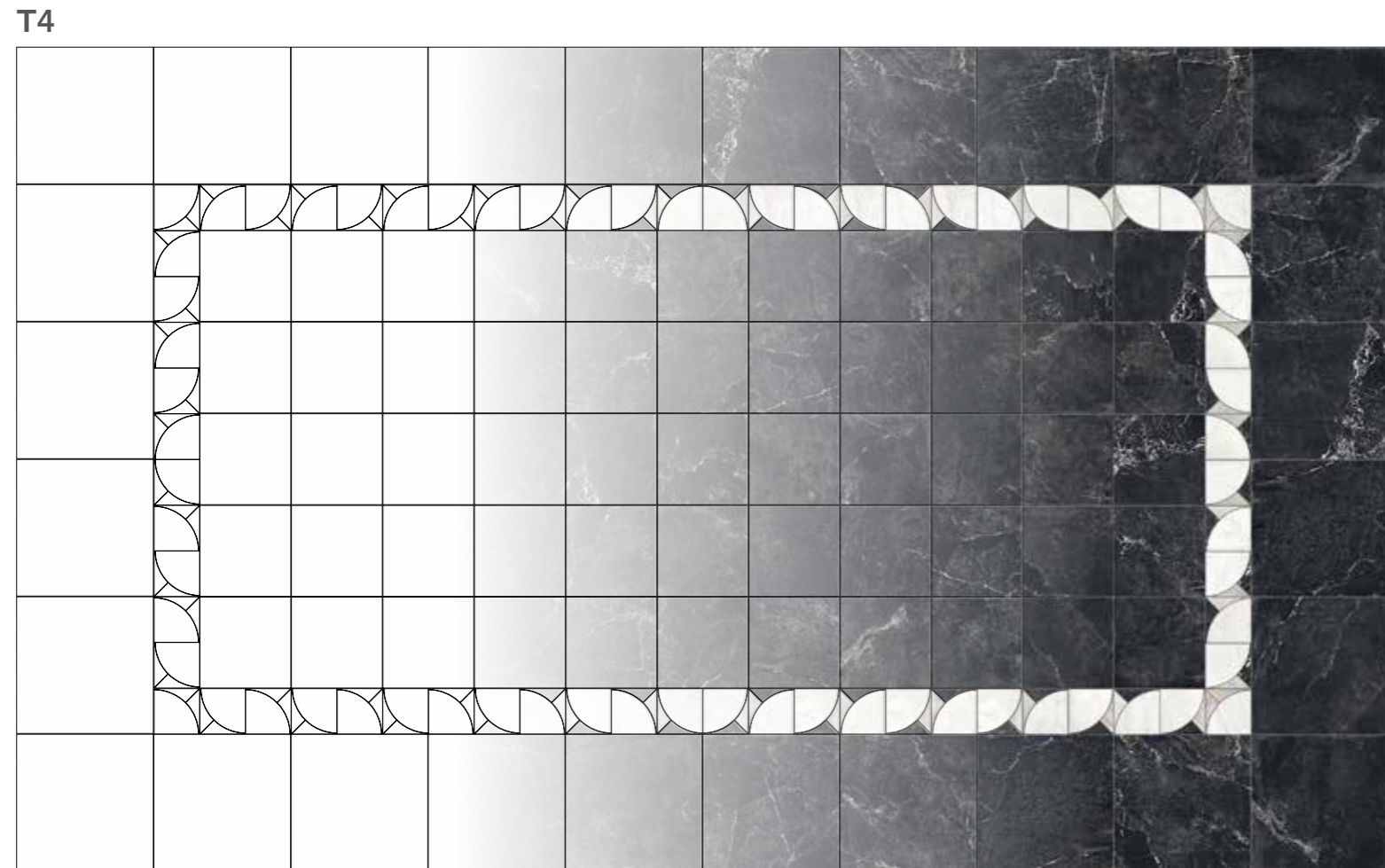
T1 30 cm



T2 60 cm



T3 90 cm

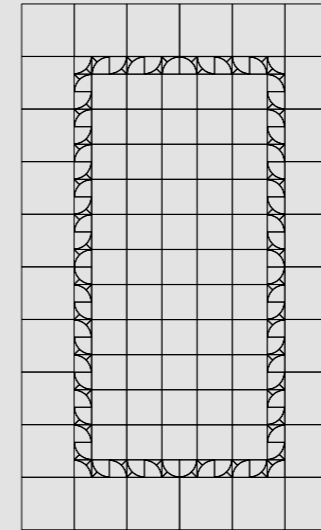


T4

Esempi . EXAMPLES . EXEMPLES . BEISPIELE

PAVIMENTO  
Floor . Sol . Boden

Schema di posa base  
Basic laying diagram.  
Schéma de pose base.  
Grundverlegungsschema.



Personalizzazione con il prodotto  
Customisation with the product.  
Personnalisation avec le produit.  
Personalisierung mit dem Produkt.



REALIZZAZIONE - INSTALLATION - RÉALISATION - UMGESETZT

PAVIMENTO . FLOOR . SOL . BODEN: 540x900 cm

INTARSI TAGINA

NUMERO DI PEZZI . NUMBER OF PIECES . NOMBRE DE PIÈCES . STÜCKZAHL

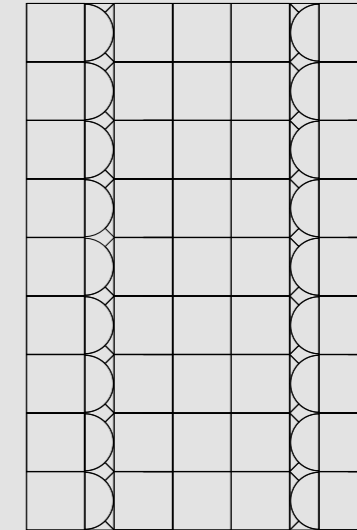
n. 68 Mezza Luna  
n. 68 Mezza Lancia Sx  
n. 68 Mezza Lancia Dx

T4



RIVESTIMENTO  
Wall . Revêtement . Wandbelag

Schema di posa base  
Basic laying diagram.  
Schéma de pose base.  
Grundverlegungsschema.



Personalizzazione con il prodotto  
Customisation with the product.  
Personnalisation avec le produit.  
Personalisierung mit dem Produkt.



REALIZZAZIONE - INSTALLATION - RÉALISATION - UMGESETZT

PARETE . WALL . MUR . WAND: 360x540h cm

INTARSI TAGINA

NUMERO DI PEZZI . NUMBER OF PIECES . NOMBRE DE PIÈCES . STÜCKZAHL

n. 18 Mezza Luna  
n. 16 Lancia  
n. 20 Mezza Lancia Sx  
n. 20 Mezza Lancia Dx

T5



## INTARSI TAGINA

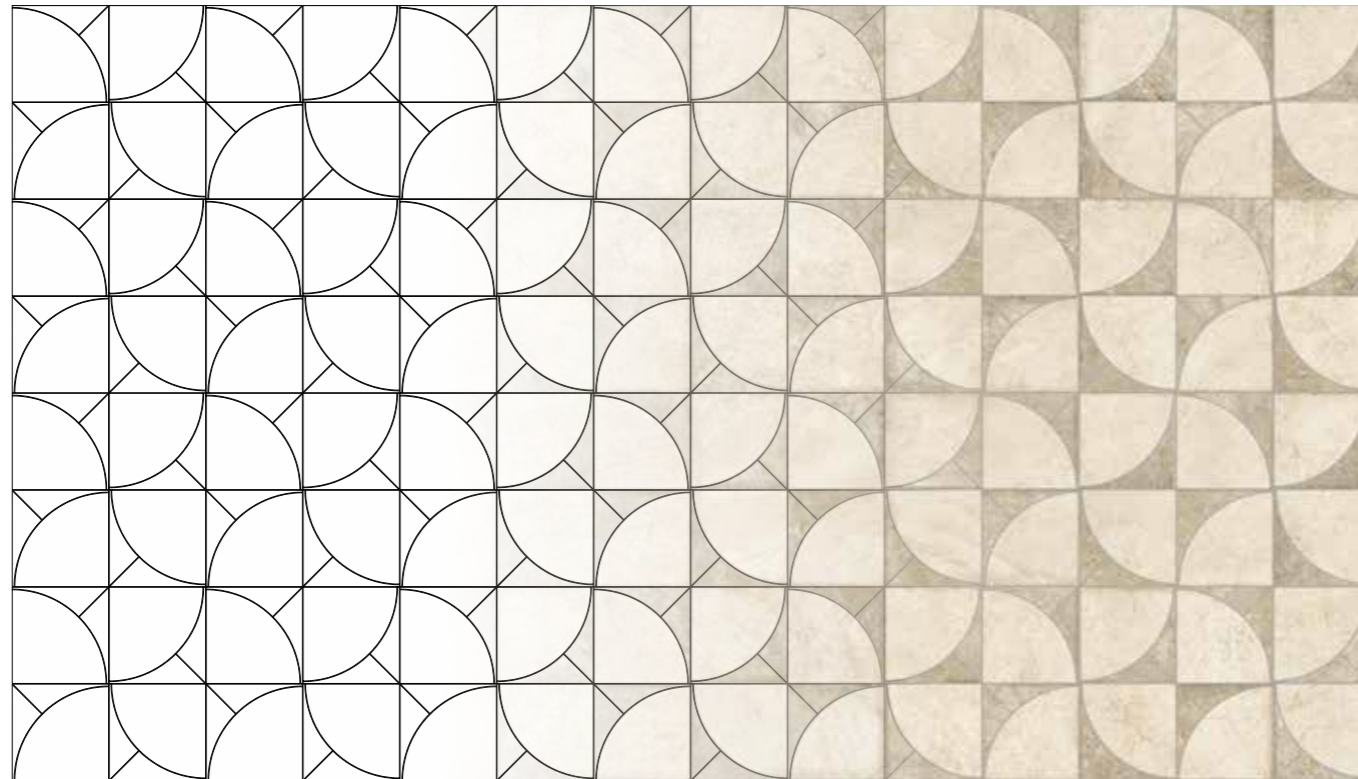
### PAVIMENTI COMPLETI COMPLETE FLOORS . SOLS COMPLETS . KOMPLLETTE BÖDEN

Con INTARSI TAGINA si possono pavimentare intere stanze con disegni dai gusti più disparati, da elementi floreali stilizzati a figure geometriche fino a figure senza soluzione di continuità.

With INTARSI TAGINA, you can pave entire rooms with the most diverse designs, from stylised floral elements to geometric figures to seamless figures.

Avec INTARSI TAGINA il est possible de carreler des pièces entières avec des motifs aux styles les plus variés, des éléments floraux stylisés aux figures géométriques en passant par des figures sans solution de continuité.

Mit INTARSI TAGINA lassen sich ganze Räume mit Motiven unterschiedlichster Geschmacksrichtungen ausstatten, von stilisierten floralen Elementen über geometrische bis hin zu fugenlosen Figuren.



P1



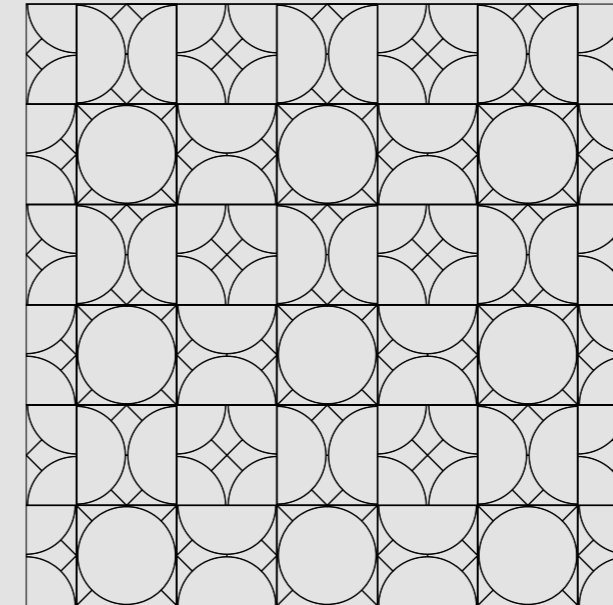
P2

## Esempi . EXAMPLES . EXEMPLES . BEISPIELE

### PAVIMENTO

Floor . Sol . Boden

Schema di posa base  
Basic laying diagram.  
Schéma de pose base.  
Grundverlegungsschema.



Personalizzazione con il prodotto  
Customisation with the product.  
Personnalisation avec le produit.  
Personalisierung mit dem Produkt.



REALIZZAZIONE - INSTALLATION - RÉALISATION - UMGESSETZT

PAVIMENTO . FLOOR . SOL . BODEN: **360x360 cm**

**INTARSI TAGINA**

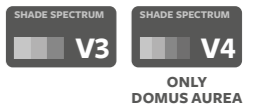
NUMERO DI PEZZI . NUMBER OF PIECES . NOMBRE DE PIÈCES . STÜCKZAHL

n. 9 Luna	n. 22 Lancia
n. 30 Mezza Luna	n. 78 Mezza Lancia Sx
n. 48 Quarto di Luna	n. 78 Mezza Lancia Dx



P3

# MARMI IMPERIALI



**Spessore . Thickness . Epaisseur . Stärke - 10 mm**

**Gres porcellanato colorato in massa.** Full-body coloured porcelain stoneware. Grès cérame coloré dans la masse. In der Masse gefärbtes Feinsteinzeug.

## INDOOR

TABELLA RIEPILOGATIVA  
Summary table  
Tableau récapitulatif  
Zusammenfassende Tabelle

<b>90x90</b> 35 1/2"x35 1/2"	<b>60x120</b> 24"x48"	<b>60x60</b> 24"x24"	<b>30x60</b> 12"x24"	<b>30x30</b> 12"x12"	<b>1,4x120</b> 1/2"x48"	<b>1,4x1,4</b> 1/2"x 1/2"	<b>6,3x120</b> 2 1/2"x48"	<b>7,2x90</b> 3"x35 1/2"	<b>7,2x60</b> 3"x24"	<b>33x120x3,2h</b> 13"x48"x1 1/4"h	<b>33x90x3,2h</b> 13"x35 1/2"x1 1/4"h	<b>33x120x3,2h</b> 13"x48"x1 1/4"h	<b>33x90x3,2h</b> 13"x35 1/2"x1 1/4"h	<b>33x120x3,2h</b> 13"x48"x1 1/4"h	<b>33x90x3,2h</b> 13"x35 1/2"x1 1/4"h

SPESSORE - THICKNESS - EPAISSEUR - STÄRKE		10 mm	10 mm	10 mm	10 mm	10 mm	10 mm	10 mm	10 mm	10 mm	10 mm	10 mm	10 mm	10 mm	10 mm	10 mm	
	<b>AURELIA</b> <input type="checkbox"/> Nat. Ret.	144001	144041	144061	144081	144101	144401	144413	144151	144171	144121	144201	144213	144231	144243	144255	144267
	<b>DOMITIA</b> <input type="checkbox"/> Nat. Ret.	144003	144043	144063	144083	144103	144403	144415	144153	144173	144123	144203	144215	144233	144245	144257	144269
	<b>FULVIA</b> <input type="checkbox"/> Nat. Ret.	144005	144045	144065	144085	144105	144405	144417	144155	144175	144125	144205	144217	144235	144247	144259	144271
	<b>OCTAVIA</b> <input type="checkbox"/> Nat. Ret.	144007	144047	144067	144087	144107	144407	144419	144157	144177	144127	144207	144219	144237	144249	144261	144273
	<b>ZENOBIA</b> <input type="checkbox"/> Nat. Ret.	144009	144049	144069	144089	144109	144409	144421	144159	144179	144129	144209	144221	144239	144251	144263	144275
	<b>DOMUS AUREA</b> <input type="checkbox"/> Nat. Ret.	144011	144051	144071	144091	144111	144411	144423	144161	144181	144131	144211	144223	144241	144253	144265	144277

IMBALLI - PACKAGING EMBALLAGE - VERPACKUNG																	
		Pallet	Pallet	Pallet	Pallet	Pallet	Pallet	Pallet	Pallet	Pallet	Pallet	Pallet	Pallet	Pallet	Pallet	Pallet	Pallet
		94x120	80x120	80x120	80x120	80x120	80x120	80x120	80x120	80x120	80x120	80x120	80x120	80x120	80x120	80x120	80x120
N°																	
m²																	
Kg																	
		2	2	3	6	6	6		9	8	14	2	2	1	1	1	1
	m² x	1,62	1,44	1,08	1,08	0,54											
	Kg x	37	32	24	24	12	2		14,9	11	11,7	23	16,5	11,5	8,5	11,5	8,5
	m² x	20	32	40	40	96											
	** Kg x	32,4	46,08	43,2	43,2	51,84											
	h x	760	1044	980	980	1172											
	Imballo (tara) - Packaging (tare)	64	75	75	75	75	(20)		(20)	(20)	(20)	(20)	(20)	(20)	(20)	(20)	(20)

I pesi riportati in tabella sono indicativi e potrebbero essere soggetti a leggere variazioni.  
The weights stated in the chart may undergo slight changes for production reasons.  
Les poids indiqués dans le tableau peuvent subir de légères variations pour des raisons de production.  
Die in der Tabelle angegebenen Gewichte können aus Produktionsgründen geringfügigen Abweichungen unterliegen.

Non si garantisce l'abbinabilità tra fondi di spessori diversi e tra fondo e pezzo speciale.  
It is not guaranteed that background tiles with different thicknesses can be used together, nor is it guaranteed for background tiles and trims.  
Nous ne garantissons pas la possibilité de combiner des carrelages de sol de différentes épaisseurs et un carrelage de sol avec une pièce spéciale.  
Die Kombinierbarkeit von Fliesen unterschiedlicher Stärke sowie zwischen Fliese und Formteil kann nicht garantiert werden.

\* A disposizione solo su richiesta. Tempi di consegna 30 gg.  
Available upon request only. Delivery terms: 30 days.  
Disponible seulement sur requête. Délais de livraison: 30 jours.  
Verfügbar auf Anfrage. Lieferzeit: 30 Tage.

\*\* Il peso è comprensivo dell'imballo.  
The total weight includes the packaging.  
Le poids comprend aussi l'emballage.  
Das Gesamtgewicht enthält auch die Verpackung.

\*\*\* Vendita a scatola completa.  
Full box sale.  
Vente à la boîte complète.  
Volle Kartons.

Naturale e rettificato.  
Natural rectified.  
Naturel et rectifié.  
Natur Oberfläche und rektifiziert.

**Spessore . Thickness . Epaisseur . Stärke - 10 mm**

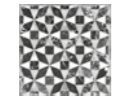
**Gres porcellanato colorato in massa.** Full-body coloured porcelain stoneware. Grès cérame coloré dans la masse. In der Masse gefärbtes Feinsteinzeug.

## DECORI

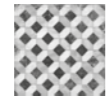
Decors / Décors / Dekore

### DECORI 60x60

### MOSAICI



Decoro Rhombus  
**60x60**  
24"x24"  
Aurelia / Domitia / Zenobia



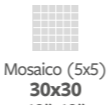
Decoro Danum  
**60x60**  
24"x24"  
Aurelia / Domitia / Zenobia



Decoro Valentia  
**60x60**  
24"x24"  
Aurelia / Domitia



Decoro Petra  
**60x60**  
24"x24"  
Aurelia / Fulvia / Octavia



Mosaico (5x5)  
**30x30**  
12"x12"



Mosaico Opus  
**30x30**  
12"x12"

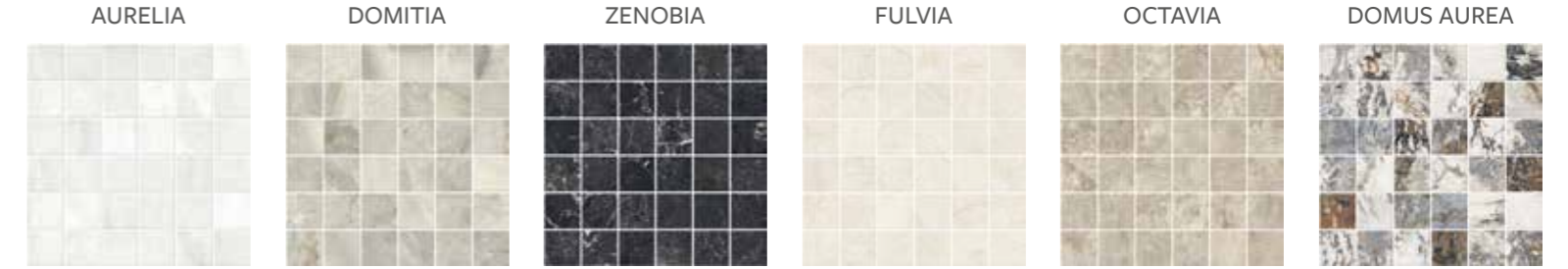


Mosaico Appia  
**27,6x27,6**  
11"x11"

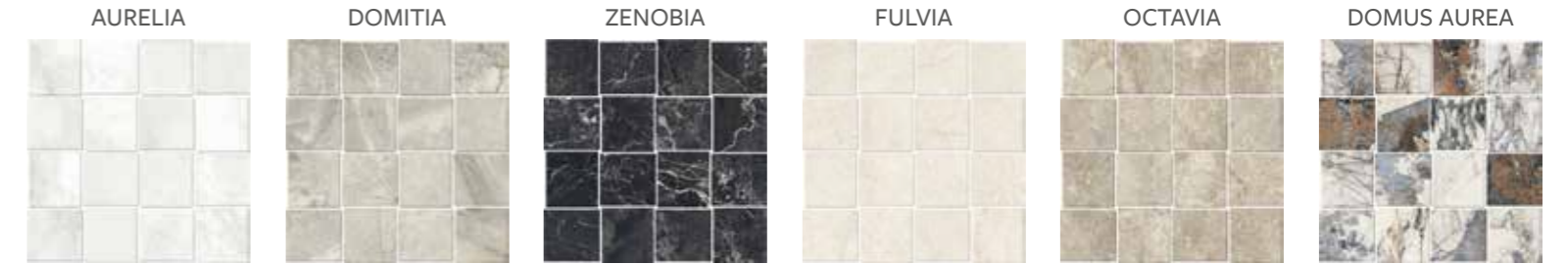
SPESORE - THICKNESS - EPAISSEUR - STÄRKE	10 mm	10 mm	10 mm	10 mm	10 mm	10 mm	10 mm
<b>ZENOBIA</b> <input type="checkbox"/> Nat. Ret.			-	-	144309	144339	144359
<b>DOMITIA</b> <input type="checkbox"/> Nat. Ret.	144053	144074		-	144303	144333	144353
<b>AURELIA</b> <input type="checkbox"/> Nat. Ret.			144072		144301	144331	144351
<b>FULVIA</b> <input type="checkbox"/> Nat. Ret.	-	-	-	144073	144305	144335	144355
<b>OCTAVIA</b> <input type="checkbox"/> Nat. Ret.	-	-	-	-	144307	144337	144357
<b>DOMUS AUREA</b> <input type="checkbox"/> Nat. Ret.	-	-	-	-	144311	144341	144361
<b>IMBALLI - PACKAGING</b> EMBALLAGE - VERPACKUNG							
	Pallet	Pallet	Pallet	Pallet	Pallet	Pallet	Pallet
	80x120	80x120	80x120	80x120	80x120	80x120	80x120
<b>N°</b>							
<b>m²</b>							
<b>Kg</b>							
<b>m² x</b>	3	3	3	3	11	11	11
<b>m² x</b>	1,08	1,08	1,08	1,08	0,99	0,99	0,83
<b>Kg x</b>	24	24	24	24	20,5	20,5	17,5
<b>m² x</b>	40	40	40	40			
<b>m² x</b>	43,2	43,2	43,2	43,2			
<b>** Kg x</b>	980	980	980	980			
<b>h x</b>	75	75	75	75			
<b>Imballo (tara) - Packaging (tare)</b>	(20)	(20)	(20)	(20)	(20)	(20)	(20)

## MOSAICO

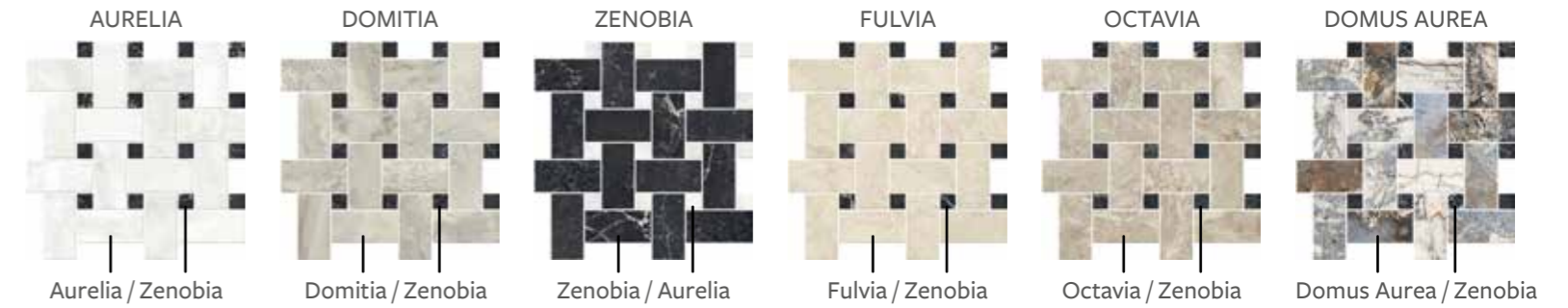
### MOSAICO 30x30 . 12"x12"



### MOSAICO OPUS 30x30 . 12"x12"



### MOSAICO APPIA 27,6x27,6 . 11"x11"



## DECORO 60x60

FINO A 9 GRAFICHE . UP TO 9 GRAPHICS . JUSQU'A 9 GRAPHISMES . BIS ZUM 9 GRAFIKEN



I decori si abbinano al fondo ma possono essere di tonalità diversa.  
Decors match the base but may be of a different tone.  
Les décors sont assortis au fond, mais les tonalités peuvent être différentes.  
Die Dekore passen zum Unifliese, können jedoch unterschiedliche Farbtöne aufweisen.

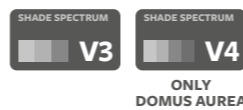
\*\* Il peso è comprensivo dell'imballo.  
The total weight includes the packaging.  
Le poids comprend aussi l'emballage.  
Das Gesamtgewicht enthält auch die Verpackung.

Naturale e rettificato.  
Natural rectified.  
Naturel et rectifié.  
Natur Oberfläche und rektifiziert.

# MARMI IMPERIALI

**Spessore** . Thickness . Epaisseur . Stärke - **10 mm**

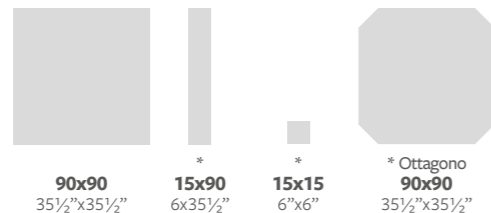
**Gres porcellanato colorato in massa.** Full-body coloured porcelain stoneware. Grès cérame coloré dans la masse. In der Masse gefärbtes Feinsteinzeug.



## DECORI

Decors / Décors / Dekore

### CASSETTONE E OTTAGONO



### INTARSI TAGINA



SPESORE - THICKNESS - EPAISSEUR - STÄRKE	10 mm	10 mm	10 mm	10 mm	10 mm	10 mm	10 mm	10 mm	10 mm	10 mm	10 mm
<b>AURELIA</b> □ Nat. Ret.	144001	144701	144707	144713	144818	144824	144830	144836	144842	144848	
<b>DOMITIA</b> □ Nat. Ret.	144003	144702	144708	144714	144819	144825	144831	144837	144843	144849	
<b>FULVIA</b> □ Nat. Ret.	144005	144703	144709	144715	144820	144826	144832	144838	144844	144850	
<b>OCTAVIA</b> □ Nat. Ret.	144007	144704	144710	144716	144821	144827	144833	144839	144845	144851	
<b>ZENOBIA</b> □ Nat. Ret.	144009	144705	144711	144717	144822	144828	144834	144840	144846	144852	
<b>DOMUS AUREA</b> □ Nat. Ret.	144011	144706	144712	144718	144823	144829	144835	144841	144847	144853	
<b>IMBALLI - PACKAGING</b> EMBALLAGE - VERPACKUNG											
	<b>Pallet</b>	<b>Pallet</b>	<b>Pallet</b>	<b>Pallet</b>	<b>Pallet</b>	<b>Pallet</b>	<b>Pallet</b>	<b>Pallet</b>	<b>Pallet</b>	<b>Pallet</b>	<b>Pallet</b>
<b>N°</b>	80x120	80x120	80x120	80x120	80x120	80x120	80x120	80x120	80x120	80x120	80x120
<b>m²</b>											
<b>Kg</b>											
	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
<b>m² x</b>	1,62										
<b>Kg x</b>	37										
	20										
<b>m² x</b>	32,4										
<b>** Kg x</b>	760										
<b>h x</b>	64										
<b>Imballo (tara) - Packaging (tare)</b>	(20)	(20)	(20)	(20)	(20)	(20)	(20)	(20)	(20)	(20)	

I decori si abbinano al fondo ma possono essere di tonalità diversa.  
Decors match the base but may be of a different tone.  
Les décors sont assortis au fond, mais les tonalités peuvent être différentes.  
Die Dekore passen zum Unifliese, können jedoch unterschiedliche Farbtöne aufweisen.

\* A disposizione solo su richiesta. Tempi di consegna 30 gg.  
Available upon request only. Delivery terms: 30 days.  
Disponible seulement sur requête. Délais de livraison: 30 jours.  
Verfügbar auf Anfrage. Lieferzeit: 30 Tage.

\*\* Il peso è comprensivo dell'imballaggio.  
The total weight includes the packaging.  
Le poids comprend aussi l'emballage.  
Das Gesamtgewicht enthält auch die Verpackung.

□ Naturale e rettificato.  
Natural rectified.  
Naturel et rectifié.  
Natur Oberfläche und rektifiziert.

## Come usare i decori

HOW TO USE DECORATIONS.  
COMMENT UTILISER LES DÉCORS.  
ZUSAMMENSETZUNG DER DEKORE.

PER APPROFONDIRE IL TEMA DEGLI SCHEMI DI POSA SCARICA IL CATALOGO  
TO LEARN MORE ABOUT LAYING DIAGRAMS, DOWNLOAD OUR CATALOGUE  
POUR APPROFONDIR LE THÈME DES SCHÉMAS DE POSE, TÉLÉCHARGEZ LE CATALOGUE  
LADEN SIE DEN KATALOG HERUNTER, UM MEHR ÜBER DIE VERLEGEMUSTER ZU ERFAHREN



## CASSETTONE

Con il fondo 90x90 ed i decori nei formati 15x15 e 15x90, si possono realizzare diverse tipologie di cassettoni:

With the 90x90 base and the decorations in 15x15 and 15x90 sizes, different types of chests of drawers can be made:

Différents types de caissons peuvent être réalisés avec le fond 90x90 et les décors dans les formats 15x15 et 15x90 :

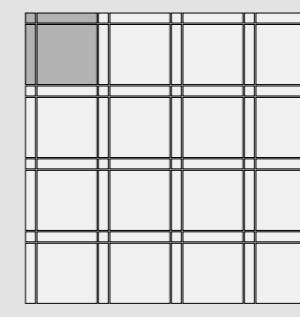
Mit Grundplatten 90x90 und den Dekoren im Format 15x15 und 15x90 können verschiedene Arten von Kommoden realisiert werden:



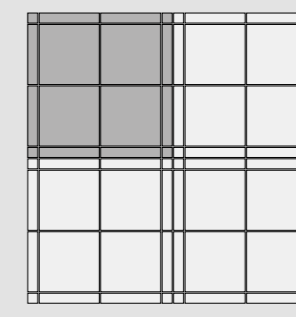
**NUMERO DI PEZZI**  
NUMBER OF PIECES  
NOMBRE DE PIÈCES  
STÜCKZAHL

n. 1 pz 15x15  
n. 2 pz 15x90  
n. 1 pz 90x90

2% 15x15  
24,5% 15x90  
73,5% 90x90

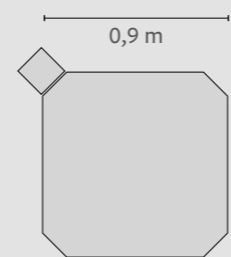


A



B

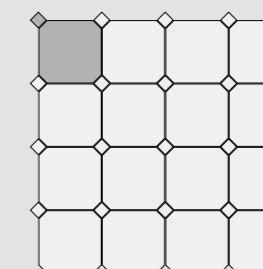
## OTTAGONA + TOZZETTO



**NUMERO DI PEZZI**  
NUMBER OF PIECES  
NOMBRE DE PIÈCES  
STÜCKZAHL

n. 1 pz 15x15  
n. 1 pz 90x90

2,8% 15x15  
97,2% 90x90



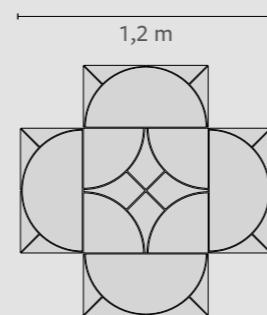
## INTARSI TAGINA

L'uso dei 6 formati che compongono il progetto permette la realizzazione di numerose forme di rosoni o trecce. In esempio uno dei rosoni realizzabili:

Using the 6 formats that make up the project allows the creation of numerous rosoni or trecce shapes. For example, one of the rosoni that can be made:

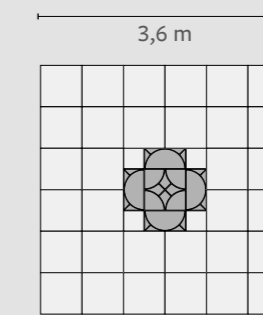
L'utilisation des 6 formats qui composent le projet permet la réalisation de nombreuses formes de rosaces ou de frises. En exemple, une des rosaces réalisables :

Die Verwendung der 6 Formate, aus denen sich das Projekt zusammensetzt, ermöglicht die Herstellung zahlreicher Formen von Rosoni oder Trecce. Als Beispiel eine der realisierbaren Rosoni:



**NUMERO DI PEZZI**  
NUMBER OF PIECES  
NOMBRE DE PIÈCES  
STÜCKZAHL

n. 4 pz Mezza Luna  
n. 4 pz Quarto di Luna  
n. 4 pz Lancia  
n. 8 pz Mezza Lancia Sx  
n. 8 pz Mezza Lancia Dx



**PAVIMENTO CON ROSONE (13 m²)**  
FLOOR WITH ROSONE (13 m²)  
SOL AVEC ROSACE (13 m²)  
BODEN MIT ROSONE (13 m²)

n. 32 pz 60x60 (11 box)  
n. 4 pz 30x30 (1 box)  
n. 4 pz Mezza Luna  
n. 4 pz Quarto di Luna  
n. 4 pz Lancia  
n. 8 pz Mezza Lancia Sx  
n. 8 pz Mezza Lancia Dx

▲ Il calcolo riportato si riferisce ad un pavimento di forma quadrata.  
Per determinare il numero reale di pezzi necessari fare sempre riferimento alla forma effettiva reale dell'area di pavimento da rivestire.

▲ The calculation reported refers to a square-shaped floor.  
To determine the actual number of pieces needed, always refer to the actual shape of the floor area to be covered.

▲ Le calcul indiqué fait référence à un sol de forme carrée.  
Pour déterminer le nombre réel de pièces nécessaires, toujours faire référence à la forme réelle de la surface de la zone de sol à revêtir.

▲ Die Berechnung bezieht sich auf eine quadratische Grundfläche.  
Um die tatsächliche Anzahl der benötigten Teile zu bestimmen, muss immer die tatsächliche Form der zu beschichtenden Bodenfläche berücksichtigt werden.

Fuga: 2 mm

Joint: 2 mm

Joint : 2 mm

Fuge: 2 mm

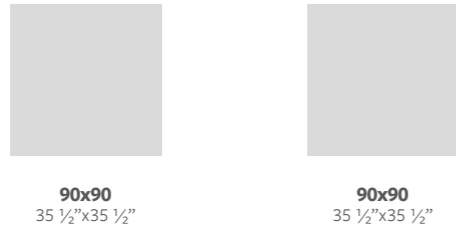
# MARMI IMPERIALI

**Spessore . Thickness . Epaisseur . Stärke - 10 mm R11 - 20 mm R11**



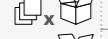


**Gres porcellanato colorato in massa.** Full-body coloured porcelain stoneware. Grès cérame coloré dans la masse. In der Masse gefärbtes Feinsteinzeug.

## OUTDOOR

TABELLA RIEPILOGATIVA  
Summary table  
Tableau récapitulatif  
Zusammenfassenden Tabelle



SPESSORE - THICKNESS - EPAISSEUR - STÄRKE	10 mm	20 mm
 <b>AURELIA R11</b> □ Nat. Ret.	144013	144033
 <b>DOMITIA R11</b> □ Nat. Ret.	144014	144034
 <b>FULVIA R11</b> □ Nat. Ret.	144015	144035
 <b>OCTAVIA R11</b> □ Nat. Ret.	144016	144036
 <b>DOMUS AUREA R11</b> □ Nat. Ret.	144018	144038

IMBALLI - PACKAGING EMBALLAGE - VERPACKUNG		
	Pallet 94x120	Pallet 94x120
N°		
m <sup>2</sup>		
Kg		
 x	2	1
m <sup>2</sup> x	1,62	0,81
Kg x	37	37
 x	20	30
m <sup>2</sup> x	32,4	24,3
** Kg x	760	1130
 x	64	80
Imballo (tara) - Packaging (tare)	(20)	(20)

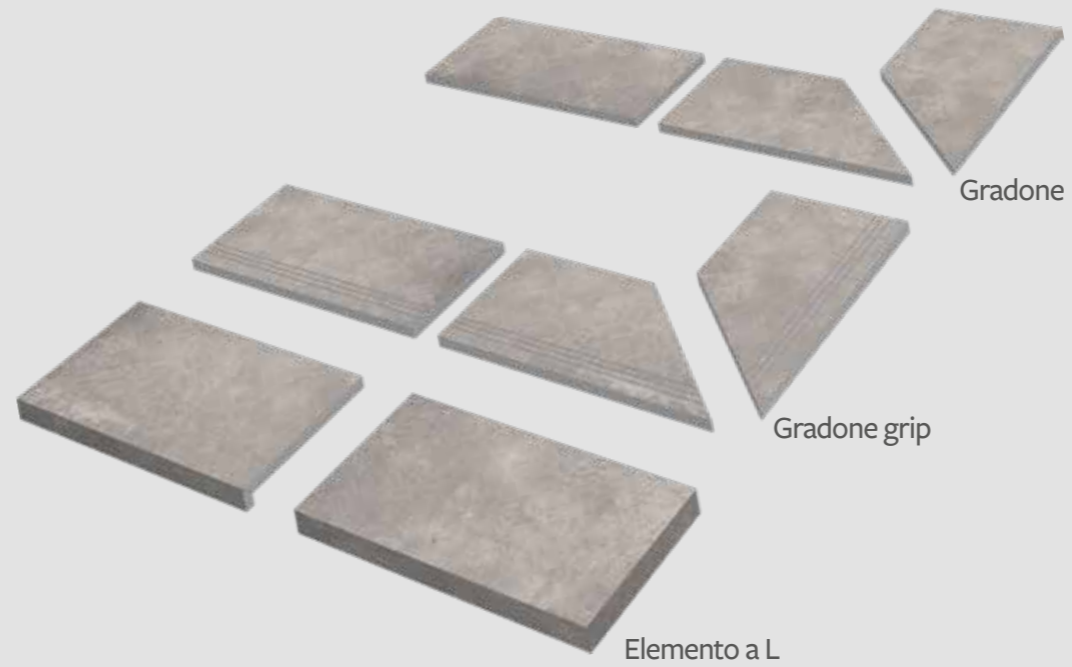
I pesi riportati in tabella sono indicativi e potrebbero essere soggetti a leggere variazioni.  
The weights stated in the chart may undergo slight changes for production reasons.  
Les poids indiqués dans le tableau peuvent subir de légères variations pour des raisons de production.  
Die in der Tabelle angegebenen Gewichte können aus Produktionsgründen geringfügigen Abweichungen unterliegen.

Non si garantisce l'abbinabilità tra fondi di spessori diversi e tra fondo e pezzo speciale.  
It is not guaranteed that background tiles with different thicknesses can be used together, nor is it guaranteed for background tiles and trims.  
Nous ne garantissons pas la possibilité de combiner des carrelages de sol de différentes épaisseurs et un carrelage de sol avec une pièce spéciale.  
Die Kombinierbarkeit von Fliesen unterschiedlicher Stärke sowie zwischen Fliese und Formteil kann nicht garantiert werden.

\*\* Il peso è comprensivo dell'imballo. □ Naturale e rettificato.  
The total weight includes the packaging. Natural rectified.  
Le poids comprend aussi l'emballage. Naturel et rectifié.  
Das Gesamtgewicht enthält auch die Verpackung. Natur Oberfläche und rektifiziert.

## PEZZI SPECIALI PER ESTERNO

Special pieces for outdoor  
Pièces spéciales pour extérieur  
Formteile für Aussenbereich  
**20 mm R11 - □ Nat. Ret.**



### Gradone

Costa retta.  
Straight edge.  
Bord droit.  
Gerade Kante.

Costa toro.  
Bullnose edge.  
Bord boudin.  
Abgerundete Kante.

### Gradone grip

Costa retta.  
Straight edge.  
Bord droit.  
Gerade Kante.

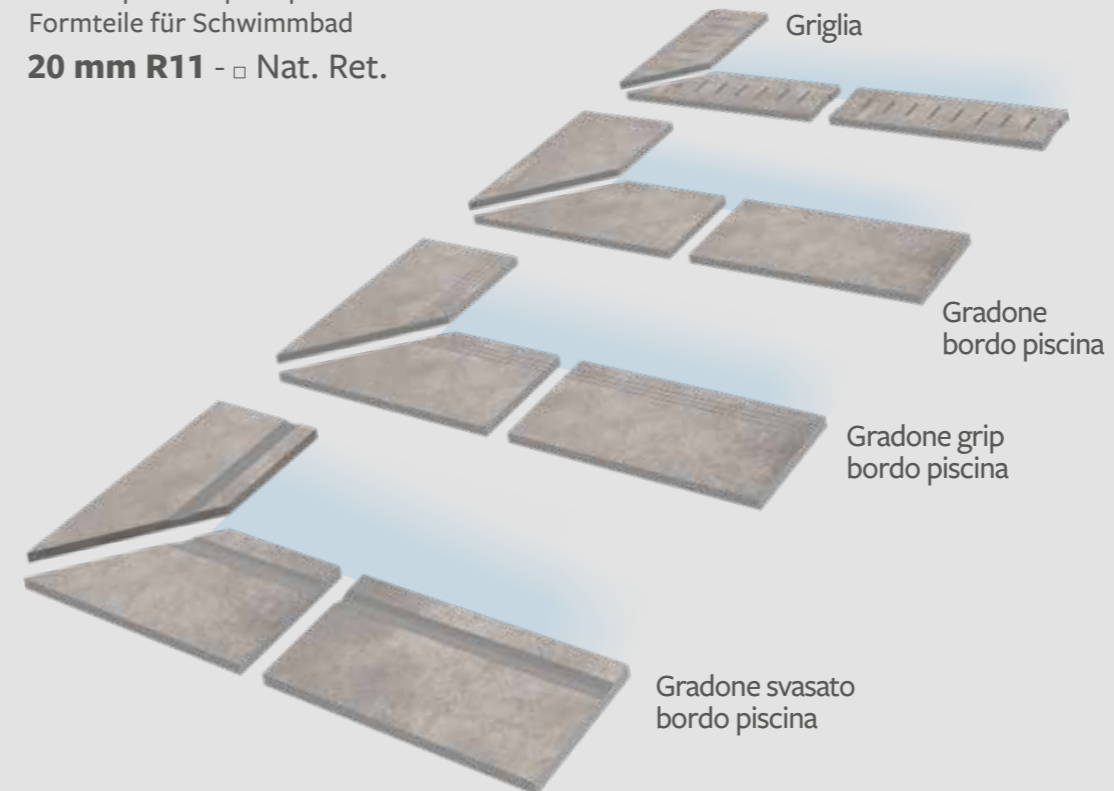
Costa toro.  
Bullnose edge.  
Bord boudin.  
Abgerundete Kante.

### Elemento a L

4 cm - 1 1/2"

## PEZZI SPECIALI PER PISCINA

Special pieces for swimming pool  
Pièces spéciales pour piscine  
Formteile für Schwimmbad  
**20 mm R11 - □ Nat. Ret.**



### Gradone bordo piscina

Costa retta.  
Straight edge.  
Bord droit.  
Gerade Kante.

Costa toro.  
Bullnose edge.  
Bord boudin.  
Abgerundete Kante.

### Gradone grip bordo piscina

Costa retta.  
Straight edge.  
Bord droit.  
Gerade Kante.

Costa toro.  
Bullnose edge.  
Bord boudin.  
Abgerundete Kante.


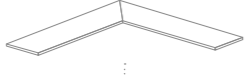
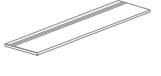
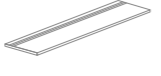
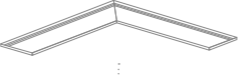







### Gradone svasato bordo piscina



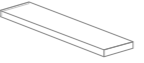






Costa retta.  
Straight edge.  
Bord droit.  
Gerade Kante.

Costa toro.  
Bullnose edge.  
Bord boudin.  
Abgerundete Kante.

# MARMI IMPERIALI

**PEZZI SPECIALI PER ESTERNO 20 mm R11** - □ Nat. Ret.  
Special pieces for outdoor - Pièces spéciales pour extérieur - Formteile für Aussenbereich


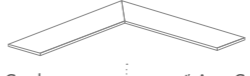

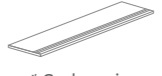
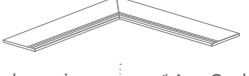







							
		* Gradone	* Ang. Gradone - SX	* Ang. Gradone - DX	* Gradone grip	* Ang. Gradone grip - SX	* Ang. Gradone grip - DX
		30x90 12"x35 1/2"	30x90 12"x35 1/2"	30x90 12"x35 1/2"	30x90 12"x35 1/2"	30x90 12"x35 1/2"	30x90 12"x35 1/2"
<b>AURELIA R11</b>	▮	144601	144621	144633	144645	144657	144669
	▮	144602	144622	144634	144646	144658	144670
<b>DOMITIA R11</b>	▮	144603	144623	144635	144647	144659	144671
	▮	144604	144624	144636	144648	144660	144672
<b>FULVIA R11</b>	▮	144605	144625	144637	144649	144661	144673
	▮	144606	144626	144638	144650	144662	144674
<b>OCTAVIA R11</b>	▮	144607	144627	144639	144651	144663	144675
	▮	144608	144628	144640	144652	144664	144676
<b>DOMUS AUREA R11</b>	▮	144611	144631	144643	144655	144667	144679
	▮	144612	144632	144644	144656	144668	144680
	 x 	1	1	1	1	1	1
	 x 						
	 x 	13,5	10,5	10,5	13,5	10,5	10,5





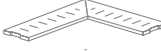







				
		* Elemento a L	* Elemento a L - SX	* Elemento a L - DX
		33x90x4h 3"x35 1/2"x1 1/2"h	33x90x4h 3"x35 1/2"x1 1/2"h	33x90x4h 3"x35 1/2"x1 1/2"h
<b>AURELIA R11</b>		144681	144687	144693
<b>DOMITIA R11</b>		144682	144688	144694
<b>FULVIA R11</b>		144683	144689	144695
<b>OCTAVIA R11</b>		144684	144690	144696
<b>DOMUS AUREA R11</b>		144686	144692	144698
	 x 	2	1	1
	 x 			
	 x 	28,2	14,1	14,1

I pesi riportati in tabella sono indicativi e potrebbero essere soggetti a leggere variazioni.  
The weights stated in the chart may undergo slight changes for production reasons.  
Les poids indiqués dans le tableau peuvent subir de légères variations pour des raisons de production.  
Die in der Tabelle angegebenen Gewichte können aus Produktionsgründen geringfügigen Abweichungen unterliegen.

Non si garantisce l'abbinabilità tra fondi di spessori diversi e tra fondo e pezzo speciale.  
It is not guaranteed that background tiles with different thicknesses can be used together, nor is it guaranteed for background tiles and trims.  
Nous ne garantissons pas la possibilité de combiner des carrelages de sol de différentes épaisseurs et un carrelage de sol avec une pièce spéciale.  
Die Kombinierbarkeit von Fliesen unterschiedlicher Stärke sowie zwischen Fliese und Formteil kann nicht garantiert werden.

**PEZZI SPECIALI PER PISCINA 20 mm R11** - □ Nat. Ret.  
Special pieces for swimming pool - Pièces spéciales pour piscine - Formteile für Schwimmbad

							
		* Gradone bordo piscina	* Ang. Gradone bordo piscina - SX	* Ang. Gradone bordo piscina - DX	* Gradone grip bordo piscina	* Ang. Gradone grip bordo piscina - SX	* Ang. Gradone grip bordo piscina - DX
		30x90 12"x35 1/2"	30x90 12"x35 1/2"	30x90 12"x35 1/2"	30x90 12"x35 1/2"	30x90 12"x35 1/2"	30x90 12"x35 1/2"
<b>AURELIA R11</b>	▮	144601	144753	144765	144645	144777	144789
	▮	144602	144754	144766	144646	144778	144790
<b>DOMITIA R11</b>	▮	144603	144755	144767	144647	144779	144791
	▮	144604	144756	144768	144648	144780	144792
<b>FULVIA R11</b>	▮	144605	144757	144769	144649	144781	144793
	▮	144606	144758	144770	144650	144782	144794
<b>OCTAVIA R11</b>	▮	144607	144759	144771	144651	144783	144795
	▮	144608	144760	144772	144652	144784	144796
<b>DOMUS AUREA R11</b>	▮	144611	144763	144775	144655	144787	144799
	▮	144612	144764	144776	144656	144788	144800
	 x 	1	1	1	1	1	1
	 x 						
	 x 	13,5	10,5	10,5	13,5	10,5	10,5

							
		* Gradone svasato bordo piscina	* Ang. Gradone svasato bordo piscina - SX	* Ang. Gradone svasato bordo piscina - DX	* Griglia	* Griglia - SX	* Griglia - DX
		30x90 12"x35 1/2"	30x90 12"x35 1/2"	30x90 12"x35 1/2"	20x60 8"x24"	20x60 8"x24"	20x60 8"x24"
<b>AURELIA R11</b>	▮	144699	144729	144739	144749	144802	144807
	▮	144700	144730	144740			
<b>DOMITIA R11</b>	▮	144721	144731	144741	144750	144803	144808
	▮	144722	144732	144742			
<b>FULVIA R11</b>	▮	144723	144733	144743	144751	144804	144809
	▮	144724	144734	144744			
<b>OCTAVIA R11</b>	▮	144725	144735	144745	144752	144805	144810
	▮	144726	144736	144746			
<b>DOMUS AUREA R11</b>	▮	144727	144737	144747	144801	144806	144811
	▮	144728	144738	144748			
	 x 	1	1	1	1	1	1
	 x 						
	 x 	13,5	10,5	10,5	6	6	6

Per maggiori informazioni sui SUPPORTI PER PAVIMENTAZIONI SOPRAELEVATE, potete consultare il nostro BOOK (anche da sito internet, nell'area "download").  
For more information on SUPPORTS FOR RAISED PAVING SYSTEM, please refer to our BOOK (also available for download on our website, in the "download" area).  
Pour plus d'informations sur les SUPPORTS POUR LES SYSTEMES DE CARRELAGES SURELEVÉS, consultez notre BOOK (sur notre site, section "téléchargement").  
Weitere Informationen zu STELZLAGERN FÜR DOPPELBODEN finden Sie in unserem BOOK (auch auf der Website, im Bereich "Download").

\* A disposizione solo su richiesta. Tempi di consegna 30 gg.  
Available upon request only. Delivery terms: 30 days.  
Disponible seulement sur requête. Délais de livraison: 30 jours.  
Verfügbar auf Anfrage. Lieferzeit: 30 Tage.

□ Naturale e rettificato. Natural rectified. Naturel et rectifié. Natur Oberfläche und rektifiziert.  
▮ Costa retta. Straight edge. Bord droit. Gerade Kante.  
▮ Costa toro. Bullnose edge. Bord boudin. Abgerundete Kante.



## Pezzi speciali da interno: massima cura in ogni dettaglio

Special pieces: the utmost care in every detail.

Pièces spéciales : le soin maximal dans le moindre détail.

Spezialteile: maximale Sorgfalt in jedem Detail.



## Il fascino tradizionale del gradino a "C"

The traditional appeal of the "C" step.

Le charme traditionnel de l'étape « C »

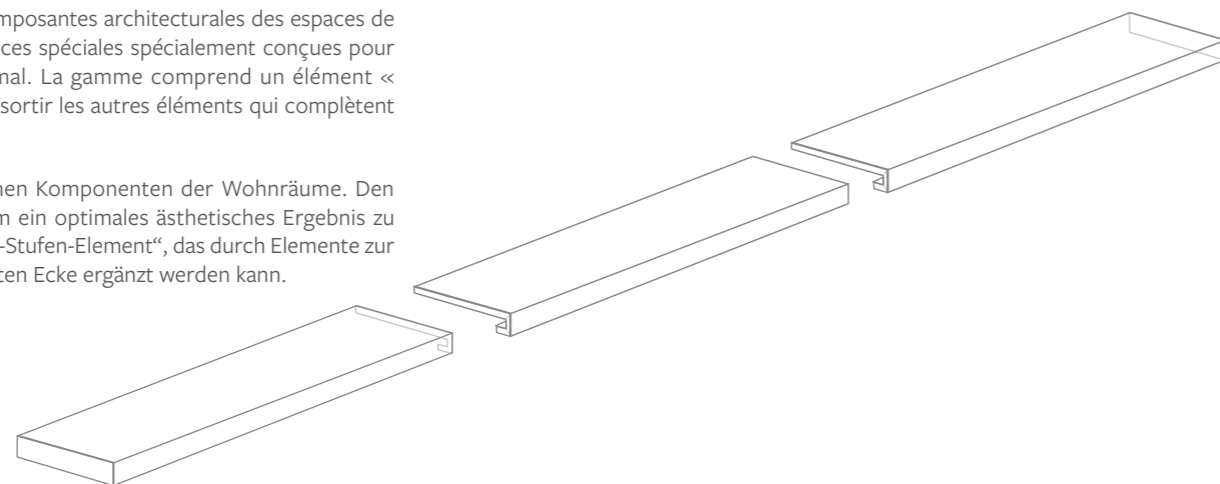
Der traditionelle Charme der „C“-Stufe.

Tagina pone attenzione a tutte le componenti architettoniche degli spazi da abitare. Ai gradini sono dedicati pezzi speciali appositamente progettati per ottenere il massimo risultato estetico. La gamma comprende un elemento "gradino a C" al quale si possono affiancare gli elementi che completano gli angoli sinistro e destro.

Tagina takes great care over all the architectural elements of the living spaces. Special pieces are used for the stairs, specially designed to obtain the maximum aesthetic result. The range includes a "C-step" element which can be combined with the elements that complete the left and right corners.

Tagina prête attention à toutes les composantes architecturales des espaces de vie. Les étapes sont dédiées à des pièces spéciales spécialement conçues pour obtenir un résultat esthétique maximal. La gamme comprend un élément « marche en C » auquel vous pouvez assortir les autres éléments qui complètent les angles gauche et droit.

Tagina achtet auf alle architektonischen Komponenten der Wohnräume. Den Stufen sind Spezialteile gewidmet, um ein optimales ästhetisches Ergebnis zu erzielen. Das Sortiment umfasst ein „C-Stufen-Element“, das durch Elemente zur Vervollständigung der linken und rechten Ecke ergänzt werden kann.



## Il "coprispigo triangolare"

The "triangular edge cover".

Le « cache-arête triangulaire »

„Dreieckiger Kantenschutz“

La gamma della collezione include l'elemento "Coprispigo triangolare" e "Angolo Coprispigo triangolare". Consentono di risolvere con eleganza e semplicità problematiche legate alla congiunzione delle lastre in presenza di spigoli e angoli. È possibile adottare questa soluzione sia a rivestimento che a pavimento ad esempio per realizzare gradini o per comporre volumi geometrici.

The range of the collection includes the "Triangular edge cover and triangular corner edge cover" element. They allow problems encountered to be solved elegantly and simply when joining slabs where there are edges and corners. It is possible to adopt this solution both for cladding and flooring, e.g. to create steps or compose geometric volumes.

La gamme de la collection comprend l'élément « Cache-arête triangulaire et Angle Cache-arête Triangulaire ». Ils permettent de résoudre avec élégance et simplicité les problèmes liés à l'assemblage des dalles en présence de bords et de coins. Il est possible d'adopter cette solution aussi bien pour le revêtement que pour le dallage, par exemple pour créer des marches ou composer des volumes géométriques.

Das Sortiment der Kollektion umfasst das Element „Dreieckiger Kantenschutz und Dreieckige Eckabdeckung“. Beide Elemente ermöglichen, mit Eleganz und Einfachheit alle Probleme zu lösen, die mit dem Zusammenfügen der Platten bei Vorhandensein von Kanten und Ecken zusammenhängen. Diese Lösung kann sowohl für Verkleidungen als auch für Böden verwendet werden, beispielsweise um Stufen oder geometrische Volumen zu schaffen.





# Suggerimenti per abbinare colori e stili Tagina

Tips for Matching Colours and Tagina Styles.

Conseils pour faire correspondre les couleurs et les styles Tagina.

Tipps für die Kombination von Tagina-Farben und -Stilen.

DOMITIA 90x90 Nat. Ret.  
Decoro ZENOBIA 15x90 Nat. Ret.  
Decoro ZENOBIA 15x15 Nat. Ret.

CONCRETE & DESIGN

MARBLE & ONYX

WOOD

	AURELIA	DOMITIA	FULVIA	OCTAVIA	ZENOBIA	DOMUS AUREA	
<b>MARMI IMPERIALI APOGEO</b>	 WHITE		 GREY		 WHITE	 GREY	 ANTHRACITE
<b>MARMI IMPERIALI METAL</b>	 IRON	 CORTEN	 CORTEN	 PEARL	 PEARL	 TITANIUM	
<b>MARMI IMPERIALI FULL COLOURS</b>		 CLOUD	 DESERT	 SHADOW	 DESERT	 DESERT	 CLOUD
<b>MARMI IMPERIALI STEEL</b>		 ARGENTO	 GRAFITE	 PLATINO	 PLATINO	 GRAFITE	 COBALTO
<b>MARMI IMPERIALI MYSTERY</b>			 WHITE				
<b>MARMI IMPERIALI EVOQUE</b>	 ROVERE	 DOUSSIE			 KORINA	 DOUGLAS	
Colore consigliato per la Fuga Recommended joint colour. Couleur d'échappement recommandée. Empfohlene Farbe für die Fuge.	 RAL 9003 NCS 0502-G	 RAL 9002 NCS 1002-G50Y	 RAL 9010 NCS 0502-Y	 RAL 7044 NCS 2005-Y20R	 RAL 9004 NCS 9000-N	 RAL 9010 NCS 0502-Y	

# Una storia che continua a emozionare

A STORY THAT CONTINUES TO INSPIRE  
UNE PASSION QUI NE FINIT JAMAIS  
EIN UNTERNEHMEN, DAS SEINE KUNDEN IMMER WIEDER  
AUF NEUE ÜBERRASCHT

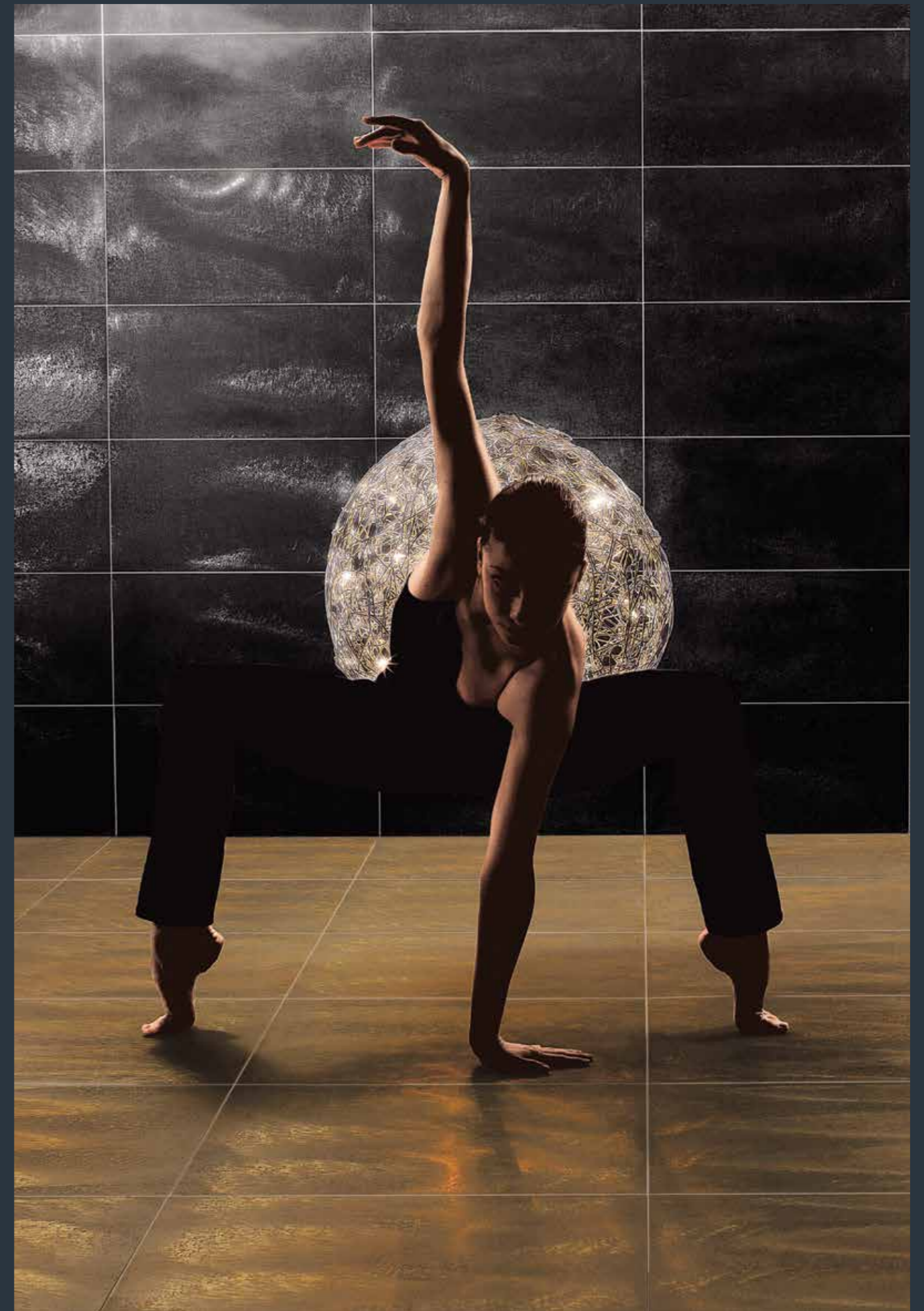
**50**  
*Anniversary*  
1973 | 2023

1973-2023: da 50 anni siamo protagonisti di una storia che ha affascinato e continua ad affascinare tutto il mondo. Pagine di eccellenza dell'Italian Style, capacità e visione di anticipare le tendenze, e volontà di portare la bellezza nella vita di tutte le persone, realizzando superfici che raccontano il tempo, la tradizione e la contemporaneità. Dando vita a racconti sempre originali e particolari. Questa storia giunge oggi a un importante e prestigioso traguardo. Punto di arrivo, e al tempo stesso rilancio, per continuare a scrivere nuovi, emozionanti capitoli di passione, ricercatezza ed eleganza.

1973-2023: for 50 years we have been the protagonists of a story that has fascinated and continues to fascinate the entire world. Italian style excellence, ability and vision to anticipate trends, and the desire to bring beauty into everyone's life, creating surfaces that tell the story of time, tradition, and modernity. Giving life to tales that are always original and special. Today this story reaches an important and prestigious milestone. A finish line but also just a stepping stone, to continue writing new, exciting chapters of passion, refinement, and elegance.

1973-2023 : depuis 50 ans nous sommes les protagonistes d'une histoire qui a fasciné et continue de fasciner le monde entier. Pages d'excellence du Style Italien, capacité et anticipation des tendances, volonté d'embellir la vie de tous, en créant des surfaces qui racontent le temps, la tradition et la contemporanéité. En donnant vie à des histoires toujours originales et particulières. Aujourd'hui, cette histoire franchit une étape importante et prestigieuse. Point d'arrivée et en même temps de relance, pour continuer à écrire de nouveaux chapitres émouvants de passion, de raffinement et d'élégance.

1973-2023: Seit 50 Jahren sind wir die Protagonisten einer Geschichte, die die ganze Welt fasziniert hat und weiterhin fasziniert. Exzellenter italienischer Stil, die Fähigkeit und der Weitblick, Trends zu antizipieren, und der Wunsch, Schönheit in das Leben der Menschen zu bringen und Oberflächen zu schaffen, die die Zeit, die Tradition und die Gegenwart widerspiegeln. So entstehen Geschichten, die immer einzigartig und besonders sind. Diese Geschichte erreicht heute einen wichtigen und prestigeträchtigen Meilenstein. Ein Ankunftspunkt und gleichzeitig ein Neustart, um neue, aufregende Kapitel voller Leidenschaft, Raffinesse und Eleganz zu schreiben.



Tutte le dimensioni degli articoli in gamma, riportate sul catalogo, si intendono nominali.

All sizes of the items listed in the catalogue are nominal.

Toutes les dimensions des articles de la gamme, reportées sur le catalogue, s'entendent nominales.

Alle Größen der Produkte im Sortiment, die im Katalog angegeben sind, sind nominal.

#### **PULIZIA E MANUTENZIONE DEL PRODOTTO**

Product cleaning and maintenance  
Nettoyage et entretien du produit  
Reinigung und Wartung des Produkts



100% Made in Italy

Tagina S.p.a. si riserva di modificare, senza alcun preavviso, il packaging dei prodotti, le grafiche, i colori e i decori riportati nelle immagini che sono pertanto da ritenersi indicative.

Tagina S.p.A. reserves the right to change the product packaging, the patterns, colours and decorations shown in the pictures without any prior notice. These aspects, therefore should be considered for illustrative purposes only.

Tagina S.p.A. se réserve le droit de modifier, sans préavis, l'emballage des produits, les graphismes, les couleurs et les décors représentés dans les images, fournies à titre indicatif.

Die Tagina S.p.A. behält sich vor, die Verpackung der Produkte, die in den Abbildungen gezeigten Grafiken, Farben und Dekors sowie ohne vorherige Ankündigung zu ändern.

Per le condizioni generali di vendita e le caratteristiche tecniche consultare [www.tagina.it](http://www.tagina.it)

General terms and Sales conditions and Technical features are available on our website [www.tagina.it](http://www.tagina.it)

Les Conditions général de vente et les Caractéristiques techniques sont disponibles sur le site web [www.tagina.it](http://www.tagina.it)

Allgemeine Verkaufsbedingungen und technische Eigenschaften sind auf unsere Website verfügbar: [www.tagina.it](http://www.tagina.it)



**Tagina** S.p.A.  
Via Emilia Ponente, 925  
48014 Castel Bolognese (RA) - Italy  
Tel. +39 0545 197 7303 - tagina.it

Follow us

